सुस्रक्षत्रसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम

KRRKKKKKKKKK KAKKK

श्रीमद्देवनन्द्यपरनाम-पूज्यपादाचार्य-त्रिरचित

समाधितंत्र श्रौर इष्टोपदेश

टीकाद्वय-संयुक्त

व्यर्थात

प्रथम प्रन्थ भीप्रभाषनद्वाचार्यकृत संस्कृत टीकासे, द्वितीय प्रन्थ पं० भारा।धरकृत संस्कृत टीकासे भीर होनों पं० परमानन्द्रभीन-शास्त्रिकृत क्रिन्दी टीकासे भाजकर

सम्पादक

जुगलकिशोर मुख्तार 'युगवीर' ऋधिष्राता 'वीर-सेवा-सन्दिर'

प्रकाश

वीर-सेवा-मन्दिर दरियागंब, दिल्ली मकाशक वीर्-सेवा-मन्दिर दरियागंज, दिक्की.

प्रकाशन-व्यय

७३६) छपाई २३ फार्म ४२४) कमीशन ७०० प्रति ४२०) कागज २६ रिम १००) विज्ञापन ३७४) जिल्द वंधाई ४०) पोस्टेज ३००) श्रनुवादादि 3550) १६१) प्रुफ संशोधन ५४१) सहायता प्राप्त २३०) कार्यालय व्यवस्था 3088) ३००) भेंट-समालोचना प्रति छपी १०००, लागत १०० प्रति एक प्रति ३) से ऊपर। ६००) भेंट दातारों को २०० प्रति मूल्य ३) रुपया ।

> मुद्रक रूपवासी प्रिटिंग हार २३, दरियागंज, दिस्की.

धन्यवाद इस ग्रन्थके प्रकाशनमें श्रीमान् सेठ मानमलजी काशलीवाल इन्दौरने अपने स्वर्गीय पूज्यपिता श्री जीवनलालजी की स्मृतिमें ६००) इ० प्रदान कर प्रथम प्रोत्साहनका कार्य किया और बादको ला० जिनेश्वरप्रसादजी सहारनपुरने ऋपने दिवं-गत पिता श्रीउदयर।मजीको स्मृतिमें २५१) ह० प्रदान किये हैं। इस तरह ८५१)रु० का आर्थिक

सहयोग प्राप्त हुआ है, जिसके लिये दोनों ही सक्जन धन्यवादके पात्र हैं। संस्थाकी श्रीरसे ग्रन्थकी२०० कापी ऐसी तय्वार कराकर दातार महानुमानोंको भेंटस्वरूप दी गई हैं जिनमें उनकी इच्छानुसार उनके पिताकी सचित्र जीवनी अलगसे अंकित है।

प्रकाशकके दो शब्द

पन्द्रह वर्ष हुए 'समाधितंत्र' को बीरसेवा-मन्दिर-प्रन्थमालाके प्रथम मंथरूपमें संस्कृत और हिन्दी टीकाके साथ प्रकाशित किया गया था। यह मन्थ सबको रुचिकर तथा प्रिय रहा और इसके उस संस्करणकी सब कापियां चर्सा हुन्ना समाप्त हो चुकी हैं। वहत समयसे इस प्रन्थकी माँग चल रही थी और यह भो इच्छा व्यक्त की जारही थी कि इसके साथमें पूज्यपादाचार्यका दूसरा प्रन्थ 'इष्टोपदेश' भी रहना चाहिये, जो इसके समकन ही महत्वपूर्ण है। तदनुसार पं० परमानन्दजी शास्त्रीने उसको भी हिन्दी टोका प्रस्तुत की और पं॰ आशाधरजीकी एक संस्कृत टीकाकी भी साथमें योजना हो गई। इस तरह एक ही माननीय आचार्यके दो अध्यात्म मन्धोंका संस्कृत-हिन्दी टीकाओंक साथ यह अच्छा संग्रह हो गया। इस बार प्रन्थके त्राकारमें कुछ परिवर्तन किया गया है और उसे अधिक लोकरुचिके अनुसार कुछ छोटा किया गया है। साथ ही मूल के साथ संस्कृत-टीका विभाग चलग और हिन्दी-टीका-विभागको श्रलग कर दिया है, इससे जो जिस टीकाको पढ़ना चाहेगा उसे उसमें सुविधा एवं एकरसता रहेगी । इससे मुख श्लोकोंको दो बार छापना पडा है—एक हिन्दी टीकाके साथ श्रौर दूसरी बार संस्कृत टीकाके साथ। श्राशा है यह कम पाठकोंको विशेष रुचिकर होगा और सभी सज्जन इससे यवेष्ट लाभ उठाएँगे।

दरियागंज, दिल्ली भाइपद कृष्ण १४, सं० २०११ जुगलकिशोर मुख्तार श्रविद्याता 'बीरसेवा-मन्दिर' स्वर्गीया श्रीमती इन्दुकुमारी जैन, हिन्दी-रत्न, विशारद धर्भएली एँ॰ परमानन्द जैन शास्त्री



जन्म १२ जून सन् १६२४. सृत्यु ३ श्रगस्त सन् १६२१

श्चापकी स्मृतिमें 'समाधितन्त्र इष्टोपदेश' की १०० प्रतियाँ मन्दिरों श्रीन विद्वानों को सादर भेंट।

---परमानस्य

प्रस्तावना

श्रीपूज्यपाद ऋौर उनकी रचनाएँ

जैनसमाजमें 'पूज्यपार' नामके एक सुप्रसिद्ध भाषार्थ विकासकी बढ़ी (हैसाकी पाँचर्गी) प्रतातहीमें हो गये हैं, जिनका पहला अथवा दीचानाम 'देवनन्दी' था और जो बारको 'जिन्नेन्दुबुद्धि' नामसे भी लोकमें प्रसिद्धिको प्राप्त हुए हैं। आपके इन नामोंका परिचय अनेक शिवालोक्षों तथा प्रन्यों आदि परसे भन्ने प्रकार उप-क्राव्य होता है। नीक्के कुछ अयदरण इसके किये पर्याप्त हैं:—

यो देवनन्दिप्रथमाभिधानो बुद्धः या महत्या स जिनेन्द्रबुद्धिः । श्रीपूज्यपादोऽजनि देवताभियेत्यूजितं पादयुगं यदीयम् ॥ —श्रवस्ववेत्योज शिः गं॰ ४० (६४)

प्रागभ्यधायि गुरुणा किल देवनन्दी बुद्धचा पुनर्विपुलया स जिनेन्द्रबुद्धिः । श्रीपृज्यपाद इति चैष बुद्धैः प्रचख्ये,

यत्पृजितः पद्युगे वनदेवताभिः॥

 उन्हें बादको प्राप्त हुन्ना था; ग्रीर जबसे उनके चरण-युगल देवतान्त्रीसे एजे गर्ये थे नबसे वे बुधजर्नों द्वारा 'पुज्यपाद' नामसे विभूषित हुए हैं।

शक सम्बन् १३११में उनकीयें हुए इन शिलावाक्योंसे स्पट है कि भी पूच्य-पाइने स्पेराज्यका उद्धार किया वा-लोकसे धर्मकी पुनः प्रविद्या की भी—हर्सकी स्थाप देवताओं के अविधान-हरा एने गये और 'एट्यपार' कहलाये । आपने दिखा-विशिष्ट गुल्होंको आज भी आपके हारा उद्धार पाये हुए—प्ये हुए—शास्त्र बनता रहे हैं—उनका खुला गान कर रहे हैं। आप किमेन्ट्रकी तरह विश्ववृद्धिक धारक-समस्त शास्त्र-वियमींट पारंगा —ये और कामदेवची जीतनेवाले ये, हमीने सापसे कैंचे दर्जेंक हमहत्य-भावको धारवा करनेवाले योगियोंन आपको टीक ही 'जिनेन्द्र-वृद्धि' कहा है ।' इसी शिकालेसमें पूज्यपार-विश्यक एक वास्य और भी पाया जाता है, जो हम अकार हैं :— '

श्रीपूर्यपादमुनिरप्रतिभीषधिद्ध जीयाद्विरेहिज नदर्शनपूत्गात्रः । यत्पादधौतजलसंस्परोप्रभावान् कालायसं किल नदा कनकीचकार ॥ इस्में पूर्यपाद मुनिक अर्थेजीय करते हुए उन्हें बद्दिनीय श्रीषर-ऋदिके धारक बतलाया है। साथ ही, यह भी प्रकट किया है कि चिंदहनेक्ट-स्थित तिस्में अराबनके दशसने उनका गान पवित्र हो गया था चीर उनके चरण्योण जनके

हून तरह आपके हन पवित्र नामोंके साथ कितना ही हतिहास लगा हुआ है और वह सब आपको महनी कीर्ति, आपार विद्वाना एवं सातियाय मिन्छका स्रोतक है। हुममें सन्देह नहीं कि श्री एज्यपार स्वामी एक बहुन ही प्रतिभाशाली आपाये माननीय विहान् , गुष्पभान और सब्झे योगीन्द्र हुए हैं। आपके उपलब्ध प्रस्थ प्रिक्य ही आपकी आसाधारण योग्यताके जीने जगने प्रमास हैं। महाकलंकदेव

क्यर्शसे एक समय लोहा भी सोना बन गया था।

श्रीर श्रीविद्यानन्द-जैसे बढ़े बढ़े प्रतिष्ठित श्राचार्योने श्रपने राजवार्तिकादि प्रन्योंकें श्रापंक वाक्योंका-सर्वार्थीसिद्ध श्रादिके पर्दोका-सुखा श्रन्तुसरण करते हुए बढ़ी अद्धा-के साथ उन्हें स्थान ही नहीं दिया बल्कि श्रपने प्रन्थोंका श्रंग तक बनाया है ।

जैनेन्द्र-व्याकरख

शब्द-शास्त्रमं आप बहुत ही निज्यात थे। आपका 'जैनेन्द्र' व्याकरण लोक-में अपकी ल्यांति एवं प्रतिष्ठा प्राप्त कर जुका है—निपुण वैशकरणॉकी हिस्सें सूत्रोंक लाकवाहिकं कारण उसका बदा ही महत्व है और वहातीने किसी आचार्या-हमुल शाब्दिकों आपकी भी गण्या है छै। कितने ही बिहानीने किसी आचार्या-हिंकी प्रशंसामें उसके स्याकरण-शास्त्रकी निपुणताको आपकी उपमा हो है। जैसा कि अववर्षनालाकों निमन हो शिखावाक्योंसे प्रकट हैं—

'सर्वेट्याकररोे विपश्चिद्धिपः श्रीपूज्यपादः स्वयम् ।'

—शि० नंव ४७, ४० 'जैनेन्द्रे पूज्यपादः ।' —शि० नंव ४४

पहला वाक्य मेघक्यन वेविद्यदेवकी और दूसरा जिलक्यनायाँकी प्रशंसामें कहा गया है। पहलेमें, मेघक्यनको व्याकरण-विपयमें स्वयं 'पुरुपाद' कतलाते हुए पुरुपपादको 'क्रविल-व्याकरण-परिडतशिरोमगी' सूचित किया है और दूसरे में

जिनवन्द्रके 'जेनेन्द्र' ध्याकरख-विषयक ज्ञानको स्वयं पूज्यपदका ज्ञान बतलाया है, श्रीर इस तरह 'जेनेन्द्र' ध्याकरखके खभ्यासमें उसकी दचताको घोषित किया है। पूज्यपदक हुस व्याकरखकारको प्रशंसामें खथवा हुस व्याकरखको लेकर

पुज्यपादक इस व्याकरखशास्त्रका प्रशासाम श्रयथा इस व्याकरखका सकर पुज्यपादका प्रशासामें विद्वानोंके छेरके देर वाक्य पाये जाते हैं। नमूनेके सौर पर यहाँ उनमेंसे दो-चार वाक्य उद्धत किये जाते हैं:—

कवीनां तीर्थकृद्देवः किंतरां तत्र वर्ण्यते । विदुषां वाङ्मलध्वंसि तीर्थं यस्य वचोमयम्।।

—श्रादिपुराखे, जिनसेनः।

इन्द्रश्चन्द्रः काशकृत्स्निपिशत्तीशाक्टायनाः ।
 पाणिन्यमरत्त्रैनेन्द्रा जयन्त्यप्टौ च शाब्दिकाः ॥ —भातुपाठः ।

पूज्यपादः सदा पूज्यपादः पूज्यैः पुनातु माम् । व्याकरणार्णवो येन तीर्णो विस्तीर्णसद्गुराः ॥

--पावडवपुरायो, शुभचन्द्रः ।

शब्दारुधीन्दुं पूज्यपादं च वन्दे । —नियमसारटीकायां, पश्चप्रभः ।

प्रमारामकलंकस्य पूज्यपादस्य लक्तराम् । द्विसन्धानकवेः काव्यं रत्नत्रयमपश्चिमम् ॥

—नाममालायां, धनक्षयः।

नमः श्रीपूज्यपादाय लक्तां यदुपक्रमम् । यदेवात्र तदन्यत्र यन्नात्रस्ति न तत्क्वचित् ॥

—जैनेन्द्रप्रक्रियायां, गुणनन्दी । श्चपाकुर्वन्ति यद्वाचः कायवाक्चित्तसंभवम् ।

अपाकुवान्त यद्वाचः कायवाक्। वत्तसमवम्। कलंकमंगिनां सोऽयं देवनन्दी नमस्यते ॥

—हानाविष, शुअक्तः ।

ह नर्मसे प्रथम पाक्यमें पृज्यपादका 'देव' नामसे उच्छेवा किया गया है, जो
कि आपके देवनन्दी' गामका संविष्ठ रूप है। इसमें अंतिनम्सेनावार्थ तिवले हैं
'वित्तका बाह् मय--पान्द्रशास्त्रकपी व्याक्तस्वारीर्य-विद्वज्जनीके वन्तमस्वको नष्ट
करनेवाला है वे देवनन्दी कियाँके तीर्यक्त हैं, उनके विषयमें और अधिक स्था
कर्त्वा जाय रूपसे वास्त्रमें, ग्रुअक्ट्रम महारकने, पुरुष्पादको एन्योंक हुता मि पुरुष्पाद तथा विस्तृत तद्युपाँकि धारक मक्ट करते हुये उन्हें व्याकस्य समुद्रको तिरज्ञीनवाले विवता है और साथ ही यह प्रार्थना की है कि वे सुभे पवित्र करें। तीरसंदें प्रवासार प्रथमित्रकरें पुरुष्पादको 'प्रक्रसागरका क्ष्यम्मा' वज्जाते हुये उनकी बन्दाना की है। बौचेमें, पुरुष्पादके जच्च (प्राप्तस्य) शास्त्रको छापूरे राज्य वत्तवाया गया है। पौचमें पुरुष्पादको नमस्कार करते हुए उनके व्यवस्थास्य (नैनेन्द्र) के विश्वसें पह पाच्या की गई है कि जो बाद हर प्राप्तक हों। ते वतवाया गया है। घव रहा कुठा वाक्य, उसमें औद्युअक्ट्रावार्यने किवा है कि 'जिनके बचन प्राणियोंके काय, वाक्य और सनस्यन्या रोषांको दूर कर देते हैं उन देवनन्दीको नमस्त्रार है। 'इसमें पुरुषपादके घनेक प्रम्योका उच्छेका संतिहित हैं उन वान्योषांको पूर करने वाला तो धापका वही प्रसिद्ध 'जैनेन्द्र' स्थाकरण है, जिसे जिनसेन भी 'विदुषां बाह-प्रकार्थास' लिखा है, और जिसके कई संकरण धापनी जुदी-जुदी हत्तियों सहित प्रकारित हो चुके हैं। विचारोपांको दूरकरनेवाला धापका प्रच्य प्रमा 'समारिकन्त्र' है, लिसे 'समारिक्यतक' भी कहते हैं, और जिसका कुछ विशेष परिचय इस प्रस्तावनामें धागे दिया जायगा। रहा कायरोपको दूर करनेवाला मन्य, वह कोई वैदाकशास्त्र होना चाहिए, जो इस समय षदुपत्रकार है ©।

वैद्यक शास्त्र

विकासकी २५ वीं राजान्दीके विद्वाद कवि संगराजने कककी भाषामें 'कांग्रेज़-सांवाद्येण' नामका एक विकित्सासम्य विकास है और उससे पूज्यपादके वैद्यक्रमन्य का भी बाधाररूपसे उन्हेंक किया है, जिससे संगराजके समय कठ उस वेद्यक्रमन्य के ब्रास्तात्वका पता चलता है। परन्तु सुद्धहर पं कायुरास जी मेनी उसे किसी सूसरे ही पूज्यपादका प्रन्य चतकाते हैं और इस नतीजे तक पहुँचे हैं कि 'जैनेन्द्र' के कर्ता पूज्यपादके प्रन्य चतकाते हैं और इस नतीजे तक पहुँचे हैं कि 'जैनेन्द्र' के कर्ता पूज्यपादने वैद्यक्का कोई शास्त्र चनाया ही नहीं—यों ही उनके नाम सेंद्रा हैं जैसा कि उनके 'जैनेन्द्रयाक्तय बीर बाचार्य 'च्वनन्दी' नामक खेलके निमन वाक्सरे प्रन्य होता हैं :—

'इस (लगेन्द्रमणिदर्पण) में वह (भंगराज) अपने आपको पूज्यपादका

ॐ पूर्वपादकी कृतिकृपसे 'वैश्वसार' नामक जो प्रत्य 'जैन-सिद्धान्तभास्कर' (प्रैमासिक) में प्रकाशित हुआ है वह हुन श्री पूर्वपादात्वार्यको रचना नहीं है। हो सकता है कि यह मंगजान्वत्वादिविहीन सम्य पुरुषादादके किसी प्रत्य परसे ही कुढ़ सार जेकर खिला गया हो। परन्तु स्वयं पूर्वपादकृत नहीं है। और यह वात प्रत्यके साहित्य, रचनातीबी और जाह-जाह दुसलोंके चन्तमें 'पूर्वपादन मापितः जीसे राहित्य, रचनातीबी और जाह-जाह दुसलोंके चन्तमें 'पूर्वपादन मापितः जीसे राहित्य, रचनातीबी और जाह-जाह दुसलोंके चन्तमें 'पूर्वपादन मापितः जीसे राव्होंके प्रयोगित भी जानी जाती हैं।'

शिष्य बतलाता है और यह भी किसता है कि यह प्रत्य प्रत्यवादके वैद्यक-प्रत्यमें संपूर्वता है। इससे माल्यम होता है कि पुन्तयाद नामके एक विद्वान् विक्रमधे तेरहर्वी (१४ वीं?) शतान्दीमें भी हो गये हैं और लोग असवश उन्हींक वैद्यकम्पयको जैनेन्द्रकं कर्नांका ही बनाया हुआ समक कर उल्लेख कर दिया करते हैं प्र!

इस निर्योवमें में भीजीका मुख्य हेतु 'मंगराजका व्ययंनको पुज्याद्दक। शिष्य बतवाना है', जो ठीक नहीं है। व्यॉकि प्रथम तो प्रस्य परंस वह राष्ट्र नहीं कि संस्ताजने उसमें व्ययंनको किसी तृसरे पुज्यादक। शिष्य बतवाना है—वह गो पुज्यादके विदेशानको यदना तकका उच्छेल करता है, जिसका सम्बन्ध क्रियो दूसरे पुज्यादके साथ नहीं बननाया जाता हैं। साथ ही, व्ययंन हुए पुज्याद मुनीम्बूको जिनेन्द्रोक सम्बन्ध विज्ञानस्वाताका पारामामी बनवाना है और व्ययंनको उनके बस्वकस्तके गच्याव्योसे आन्तिन्त-वित्त प्रकट करता है। जैया कि उनके

"इदु सकलः श्रादिम जिनेन्द्रोकः सिद्धान्नपयः पर्योधिपारगश्रीपूज्यपार-सुनीन्द्रचारु-चरणारविदगन्ध-गुःणनेदिनभानस-श्रीमदिवलकलागमीनुङ मंगविसुरचितमप्प सगेन्द्रमणिदपणदोत्तु पोडशाधिकारं समाप्तम् ॥''

—(ग्राग-जैन सि॰ भ॰ प्रति)

ह्रससे संगराजका पूज्यपाटक साथ साचात् गुरिशण्यका कोई सम्बन्ध व्यक्त नहीं होता और न यहां सालूस होता है कि संगराजक समयसें कोई दूसरे 'पुज्य-पाद' हुए हैं — वह शो ध्रतकृत आयामें एक अक्रका शिष्य-परस्पातक रूपमें उच्छोल जान पढ़ता है। शिष्यपरास्पातक रूपमें ऐसे बहुतसे उठलेल देलांसे खात हैं। उदाहरणांक तीर पर 'नीतिमार' के निस्न प्रशस्तिवास्थको संतित्ये, जिसमें हम्दननहीने कतात वर्षसे भी खाधिक पहलेब खावार्य कुन्दकुनद्श्वामीका खपनेको (विनेष) सुचित किया हैं:—

[×] देखो, 'जैनसाहित्यसंशोधक' माग १, अङ्क २, पृष्ठ ८३ और 'जैनहितेषी' माग १४, अङ्क १-२ पृष्ठ ४७।

"—स श्रीमानिन्द्रनन्दी जगति विजयतो सूरिभावानुभावी देवझ: कुनदकुन्दप्रभुपदविनयः स्वागमाचारचंचुः ॥" ऐते वाक्पोंसे पटों श्रथवा चर्त्वाकी श्रीक श्रादेका श्रयं शरीरके श्रव्ररूप पैरों-की पुजादिका नहीं, किन्तु उनके पटोंकी—वाक्योंकी—सेवा-उपासनादिका होता है. विससे ज्ञानविशेषको प्राप्ति होती है।

वसरे. यदि यह मान लिया जाय कि मंगराजके साम्रात गुरु दूसरे पूज्यपाद थे और उन्होंने वैद्यकका कोई अन्ध भी बनाया है, तो भी उससे यह लाजिमी नतीजा नहीं निकाला जा सकता कि उन्हींके उस वैशकशस्थके क्रममें पडकर लोग 'जैनेन्द्र'क कर्ता पज्यपादको वैश्वकशास्त्रका कर्ता कहने लगे हैं। क्योंकि ऐसी हालतमे वह अस संगराजंक उत्तरवर्ती लेखकोंसे ही होना सम्भव था—पर्ववर्तीसे नहीं । परन्त पर्यवर्ती लंखकोंने भी पज्यपादक वैद्यक्क्षम्थका उल्लेख तथा संकेत किया है। संकेतक लिये तो शुभचन्द्राचार्यका उपयुक्त श्लोक ही पर्याप्त है, जिसके विषयमें प्रेमीजीने भी अपने उक्त लेखमें यह स्वीकार किया है कि "रखोकके 'काय' शब्दले भी यह बात ध्वनित होती है कि पुज्यपादस्वामीका कोई चिकित्सा-प्रमय भंगराजंद साचात गरुकी कति नहीं हो सकता। क्योंकि उसके संकेतकर्ता शुभचन्द्राचार्य भंगराजके गुरुस कड़े शतान्दी पहले हुए हैं। रही पूर्ववर्ती उल्लेख-की बात, उसके लिये उमादित्य जाचार्यके 'कल्यासकारक' वैद्यकमन्थका उदाहरस पर्याप्त है, जिसमें पज्यपादके वैशक-प्रस्थका "पज्यपादेन भाषितः" जैसे शक्टोंके द्वारा बहुत कुछ उनलेख किया गया है खोर एक स्थान पर तो खपने प्रस्थाधारको स्यक्र करते हुए ''शालाक्यं पुज्यपादप्रकटितमधिकं'' इस वाक्यके हारा पुज्यपादके एक चिकित्सा प्रनथका स्पष्ट नाम भी दिया है और वह है 'शालाक्य' प्रत्य जो कि कर्ण, नेत्र, गासिका, मुख और शिरोरोगकी चिकित्यासे सम्बन्ध रखता है। भतः प्रेमीजीने जो कल्पना की है वह निर्दोष मालम नहीं होती।

यहां पर में हनना और भी प्रकट कर देना चाहता हूँ कि चित्रकांत्र सोमने एक 'कस्यायकारफ' वैद्यास्थ कबतो भाषाते जिला है, जो कि मध-मांस-प्रफुके व्यवहारसे वर्जित है और जिसमें अनेक स्थानींपर गथ-प्यायकारसे संस्कृत वाचन प्र बहुएक किये गये हैं। वह अन्य पुन्यपादम्तिक 'क्रव्यायकारकावाहसीवहान्तक' नामक प्रम्थके ब्राधारपर रचा गया हैं। जैसाकि उसके "प्रथापद्मुनिगलुं गेक्ट्र करुपाधारकबाबुक्तिस्तान्तविष्टं" किशेचबादे प्रकृट हैं । इससे प्रज्यापदे एक दूसरे वैचक्कमण्यक नाम उपकृष्य होता है। आलुम नहीं चित्रकित सोम कब दुए हैं। उनका यह प्रम्थ खाराके जैनसिद्याण-अवनर्स सीजुद है।

इसके सिवाय, शिसोगा जिजानवार्त 'नगर' ताल्लुकके ४६वें शिवालेकमें, जो कि पामार्गी-मन्दिको एक पत्थरार बुता हुमा है, दूरवपाद-विषयक जो इकीकत दी है वह कुढ़ कम महत्वकी नहीं है और इस्तिवये उसे भी यहां पर उद्धुत कर देना उचित जान पहता है। उसमें जैनेन्द्रकर्ता पूरवपाद द्वारा वैधक-शास्त्र' के रचे जानेका बहुत ही स्पट उच्लेक सिवाता है। वधाः—

> "न्यासं जैनेन्द्रसंज्ञं सकलनुभनुतं पारिश्वनीयस्य भूयो— न्यासं शब्दावतारं मनुजतिर्विहतं वैद्यशास्त्रं च कृत्या। यस्तत्त्वर्थिस्य टीकां व्यरचयदिह् तां भाव्यती पूज्यपाद-स्त्रामो भूपालवंद्यः स्त्र-पर-हितवचः पूर्णेहन्वोधवृत्तः॥"

शब्दावतार और सर्वार्थसिद्धि

ंनार' तारहुकके उक्त रिखावारयमें यून्यपादके चार प्रत्योंका क्रमनिर्देशपूर्वक दश्खेल किया गया है, जिनमेंसे पहला प्रत्य है 'जैनेन्द' नासक न्यास (व्या-क्रस्य), किसे सम्दर्ध वुअवनोंसे सहा तला हैं। दृश्तर पाधिवनीय व्याकरयाके करर लिखा हुआ 'शब्दावारा' नामका न्यास है। उत्तर प्रत्यानात्रके विषे हितकप 'वैध्यारात्र' चीर चीया है तत्वाभंसूत्रको टीका 'सर्वामंसित्रि'। यह टीका पहले तीन प्रत्योंके निर्मायके वाद लिखी गई है ऐसी स्पट्ट सूचना भी इस विवासिक्रों की गई है। सायदी, पूज्यपादस्वामोंके विषयमें तिला है कि वे राजाबेक्ष वेदनीय थे, स्थारहितकारी वचनों (प्रन्यों) के प्रयोग थे चीर दर्शन— झान—चारित्रसे परिपूर्व थे।

इस धवतरवासे पुज्यपादके 'शब्दावतार' नामक एक और अनुपत्तकः प्रत्यका पता चलता है, जो पाणिनीय-व्याकरवाका न्यास है और 'जैनेन्द्र' व्याकरवाके वाद

[🕸] यह गंगाराजा 'दुर्विनीत' जान पढ़ता है, जिसके पूज्यपाद शिक्षागुरु थे।

जिस्ता गया है। विक्रमकी १२थीं शताब्दीके विद्वान् किंव वृत्तविसासने भी अपने 'समेरियों' नासक कहाडी अन्यों, जो कि क्षितवासिकी 'अमेरियों' को सेक्ट सिक्ता गया है, गांधिनीय-न्याकरखरूर, पृत्यचारके एक टीका अन्यका टरकोल कायों है, जो उक्त 'शब्दावतार' नासक न्यास हो जान पदना है। साथ ही पृत्यचारके द्वारा भूरकवार्थ (सोकोरकारके सिक्ट) यंत्र-मंत्रादि-विषयक शास्त्रिक एवं जानेको भी सूचित किया है सिक्टो 'आरि शब्दि वेदाशस्त्रका भी सहज ही में अहबा हो सकता है—जीर पृत्यचादको 'विश्वविद्या अरखा' जैसे महत्त्वपूर्वं विरोपवांकि साथ सस्यक्त किया है। क्या—

"मरिं जैनेन्द्रं आसुरं एनल् छोरेदं पाणिगीयक्के टीक्कं बरेदं तत्त्वार्थेन टिप्पणिद्मं झारिपेदं यंत्रमंत्रीदिशास्त्रीककरनं ।
भूत्वार्ग्यार्थं दिप्पणिद्मं झारिपेदं यंत्रमंत्रीदिशास्त्रीककरनं ।
भूत्वार्ग्यार्थं दिपिवितं असम् तालिहार्दं विश्वविद्याभरग्रं,
भय्याणियाराधितपदकमलं पृत्यपारं झतीन्त्रम् ॥।'
पाणित्रीयको काशिका इति पर किनेन्द्रचुद्धिः वा एक न्यास है । पं नाय्य्य्यमत्त्री में मोने अपने उक्ते कालें मकर टिक्स है कि 'हत न्यासकार किनेन्द्रचुद्धिः' का माने नायः वीदिक्षकुर्वे वा पाण्यां माने कि स्वत्यं वर्षों वार्षे हुई है, हस्से यह
प्रम्य वीद्यान्त्रकुर्वे हि । हा सान्य्यं नामके बीद्यं वर्ष्यं वर्षों हुई है, हस्से यह
प्रम्य वीद्यान्त्रकुर्वे ह्वा नाम-साम्यके कारण सम् हुद्धा हो भीर हर्तिके उस्पण्यान्तः
के 'विनेन्द्रवृद्धि' हत्त नाम-साम्यके कारण सम् हुद्धा हो भीर हर्तिके वस्ति वर्षा वर्षे प्रयादका समन्त्रकर उन्नेत्रक कर दि वा हो। यस्तु कारण स्वर्णनायः दिवा है और वर्षे कारिकाक्ष्मिक्षा नहीं बिक्क पाणित्रीयका न्यास बत्त्वाचा है, ऐसी हात्रक्षेत्र वस्त कार्यक्ष हर्ति ह हो कि कारिका पर विश्वे हुए न्यासका नाम 'शण्यावतार' है और उसके कर्णके नामके साम्य विश्वे पर वर्षेत्र-विश्येष्य बत्ता हुत्रा होते वह किरीकी वासके साक्ष वरित है के दि वर्षा करित

के देहलीकं नये मन्दिरमें 'काशिका-न्यास' की जो इस्तिलिलित प्रति है उसमें उससे कर्ता 'जिनेन्द्रबुद्धि' के नामके साथ 'बोधिसलवेदरीयाचार्य' नामकी कोई उपाधि लगी हुई नहीं है—मन्यकी संधियोंमें 'इत्याचार्यस्थलितकिनेन्द्रबुद्धपर-विवादां न्यास (तथा 'काशिकाविवरदान्यास')-पंचिकायां' इत्यादि रूपसे उच्छेख पाया जाता हैं।

भम्मदरीयांके कर्ता द्वाविजातको आमका होना नहीं कहा जा सकता। क्योंकि प्रत्यपादवामी भोगाजा दुर्विनीतंक शिकागुर (Precepton) थे, जिसका रूपकाज है कर पटन से २२२ तक वाया जाता है और उन्हें हैन्जुर आहिके स्वकेक विजाबिजों (वासप्याहिकों) में 'शब्दाबतार' के कर्जाक्यसे दुर्विनीत राजाका गुरू उक्केखित किया है.य

इष्टोपदेश आदि इसरे प्रन्थ

इन सब प्रमाशि धारितिक पुन्यपादने धौर कितने तथा किन किन प्रमाशि रचना की है हसका प्रदुमान क्याना करित है— चूट्येप्ट्रेश और 'सिद्धमिक'— जैसे प्रस्तान-भन्न तो रिसानोक्तों बादिसे स्थान पासे विचा हो प्रपने प्रस्तित स एमं महत्वको स्था- व्यक्तिक कर रहे हैं। हथ्येप्ट्रेश १२ पर्योक्त एक क्षेत्र प्रमास काम्याय कराया है की पहले दें के धाराधरतीको प्रमास काम्याय के साम सामिक क्ष्या हो स्थान हमा है की पहले पं

'मित्रमित्र' र पद्यांका एक बहा ही सहत्वपूर्व 'याम्मीरार्थक' प्रकरत्व है इसमें सुत्रकपसे मित्रिका, सित्रिक मार्गका, सित्रिको प्राप्त होने वाले आल्पाका, आल्मित्रियक जैनसिद्धान्तका' सिद्धिक कमका, सिद्धिको प्राप्त हुए सिद्धान्तीका

४ वेलो 'कुर्गहस्कित्वलस्य मू० ३: 'मैस्र एवड कुर्ग' जिल्द १, ४० ३७३: 'क्खांटकसापाभूष्यम्' मू० ४० १२: हिस्टरी खाक्र कनडीज जिटरेचर' ४० २२ खीर 'क्खांटककविखरित'।

[ं] सिल्द्रमिक्टं साथ खुतमिक्टं, चरित्रमिक्टं, चोरिप्तमिक्टं, घाचार्यमिक्टं निर्वाचार्यके तथा नन्दीस्वरमिक्टं नामकं संस्कृत प्रकरण मी पूज्यपादकं प्रसिद्ध हैं। कियाकलापंक्टं टीकाकार प्रमाण्यतं चपनी सिद्धमिक्टं कोर्मे "संस्कृतः सर्वामक्रयः प्रयापादमामिक्ट्रताः प्राकृतास्तु कृत्यकृत्याणांकृताः" इस वाक्यकं द्वारा उन्हें पूज्यपादमामिक्ट्रताः प्राकृतास्तु कृत्यकृत्याणांकृताः" इस वाक्यकं द्वारा उन्हें पूज्यपादमामिक्ट्रताः प्राकृतास्तु कृत्यक्रमामिक्ट्रताः प्रकृति द्वाकरं प्रकृति होत्रकं प्रकृति होत्रकं प्रकृतिः प्रकृति होत्रकं होत्रक

श्रीर सिद्धेंके सुवादिका श्रष्ट्या स्वरूप बतकाखावा गया है। 'सिद्धिसोपान' 🕸 में यह श्रपने विकासके माथ प्रकाशित हुन्ना है।

हाँ, लुप्तप्राय प्रन्योंकें कुन्द और काव्यशास्त्र-विश्वयक श्रापेक दो प्रन्योंका पता और भी अवखबेलगोलके शिलालेख नं० ४० के निम्न वाक्यसे चलता है :—

> 'जैनेन्द्रं निजशब्दभागमतुलं सर्वाधेसिद्धिः परा सिद्धान्ते निपुक्तसमुद्दचकवितां जैनाभिषेकः स्वकः । छन्दुः सुद्दमिषयं समाधिशतकं स्वास्थ्यं यदीयं विदा-मास्यातीह स पुज्यपादमुनिषः पुज्यो मुनीनां गर्योः ॥ ४॥

हम वाक्यमें, उँचे दर्जेकी कुछ रचनाओं का उल्लेख करते हुन, वहे ही अपहें रंगये यह प्रतिपादित किया है कि 'जिनका जैनेन्द्र' शहरहाशस्त्रमें अपने अलुखित भागको, वर्षायितियं' (तालायंटीका) सिद्धास्त्रमें परमनिपुत्यताको, 'जैनामिषेक' उँचे उर्जेको कविताको, 'कुन्दशास्त्र' बुढिकी सुचसता (पनाचातुर्यं) को और 'समाधिशतक' जिनकी स्वास्त्रस्थित (स्थितप्रज्ञता) को संसार्य बहुनों पर प्रकट करता है 'वे 'पुरुष्पार' सुनीन्द्र सुनियंकि गालीमं पुत्रनीय हैं।

'प्रकानस्वरत' अच्ये स्वाधीशंतं, और्द्रश्यार्ट्डामीका 'यदर्शनर्द्दर्य-मंदरन-मन्यादित-निस्मोम्पारिङ्ग्य-मिर्चडताः' क्लियब्र्के माख स्मरण करते हुए, उनके विश्वमें एक व्यान मासिद्धका उच्छेल किया है— प्रधान यह मक्ट किया है कि उन्होंनि नियादित सर्वता एकान्य पचकी मिद्धिमें प्रयुक्त हुए माध्योंको दूषित कालेके खिखे उन्हें 'किट्सू' हेल्यामास बत्तवाचा है जब कि सिख्सेनाधार्यने 'खिनिद्दं' हेल्यामास प्रनियादन करनेमें ही सन्तोष पारण किया है और स्थामी समन्तमद्वने 'खासिक विद्युत्त' रोनों ही रूपसे उन्हें तृषित किया है। साथ ही, हस्सी प्रटिक्ते निक्त बाक्य 'नदक्त' रुपसे उन्हें तृषित किया है। साथ ही,

> श्रसिद्धं सिद्धसेनस्य विरुद्धं देवनन्दिनः । द्वयं समन्तभद्रस्य सर्वर्थेकान्तसाधनमिति ॥

श्च्यस्तावना-खेखक-द्वारा किसी हुई यह ४८ पृष्टकी 'सिद्धिसोपान' पुस्तक वीरसेवामन्दिर, सरसावासे विना मृख्य मिळती है। एकांत-साधनको दूषित करनेमें तीन विद्वानोंकी प्रसिद्धिका यह रखोक सिद्धि-विनिरचय-टीका और न्याय-विनरचय विदरवामें निम्म प्रकारसे पाया जाता है—

> श्वासिद्धः सिद्धसेनस्य विरुद्धो देवनन्दिनः। द्वेधा समंतभद्रस्य हेतरेकांतसाधने॥

स्थायविनिश्चय-विकास में वादिराजने हुने 'तजुन्तं' पदके साथ दिया है कीर तिदिविनिक्य-टीकारों कानस्वीयंत्रे हुस रहाकेको एक बार पांचवं प्रस्तावर्धे 'यद्वयय्यासिखः तिद्वतेनस्य' इत्यादि रूपसे उत्युक्त किया है, फिर हुने प्रस्तावर्धे स्थे पुनः पूरा दिया है और वहां पर इसके प्रतिके ध्वास्था भी की है। इससे पर स्वाक क्षकलंकदेव असे प्राचीन—विकासी सातवीं शताब्दी के—महान् काचार्यो तकने पूज्यपदकी ऐसी प्रसिद्धका उस्केख किया है तब पह विवक्त स्पष्ट है कि पूज्यपद एक बहुत बने लाकिक विद्वान् ही गहीं ये बलिक उन्होंने स्वतन्त्रस्थसे किसी न्याय-शास्त्रकी रचना भी की है, जिससे निक्यादि-एकान्तवार्रोको वृषित उद-राया गाया है और जो इस समय अनुपत्तकथ है अथवा जिसे इस अपने प्रमाद एवं क्षत्रोसी शुतमिक्रके वस को चुके हैं!!

सारसंग्रह

भी 'धवल' सिद्धान्तके एक उक्केक्से यह भी पता बजता है कि एम्पपाइने 'सारसंबर' मामका भी कोई मंत्र रचा है, जो नव-मामक-वेसे कमनोंको भी किये हुए है। भारवर्ष नहीं जो उनके इसी मन्यमें न्याय-शास्त्रका विशय विशेषन हो भीर उसके द्वारा नित्यादि-एकानवादियोंको दूचित उहराया गया हो। नयके कच्चा-को बिए उस उक्केस हार मकर है:—

'तथा सारसंब्रहेऽःयुक्तं पूज्यपादैरनन्तपर्यात्मकस्य वस्तुनोऽन्यतमपर्या-याधिगमे कर्त्तक्ये जात्यहेल्यपेचो निरक्षप्रयोगो नय इति ।'

— 'बेदना' सवह ४ अररेके सब प्रतरहर्वों एवं उपकाश प्रन्योंपरसे पूर्वपादसामीकी चतुप्र की प्रतिसाका स्पट पता चकता है और इस विवयों कोई संवेद नहीं रहता कि पार्व उस समयो पार असी प्रस्कृत विकसी असीकी उचना की है। प्राप प्रसाध- रच विद्वत्ताके भनी थे, सेवा-परावर्षीमें धामाण्य थे, महाज दार्रानिक थे, प्रद्वितीय वैवाकरण थे, प्रपूर्व वैद्य थे, पुरेषर कवि थे, बहुत वह करवारी थे, सातिवाय योगी से प्रीर पुत्रच महास्मा थे। हसीसे कवांटकके प्रायः सभी प्राय्वीन कवियों— हैरा-की म्बीं, श्वीं, 5 व्यों शासिक्वें पिक्कें स्वयंत्रके प्राय्वान अपने मंत्री मंत्री अद्या-अपिकें साम धामका समरच किया है और धामकी ग्रुहकंटसे खूब प्रशंसा की है।

जीवन-घटनाएँ

आपके जीवनकी बनेक घटनाएं हैं—जैसे कि 1 विदेहममन, २ घोरतपश्चयांविक कारच आंखोंकी ज्योरिका नष्ट हो जाना तथा 'वाल्यप्यक' श्रेक एकिन्या एवं एकामतापुर्वन पाउसे उसकी चुनः सत्मापित, १ देवताओं से करवींका पूरा जाना १ श्रीषि-व्यविको उपलब्धि ४ श्रीर पारस्थ्य जाके प्रभावसे लोहेका पुचर्मों परियात हो जाना (ध्यया उस बोहेसे सुवर्मोंका विशेष काम प्राप्त होनार विचेष विचार करने तथा ऐतिहासिक प्रकार वालनेका हस समय बचल मंत्री है। वे सब वियेष उदार्गावहे जिये थयेन्ट समय बचल स्वाप्त प्रमाद करने तथा ऐतिहासिक प्रकार वालनेका हस समय बचल मंत्री है। वे सब वियेष उदार्गावहे जिये थयेन्ट समय और सामामीकी अपेका एताती हैं। यस्त्य हमा अस्तिमता इस भी नहीं है—महायोगियोंके जिए ये सब इस व्यवक्र सम्प्रभाव उपरिचार न हो तबक्क— 'स्थेन वाशकाभावाहत्त्वाव्यविध्यत' की नीतिक अनुसार हन्हें माना जासकता है। पित इस की री गुक्किल

पिरकुल चौर गुरुकुलके विचारोंको भी इस समय कोवा जाता है। हाँ, हतना ज़रूर कहरोना होगा कि चाप मूच-पंधानजांत निन्तसंबके प्रधान चाचार्य थे, जाता सम्मननमञ्जे का हुए हैं—अवविकारोकके शिवालेकों (मं १०५,००) में समन्तमञ्जे करकेवानज्ञर "तक्ष" वर देकर खायका उत्कोख किया गया है चौर

अ यह शाल्यच्य "न ल्वेहाच्युरखं प्रचालि मगवन्" हत्यादि पश्चे प्रारम्भ होता है बीर 'दममित' व्यक्ति साथ प्रकारित भी हो 'चुका है। हत्यके प्रत्मित प्राप्त पश्चे 'मम् माकिक्स च विमो हॉय् प्रवश्चों कुरु ऐसा ह्यपैक वाक्य भी पाया वाता है, जो एप्टि-सक्षकाकी प्राप्ताकों बिखे हुए हैं।

स्वयं पूर्यपादने भी प्रपंत ' जैनान् में "चतुष्यं समन्तभद्दस्य" इस स्व (४-४-१६८) के द्वारा समन्तभद्दके मतका उच्छेल किया है। इससे आपका समन्तभद्दके बाद होना सुनिदयत है। धापके एक लियन बज्ञनन्तिने विक्रम सं० १८वर साविद्दसंबद्धी स्थापना की थी, तिकाब उच्छेल देवतेनक 'दर्शनसार' मन्यसं पाया जाता हैं अ धाप कर्यांटक देशके निवासी थे। कब्द आवार्से लिखे हुए 'पूज्यादः चरिते' तथा 'राज्ञवलीकरे' नामक प्रन्योंसं धापके रिताका नाम 'साधवनद्द' तथा माताका 'श्रीदेवी' दिया है और धापको माह्यसकुलांत्रव लिला है। इसके स्थित्य प्रसिद्ध व्याकत्यकार 'पार्थिता' खाफको भारतम मातृत (मामा) भी बतलाया है, जो समयादिककी हरिट से विशास किये जानेके थोग्य नहीं हैं।

समाधितंत्र-परिचय

साम में प्रत्यादांक प्रत्यों सेंसं 'समाधितंत्र' प्रत्यका कुछ विशेष परिषय स्वपते पारकोंको देना चाहता हैं। यह प्रत्य साध्यात्मक है और वाई तक मेंने समुक्त किया है प्रत्यकार महादेवारेक परिषया त्रीवनको हुनित है—जम मम्मयके करिककी रचना है जब कि साधार्यमहोदयको प्रश्नुति बाधा-विषयोंने हरुकर सहुत ज्यादा सम्प्रत्ये कि हो तहे कि साधार्यमहोदयको प्रश्नुति बाधा-विषयोंने हरुकर सहुत ज्यादा सम्प्रत्ये हो हो तहे भी स्वाप्त स्वाप्त के सम्प्रत्ये की स्वाप्त के स्वाप्

श्रीसा कि दर्शनसारकी निम्न हो गाणकोंसे श्रक्ट है :— सिरिपुज्ञपादसीमोत्र दाखिडसंघस्स कारगी दुद्दे। सामेस्स बजार्यंदी पाहुडवेदी सहस्वती ॥२४॥ पंचसप् इञ्बीसे विकासरायस्स मरस्यपचास्स दक्षित्रसारक्ष्यात्रादो दाखिडसंघो सहमोहो।॥२॥। मालुम होता है कि समस्त अध्यास्मवाधीका दोहन करके अधवा शास्त्र-समुद्रका सन्यन करके जो नवनीताऽग्रुट (मरस्त्रन) निकाला गया है वह सब हसमें भरा हुआ है और अपनी सुगन्ध्ये पाठक-सुद्रपको-मोहित कर रहा है। हम प्रस्थक पढ़ने से चित्र वादा हो शहुब्लित होगा है, पद-पद पर अपनी भूसका योघ होता चला जाता है। अक्षानादि माल खंदता रहना है और हु-स्वरोकादि आत्माको सन्तर, करनेमें समये नहीं होते।

इस प्रत्यमें शुद्धात्माके वर्षानकी मुख्यता है और वह वर्षान एत्यपादने भ्रापाम, बुक्ति तथा अपने भ्रान्तकरण्यकी एकाशता-हारा समझ व्यानुभवके बकार भन्ने प्रकार जॉच पहतालके बाद किया हैं। जैसा कि प्रत्यक्त निम्न प्रतिज्ञा-वाचयसे प्रकट हैं:—

श्रुतेन लिक्क्षेन यथात्मराक्ति समाहितान्तःकरणेन सम्यक् । समीद्य कैयल्यसुक्तरहाणां विकत्मात्मानमधानिधान्ये ॥३॥ सम्बक्त तुलानान्त्रक ष्राध्ययन करनेसे भी यह माल्स होता है कि हसमें श्री कुन्दकुर-जैमे प्राचीन शाचार्योके शामम-वाल्योंका बहुत कुछ अनुसरया कैया गया है। कुन्दकुर-कम्

> 'एगो में सस्सदो श्रापा एगएदंसएएतक्खणो । सेसा में बाहिरा भाषा सब्बे संजोगलक्खणा'क्ष ॥

यह बाक्य तो हस अन्यका प्राया जान पहना है। अन्यके कितने ही पश्च कुन्दुकुनके 'जोच प्राप्टत' की गाथापों को सामने रककर रचे गये हैं—रेसी कुछ-गायाएँ पर्यानं० ४, ४, ७, १०, १३, १२, १८, ७८, २०-६ नीचे कुछ-मोटोंसे उद्दश्य भी करदी गई हैं, उन परसे इस विपय की सल्याका हरएक पाठक

ॐ यह गाया नियमसारमें नं० १०२ पर श्रीर मोश्रमाञ्चलमें नं० १६ पर पाई जाती है। इसमें यह नताबाबा है कि— 'मेरा श्रास्त्रा एक है—श्रास्त्रा है। उसमें बिसी वृतरे का निश्चल नहीं— श्रास्त्र है है—र्जु केमी नष्ट होने वाला नहीं— श्रीर ज्ञान्तरग्रन-खश्यावाला (ज्ञाता-ह्रष्टा) है। रोच संयोग-खश्यावाला (ज्ञाता-ह्रष्टा) है। रोच संयोग-खश्यावाला (ज्ञाता-ह्रष्टा) है। रोच संयोग-खश्यावाला है समस्त्र पदार्थ मेरे आस्मासे वाळ हैं— जे मेरे नहीं हैं और न में उनका हूँ।

सहज ही में अनुभवकर सकता है । यहां पर उनमेंसे दो गाथाएँ और एक गाथा नियमसारकी भी इस अंथके पद्यों सहित नमूनेके तौर पर उद्धत की जाती है :—

जं मया दिस्सदे रूवं तरुण जागादि सव्वहा। जागुगं दिस्सदे गुं तं तम्हा जंपेमि केगु हं ॥२६॥

—मोचप्राभृत

यन्मया दरयते रूपं तम्न जानाति सर्वथा। जानम दरयते रूपं ततः केन मवीन्यहम्॥१८॥

जो मुत्तो ववहारे सो जोई जगगए सकजम्म । जो जगगदि ववहारे सो मुत्तो अप्पयो कज्जे ॥३१॥ —सोक्यास्य

व्यवहारे सुषुप्तो यः स जागत्र्यात्मगोचरे । जागर्ति व्यवहारेऽस्मिन्सुषुप्तश्चात्मगोचरे ॥७८॥ —समाधिनंब

णियभावं गा वि मुच्चइ परभावं ग्रेव नेपहए केई। जाग्यदि पस्सदि सञ्बं सोहं इदि चिंतर गाग्यी।।ध्या

यदमाह्यं न गृह्वाति गृहीतं नापि मुद्धति । जानाति सर्वेथा सर्वे तत्त्वसंवेद्यमस्यहम् ॥२०॥

—समाधितंत्र

इससे उक्त पय नं० ३ में प्रयुक्त हुमा 'कुतेन' पद बहुत ही सार्थक जान पहता है। 'विक्ने न' तथा 'समाहितानतःकरखेन' पद भी ऐसे ही सार्थक हैं। यदि श्रीकुनदुक्तके समयसारको गावा नं० ४३ स्ते ४४४ तक के क्ष्मनको इस अंधके एम नं० ८०, ८० के साथ तुक्ता की जाय तो एवयाएदको किरोयतके साथ उनके युक्तियुत्सर तथा स्वाचुनवपूर्धक कथनका कितना ही सुन्द भागात मिल सकता है। वस्तुतः इस प्रम्योसे ऐसी कोई भी बात कही गई मालूम नहीं होती जो पुर्तिः, श्राप्तम् तथा स्वानुसर्वकं विरुद्ध हो। यौर इसक्षिये यह प्रस्थ बहुत ही प्राप्ताणिक हें। हसीसे उत्तरकर्ती शायायोंने हुएे सूत्र श्रपनाया है—स्रमालप्राकारा और ज्ञानार्वत्र—जैसे प्रमासी हस्तक सुन्ता श्रप्तस्य किया गया है, जिसके कुढ़ समूत्रे इस प्रमानके पुरतोटोंने दिखाये गये हैं।

च कि प्रन्थमें श्रद्धात्माके कथनकी प्रधानता है और श्रुद्धात्माको समस्रानेके जिये प्रशुद्धात्माको जाननेको भी ज़रूरत होती है, इसीसे अन्यमें प्रात्माके बहिरात्मा श्रन्तरात्मा श्रीर परमात्मा ऐसे तीन मेट करके उनका स्वरूप समकाया है। साथ ही, परमात्माको उपादय (भाराध्य) अन्तरात्माको उपायरूप भाराधक श्रीर बाहरात्माको हेच (त्याञ्च) ठहराचा है। इन तीनों श्रायम-भेदोंका स्वरूप समकानेक लिये प्रम्थमें जो कलापूर्ण तरीका अख़्तियार किया गया है वह बढ़ा ही सन्दर एवं स्तृत्य है और उसके लिये प्रन्थको देखते ही बनता है। यहाँ पर मैं श्रवन पाटकोंको सिर्फ उन पदोंका ही परिचय करा देना चाहता हैं जो बहिरा-त्यादिका नामोल्लेख प्रथवा निर्देश करनेक लिये अन्धमें प्रयक्त किये गये हैं और जिनसे विभिन्न जारमाधोंकं स्वरूप पर अव्छा प्रकाश पहला है और वह नयनिवसाके माध बर्धपर दृष्टि रखने हुए उनका पाठ करनेसे सहज ही में बबगत हो जाता है। इन परोमेंसे कुछ पर ऐसे भी हैं जिनका मुख्यमोग द्वितीयादि विभक्तियों तथा बहुवचनाटिके रूपमें हुआ है परन्तु अर्थावबोधकी सुविधा एवं एकरूपताकी इहिसे उन्हें यहाँ प्रथमाके एकवचनमें ही रख दिया गया है। बस्तुः बहिरात्मावि-निवर्शक वे पद्य क्रमशः निम्न प्रकार हैं। उनके स्थान-सुचक-पद्याद्व भी साथ में दिये जाते हैं :---

(१) बहिरात्म निदर्शक पद-

बहिः भः बहिरान्ता १, ७, २०ः शरीरादी जाताज्ञान्तान्तः १ः भ्रात्मञ्जान-परास्थुवः • अविद्वान् हः सृदः १०, ४४, ४०ः अविदिताना ११ः देहे स्वबृद्धिः १३ः सृदान्ता २६,२६,८८,५०ः उत्तवन्त्रमतिदेहे ४२ः परजाहस्मतिः ४३ः देहान्तर्दिः १६, १४ः अविद्यान्त्रकरः १३ः वाह्यरित्योः आन्तः १४ः बाहः १४ः पिहितन्त्रोतिः ६०ः अवृद्धिः ६१,६३ः शरीरक्युकेन संवृत्यानविष्ठाः ६मः स्रनात्मदर्शी ७३, १३: स्वात्मवृद्धिर्देहादौ ७६: स्रात्मगोचरे सुपुर: ७८: मोही १०: सनन्तरक्ष: १९, स्वत्नीवादोष:-सर्वावस्थाऽऽत्मदर्शी १३: जव: १०४।

(२) अन्तरात्म-निर्देशक पद---

धान्तः ४, १४, ६०ः धान्तरः १ः चिनदोषाऽऽव्यविश्वान्तिः १ः स्वाव्य-स्पेबालयोः १३: बहित्याध्यतिद्वः १४ः देवादी विविद्वात्तासिक्याः २२। धानदारामा २०, ६०ः तत्व्यति ४२ः स्वरित्यवह्मपतिः ४३: बुपः ४३, ६३-६६। स्वाव्यदेहान्वयान्वर्वात्ताव्यतिनिवृतः १३। धाव्यद्वः ४॥ स्वार्वात् ५०। स्वाव्यति १०। स्वाव्यति १०। स्वाव्यति १२। साव्यति । १०। साव्यति ।

(३) परमात्म-निदर्शक पद---

श्रप्रधानन्त्रवीधः १, सिब्हाल्या १३ श्रमीहिता-तीर्यकृत् २। रिवा-धाता-दुगरा-विच्छाः २। जिलः २, ६। विविक्ताल्या ६, ७३। परः १, ८६, १०। परसः ५, ६१, ६६। परमाला १, ६, १७, २७, १०। श्रातिनिर्मेखः १८। निर्मतः-क्षाता-द्वार्धाः-विविक्ताः-सद्युं-परसेन्द्री-परामा-दुंश्वरः । स्वस्यः ६, ६३। श्रम्ताला-व्यक्तिः-श्रम्बद्धास्त्रियः ६, स्वसंवेधः ६, २०, २४। निर्मत्रकरः १६। श्रमीतिवृत्त-कानिर्देशः २३। बोधाला २८, ३२। सर्वक्ष्यवर्धितः २०। परमान्त्रनिष्कृतः ३३। स्वस्थाला १६। उद्यमः कायः ४०। निर्मत्राच्या ४७। सार्यद्रन्वितिकस्तरः २१। विद्यास्त्रक्यः १२। केशव्यास्त्रितिस्तरः ७०। श्रम्तुतः ७६। स्वरं पर्वस्तरमालानः पर, ८, १,०४। परं परं स्थारतास्त्रास्त्रमालस्यकः स्त्रुः क्षावां गोचरं परं १८।

यह प्रधानमञ्ज्—परावाकी विधानमांके स्वरूपको व्यक्त करनेके तिये कितनी सुन्दर एवं आवर्षों हैं उसे बतावानेकी तब्दरत गाँगे—सहदय पाकत सहज ही में उद्यक्त प्रदानक राकते हैं। हाँ, हरना जरूर कहना होगा कि एक छोटेले प्रभाव एक ही बाध्याविषयको स्पष्ट करनेके विधे हतने बाधिक विभिन्न राज्योंका ऐसे श्रम्के ढंगसे प्रयोग किया जाना, निःसंदेह, साहित्यकी द्रष्टिसे भी कुड़ कम महत्त्वकी चीज़ नहीं है। इससे अन्यकार महोदयके रचना-चाहुर्व श्रम्यवा शब्द-प्रयोग-कौशक्यका भी कितना ही पता चल जाता है।

ह-माजितंत्रमें चौर क्या कुढ़ कियेव वर्षांन है उस सबका मंचित्र परिचय सामाजें हुई विषयायुक्तमंत्रिकाको एंक्सेसे सहनमें ही मालूम हो सकता है। वहीं पर कोठकमें मूल स्त्रोकोंके मन्यर भी है दिये हैं। यहाँ पर उसकी पुत्रराष्ट्रित करके मरलावनाके कावेवरको बदानेकी जरूरत मालूम नहीं होती चौर न मन्यविषयका दूसरे तल्यम प्रत्योक्त साथ तुवनाका अपनेको यथेन्द्र अवकाश ही मानत है, अतः जो तुवना उपर की जा चुकी है उसी पर सन्तोष रखते हुए शेषको खेड़ा जाता हैं।

ग्रन्थनाम और पद्यसंख्या

यह प्रन्थ १०२ पर्योका है, जिनमेंसे दूसरा पद्य 'बंशन्य' हुत्तमें, तीसरा 'उंग्युद्धा' में, प्रत्यत पद्य 'बर्ततितकां कुन्दमें और शेष सब 'ब्रह्मर' कुंदरें हैं। प्रत्यत पद्यमें प्रंपका उपसंहर करते हुए, प्रंपका नाम 'समाधिकां कुन्दमें हो। प्रत्यत नाम 'समाधिकां कुन्दमें तथा है प्रोर उसे उस ज्योतिमय कैंदरण सुक्की प्राह्मका उपाययूक्तमां बच्छात है जिसके प्रतिकाशियों को लक्ष्य करके ही यह प्रंप किला गया है और जिसकी स्वना प्रतिकाशियां (पद्य नं० ३) में प्रयुक्त हुए 'कैंदरपहुक्तरहृहायाम्स' पद्दके हारा की गई है। साथ ही, प्रत्य-प्रतिकाहित उपायका संविध-रूपमें दिन्दर्शन करते हुए प्रंपक काव्यवन एवं अनुकृत वर्तनका कल्ल भी प्रकट किया गया है। वह क्षित्रस सुक्रनाक्य हुए प्रकार है :—

मक्त्वा परत्र परबुद्धिमहं थियं च संसारदु:खजननीं जननाद्विमकः

भवता परत्र पर्श्वाक्षमह ।वय च सत्तार्ष्यु खजनना जननाष्ट्रमकः ज्योतिर्मयं मुखमुपैति परात्मनिष्ठस्तन्मार्गमेतद्धिगम्य समाधितंत्रम् ॥१०॥

प्रायः १०० रखोकोंका होनेके कारण टीकाकार प्रभाचंद्रने हुत प्रायको अपनी टीकार्मे 'समाधिशतक' नाम दिया है और तबसे यह 'समाधिशतक' नामसे भी अधिकतर उल्लेखित किया जाता है अथवा खोक्यरिचयर्मे था रहा है।

मेरे इस कथनको 'जैनसिद्धांत मास्कर' में--- 'श्री पुज्यपाद चौर उनका

स्ताकि तिश्वयका कारवा है उनका जुन्दोदां ये रोगों पश अन्यके माधाराय कुस श्रमुचुर कुन्दोर्से न लिले जाकर कारशः 'वंशस्थ' तथा 'उपेन्द्रवडा' जुन्दोर्से लिले गये हैं + । बाल्दर साहकका ज़याल है कि कानुष्ट्र जुन्दों अपने अन्यको आरम्भ स्तर्त वाला और आगे आगः सारा अन्य उसी जुन्दों लिले वाला कोई अंपका भोषमें और ज़ातकर आरमिकर पण्डे बाद ही दूसर कुन्दर्को योजना करके 'प्रकम-अन्य नहीं करेता। परन्तु ऐसा कोई नियम क्रयाया रूल नहीं है लिलसे अन्यकार की हुन्कुपर इस प्रकारका कोई नियंत्रक्ष लागाया जातके। अनेक प्रत्य इसके क्षय-बाद-स्वरूप भी देलनीमें आते हैं। उदाहरणके लिये महान् प्रंपकार महाककंकदेवके 'वाधीयस्त्रयय' और 'प्यायवितिशवा' जैसे कुढ़ अन्योंको प्रमाणमें पेश किया स्तर 'वाधीयस्त्रयय' और 'प्यायवितिशवा' जीने कुढ़ अन्योंको प्रमाणमें पेश किया स्तर्का हातकता है जिनका पढ़ला एक खनुद्दु कुन्द में हैं बीर जो प्रसः क्षानुदु ए कुन्द्रमें हैं

हा जिस गय ह परन्तु उनम स प्रत्यकका दूसरा पद्य 'शादू लावक्राहत' छुन्दमं ह ॐ यह लेख 'जैनसिद्धांतभास्कर' के पाँचर्चे मागको प्रथम किरग्रामें प्रकाशित हमा है।

⁺ डाक्टर साहबने द्वितीय पदाको 'वरेन्द्रबङ्गा' में श्रीर तृतीयको 'बंशस्य' इत्तमें जिला है, यह जिल्ला शापका कुन्दशास्त्रकी दृष्टिसे गजत है श्रीर किसी भूजका परियास जान पहुता है।

श्रीर वह काटक्सुबिको लिए हुए अन्यका खास बंगाखरूप है। 'सिदिविनिक्षय' प्रन्थमें भी इसी पद्धतिका श्रनुसरख पाया जाता है। ऐसी हालतमें झन्दमेदके कारख उक्त होनों पद्योंको प्रश्रिपन नहीं कहा जा सकता।

प्रस्थंत प्रथम पद्यमें निष्कलात्मरूप सिद्धपरमात्माको चौर दसरे पद्यमें सकला-त्मरूप चर्डन्परमात्माको नमस्काररूप मंगलाचरण किया गया है-परमात्माके वे ही दो मुख्य अवस्थाभेद हैं, जिन्हें इप्ट समस्त्रकर स्मरण करते हुए यहां थोदासा व्यक्त भी किया गया है। इन दोनों पद्योंमें ग्रन्थ-रचना-सम्बन्धी कोई प्रतिज्ञा वाक्य नहीं है-प्रन्यक श्राभिधेय-प्रन्यन्य-प्रयोजनादिको न्यक्र करता हन्ना वह प्रतिज्ञा-वाक्य पद्य नं० ३ में दिया है: जैमाकि ऊपर उसके उल्लेखसे स्पन्ट हैं। भौर इस लिए शुरूके ये तीनों पद्य परस्परमें बहुत ही सुसम्बद्ध हैं--- उनमेंसे दो के प्रक्रिप्त होनेकी कल्पना करना, उन्हें टीकाकार प्रभाशन्त्रके पद्य बतलाना और उनकी व्यवस्थित टीकाको किमीका टिप्टण कहकर यों ही अन्यमें घुसड़ जानेकी बात करना बिल्कल ही निराधार जान पडता है। डा॰ साहब प्रथम पदामें प्रयक्त हुए 'श्रक्तया नन्तबोधाय तस्मै मिद्धान्मने नमः' (उस अक्तय-अनन्तबोधस्त्ररूप पर-मारमाको नमस्कार) इस वाक्यकी माँजुदुर्गामें, तीसरे पद्यमें निर्दिष्ट हुए प्रन्थके प्रयोजनको ग्राप्रस्तत-स्थलका (बेमोका) बतलात हुए उसे ग्रानावस्यक तथा पुनरुक्त तक प्रकट करते हैं। जबकि अप्रस्तृत-स्थलता और पुनरुक्तताकी वहां कोई गंध भी मालम नहीं होती। परन्त टीकांक मंगलाचरण-पदामें प्रयक्त हए 'बच्चे समाधिशतकं (में समाधिशतककी ज्याख्या करता हं) इस प्रतिज्ञावाक्यकी मीजुदर्गामें, तीसरे पद्यको टीकाकारका वतलाकर उसमें प्रयुक्त हुए प्रतिज्ञावाक्को प्रस्तत-स्थलका, धावस्यक और अपुनरुक्र समझते हैं, तथा इसरे पद्यको भी टीकाकारका बतलाकर प्रतिज्ञाके अनन्तर पुनः मंगलाचरखको उपयुक्त सममते हैं, यह सब श्रजीब-सी ही बात जान पड़ती है। मालूम होता है श्रापने इन प्रभाचन्द्र-के किसी दमरे टीकाप्रनथके साथ इस टीकाकी तुलाना नहीं की, यदि रत्नकरण्ड-श्रावकाचारकी टीकांके साथ ही इस टीका की तलाना की होती तो आपको टीका-कारके मंगलाचरणादि-विषयक टाइपका-लेखनशैलीका-किनना ही पता चल गया होता और यह मालम हो गया। होना कि यह टोकाकार अपनी ऐसी टीकाके प्रारम्भर्से संगताचरक तथा प्रतिज्ञाका एक ही पथ देते हैं, श्रीर हसी तरह टीकार्क श्रम्तमें उपसंहार ज्ञादिका भी प्रायः एक ही पथ रखते हैं, श्रीर तब श्रापको सूत-प्रम्थके उक्त दोनों पद्यों (नं० २, ३,) को बखात टीकाकारका बतलानेकी नौबत ही न श्राता।

हां. एक यहां और भी प्रकट करदेने की है और वह यह कि डा॰ साहब जब यह जिखते हैं कि 'पुज्यपादानीं हा विषय आगम, युक्रि, आणि अंतःकरणाकी पकाप्रता करून प्यायोगें स्वानभवसंपन्न होऊन त्याचा ग्राधारें स्पष्ट ग्राणि सुलभ-रीतीनें प्रतिपादला बाहें' तब इस बातको अलादेते हैं कि यह बागम, युक्ति स्रीर बान्तःकरणकी प्कान्नता-द्वारा सम्पन्न स्वानुभवके ब्राधारपर प्रन्थ रचनेकी बात पुज्यपादने अंथके तीसरे पद्धमें ही तो प्रकट की है-वहींसे तो वह उपलब्ध होता है-'फिर उस पश्चको सलग्रन्थका माननेसे क्यों इनकार किया जाता है ?' और बदि यह बात उनकी खुदकी जांच-पड़ताल तथा अनुसंधानसे सम्बन्ध रखती हुई होती तो वे आगे चलकर कुछ तत्मम प्रन्थोंकी सामन्य तुलनाका उल्लेख करते हुए, यह न जिस्ति कि 'उपनिषद प्रन्थके कथनको यदि छोड दिया जाय तो परमात्म-स्वरूपका तीन पर रूप वर्षान पुज्यपादने ही प्रथम किया है ऐसा कहनेमें कोई हर-कत नहीं, । क्योंकि पुज्यपादसे पहलेके प्रसिद्ध आचार्य कन्दकन्दके मोकाप्राभृत (मोक्सपाहुड) प्रंथमें त्रिधात्माका बहुत स्पष्टरूपसे वर्णन पाया जाता है। श्रीर पुज्यपादने उसे प्रायः उसी प्र'धपरसे लिया है। जैसाकि नमनेके तौरपर प्र'थोंक निम्न दो पद्योंकी तुलनासे प्रकट है और जिससे यह स्पष्ट जाना जाता है कि समाधितंत्रका पद्य मोचप्राभृतकी गाथाका प्रायः चनुवाद है:---

तिपयारां सो श्रम्पा परमंतर बाहिरों हु देहीयां।
तत्व परो माइज्ज इन्नोबाएया क्यादि बहिरणां।।-मोक्सा॰
बहिरन्तः परचेति विभातमा सक्षेदेहिषु।
वर्षयानत्र परमे मध्योपायाद्वाहिरूचजेत्।।-समाभितंत्रम्
मान्त्र होता है केंने सपने उक्त लेक्सें प्रधापारकी जिम बातका
उक्तेक करके प्रमायमें गृंबके पण गं॰ १ को उद्दूष्टत किया था और

माहबने श्रनुवादरूपमें घपना तो क्षिया परन्तु उन्हें यह खयाख नहीं घाया कि ऐसा करनेसे उनके उम मन्तव्यका स्वयं विरोध हो जाता है जिसके श्रनुसार पद्य गं॰ ३ को निश्चिनकपसे प्रचित्त कहा गया है। घस्तु ।

धाव रही पद्य नं ० १०३, १०४ की बात, इनकी प्रविस्ताका कारण दा ।
साहब प्रस्पंक विषय धीर पूर्वपर्याक्ष साथ इनके प्रतिपाध-विषयकी अस्तमक्ता
बनताते हैं—तिवलते हैं 'या दोन रकोकाच्या प्रतिपाध विषयंगिरों व पूर्व रकोकांग्री
कर्ना को संबंध दिस्स नाही'। साथ ही वह सी प्रकट करते हैं कि ये दोनों रकोक
कर्न क्यों खीर केंसे इस प्रस्पनें प्रविद्य (प्रविद्य) हुए हैं उसे बत्ताकोक तिये वे
स्रत्सार्य हैं। पित्रुकी बातके धानावमें इन पर्योक्ष प्रविद्याका दावा बहुत कमजोर
हो जाता है; क्योंकि धानावमें इन पर्योक्ष प्रविद्याका दावा बहुत कमजोर
हो जाता है; क्योंकि धानावमें इस्त क्या हम्मके विवय तथा
पूर्व पर्योक्ष साथ नक स्मन्यक्त में प्रकार विवय तथा
पूर्व पर्योक्ष साथ नक सम्मन्यक स्मन्य के स्मन्य वीचित किया है। वे प्रस्तावनावाक्य
स्मन-स्मन्यन पर्यक्ष साथ

'नतु यदात्मा शरीरात्सर्वधा भिषस्तदा कथमात्मनि चलति नियमेन तच्चलेत् तिक्रति विप्तेदिति वदन्तं प्रत्याह—

प्रयत्नादात्मनो बाहुरिच्छाद्वेषप्रवर्तितात्।

वायोः शरीरयन्त्राणि वर्तन्ते स्वेषु कर्मसु ॥ १०३ ॥

'तवां शरीरयन्त्रायामात्मन्यारोपाऽनारोपी कृत्वा जडविवेकिनी कि कृत्त इन्याह—'

तान्यात्मनि समारोध्य साम्राख्यास्ते सुखं जडः । त्यक्त्वाऽऽरोपं पूर्नावद्वान् प्राप्नोति परम पदन ॥१०४॥

हुन प्रस्तावना-वाल्पोंक साथ प्रस्तावित वर्षों के क्षयंको साथमें देवकर कोई भी साववान विद्वाल यह नहीं कह सकता कि हुनका प्रत्यके विषय तथा पूर्वचरों के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है—सिस सूब विषयको प्रत्यों मानेक प्रकारत पुन: पुन: सम्बर्ट किया गया है उसीको हुन वर्षों में भी प्रकारन्तने और भी अधिक स्पर्ट की गया है और उसमें पुनकक्षता-नेसी भी कोई बात नहीं है। इसके सिवाब, उप-संहारपाक पूर्व भ्रम्यके विषयकी समाप्ति भी 'बाहुं कार्यावें' नामके आवनाव्यक पद्म मं ० १०२ की व्यवेषा पद्म मं ० १०४ के साथ ठीक जान पदार्त हैं, जिसके क्षम्त्रकें साम्पकी सिद्धिके उन्हेजकर प्राप्नोति परमं पदम् वामय पहा हुन्दा है कीर जो हस् मन्के ग्रम्भ प्रयोजन क्षयवा काम्प्राके व्यन्तिम ध्येवको स्पट करता हुन्दा विवयकों समास करता हैं

षण में पश्च मं ० १० २ को भी लेता हूं, जिसे दाक्टर साहबन मन्द्रह-कोटिमें रक्ता है। यह पत्त संदिश्य नहीं हैं। विकेष मुख्यम्बका अनिक्स उपमंद्रहत्यक हैं जैसा कि मैंने इस मक्त्याके हुट्सें मध्य किया है। पुरम्पानक दूसरे प्रम्थोंमें भी जिनका मास्यम खुन्दुर बुन्देंक पयो-हारा होता है, ऐसे ही उपमंद्रहार पश्च पांच जाते हैं जिनमें मध्य-कोवत बिचयका संपेपोर उन्लेख करते हुए मध्यका नामादिक भी दिया हुचा है। नम्द्रमेके नौर पर 'हुट्येप्ट्रस' और 'स्वाधंसिदि' प्रम्थेंके डो उपमंद्रहार-व्यक्ति में स्थि उद्यक्त किया जाता है:—

> इष्टोपदेशामिति सम्यगधीत्य धीमान् मानाध्यानसमतां स्वमताद्वितन्य । मुक्तामको विनिक्सन्सज्जनं वने वा मुक्तामको निक्समानुष्याति भव्यः ॥—इप्येषदेशः । स्वगीऽपवर्गमुक्षमापुमनोभिरार्थे— जैनन्त्रभासन्वरामुक्तमारमुना । सन्वर्धासम्बर्धास्त्रम् साहस्रमानमाम तस्वार्धेशसिद्धिरिति मनिः प्रधार्थो—सर्वार्थिनिःदः ।

हन पर्यो परसे पाठकोंको यह जानकर आहबर्य होगा कि ये होनों पर्य भी उसी वसन्तामिकका' छुन्दमें लिखे गये हैं जिसमें कि समाधित-हमका टक्ट उद-संहारपय पाया जाता है। तीनों प्रत्योक वे तीनों पद्य एक ही टाइएकं हैं और वे अपने एक ही आधार्य-द्वारा स्वे जानेकी स्पष्ट योषशा करते हैं। इस्तिए समाधि-तम्बा पत्र नं १०१ प्रथानकृत ही है, इसमें सन्देहको जरा भी स्थान सर्वी है।

जब पद्य नं० १०४ ऋसिन्दिरचरूपसे पुरुषपाटकृत है तब ग्रन्थदा ग्रम्सती स्त नाम भी समाधितन्त्र ही हैं; क्योंकि इसी जामका उक्र पद्यमें निर्देश हैं, जिसे बा॰ साहबने भी रबयं स्वीकार किया है। बीर इसकिये 'समाधिशतक' नामकी करनान बाद की है—उसका अधिक प्रचार टोकाकार प्रभावन्त्रके बाद ही हुआ है। अवस्वनेत्रोत्त्रके जिस्स शिलाक्षेत्र कं २४० में हुस नामका उन्होंक प्रधा है वह विकसकी १३ की शताब्दीका है चीर टीकाकार प्रमाचन्त्र उससे पाले हो गये हैं।

इस नरह इस अन्यका सुवनाम 'समारिकान्त' उकरताम या उपनाम समा-प्रस्तक' है चीर इसकी पक्ष संख्या 100 है—उसमें यांच क्योंक प्रवेश होनेकी के करवान की जाती है वह निगी निस्तुं क चीर निराधित है। प्रम्थकी इस्तिकिश्वत मुख अवियोंमें भी बड़ी 100 र क्यांसेच्या पाहे जाती है। देहकी आदिकें अनेक अव्यवसोंमें मुक्ते इस मुख्यम्ब्यकी इस्तिकिश्वत प्रतियोंक देखनेका अवसर मिला है— रहती तेठक कुचेक अनिस्त्यें तो एक जीवंकशीयां अति कड़े स्वी वर्षकी पुरान किह हैई जान पहनी है। जैनिसदान अवन आराकें अप्यक्त पंच के अञ्चवकिती शाची से दर्बाचन करने पर भी बड़ी साल्य इच्चा कि वहां ताइपशादि पर जिननी भी मुख्यतियाँ हैं उन नवमें इस अंबकी एक संस्ता 100 ही ही है। चीर इत्यंबिये ॥० माहकका वह जिल्ला उचित प्रतीत नहीं होता कि 'इस टोकासे रिडेट मूल

ऐमा मालूम होता है कि 'शतक नाम परसे दा० साहबको प्रत्या के 900 पर्यांक होनकी करमा उरस्य हुई है बीर उसी परसे उन्होंने उक्र पाँच पर्यांक मिल्रा करना उरस्य हुई है बीर उसी परसे उन्होंने उक्र पाँच पर्यांक मिल्रा करने हिला अपनी इदिका व्यापार किया है, जो डीक नहीं जान पदसा। करों कि हाक प्रत्येक सिंदी पर्यां होता निर्मा नहीं है कि उससे पूर १०० ही पण हो, प्राय: १०० प्रदा होने चाहिये—हो, चार, दम पण उपर भी हो सकते हैं। उत्पादस्यक सिंदी भन् हिल्लीसियानकों ११०, वेरान्यस्थकों ११३, सूचर-जेन- रातकों १००, ध्यानस्थककों १०६ प्रीर औत्समन्त्रमार्थ कियानकों ११६ पण्यों जाते हैं। अतः प्रत्यक्त उत्पर नाम या उपनाम कियानकों होने हुए भी उससे १०८ पर्यों का होना कोई सुमुश्लिकी बात नहीं है।

ममाधितंत्रके टीक्कि प्रश्निक प्राप्तिक हो रही है, इसके स्वपित

'प्रभावण्य' हैं। श्रानिम पुष्पिकार्से प्रभावण्यको 'परिवाद प्रभावण्य' विकास है।
परण्य इससे वन्हें कोई गुहरूव परिवाद सामक सेना चाहिये। टीका-प्रपरिस्तें
प्रमेलु' के विको प्रमुक हुए 'प्रभु:' खादि विशेषकों यह माफ जाना जाता हो कि
वे कोई साचार्य सपया भ्रष्टास्त ये। धादिवान भ्रष्टारकोंसे व्याहमें करानेके विवे
वादको व्यक्ते के 'तिको विद्यान भ्रष्टारकोंके नामके साथ 'परिवाद' विशेषया सगाया
जाने साथ थां जैसाकि साजकक स्थानकवासी समाजमें जो ग्रुति सप्तें परिवाद सगाया
जाने साथ थां जैसाकि साजकक स्थानकवासी समाजमें जो ग्रुति स्वपेत परिवाद स्थान
टीकाके उपसंहार-पदमें टीकाकर प्रभावण्यका न तो कोई विशेष परिवाद है और
न टीकाके वर्गसहार-पदमें टीकाकर प्रभावण्यका में प्रभावण्यक' नामके बीरियों ग्रुति
भावण्यं तथा भ्रष्टारकों है किया है। टीकाकर कार्य प्रभावण्यक्त परिवाद ग्रुति
प्रभावणं तथा भ्रष्टारकों है जिस है जिस से स्थान परिवाद में त्रित्य ग्रुति
भावण्यं तथा भ्रष्टारक हो गये हैं, जिसमें से बहुतीका संविद्य परिवाद में त्रकरवनआवकावादकी स्थान राजकरण्यकावण्यक साथ प्रकारित हुई है। ऐसी
हालकों यह टीका कीनसे प्रभावण्यको बनाई हुई है चीर कब बनी है, इस
प्रसन्त उपस्थ होना स्थानांकर है।

जहां तक मैंने इस प्रश्नपर विचार किया है मुक्ते इस विषयमें कोई सान्देह माल्युम नहीं होता कि यह टीका उन्हीं प्रभावनायांचंकी बनाई हुई है जो राज-रूपकाणवक्षणारकी टीकाके कर्ता हैं। उस टीकाके सार जह इस टीकाको मिला किया जाता है तब दोनोंमें बहुत बन सामस्य पाया जाता है। शेनोंकी मिलादान-रोजी, कमन करनेका दंग और साहित्यकी द्या एक-जीवी माल्युम होती है। वह भी इस टीकाकी तरह मायः राज्यानुगारको ही किए हुए है। शेनोंके माल्युम्बस्ति एक एक ही पदा है और उनकी जेलन पदाति भी क्याने-कपने प्रतियाद विषयकी एक एक ही पदा है और उनकी जेलन पदाति भी क्याने-कपने प्रतियाद विषयकी एसे समान पाई जाती है। नीच इस साहरयका प्रमुश्य कराने के जिये कुछ उदाहरण नमुक्तेक तीर पर दिये जाते हैं:—

निबन्धनं रत्नक्ररयङ्कं परं व.रो.मि भव्यर्गतवोधनाकरम् ॥१॥

सिद्धं जिनेन्द्रमलमप्रतिमप्रबोधं निर्वाणमार्गममलं विबुधेन्द्रयंदाम् ।

संसारसागरसमुत्तरराप्रपोतं वच्चे समाधिशतकं प्राणिपत्य वीरम् ॥।॥
—समाधितंत्रदीका
वे दोनों पद्य इटदेवको नमस्कारपूर्वक टीका करनेकी प्रविज्ञाको लिये हुए हैं,

य तानी पय हुण्टेत्वको नास्कारपूर्वक टीका करनेकी प्रतिकाको जय हुए. है, वोनोंमें प्रकारन्टरसे अध्यक्तांक श्रीर सूख्युश्यको भी स्तुतिका विषय बनाया गया है ब्रीर उनके ध्रातिसाधवीर्ध-निविक्तास्वाधेर्यनं तथा निर्वाधनार्ग-प्रविक्तमंत्रीधर्य, हुत्यादि कुख विशेषक्ष भी, ब्रार्थको हण्टिसे परस्पर प्रिव्रते जुलने हैं।

(२) मंगजाचरखके बाद दोनों टीकाश्चोंके प्रस्तावनावाक्य इस प्रकार हैं— श्रीसमन्तभद्रस्वामी रत्नानांरज्ञगोपायभूतरत्नकरण्डकप्रख्यं सम्यादशे-

नादिरत्नानां पालनोपायभूतं रत्नकरण्डकाल्यं शास्त्रं कर्तुं कामो निर्विध्नतः शास्त्रपरिसमाप्त्यादिकं फलमभिलपनिष्टदेवताविशेषं नमस्कुर्वनाहः।

—- रत्नकरयडकटीका

श्रीपूज्यपादस्वामी मुमुजुणां मोच्चोपायं मोच्चस्वरूपं चोपदर्शयितुकामा निर्विध्नतः शास्त्रपरिसमाप्त्यादिकं फलमभिलपन्निष्टदेवताविशेषं नमस्क्रवीयो येनात्मेत्याद्द। —समाधितंत्रदीका

(३) तोनों टीकाझोंने झपने मन्यके प्रथम पद्मका सारांश इस प्रकार दिया है—
 'अत्र पूर्वार्द्धेन भगवतः सर्वझतोपायः, उत्तरार्द्धेन च सर्वझतोका।'

—ात्नकरण्डकटीका 'श्रत्र पूर्वार्द्धेन मोज्ञोपायः, उत्तरार्द्धेन च मोज्जस्यरूपमुपदर्शितम् ।'

—समाधितंत्रदीका इनसे स्पष्ट है कि होनों टीकाओंके कथनकादंग बीर शब्द केन्यास एक जैसा है।

श्यदले पद्यमें 'जिनेन्द्र' पदके द्वारा प्रत्यकर्ताका नामोपलेल किया गया है। क्योंकि एत्यपादका 'जिनेन्द्र' खयवा 'जिनेन्द्रईक्टि' भी नामान्तर है धीर 'निकुधे-म्द्रक्य' पद पत्रयपाद नामका भी बोलक है। (४) दोनों टीकामों में 'परमेष्टी' पदकी जो न्याख्या की गई है वह एक ही जैसी है। क्या---

परमे इन्द्रादीनां वंद्ये पदे तिष्ठतीति परमेष्ठी । —रानाकरण्डकटीका परमे इंद्रादिवंद्ये पदे तिष्ठतीति परमेष्ठी स्थानशीलः । —समाधितंत्रटीका

(४) दोनों टीकाओंके अन्तिम पद्य इस प्रकार हैं---

वेनाङ्गानतमो विनारय निर्मित्तं भव्यात्मचेतो गतं सम्बग्धात्मसृद्धिमः प्रकटिनः सागारसागोऽस्तितः । स्र श्रीरत्नकरपडकामलरिवः संस्तुत्सरिक्षेषको जीयादेषः समन्तभद्रमुनिपः श्रीमस्प्रभेनदुर्जिनः ॥ —रन्तकरपङ्गदीका

येनात्मा बहिरन्तरुत्तमशिषा त्रेषा विद्वत्योदितो मोज्ञोऽनन्तचतुष्टयामलवपुः सद्भ्यानतः क्रीतितः। जीयास्तोऽत्र जिनः समस्तविषयः श्रीपादपूर्योऽमलो भव्यानन्दकरः समाधिशतकः श्रीमत्प्रभेत्युः प्रशुः॥ —समाधितम्बदीका

हन रोनों पशोंमें, अपने अपने अपने अम्यकं प्रांत्याव विषयका मानांश रोने हुए, अस्य शुक्रित विजयंत्र, प्रम्यकार (अंपाइष्ट्रप्य, स्मन्त्यसद्भृत्त), प्रम्य (स्ताधि-याक, राजकरवडक) और टीकाकार (प्रमेन्दु-आभाक्त्र) को आयोगांद दिया गया है वह रोनोंमें बिल्कुल एक ही है, दोनों की प्रतिपादन-वीजी अध्यय लेक्स-पद्धति में जरा भी मेंद्र नहीं है, वंद भी रोनोंका एक ही है और दोनोंमें 'चेन, जिनः, श्रीमान्, प्रमेन्द्र, या, आंवाल' पट्डोंको जो एकता और 'कीर्तिता, फ्रक्टिस' आदि पदेंकि प्रयोगकी जो स्मानता पाई जानी है वह मुख पदोंपरसे प्रकट ही है, उसे और स्पष्ट करने बतलानेकी कोई जरूनत नारी है।

रत्नकरस्टब्रावकाचारकी इस टीकाका स्पष्ट उल्लेख पं० श्राशाधरजीने श्रपने श्रमगारधर्मामृतको स्त्रोपज्ञटीकार्से किया है 🕸 ? जो कि वि० सं० १३००में बनकर

थयाहुस्तत्र भगवन्तः श्री प्रसेन्देबुवपादाः रानकरण्डटीकायां 'चतुरावर्त-त्रितय' हत्यादि सूत्रे 'द्विनिषय' इत्यस्य भ्याल्याने 'दववन्दनां कुर्वता हि प्रारम्ये

समास दुई, जीर इसिलये प्रभाकन्त्रको राजकरण्ड टीका सं० 1300 से पूर्वकी रचना है इसमें विवादके लिए कोई स्थान नहीं है । राजकरण्ड टीकामें प्रभाकन्त्रने प्रमयेकमालमार्गवर और 'न्यायकमुक्तन्त्र' नामके प्रयोक्ष राजकरण्ड टीकामें प्रभाकन्त्रने प्रमयेकमालमार्गवर और 'न्यायकमुक्तन्त्र' नामके प्रयोक्ष उत्तरिकास राजकरण्ड किया है अ. स्वास्त प्रमयं काम के मोनवेद चीर दूसरा मोजक उत्तरिकासों उत्तरिकास देव राज्यकालको रचना है, यह बात जब क्रमेक प्रमाणों एवं उत्तरिकासणें हारा स्थाद हो जुकी है । अवसिंह देवका राज्यकाल प्रायः विच सं० 1910 से 1912 तक प्रयाजाता है। ऐसी हालतमें राजकरण्ड टीकाकी पूर्वाचि सं० 1910 सक पर्वुचता है — क्याया सं० 1910 से 1910 साम पर्वुचता है — क्याया सं० 1910 से स्थान हुई, हतना भी स्थाद है। इस विवचमें कुछ विद्वानीका मत है कि जो प्रमाचन्त्र प्रमेचकमालमार्गवर और न्यायकुमुदचन्त्रके कर्ता है वे ही राजकरण्ड टीकाका पा हाम है कि सो कार्य है विदेश दराका प्रयाज प्रमाचन प्रमेचकमालमार्गवर व्यक्ति स्थाप स्थाप स्थापन है और उत्तरिका प्रमाचन प्रमेचकमालमार्गवर हो है। इस विवचन स्थाप राजकरण्ड टीकाका वह वास्य है जिसमें स्थापित हो अर्थों के नहीं किन्तु दूसर्रोक प्रयोक्ष भी किए जाते हैं जिसके द्वा प्रमाचन हमार्ग है जिसके हो प्रमाचन हमार्ग है जिसके हो एक मार्ग हमार्ग हमार्

"तथाप्रमीमांसायां व्यासतः समर्थितत्वात् ।"

"यथाचाऽभावैकान्तादिपज्ञा न्यत्तेण प्रतिज्ञिप्ता देवागमाप्रमीमांसा-यां तथेह प्रतिपत्तव्या इत्यलमिह विस्तरेण ।"

— युक्खुकुशासन टीका "इत्यादिरूपेया कृष्णादि षडलॅश्यालक्कां गोम्मट (सार) शास्त्रादौ विस्तरेण भणितमास्ते तदत्रनोच्यते।"

—पंचास्तिकाय टीका जयसेनीया

ऐसी स्थितिमें बिना किसी प्रबस्त प्रमाणकी उपस्थित्वे राजकरण्डकी टीकाके उन्न वाच्य मान्नदे,तिसे पीड़े पुटानेटमें दिया गया है, वह सासमी नतीजा नहीं निकाला जा सकता कि वह टीका और उन्न रोनों प्रेय पक्डी प्रमाचनकी इतियाँ हैं। इसके लिये कुछ और अध्यक्ष स्थष्ट प्रमाणीके सामने सानेकी जरूरत है।

समाप्ती चोपविश्य प्रवामः कर्तन्यः' इति । × तदन्नमतिप्रवंगेन प्रमेयकमन्नमार्तग्रेण्डे न्यायकुमुद्दचन्द्रे प्रपंचतः प्ररूपकातः ।

हालमें ममाचितन्त्र-रीकाकी सृहविद्रोके जैनमठमें मौजूद एकताहपत्रीय प्रतिका प्रनितम पुण्पिका नाक्य प्रकारामें आया है, जो इस प्रकार है :--

"इति' श्री जयमिंहदेवराज्ये श्रीमदारा निवासिना परापरपरमेप्टि' प्रशासीपा-जिनामखपुरायनिराहनाशिजसलकलंकेन श्रीसध्यभाचन्द्रपंद्वितेन समध्यरातकः टीका कृतिति।"

ह्स वायमों 'श्रीजयसिंह देवराज्ये' पदके साथ प्रभावन्त्रक जिये जिन विशे-या-पर्रोका प्रयोग किया गया है दे जब बे हो है जो कि ज्यायक्षुत्रक क्षत्रमें हिष्णे हुये दुर्पिका वायमों पाये जाते हैं। वे सब पद यदि मूल टीकाकार्स प्रक्रित होते त्यायकुत्रकन्त्रका अनुसारण करके वादको किसी दूसरेके हात काये हुए नहीं है तो कहना होगा कि समाधितन्त्र टीका उन्हीं प्रमावन्त्रको कृति है जो कि प्रमेयकस्तायतिष्ठ तथा न्यायकुत्रुत्यम्त्रके कर्ता है। और तदनुमार रनकहण्ड टीकाको भी उन्हीं प्रभावन्त्रको कृति कहना होगा। ऐसी हालवर्से हुस टीकाका रक्ताकाल विकासकी १२वीं सताव्यक्ति प्रधायस्व इहरता है।

इन्टोपदेशके टीकाकार पं० आशाधर

ं आसाधराजी जैनसमाजमें एक सुग्रसिख बहुक्षुत विद्वान हो गये हैं, वितर्भ करावे हुए सामारकांम्य्रत कीर प्रकारकांस्त्रत जेंद्रे प्रकार क्लेक्स क्लाव क्लोक्स होता कार्य के साव बोलेक्स क्लाव क्लोक्स होता कार्य के साव बोलेक्स क्लाव क्लाव हो। बाप विरात कार्य कालकांत्रित उपच हुए थे। बापके विता कार्य कार्य कार्य होता हो। वे पहले मंद्रकार (भेवाक) के निवासी थे, प्रहासुतिन गीतिंत्र हम-बारि संवर होतर संव १२४ के स्वाममा मालवाकी राजधानी धारा में बाद कोर्स संवर होतर संव १२४ के स्वाममा मालवाकी राजधानी धारा में बाद कोर्स संवर्ध कार्य कार्य के स्वास्त्र होता है। स्वास्त्र होता है। स्वास्त्र हिस्स नवकस्त्रपुर (मालवाक्ष) में रहने को थे। वहाँ रहकर बापने बापने बाधिकांत्र प्रवासिक रचना की है। बापका जिनमाकरकर (प्रतिकासारोहार) नामका ग्रंव विव संव १२६६ में बाद है वापका जिनमाकरकर (प्रतिकासारोहार) नामका ग्रंव विव संव १२६६ में बाद है वापका जनस्त्र स्वास्त्र हुए हो। हो हो के बाद किन्य है। स्वास्त्र हुए से बाद हुके की वी वर्ष है नाम उससे पहले स्वास्त्र हो। इसे बे बीर जिनमें १ प्रमेशस्त्र हो से स्वास्त्र हो स्वास्त्र हो स्वास्त्र हो स्वास्त्र हो से साव हो। स्वास्त्र हो स्वास हो स्वास्त्र हो स्वास हो स्वास्त्र हो स्वास हो स्वास्त्र हो स्वास्त्र हो स्वास हो

४ अप्टाइहृदयोद्योत (वैद्यक), ६ मुलाराधनादर्पस, ७ अमरकोष-टीका, ८ क्रिया-कलाप, १ काञ्यालंकार टीका, १० सहस्रनास्तवन सटीकके नाम खास तौरसे उरुके-खनीय हैं । इसी सची में इप्टोपदेशटीकाका भी नाम दिवा है । श्रीर इससे प्रस्तुत टीका सं० १२८४ से पूर्वकी रचना है यह सुनिश्चित है। पं० श्राशाधरजीने सं० ९२३२में श्रिपविस्मातिशास्त्रकी रचना की. जिसमें श्रीजिनसेनके प्रहापशासके धाधारपर चौबीसतीर्धकरोंका चरित्र संजेपमें दिया गया है। सं० १२६६ में सामार-धर्मासतको टीकाकी रचना समाप्त की । इस बीचर्से आप नित्यसहोद्योत (जिना-भिषेक शास्त्र). राजीमती विप्रलम्भ (लएड कान्य) और अध्यात्मरहस्य जैसे कुछ और भी महत्वके प्रन्थोंकी रचना कर चुके थे, जिन सबका उल्लेख अनगार-धर्मासृतको टीका प्रशस्तिमें पाया जाता है । इस टीकाके बाद आपकी किसी दूसरी इतिका पता सभीतक नहीं चला। आपकी जो मुख्य इतियाँ सभीतक भी अनुप-लब्ध चली जाती है उनके नाम हैं-- १ प्रमेयरत्नाकर, २ भरतेरवराश्युदयकान्य, अज्ञानदीपिका, ४ अप्टाङ्गहृदयोद्योत, ४ अमरकोय-टीका ६ रुद्रटकृतकाव्यासंकार-टीका, ७ राजीमती विप्रलम्भ, म अध्यात्मरहस्य । इन सब प्रन्थोंकी प्रयतनपूर्वक शीघ खोज होनी चाहिये । इप्टोपदेशकी प्रस्तृतटीका सागरचन्दके शिप्य विनयचन्द्र-के बानरोधसे लिखी गई है और विषय-विवेचनकी दृष्टिसे बच्छी सहस्वपर्या है।

बीरसेवामन्दिर, सरसावा } ४-४-११३६	जुगलकिशो र	मुख्तार
-------------------------------------	-------------------	---------

समाधितंत्रकी विषयानुक्रमणिका

विषय 28 श्रपनी पूर्व श्रवस्थापर सिद्धातमा और सकजात्माको नमस्कार-खेदप्रकाश (१६) रूप मंगलाचरम् (१, २) चान्मज्ञानका उपाय (१७) बिषय तथा आधारको स्पष्ट करते इए जन्तरंग और बाह्य वचन-प्रवृत्तिके स्थाग-प्रन्थ रचनेकी प्रतिज्ञा (३) का उपाय (१८) चारमाके बहिरात्मा, चन्तरात्मा चीर श्रम्तर्विकरुपेंकि त्यागका प्रकार (११)२७ परमान्मा ऐसे तीन भेद और उनकी श्चात्माका निर्विकल्पक स्वरूप (२०) २८ हेबोपादेवता (४) ब्रात्मज्ञानसे पूर्वकी और बादकी चेष्टाका बहिगत्मादिका जुदा-जुदा सच्च (४)१० परमात्माके वाचक कुछ नाम (६) १२ विचार (२१,२२) लिंग-संस्थादि विषयक अर्मानवारसाहर बहिरात्माके शरीरमें आत्मत्ववृद्धि होने-विचार (२३) का कारण (७) 93 श्रात्मस्वरूप-विचार (२४) चतुर्गति-मन्बंधी शरीरभेदसे जीवभेदकी 3 2 श्चात्मानुभवीका शत्रु-मित्र विचार मान्यता (५,१) 93 (२४.२६) बहिरात्माकी ऋम्पशरीर-विषयक 33 मान्यता (१०) परमान्मपदकी प्राप्तिका उपाय (२७)३४ शरीरमें श्रात्मत्व-बढिका परिशाम परमारमपदकी भावनाका फल (२८)३६ (99,98) भय और ग्रभवके स्थान (२६) ३७ 95 बहिरात्मा श्रीर श्रन्तरात्माका कर्तव्यमेद श्रात्माकी प्राप्तिकाउपाय(३०,३१,३२)३८ (13) श्रात्मज्ञानके विना तपश्चरण व्यर्थ---₽o शरीरमें ब्रात्मत्वबुद्धिपर खेद (१४) २१ मुक्रि नहीं हो सकती (३३ ४१ शरीरसं श्रात्मत्वबृद्धि छोडने श्रीर श्रन्त-बान्मज्ञानीको तपरचरकसे खेद नहीं रात्मा होनेकी प्रेरणा (१४) २२ होता (३४)

विषय प्रष्ठ खेद करनेवाला ग्रात्मज्ञानी महीं-निश्चल मन प्राणी ही श्रात्मदर्शी होता 3 (4) 83 द्यात्मतस्य ग्रीर ग्रात्मभ्रोतिका स्वरूप स्रोर उसमें त्याग-प्रहस्स (३६)४४ मनके विचित्र तथा अविचित्र होनेका कारस (३७) चित्तके विकिप्त-ग्रविद्यप्त होनेका वास्त-विक फल (३८) श्रपमानादि तथा रागद्वेषादिको दर करनेका उपाय (३६) राग स्रोर हेपके विषय तथा विपक्षका प्रदर्शन (४०) अमात्मक प्रेमकं नष्ट होनंका फल ४१(४१)। तपसंबहिरातमा क्या चाहता है और अन्तरात्मा क्या ४२) ... बहिरात्मा श्रीर श्रन्तरात्मामें कर्मबन्धन-का कर्त्ता कौन (४३) 29 बहिरात्मा श्रीर श्रन्तरात्माका विचार-मेर (४४) 44 श्चन्तरात्माकी दहादिसें **अमेदरूप**की भ्रांति क्यों होती है (४१) प्रस्तराच्या उस आन्तिको कैसे छोडे (84) 48 बहिरात्म' ग्रीर श्रन्तरात्मकं त्यागग्रहण्-का स्पष्ट विवेचन (४७) ¥¥

विषय ā8 बन्तरात्मांक श्रंतरंग त्याग-प्रहशका प्रकार (४८) 46 स्त्री-पुत्रादिके साथ वचनादि-ध्यवहारमें किनको सुख प्रतीत होता है श्रीर किनको नहीं (४१) चन्तरात्माकी भोजनादिके प्रहरूमें प्रवस्ति कैसे हो सकती है (१०) भनायक अन्तरात्मा भारमञ्जानको बुद्धि-में कैसे धारण करे (४१) इंडियोंको रोककर आत्मालुभव करने वाले को दुख सुख कंसे होता है(४२) ६० ग्रात्मस्वरूपकी भावना किस तरह करनी चाहिये (४३) वचन और शरीरमें आन्त तथा स्रञ्जांत सनुष्यका व्यवहार (४४) बाह्य विषयकी अनुपकारता और अज्ञानी-की चासक्रि (११) मिथ्यात्वके वश बहिरात्माकी कैसी दशा होती है (४६) स्वशारीर और परशरीरको केसे श्रवलो-कन करना चाहिये (२७) जानीजीव श्रात्मतत्त्वका स्वयं श्रनुभव कर मुडात्माश्चोंको क्यों नहीं बताते, जिससे व भी श्रात्मज्ञानी बर्ने (४८,४६) ६० मुढारमार्श्वोके ग्रात्मबोध न होनेका कारण (६०) €¢

विषय प्रष्ठ धन्तरात्माकी शरीरादिके चलंकत करने-में उदासीनता (६१) संसार कब तक रहता है और मुक्रिकी प्राप्ति कव होती है (६२) ग्रन्तरात्माका शरीरके धनादिरूप होनेपर ष्पारमाको धनादिरूप मानना (42,48,48,68) 99 धानतरात्माकी मुक्ति-योग्यता (६७) ७४ शरीरादिसे भिन्न भाष्माको भन्भव करनेका फल (६८) सदजन किमको भारमा सानते हैं (६१)७७ भारमस्वरूपके जाननेके इच्छकोंको शरीरसे भिन्न जान्म-भावना करतेका उपदेश (७०) द्यात्माकी एकाञ्र भावनाका फल (७१)७१ विसकी स्थिरतांक जिये जोकसंसर्गः का न्याग (७२) क्या मनुष्योंका संसर्ग जोडकर जंगलमें निवास करना बाहिये (७३) = १ श्चात्मदर्शी श्रीर श्रनात्मदर्शी होनेका फल (७४) E2 बास्तवमें भारमा ही आत्माका गुरु है (40) 43 श्रम्तरात्मा मरखके बहिरात्मा तथा संविक्ट चाने पर क्या करता है (00,30)

व्यवहारमें प्रनादरवानु ही भारमबोधको

3B प्राप्त होता है, श्रम्य नहीं (७८) ८६ जो भारमाक विषयमें जागता है वही मुक्रिको प्राप्त करता है (७१) ५७ भेद-विज्ञानी श्रम्तरात्माको यह जगत योगकी प्रारंभ स्टीर मियास समस्थाओं-में कैसा प्रतीत होता है (=0) धारमाकी भिन्न भावनाके विना भर पेट उपदेश स्नने-स्नानेसे सुक्रि नहीं होती (८१) = 8 भेद-ज्ञानकी भावनामें प्रवृत्त हुए रात्माका कर्तव्य (८२) बावतींकी तरह बतींका विकल्प भी त्याज्य है (म३) 8 9 व्रतोंके विकल्पको छोडनेका कम (८४)६२ ब्रम्तर्जल्पसे युक्र उत्प्रेका-जाल दुःलका मूल कारण है, उसके नाशसे परम पदकी प्राप्ति और नाश करनेका क्रम (५४,५६) वतविकल्पकी तरह जिगका विकल्प भी मुक्रिका कारण नहीं (८७) १४ जातिका आग्रह भी सक्रिका कारण नहीं है (पप) बाह्मण-स्मादि-जाति-विशिष्ट मानव ही दीचित होकर मुक्रि पा सकता है. ऐसा जिनके आगमानुबन्धी हठ है वे भी परमपदको प्राप्त नहीं हो सकते (८६)

विषय मोही जीवोंके रष्टि-विकारका परिखाम श्रीर दर्शन-स्यापारका विपर्वास (80,83) संयोगकी ऐसी सवस्थामें सन्तरात्मा क्या करता है (१२) 33 बहिरात्मा श्रीर श्रन्तरात्माकी कौनसी दशा भ्रमरूप श्रीर कौन भ्रमरहित होती हैं (१३) देहात्मद्दिका सकलशास्त्रपरिज्ञान और जाञत रहना भी मुक्तिके लिये निष्फल है (६४) 902 ज्ञातात्मांक सुप्तादि श्रवस्थाश्रोंमें भी स्वरूप-संवेदन क्यांकर बना रहता हैं (६४) 903 श्चित्त कहांपर ब्रानासक्र होता है(१६)१०४ भिश्चान्मस्वरूप ध्येयमें जीनताका फल (904) प्रन्थ का उपसंहार (१०४) (88) श्रमिश्वात्माकी उपासनाका फल(१८)१०६ श्रन्तिम संगलकामना

विषय प्रश भिकाऽभिक्षस्वरूप भारमभावनाका उपसंहार (६६) भारमतस्वकं विषयमें चार्वाक भीर यांख्यमतकी मान्यतार्थोका जिल्लाह (900) 905 मरग्ररूप विनाशके हो जानेपर उत्तर-काखर्से चारमाका चरितत्व कैसे बन सकता है (१०१) 990 ब्रानादि-निधन बाल्माकी मुक्तिके जिये दर्ख र तपश्चरण-द्वारा कष्ट उठाना व्यर्थ नहीं, आवश्यक है (१०२) ११२ शरीरसे सात्माके सर्वथा भिन्न होनेकर श्रात्माकी गति-स्थितिसे शरीरकी गति-स्थिति कैसे होती है (१०३) ११३ शरीर-यंत्रोंकी सारमासे धारोपना-धना-रोपना करके जह-विवेकी जीव किय फलको प्राप्त होते हैं (१०४)११४ 994

998

इष्टोपदेशकी विषयानुक्रमणिका

(,	
विषय पृष्ठ	विषय पृष्
सिद्धात्माको नमस्कार (१) १९७	संमारी जीवोंके सुख-दुखका विचार
स्वस्वरूपकी प्राप्ति कैसे होती हैं? (२)११६	(12) 181
बतोंके अनुष्ठानसे ही स्वस्वरूपकी प्राप्ति	लोकमें कप्टकारक सम्पदाके त्यागक
होती है अबतोंसे नहीं (३) १२०	विचार (१४) १४३
व्रताचरणसे क्वल सांसारिक सुखही नहीं	धन विपत्ति-मुखक होते हुए भी धनार्थ
होता किन्तु वह मोच सुखका भी	उसं नहीं देखते (१४) ११
साधक हैं (४) १२२	धनके बिना पुरुषकी कारण प्रशस्तकिय
व्रताचरकासे स्वर्गसुख होने पर वहाँ छोर	श्रोंका अनुष्ठान संभव सह
क्याफल ब्राप्त होते हैं ? (१) १२४	(15) 18
सीमारिक सुसकी धवास्तविकता	क्या भोगोपभोगके लिये केवल धनव
(3)	साधन प्रशस्त हो सकता है
सुन्ब-दुःख वामनामात्रसे जन्य होनेकं कारण	
उनकी प्रतीति नहीं होती (७) १३०	कायांक स्वरूप विचारका निर्देश(१८)१
वस्तुका बास्तविक स्वभाव ज्ञात न	धनसे धर्मका श्रनुष्ठान होने तथा उस
होनेकाफल (म) १३२	ब्रात्म-उपकारकी सम्भावना होनेव
उक्र बातका दृष्टांतपूर्वक समर्थन (१)१३३	विचार (११) १४
श्रहितभावक श्रमिञ्चक्रकों पर हु प्रभाव	क्या ध्यानसे शरीरका उपकार होता है
दूर करनेका रुप्टान्त द्वारा	(२०) १४
सुकाव (१०) १३४	द्यात्माका स्वरूप (२१) १६
इष्ट ग्रनिष्ट पदार्थोमें राग-डेप करनेका	ज्यान्म-उपाम्पनाका निर्देश (२२) १६
परिसाम (११) १३६	ब्रान्म-उपासनाका प्रयोजन (२३) १६
सांमारिक सुरवके वास्तविक स्वरूपका	आत्मध्यानमें लीन योगीको प्राप्तध्यान
परिज्ञान (निदान) (१२) १३१	वया लाभ होता है ? (२४) १७

विषय पृष्ट	विषय पृ।
ध्यान श्रीर ध्येयादि श्रवस्थामें श्रात्माके	श्रान्माका गुरु श्रान्मा ही है (३४) १६:
मंबागादि सम्बन्धका श्रभाव सूचन	ब्रात्मस्त्ररूपके चभ्यासका उपाय
(5%) 308	(३६) 981
कर्मबंधके संयोग चौर वियोगका कारण	योगीकी स्व-पर-विवेक संवित्तिके जाननेक
408 (35)	उपाय (३७) १६३
निर्ममन्त्रभावनाके चिन्तवनका उपाय	इंद्रिय-विषयोंकी विरक्ति ही ग्रात्मस्वरूप
(२७) १७५	की साधक हैं (३८) १६५
शरीरादिके सम्बन्धसं जीवको दुःख	स्त्रान्म-संवित्तिके चिन्ह (३१) १११
भोगन पड़ते हैं उनके परित्यागका	स्वात्म-संवित्तिका फल (४०) २०१
निर्देश (२८) १८०	आत्माध्यानका कार्य (४१) २०३
शरीरादि पुदगन्न दृश्योंक सम्बन्धमे होने	उमीका म्पर्टाकरण (४२) २०१
वाले जन्म-भरकाति दुःग्बोंके दूर	इस तरहका श्रवस्थान्तर कैसे मन्भव है
करनेका उपाय (२१) १८२	(83)
शरीर और आत्माकी अभेदबुद्धि ही	योगीकी स्वात्मानुभवमें रति होने प
दुःखका कारमा है उसके परित्यागका	ग्रन्य पदार्थीमें प्रवृत्तिका श्रभाव
उपदेश (३०) १८४	(88) 500
पुद्गल कर्मोंका बंध जीवके साथ कैसे	पर पदार्थोंके अनुरागसे क्या क्या फर
होता है ? (६९) अपन	होते हैं ? (४६) २१
उपरोक्त बातका स्पष्टीकरण (३२)१८०	स्वरूपको खपनानेका फल (४७) २५:
स्व-परका सेद्विज्ञान श्रीर ज्ञाताको	श्रात्मानन्दका कार्य (४८ २१३
उसकी फलप्राप्तिका कथन(३३)१८८	वस्तुखंदं विचारका संकोच (२०) २१६
मोत्तसुखका निर्दोष रूपसे अनुभव करने	शास्त्र अध्ययनका साम्रात् और परस्परा
वालं गुरुका स्वरूप (३४) १८६	फल (४१) २१

समाधितंत्र-रीकाका शुद्धि-पत्र

समाधितत्र-टाकाका शुद्ध-पत्र			
पृष्ठ	पंक्रि	সম্ভৱ	गुढ
₹8	*	प्रयुक्ता	प्रपद्मा
3.8	13	बृत्तको	वृत्तिको
8.5	8	जाना	जानना
н	3=	सशंका	चारांका
83	8	म्रानवृत्य	बानन्द
٠,	20	व्याम	चारम
88	₹, 90	स्ततस्त्रं	स्तस्त्रं
,,	2	सतत्	तत्
8.8	13	अञ्चा त्मक	भ्रमात्मक
,,	12, 50	विभ्रजं	विश्रमजं
51	2	गतेबीजदेऽहो	गर्तेंबीजं देहेऽ
≖8	₹ 0	जम्मदि	जो जम्मदि
- 61	15	है और	हे स्रोर (बतैः) स्रहिसादिक पांच वर्तोके
			पालनेसे (पुरुयं) पुरुयका बंध होता है, स्रीर
998	B	योग्यो पदान	योग्योपादान-
9 2 9	8, *	प्रवतोंसे पहले नरक-	श्रवतोंसे नरक-दुःख भोगना पदता है।
		दुःख भोगना पड़ता है	
		परचात् मुक्ति प्राप्त	
		होती है।	
128	10-11	नरकादि दुःग्वेंके साथ	नरकादिके दुःखोंको प्राप्त होगा श्रीर
		मोच प्राप्त होगा और	वताचरणसे स्वर्ग-सुलके साथ बात्म-
		वताचरखके साथ श्राप्त-	लाभ होगा।
		लाभ होगा।	
17	15	मुक्रव	अुक्रये

१२७ १६ -थशास्त्र वसस्य

(38)

125	ą.	पस्नी	पति
,,	15	सर्वारम्भस्तंदुबा- प्रस्थमृताः	सर्वारम्भास्तन्तुः तप्रस्थम् जाः
121	ę	प्रतिभाषित	प्रतिभासित
**	₹-8	यथा नैक-	षथाऽनेक•
181	3	ऽनेदाते	नेचते
188	9=	चायुका	व्यायुके
942		त्रायिभ्य-	स्रथिभ्य-
,,	ŧ	पर्यप्रही,	पयब्रही-
१४८	9.8	वदात्रिकं	चदात्रिकं
989	35	येदकवं	वेद्रकरधं
963	5	निरत्यः	निरत्ययः
१६≒	99	ज्ञापक	ज्ञायक
905	Ę	श्रनस्तगुक्षी	श्रसंख्यातगुखी
3 0 5	ę	-द्वाद-	व्हाद-
305	9=	-गोचराः	गोचरः
3=5	14	कथा	ड्य था
128	9	उच्छिप्टंपिव	उच्छिप्टेप्बिव
9=€	34	दोह्न'	दोगर्ह
989	=	कमलको निलनी (इंठल)	निविनी (तोता पकदने के लिए बनाया
		डठलने	गया काष्ठका एक यंत्र-विशेष)। निवनोने
	33	कमलकी उस इंठलने	निवनोन
,,	3.8	इंठबाके	निसनीक
,, 182	3.8	श्रज्ञानी करनेमें	करनेमें
980	96	कर्मजन्म	कर्मजन्य
202	98	धारका सौष्ठवाध्यान-	करणन्य धारगा-सौष्ठवाद् ध्यान-

,	15	भ्रस्ता सीग्टव मादि	धारसाके मीष्ठव (सम्यक्ष्ममुष्ठान) से
,	18	जब भेदविज्ञान बना	जब तक मेद-इष्टि बनी रहती है
" "	99 99	रहता है करता हूँ तब तक उसे घपने स्वयमेवा-	कर रहा हूँ इस प्रकारका विकल्प खोर स्वमेवा-

२०७ १४ ज्ञव ,, १६ ज्ञागरहं, २१६ १≖ तस्स्येव

हष्टोपदेश टोकाका शुद्धि-पत्र _{मध्य} ध्रव

মূপ্ত	पंक्रि	वसुद	শ্বৰ
२ ६२	90	भवंति	भवति
,,	33	नगरांतर्गतं	नगरांतगतं
99	3.5	यातञ्	द्यातपश्च
,,	29	संपत्त्यपेक्या	संपत्यपेक्तया
२४३	ě.	कर्ताऽदत्ते	कर्ता दसे
11	28	–करतया	–कारतया
२६६	₹,₹	यथानेक	यथा ऽनेक
२६७	5.8	বল্প	यच्य
२६=	₹0	समासंम्यं	समालम्ब्य
२६६	8	स विद्यो	मिक्हियो
**	₹0	बहवो	बह्नयो
13	22	विनाश्यत्वम्	विनाशित्वम्
500	8.9	धनापराद्यापदां	धनापहाराधापदं
,,	99	विपदा	विषदः
508	₹ \$	यलेन	—यरनेन
505	Ę	यद्ये वं सुखहेतो-	वद्ये वं धनार्जनस्य पापप्रायतया
			दु:सहेतुर्वा धर्न निधं तहिं धर्न
			विना सुखहेतो-
**	9	स्यादिति	धनं स्यादिति
"	₹9	सुप्रसिरूवात्	सुप्रसिद्धस्वात्
३७३	×	ननु	न तु
,,,	,,	बलवता	बस्रवसा
**	₹●	किविष्टि	किंविशिष

सतत, पायः

-संभाव

ध्यानेन

२७५ २

संततापायः

संभवात्

ध्यानेन

(85)

,,	38	पुतन	पुतेन
३७६	3	करा-	करगा
,,	90	भावनां	भावानां
,,	33	प्रधान्ये	प्राधान्ये
२७७	5	सहात्म्य-	माहात्म्य-
,,	98	मात्माना	-मात्मना-
२७८	24	ध्तानं	ध्यानं
250	20	सर्वथा	सर्वथा सर्वे
259	2	किं प्रमाणं	कियमार्ख
,,	8	परिहृयंत	परिहियन्त
252	9 8	–भूयस्स्वे	-भूयस्वे
२८३	9.5	व्यक्त्वा	त्यक्त्वा
354	9	तद्व [ी] कल्पे	तद्व कल्पे
,,	3.8	दष्टब्यम्	रप्टब्यम्
२८६	8	वप्स	वस्प-
,,	9.9	—गमिको	–गमिका
**	24	श्चत्यन्त्र	धस्यत्र
२८७	2	-तप्पते	तप्यते
२८८	20	श्चागच्छ्यं	श्चगच्छं



श्रीमद्देवनन्धपरनामपूज्यपादस्वामिविरचित-

समाधितंत्र

(मंगलाचरण)

सकल विभाव अभावकर, किया आत्मकल्यान। परमानन्द-सुवोधमय, नमूं सिद्ध भगवान॥१॥ आत्म सिद्धिके मार्गका, जिसमें सुमग विचान। उस समाधियुत तंत्रका, कहूँ सुगम व्याख्यान॥२॥

श्रीपूज्यपाद स्वामी मोचके इन्छुक अन्यजीवींको सोचका उपाय और मोचके स्वरूपको दिखलानेकी इन्छासे शास्त्रकी निर्विच्न परिसमाप्ति श्रादि फलकी इन्डा करते हुए इष्टदेवता-विशोष श्रोसिद्ध परमेष्ठीको नमस्कार करते हैं।

येनात्माऽनुद्वयतात्मैव परत्वेनैव चापरम् । अच्चयानन्तवोभाय तस्मै सिद्धात्मने नमः ॥१॥ श्चन्वरार्थ— (येन) जिसके द्वारा (श्वारमा) आत्मा (श्वारमा एव) आत्मा रूपसे ही (श्रवुद्धचत) जाना गया है (च) और (श्वपरं) अन्यको—कर्मजनित सनुष्यादिपर्यायरूप पुद्रलको—(परत्वेन एव) पररूपसे ही (श्ववुद्धचत) जाना गया है (तस्मै) उस (श्वचयानन्तवोधाय) श्वविनाशी अनन्तवानस्वरूप (सिद्धारमने) सिद्धारमाको (नमः) नमस्कार हो।

मावार्थ--श्रीपुज्यपादस्वामीने रहीकके पूर्वाद्व में मोचका उपाय और उत्तराद्ध[°] में मोचका स्वरूप बताया है तथा सिद्ध पर-मात्मारूप इष्टदेवताको नमस्कार किया है । यह जीव अनादि-कालसे मोह-मदिराका पान कर आत्माके निज चैतन्य स्वरूपको भूल रहा है, अनेतन विनाशीक परपदार्थोंमें आत्मबुद्धि कर रहा है. तथा चिरकासीन मिथ्यात्वरूप विपरीताभिनिवेशके सम्बन्धसे उन परपदार्थोंको अपना हितकारक समऋता है और वह आत्माके उपकारी ज्ञान नैरान्यादिक पदार्थोंको,जो कर्मबन्धनके छुड़ानेमें निमि-चभूत हैं,दुःखदायी समकता है। जैसे पित्तज्वर वाले रोगीको मीठा द्घ कडुवा मालुम होता है, ठीक उसी प्रकार मिथ्यादृष्टि जीवको आत्माका उपकारक मोचका उपाय भी विपरीत जान पड़ता है। संसारके समस्त जीव सुख चाहते हैं, और दःखसे हरते हैं तथा उससे छटनेका उपाय भी करते हैं; परन्तु उस उपायके विपरीन होनेसे चतुर्गतिरूप संसारके दुःखसे उन्युक्त नहीं हो पाते हैं। वास्तवमें सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यकचारित्ररूप रत्नत्रय-

की एकता ही मोचकी प्राप्तिका परम उपाय है । इस रत्नत्रयकी परमप्रकर्षतासे ही कर्मोका टड़ बन्धन आत्मासे छूट जाता है और आत्मा अपने स्वरूपको प्राप्त कर लेता है। प्रन्थकारने ऐसा ह। आश्य प्रकट किया है।

जब यह आत्मा सुगुहके उपदेशसे या तन्वनिर्णयहप संस्कारसे आत्माके स्वह्मपको विपरीत बनाने वाले दर्शनमोहनीय-कर्मका उपशामादि कर सम्यक्त प्राप्त करता है, उस समय आत्मामेंसे विपरीताभिनिवेशके सम्बन्धसे होने वाली अवेतन-पर-पदार्थोमें आत्मकल्पनाह्मप बुद्धि द्रर हो जाती है। तभी मोचो-पयोगी प्रयोजनभून जीवादि सप्ततन्वोंका यथार्थ श्रद्धान व परिज्ञान होता है, और परद्रव्योंसे उदासीन भावह्म प्रार्थित हो जाता है। इसलिय कर्मवन्धनसे स्टूटनेका अमोघ उपाय आत्माको आत्महस्प ही, तथा आत्मासे स्विक कर्मवन्धनसे सुरुत्यका समीय उपाय आत्माको आत्महस्प ही, तथा आत्मासे स्विक कर्मवनित शरीरादि पर पदार्थोको पर-ह्माही जानना या अनुभव करना है। पदार्थोके यथार्थ श्रद्धान, ज्ञान और आचरणसे आत्म कर्मोके बन्धनसे सुट जाता है, यही मोचकी प्राप्तिका उपाय है।

झानावरखादिक अष्ट कमोंसे रहित आत्माकी आत्यंतिक— अन्तमें होने वालां—अवस्थाका नाम मोच है। आत्माकी यह अवस्था अत्यन्त ग्रुद्ध और स्वामाविक होती है—रागादिक औपाधिक भावोंसे रहित है। अथवा यों कहिये कि जीवकी यह अवस्था नित्य निरंजन निर्विकार निराकुल एवं अवाधित सुखको लिये हुए शुद्ध चिद्र पुमय अवस्था है, जो कि सम्यक्त्वादि अनंत गुर्खोका सक्ष्दाय है। इस अवस्थाको लिये हुए श्रीसिद्ध-परमात्मा चरम शरीरसे किंचित् ऊर लोकके अग्रमागर्मे नित्रास करते हैं।

अन्यकर्ता श्रीपूज्यपाद स्वामीने श्रविनाशी श्रमन्तज्ञानवाले सिद्धपरमास्माको नमस्कार किया है। इससे मालूम होता है कि अन्यकर्ताको शुद्धात्माके प्राप्त करनेकी उत्कट श्रमिलाषा थी। जो जिस गुखकी प्राप्तिका इन्छुक होता है वह उस गुखसे युक्त पुरुष-को नमस्कार करता है। जैसे धजुर्विद्याके सीखनेका श्रमिलापी धजुर्वेदीको नमस्कार करता है। वास्तवमें पूर्णता और कृतकुत्यता-की दृष्टिसे परमदेवपना सिद्धोंमें ही है। इसीसे उक्त रलोकमें अचय-अनन्त-ज्ञानादि-स्वरूप सिद्ध परमात्माको सर्वप्रथम नमस्कार किया गया है।

श्रव उक्त मोचस्वरूप और उसको प्राप्तिके उपायका उपदेश करने वाले सकल परमात्माकी—चातिकर्भ रहित जीवन्युक्त आत्मा-की—स्तुति करते हुए श्राचार्य कहते हैं—

जयन्ति यस्यावदताऽपि भारती विभूतयस्तीर्थकृतोऽप्यनीहितुः । शिवाय भात्रे सुगताय विष्णवे जिनाय तस्मे सकलात्मने नमः ॥२॥

1 * 1

अन्वयार्थ—(यस्य) जिस (अतीहितुः अपि) इच्छासे भी गी रहित (तीर्थकृतः) तीर्थकृतः (अवदतः अपि) न बोलते हुए मी—तालु-ओप्ट-आदिके द्वारा शब्दोंका उच्चारंथ न करते हुए मी आरतीविभृतयः) वालीरूपी विभृतियाँ — अववा वाली और खत्र त्रयादिक विभृतियां (जयन्ति) जयको प्राप्त होती हैं (तस्में) उस (शिवाय) अश्विकरूप-परम कन्याल अथवा परम सीस्यमय (धात्र) विशासा अथवा महारूप—सन्मानिके उपदेश द्वारा लोकके उद्धारक (सुगताय) सुगतरूप सद्बुद्धि एवं सद्गतिको प्राप्त (विष्यवे) विवाल स्व केल होता समस्त चराचर पदार्थोमें व्याप्त होने वाले स्(जिनाय) जिनरूप—संसारपरिअमचके कारणभूत कर्मशत्र अश्वीत जीतने वाले स्(सक्लात्मने) सक्कारमाको सशरीर खुद्धारमा अर्थात् जीवनसुक अरहंत परमात्माको (नमः) नमस्कार हो।

भावायं — इस रलोकमें आचार्य महोदयने जैनघमके अनुसार सकल परमात्मा श्रीधरहंत भगवानका संचिन्न स्वरूप बर्तलाया है। अरहंत परभात्माका शरीर परमौदारिक है, दिव्य है, ज्ञानावरख,

क्षशिवं परमकत्याम् निर्वाणं शान्तमक्षयं । प्राप्तं ग्रुक्तिपदं वेन स शिवः परिकोतितः।। — स्राप्तस्वरूपः - विश्वं हि दुव्यपर्यायं विश्वनं त्रैलोक्यगोवरम्।

×रागद्ववादयो येन जिता: कमे - महामटा: । कालचन्न विनिर्मु तः स जिनः परिकीतितः॥२१॥- व्यात्मस्यरूपः

व्याप्तं ज्ञानत्विषा येन स विद्युष्ट्यापको जगन् ॥३॥ ×रागद्वेषाद्यो येन जिताः कर्म - भहामटाः।

दर्शनावरण, मोहनीय और अंतराय इन चार घातियाकर्मोंके विनाशसे उन्हें भनन्त चतुष्टयरूप अंतरंग विभूतियों प्राप्त हैं, तथा समवसराबादि बाह्य विभूतियों भी प्राप्त हैं, परन्तु वे उन बाह्य विभूतियोंसे अलिप्त रहते हैं। मोहनीयकर्मका अभाव हो जानेसे इच्छाएं अवशिष्ट नहीं रहतों और इसलिए समवसरावर्में बिना किसी इच्छाके तालु-ओष्ट-आदिके व्यापारसे रहित अरहंत भमवानकी मच्य जीवोंका हित करने वाली धर्मदेशना हुआ करती हैं। समवसराब स्तोजर्में भी कहा है कि—

'दु:खरहित सर्वश्रकी वह अपूर्ववाशी हमारी रचा करे जो सबके लिये हित रूप है, वर्खरहित (निरचरी) है—होठोंका हलन चलन व्यापार जिसमें नहीं होता, जो किसी प्रकारकी वांछा-को लिये हुए नहीं है, न किसी दोषसे मलिन है, जिसके उच्चा-रखमें श्वासका रुकना नहीं होता और जिसे कोवादिविनिष्कृ कों-साधुसन्तोंके साथ सकर्ण पश्चओंने भी सुना है।'

इस रलोककी टीकार्में सकलपरमात्मा श्रीअरहंतके विशेषणों-का खुलासा किया गया है। और उसके द्वारा यह खुचित किया गया है कि घातिया कर्मरूपी शत्रु ऑको जीतने वाले, रागादि अष्टादश दोपोंसे रहित, परमवीतराग, सर्वत्र और हितोपदेशी अरहंत ही सज्वे शिव हैं, महादेव हैं, विधाता हैं, विष्णु हैं, सुगत हैं—अन्यमतावलम्बियोंने शिवादिका जैसा स्वरूप बताया है उससे वे वास्तविक शिव या अरहंत नहीं हो सकते हैं: क्योंकि उस स्वरूपानुसार उनके राग, द्रेष भीर मोहादिक दोषोंका सद्भाव पाया जाता है। ॥२॥

अव अंथकार अन्यके प्रतिवाद्य विषयको बतलाते हुए कहते हैं-श्रृतेन लिंगेन यथात्मशक्ति

समाहितान्तःकरणेन सम्यक्। समीच्य केवल्यसखस्यहाणां

समान्य कवल्यसुखस्पृहाणा विविक्तमात्मानमथाामधास्ये ॥३॥

भाषा प्रमालगर्भा गंगारित । स्ता अन्वरार्थ (प्रमालगर्भा गंगारित । स्ता अनंतर अनंतर अनंतर अनंतर अनंतर आसार्य (प्रविक्त आत्मानं) कर्ममल रहित आत्माकं शुद्धस्वरूपको (श्रु तेन) शास्त्रके द्वारा (लिंगेन) अनुमान व हेतुके द्वारा (समाहिशान्तः करणेन) एकाग्र मनके द्वारा (समाहिशान्तः करणेन) एकाग्र मनके द्वारा (समाहिशान्तः करणेन) एकाग्र मनके द्वारा (समाहिशान्तः अनुमान करके (केवन्य-सुखस्पृहाणां) केवन्यपद्-विषयक अथवा निर्मल अतीन्द्रियसुखकी इच्छा रखने वालोंके लिये (यथात्मशक्ति) अपनी शक्तिके अनुसार (अभिधास्ये) कर्हगा ।

मावार्य—यहां पर उस शुद्धात्मस्वरूपके प्रतिपादनकी प्रतिज्ञा की गई है जिसे अंगकारने शास्त्रज्ञानसे, अनुमानसे और अपने चित्रकी एकाप्रतासे मले प्रकार जाना तथा अनुमन किया है। साथ ही, यह भी बतलाया है कि यह प्रन्थ उन भव्य पुरुषों-को लस्य करके लिखा जाता है जिन्हें कमोंके चयसे उत्पन्न होने वाले वाधा-रहित, निर्मल, अतीन्द्रिय सुखको प्राप्त करनेकी

हज्जा है । शास्त्रसे— समयसारादि जैनागम अन्योसे मालुम होता है कि आत्मा एक है, नित्य है, ज्ञानदर्शन-खच्चथवाला है (ज्ञाता-इत्या है) और शेष संयोग-खच्च वाले समस्त पदार्थे मेरी आत्मानसे बाझ हैं—में उनका नहीं हूँ और न वे मेरे हैं। अनुमानसे जाना जाता है कि शरीर और आत्मा जुरे-जुदे हैं; क्योंकि इन दोनोंका खच्च भी भिन्न-भिन्न है। जिनका ख्वा भिन्न-भिन्न होता है वे सब भिन्न होते हैं, जैसे जल और आग। हस तरह आगम और अनुमानके सहयोगके साथ चित्रकी एका-अतापूर्वक आत्माका जो साखात् अनुभव होता है वह तीसरी चीज है। इन तीनोंके आधारपर ही इस अन्यके रचनेकी प्रतिक्षा की गई है।।।।

आत्मा कितने तरहका होता है, जिससे शुद्धात्मा ऐसा विशेष कहा जाता है, और उन आत्माके भेदोंमें किसका ग्रहण और किसका त्याग करना चाहिये १ ऐसी आशंका द्र करनेके लिये आत्माके भेदोंका कथन करते हैं :—

🟶 बहिरन्तः परश्चेति त्रिधात्मा सर्वदेहिषु ।

उपेयात्तत्र परम् मध्योपायाद् बहिस्त्यजेत् ॥४॥

अन्तयार्थ-(सर्वदेहिषु) सर्ने प्राशियोंमें (बहिः) बहिरात्मा (अन्तः) अन्तरात्मा (च परः) और परमात्मा (इति) इस तरह

 [&]quot;तिपयारो सो अप्पा परमंतरवाहिरो हु देहीएं।
 तत्थ परो माइज्जइ अंतोबाएए चर्याह बहिरप्पा ।।
 मोध्रप्रासने कन्तरकन्तः

(त्रिघा) तीन प्रकारका (आत्मा) आत्मा (अस्ति) है। (तत्र) आत्माके उन तीन भेदोंभेंसे (मध्योपायात्) अन्तरात्माके उपाय-द्वारा (परमें) परमात्माको (उपयात्) अंगीकार करे—अपनावे और (बहिः) बहिरात्माको (त्यजेत्) खोड़े।

भावार्थ-आत्माकी तीन अवस्थाएँ होती हैं- बहिरात्मा. अन्तरात्मा और परमात्मा। उनमेंसे जब तक प्रत्येक संसारी जीवकी अचेतन पुदगल-पिंडरूप शारीरादि विनाशीक पदार्थीमें आत्मबुद्धि रहती है, या आत्मा जब तक मिध्यात्व-अवस्थामें रहता है। तब तक वह 'बहिरात्मा' कहलाता है। शरीरादिमें ब्रात्मबुद्धिका त्याग एवं मिथ्यात्वका विनाश होने पर जब ब्रात्मा सम्यग्दिष्ट हो जाता है तब उसे 'अन्तरात्मा' कहते हैं। उसके तीन भेद हैं--- उत्तम अन्तरात्मा, मध्यम अन्तरात्मा और जघन्य श्चन्तरात्मा । श्रन्तरंग-बहिरंग-परिग्रहका त्याग करने वाले विषय-कषायोंको जीतने वाले और शुद्ध उपयोगमें लीन होने वाले तत्त्वज्ञानी योगीश्वर 'उत्तम अन्तरात्मा' कहलाते हैं, देशव्रतका पालन करने वाले गृहस्थ तथा छह्रे गुणस्थानवर्ती सुनि 'मध्यम श्रन्तरात्मा' कहे जाते हैं और तत्त्वश्रद्धाके साथ वर्तोको न रखने वाले अविरतसम्परदृष्टि जीव 'जघन्य अन्तरात्मा' रूपसे निर्दिष्ट हैं।

अ्रात्मगुर्खोके घातक ज्ञानावरख, दर्शनावरख, मोहनीय श्रीर अन्तराय नामक चार घातियाकर्मोका नाश करके आत्माकी अनन्त चतुप्टयरूप शक्तियोंको पूर्ण विकसित करने वाले 'परमारमा' कहलाते हैं। अथवा आरमाकी परम विद्युद्ध अवस्थाको
'परमारमा' कहले हैं। यदि कोई कहे कि अमध्योंमें तो एक वहिरात्मावस्था ही संभव है, फिर सर्व प्राणियोंमें आत्माके तीन मेद
केसे वन सकते हैं? यह कहना ठीक नहीं है; क्योंकि अमध्य जीवों
में भी अन्तरात्मावस्था और परमात्मावस्था शक्तिरूपसे जरूर है,
परन्तु उक्त दोनों अवस्थाओंके व्यक्त होनेकी उनमें योग्यता नहीं
है। यदि ऐसा न माना जाय तो अमध्योंमें केवल झानावरशीय
कर्मका बन्च व्यर्थ ठहरेगा। इसलिये चाहे निकट मध्य हो,द्रगान्द्रर
मध्य हा अथवा अभव्य हो, सवमें तीन प्रकारका आत्मा मौजूद
है। सर्वज्ञमें भी भूतप्रज्ञापन नयकी अपेवा जृत-धटके समान
विहिरात्मावस्था और अन्तरात्मावस्था सिंह है!

आत्माको इन तीन अवस्थाओं मेंसे जिनकी परद्रव्यमें आत्म-बुद्धिरूप बहिरात्मावस्था हो रही है उनको प्रथमही सम्यक्त प्राप्त कर उस विपरीताभिनिवेशमय बहिरात्मावस्थाको छोड़ना चाहिये और मोचमार्गकी साधक अन्तरात्मावस्थामें स्थिर होकर आत्मा-की स्वामाविक वीतरातमयी प्रमात्मावस्थाको व्यक्त करनेका उपाय करना चाहिये ॥४॥

श्रव बहिरात्मा, अन्तरात्मा श्रौर परमात्मामेंसे प्रत्येकका लच्च कहते हैं---

🕸 बहिरात्मा शरीरादो जातात्मभ्रान्तिरान्तरः।

चित्तदोपात्मविश्रान्तिः परमात्माञ्जिनिर्मुलः ॥॥॥
श्रम्वयार्थ—(शरीरादौ बातात्मश्रान्तिः बहिरात्मा) श्रारीरादिकमें श्रान्मश्रान्तिको धरनेवाला—उन्हें श्रमसे श्रात्मा समक्ष्मेवाला—बहिरात्मा है। (चित्रदोषात्मित्रश्रान्तिः श्रान्तरः) चित्रके,
रागद्रेषादिक दोषोंके और श्रात्माकं विषयमें अश्रान्त रहनेवाला—
उनका ठीक विवेक रखनेवाला श्र्यात् चित्रको चित्रक्रपसे, दोषोंको दोषरूपसे और श्रात्माको श्रात्मकपसे श्रनुभव करनेवाला—
अन्तरात्मा कहलाता है। (श्रतिनिर्मलः परमात्मा) सर्व कर्ममलसे
रहित जो अत्यन्त निर्मल है वह परमात्मा है।

भावार्थ-मोचमार्धमें प्रयोजनभृत तच्चोंका जैसा स्वरूप जिनेन्द्र देवने बताया है उसको वैसा न माननेवाला बहिरात्मा अथवा मिध्यादिष्ट कहलाता है। दर्शनमोहके उदयप्टे जीवमें अजीवकी कल्पना और अजीवमें जीवकी कल्पना होती है, दुःखदाई राग-देपादिक विभाव भावोंको खुखदाई समक लिया जाता है, आत्माके हितकारी ज्ञानकर उनमें अरुचि अथवा द्वेपरूप पृष्ठिक होती है और कर्मबंधके सुमासुम फर्लोमें राग, द्वेप होनेसे उन्हें अच्छे दुरे मान लिया

क्ष 'अक्लासि बाहिस्पा अंतरपा हु अपसंकपो । कम्म-कलंक-विमुक्को प्रमणा भएसार देवो ॥४॥

⁻मोक्षप्रासृते, कुन्दकुन्दः।

जाता है। साथही, इच्छाएं बलवती होती जाती हैं, विषयोंकी चाहरूप दावानलमें जीव रात-दिन जलता रहता है। इसीलिये आत्मशक्तिको खोदेता है और आक्रलतारहित मोच सुलके खोजने अथवा प्राप्त करनेका कोई प्रयत्न नहीं करता । इस प्रकार जातितत्त्व और पर्यायतत्त्वोंका यथार्थ परिज्ञान न रखनेवाला जीव मिथ्य।दृष्टि बहिरात्मा है । चैतन्यलब्रुगुवाला जीव है, इससे निपरीत लच्चणवाला ऋजीव है, श्रात्माका स्वभाव ज्ञाता-द्रष्टा है, अमृतिक है और ये शरीरादिक परद्रव्य हैं. पुद्रलके पिंड हैं, विनाशीक हैं, जड़ हैं मेरे नहीं हैं और न में इनका हूँ, ऐसा मेदविज्ञान करनेवाला सम्यग्द्दि 'अन्तरात्मा' कहलाता है। अत्यन्त विशुद्ध ब्रात्माको 'परमात्मा' कहते हैं, परमात्माके दो भेद हैं-- एक सकलपरमात्मा दूसरा निष्कलपरमात्मा। जो चार घातिया कर्ममलसे रहित होकर अनन्तज्ञानादि चतुष्टयरूप श्रन्तरंगलच्मी श्रीर समवत्तरणादिरूप वाह्यलच्मीको प्राप्त हुए हैं उन सर्वज्ञ वीतराग परमहितोपरेशी आत्भात्रोंको 'सकलपरमात्मा' या 'अरहन्त' कहते हैं । और जिन्होंने सम्पूर्ण कर्ममलोंका नाश कर दिया है, जो लोकके अग्रभागमें स्थित हैं, निजानन्द निर्भर-निजरसका पान किया करते हैं तथा अनन्तकाल तक आत्मोत्य स्वाधीन निराक्कल सुलका अनुभव करते हैं उन कृतकृत्योंको 'निष्कलपरमात्मा' या 'सिद्ध' कहते हैं ॥५॥

अब परमात्माके वाचक अन्य प्रसिद्ध नाम बतलाते हैं-

निर्मलः केवलः शुद्धो विविक्तः प्रभुरन्ययः । परमेष्ट्ये परात्मेति परमात्मेश्वरो जिनः ॥६॥

अन्वयार्थ—(निर्मलः) निर्मल-कर्मकपीमलसेरहित (क्षेत्रलः) केवलरारिरादिपःद्रच्यके सम्बंधसे रहित (खुद्धः) खुद्ध—द्रव्य और भावकसेसे रहित होकर परमित्रश्चिको प्राप्त (विचिकः) विविक्त— शरीर और कर्मादिके स्पर्शसे रहित (प्रद्यः) युद्ध—इन्द्रादिकोंका स्वामी (अव्ययः) अव्यय—अपने अनन्त चतुष्टयक्षप स्वमावसे च्युत न होने वाला (परमेप्डो) परमप्तमें स्थिर (परारमा) परमारमा—संमारी जीवोंसे उन्कृष्ट आरमा (ईश्वरः) ईश्वर— अव्ययजीवोंमें असम्भव सेसी विभृतिका धारक और (जिनः) जिन — ज्ञानावरखादि सम्पूर्ण कर्म शुत्रुओंको जीतनेवाला (इति परमारमा) वे परमारमाले नाम हैं।

भावार्थ—श्वात्मा श्रनंत गुणोंका फिएड है। परमात्मामें उन सब गुणोंके पूर्ण विकसित होनेसे परमात्माके उन गुणोंकी श्रपेचा श्रनन्त नाम हैं। इसीसे परमात्माको श्रजर, श्रमर, श्रचण, श्ररोग, श्रमण, श्रविकार, श्रज, श्रकलंक, श्रशंक, निरंजन, सर्वड़, बीतराग, परमज्योति, बुद्ध, श्रानन्दकन्द, शास्ता, और विधाता जैसे नार्मोसे भी उच्लेखित किया जाता है।।६।।

श्रद यह दिखलाते हैं कि बहिरात्माके देहमें आत्मत्व बुद्धि होनेका क्या कारण है— 🏶 बहिरात्मेन्द्रियद्वारैरात्मज्ञानपराङ् मुखः ।

स्फुरितःस्वात्मनो×देहमात्मत्वेनाश्यवस्यति ॥७॥ अन्वयार्थ—[यतः] च्'कि (बहिरात्मा) बहिरात्मा (इन्द्रिय-

अन्वयाथ — [यतः] च कि (बाहरात्मा) बाहरात्मा (इन्द्रिय-हारैः) इन्द्रियद्वारोंसे (रकुरितः) बाख पदार्थोंके अहण करनेमें प्रष्टुत हुआ (आत्मद्वानवराब्हुखः) आत्मद्वानसे पराब्हुख [अवति, ततः] होता है इसलिये (आत्मनः देहं) अपने शरीरको (आत्मत्वेन अध्यवस्यति) आत्मरूपसे निश्चय करता है—अपना आत्मा समक्ता है।

भावार्थ — मोहके उद्यसे बुद्धिका विपरीत परिवामन होता है। इसी कारण बहिरात्मा इन्द्रियोंके द्वारा प्रह्मार्थे आने वाले बाख सूर्तिक पदार्थों को ही अपने सानता है। उसे अन्यन्तर आत्मतरवका कुछभी झान या प्रतिभास नहीं होता है। जिस प्रकार चतुरेका पान करने वाले पुरुषको सब पदार्थ पीले मालूम पहुते हैं, ठीक उसी प्रकार मोहके उदयसे उन्मच हुए जीवोंको अचेतन श्रीरादि पर पदार्थ भी चेतन श्रीर स्वकीय जान पहुते हैं। इसी दिष्टिविकारसे आत्माको अपने वास्तविक स्वरूपका परिज्ञान नहीं हो पाता, और इसलिये यह जीवात्मा शरीरकी

वहिरस्थे फुरियमणो इंदियदारेण णियसरूवच्या ।
 णियदेहं श्रप्पाणं श्रम्भवसदि मृढदिट्टीश्रो ॥न॥

[—]मोक्षप्रासृते कुन्दकुन्दः। דस्फ़रितश्वात्मनो देह" इत्यपि पाठान्तरं।

उम्पत्तिसे अपनी उत्पत्ति और शरीरके विनाशसे अपना विनाश समक्षता है ॥७॥

इसी बातको स्पष्ट करते हुए मनुष्यादिचतुर्गतिसम्बन्धी शरीरमेदसे जीवमेदकी मान्यताको बतलाते हैं—

क नरदेहस्थमात्मानमविद्वान् मन्यते नरम् । तिर्यंचं तिर्यमाङ्गस्यं सुराङ्गस्यं सुरं तथा ॥=॥ नारकं नारकाङ्गस्य न स्वयं तत्वतस्तथा । अनंतानंतथिशिक्तिः स्वसंवेद्योञ्चलिस्थितिः ॥६॥ अन्वयायं—(आवदान्) मृद बिहात्मा (तरदेवस्यं) मनुष्य-देहमं स्थित (आत्मानं) आत्माको (तरम्) मनुष्य, (तिर्यमङ्गस्यं) तिर्यंचशिरमं स्थित आत्माको (सुरं) देव (तथा) और (नारकाङ्गस्यं) नारकशरिरमं स्थित आत्माको (तरकं) नारको (मन्यते) मानता है । किन्तु (तत्वत.) वास्तवमं—शुद्ध निश्चयनयकी दृष्टिसं (स्वयं) कमोपाधिये रहित खुद आत्मा (तथा न) मनुष्य, तिर्थनं, देव और नारकीयहूप नहीं है (तत्वतस्तु) निश्चय नयसे तो यह आत्मा (अनंतानंतधीशक्तिः) अनन्तानन्त झान और अनन्तानन्त-

 ^{&#}x27;मुरं त्रिदरापयांये र्रुपर्यायेस्तया नरम् ।
 तियं च तदक्कं स्व नारकाक्कं च नारकम् ॥ ३२-१३ ॥
 वेच्यावयापारआन्तो मृदस्तक पुनस्तवा ।
 किन्त्वमूर्ग स्वसंवेद्यं तद्र पं पिरकीतिवम् ॥ -१४ ॥"
 स्वानायां रामचंत्र

शिक्तरूप वीर्यका घारक है। (स्वसंवेदः) स्वानुअवगस्य है— अपने द्वारा आप अनुभव किये जाने योग्य है और (अचल-स्थितिः) अपने उक्त स्वमात्रसे कमी च्युत न होने वाला— उसमें सदा स्थिर रहने वाला है।

भावार्थ-यह अज्ञानी आत्मा कर्मोदयसे होने वाली नर-नारकादिपर्यायोंको ही अपनी सच्ची अवस्था मानता है। उसे ऐसा भेरविज्ञान नहीं होता कि मेरा स्वरूप इन दश्यमान पर्यायों-से सर्वथा भिन्न है। मले ही इन पर्यायों में यह मनुष्य है, यह पश है इत्यादि व्यवहार होता है. परन्त ये सब अवस्थाएँ कमें दयजन्य हैं, जड़ हैं और आत्माका वास्तविक स्वरूप इनसे भिन्न कर्मोपाधिसे रहित शुद्ध चैतन्यमय टंकोल्कीर्स एक ज्ञाता द्रष्टा है. अमेद्य है. अनन्तानन्तशक्तिको लिये हुए है, ऐसा विवेक झान उसको नहीं होता । इसी कारण संसारके परपदार्थोंमें न मनुष्यादि पर्यायोंमें बहुंबुद्धि करता है, उनको बात्मा मानता है और सांसारिक विषय सामब्रियोंके संचय करने एवं उनके उपमोग करनेमें ही लगा रहता है। साथ ही, उनके संयोग-वियोगमें हर्ष-विषाद करता रहता है। परन्त सम्यग्दिष्ट जीव भेद-विज्ञानी होता है, वह इन पर्यायोंको कर्मोदयजन्य मानता है और आत्मा-के चैतन्यस्वरूपका निरन्तर अनुभव करता रहता है तथा पर-पदार्थोंको अपनी आत्मासे मिन्न जहरूप ही निश्चय करता है। इसी कारण पंचेन्द्रियोंके विषयमें उसे गृहता नहीं होती और न वह इष्टिबियोग-अनिष्टसंयोगादिमें दुखी ही होता है इसलिये आस्महितैषियोंको चाहिये कि बिहात्मावस्थाको अस्यन्त हेय समसक्तर छोड़ें और सम्यन्दस्टि अंतरात्मा होकर समीचीन मोचमार्गका साधन करें ॥⊏-६॥

अपने शरीरमें ऐसी मान्यता रखने वाला बहिरात्भा दूसरेके शरीरमें कैसी बुद्धि रखता है, इसे आगे बतलाते हैं—

स्वदेहसदृशं दृष्ट्वा परदेहमचेनम् । क परात्माधिष्ठितं मृढः परत्वेनाध्यवस्यति ॥१०॥

अन्वयार्थ—(मृदः) अज्ञानी बहिरात्मा (परात्माधिष्ठितं) अन्यकी आत्मासहित (अवेतनं) वेतनारहित (परदेहं) दूसरेके शरीमको (स्वदेहसदर्शं) अपने शरीमके समान इन्द्रियन्यापार तथा वचनादि न्यवहार करता हुआ (दृष्ट्वा) देखकर (परत्वेन) परका आत्मा (अध्यवस्यति) मान लेता हैं।

भावार्थ — अज्ञानी बहिरात्मा जैसे अपने शरीरको अपना आत्मा समुक्तता है उसी प्रकार स्त्री-पुत्र-मित्रादिके अवेतन

शरीरको स्त्री-पुत्रमित्रादिका बात्मा समसता है और अपने शरीरके विनाशसे जैसे अपना विनाश समस्रता है ठीक उसो प्रकार उनके शरीरके विनाशसे उनका विनाश मानता है. ऋपने लिये जैसे सांसारिक वैषयिक सुखोंको हितकारी समस्ता है: दूसरोंके लिये भी उन्हें हितकारी मानता है: सांसारिक सम्पत्तियोंके समागममें सुखकी कल्पना करता है और उनकी अशिप्तमें दु:खका अनुभव, अपने स्वार्थके साधकोंपर प्रेम करता है और जिनसे अपना कछ मी लौकिक प्रयोजन सिद्ध नहीं होता उनसे द्वेषबुद्धि रखता है । इस प्रकार बहिरात्माकी शरीरमें आत्मबुद्धि रहती है ॥१०॥

इस प्रकारकी मान्यतासे बहिरात्माकी परिखति किस रूप होती है उसे दिखाते हैं-

स्वपराध्यवसायेन देहेष्वविदितात्मनाम् । वर्तते विभ्रमः पुंसां पुत्रभार्यादिगोचरः ॥११॥ अन्वयार्थ-(अविदितात्मनां पुंसां) आत्माके स्वरूपकी

नहीं जानने वाले पुरुषोंके (देहेषु) शरीरोंमें (स्वपराध्यवसायेन) अपनी और परकी आत्ममान्यतासे (पुत्रभार्यादिगोचरः) स्त्री-

प्रतादिविषयक (विश्रमः वर्तते) विश्रम होता है।

मावार्ध-यह श्रज्ञानी बहिरात्मा अपनी श्रात्माके चैतन्य-

 ^{&#}x27;सपरक्रमवसाएएं देहेसु य ऋविदिद्त्यमप्पाएं । सुयदाराईविसए मगुपाएं बहुदए मोहो ।।१०॥ मोक्षप्राभते. कन्दकन्दः।

स्वरूपको न जानकर अपने शरीरके साथ स्त्री-पुत्र-मित्रादिकके शरीर-सम्बन्धको ही अपनी आत्माका सम्बन्ध समस्रता है और इसो कारण उनको अपना उपकारक मानता है. उनकी रचाका यत्न करता है, उनके संयोग तथा वृद्धिमें सुखी होता है. उनके वियोगमें अत्यन्त व्याकुल हो उठता है। और यदि कदाचित उनका बर्ताव अपने प्रतिकल देखता है तो अत्यन्त शोक भी करता है तथा भारी दुःख मानता है। वस्तुतः जिस प्रकार पचीगरा नाना दिग्देशोंसे आकर रात्रिमें एक ब्रचपर बसेरा लेते हैं और प्रातःकाल होते ही सबके सब अपने अपने अभीष्ट (इच्छित) स्थानोंको चले जाते हैं। उसी प्रकार ये संसारके समन्त जीव नाना गतियोंसे आकर कर्मोदयानुसार एक कुटुम्बमें जन्म लेते हैं व रहते हैं। यह मृदात्मा व्यर्थ ही उनमें निजत्व-की बुद्धि धारणकर आकुलित होता है। अन्तरात्माकी ऐसी बुद्धि न होनेसे वह परद्रव्यमें आसक्त नहीं होता, और इसीसे स्त्री-प्रत्रादि-विषयक विश्रमसे बचा रहता है ॥११॥

स्त्रा-पुत्राद-ग्वष्यक विश्रमस बचा रहता है ॥११॥ स्त्रीपुत्रादिमें ममत्वदुद्धि-घारणरुप विश्रमका क्या पारेणाम होता है, उसे बतलाते हैं—

अविद्यासंज्ञितस्तस्मात्संस्कारो जायते दृदः। * येन लोकोऽङ्गमेव स्वं पुनरप्यभिमन्यते ॥१२॥

मिच्छाथाग्रेसुरको मिच्छाभावेग माविष्यो संतो ! मोहोदयेग पुग्रावि खर्ग सम्मग्राग्य मगुष्यो ॥११॥ मोक्षप्राश्चते, क्रन्वकृतः

अन्वयार्थ —(तस्मात्) उस विश्रमसे (अविद्यासंद्रितः) अविद्या नामका (संस्कारः) संस्कार (टडः) टड्-मजबूत (जायते) हो जाता है (येन) जिसके कारख (लोकः) अज्ञानी जीव (पुनरिप) जन्मान्तरमें भी (अंगमेव) श्राराको ही (स्वं अभिमन्यते) आत्मा मानता है।

मावार्थ —यह जीव अनादिकालीन अविद्याके कारण कर्मो-दयजन्य पर्यायों में आत्मबुद्धि पारण करता है — कर्मके उदयसे जो भी पर्याय मिलती है, उसीको अपना आत्मा समक्ष लेता है, और इस तरह उसका यह अज्ञानात्मक संस्कार जन्मजन्मान्तरों में भी बना रहनेसे बराबर टड़ होता चला जाता है। जिस प्रकार पत्यारों रस्सी आदिकी नित्यकी रगड़से उत्यन्न हुए चिन्ह बड़ी कठिनतासे द्र करनेमें आते हैं। उसी प्रकार आत्मामें उत्यन्न हुए इन अविद्याके संस्कारोंका द्र करना भी बड़ा ही कठिन हो जाता है।।१२॥

अत्र बहिरात्मा और अन्तरात्माका स्पष्ट कर्तव्य-मेद बतलाते हैं —

देहे स्वबुद्धिरात्मानं युनक्त्येतेन निश्चयात् । स्वात्मन्येवात्मधीस्तस्माद्वियोजयति देहिनं ॥१३॥ अन्वयार्थ—(देहे स्वबुद्धिः) शरीरमें आत्मबुद्धि ग्रह्मे वाला

अन्वयाय—(दह स्वचाद्धः) शरारम आत्मचुद्धः रखन वाला वहिरात्मा (निश्चयात्) निश्चयसे (आत्मानं) अपनी आत्मा- को (एतेन) शरीरके साथ (युनिक्त) जोड़ता-बाँघता है। किन्तु (स्वात्मनि एव आत्मथी:) अपनी आत्मामें ही आत्मबुद्धि रखने वाला अन्तरात्मा (देहिनं) अपनी आत्माको (तस्मात्) शरीरके सम्बन्धसे (थियोजयित) पृथक् करता है।

भावार्थ— मिण्याद्दांप्ट बहिरात्मा श्रारिको ही आत्मा मानता है और इस प्रकारकी मान्यतासे ही आत्माके साथ नवे-नये श्रारिगेंका सम्बन्ध होता रहता है, जिससे यह अझानी-जीव अनन्तकाल तक इस गहन संसार-वनमें भटकता फिरता है और कमोंके तीव्रतापसे सदा पीड़ित रहता है। जब श्रारित्से ममत्व खूट जाता है अर्थात् श्रारिको अपने चैतन्यस्वरूपसे भिष्म पुद-गलका पिंड समक्ष लिया जाता है और आत्माके निज झानदर्शन स्वरूपमें हो आत्मशुद्धि हो जाती है तब यह जीव सम्पर्याष्टि अन्तरात्मा होकर तपश्चरस्य अथवा ध्यानदिकके द्वारा अध्यात्माको श्रारीरादिकके बन्धनसे सर्वथा प्रथक कर लेता है और सदाके लिए क्षुक्त हो जाता है। अतएव बहिरात्मशुद्धिको छोड़ कर अन्तरात्मा होना चाहिए और परमात्मपदको प्राप्त करनेका प्रयत्न करना चाहिये।।१३॥

शरीरोंमें आत्माके सम्बन्धको बोड़नेगले बहिरात्माके निन्दनीय व्यापारको दिखाते हुए आचार्य महोदय अपना खेद प्रकट करते हैं — देहेष्वात्मिथया जाताः पुत्रभार्यादिकल्पनाः । सम्पत्तिमात्मनस्ताभि र्मन्यते हा हतं जगत् ॥१४॥

सम्पात्तमात्मनस्तामि मन्यत हा हत जगत् ॥र४॥
अन्वयार्थ—(देहेषु) शरीरोमि (आत्मिषया) आत्मबुद्धि
होनेसे (पुत्रभाषांदिकल्पनाः) मेरा पुत्र, मेरी स्त्री हत्यादि कल्पनाएँ (जाताः) उत्पन्न होती हैं (हा) खेद है कि (जगत्) बहिरारमस्वरूप प्राधिगय (ताभिः) उन कल्पनाओं के कारण (सम्पत्ति)
स्त्री पुत्रादिकी समृद्धिको [आत्मनः] अपनी समृद्धि (मन्यने)

मानता है और इस प्रकार यह जगत (हतं) नष्ट हो रहा है।

भावार्थ — जब तक इस जीवकी देहमें आत्मशुग्द रहतो है तब तक इसे अपने निराङ्कल निजानन्द रसका स्वाद नहीं आता, न अपनी अनन्तचतुष्टयरूप सम्पत्तिका भान (झान) होता है और तमी यह संमारी जीव स्त्री-पुत्र-मित्र-धन-धान्यादि सम्यत्तियों-को अपनी मानता हुआ उनके संयोग-वियोगमें हर्ष-विषाद करता है तथा फलस्वरूप अपने संसारपरिअमणको बहाता जाता है। इसीसे आचार्य महोदय ऐसे जीवोंको इस विपरीठ बुद्धि पर खेद प्रकट करते हुए कहते हैं कि 'हाय! यह जगत् मारा गया!' उगा गया, इसे अमना इक्ष भी चेत नहीं रहा ।।१४।।

अव बहिरात्माके स्वरूपादिका उपसंदार करके देहमें आत्म-बुद्धिको छोड़नेकी प्ररेखाके साथ अन्तरात्मा होनेका उपदेश देते हुए कहते हैं— मृतं संसारदुःखस्य देह एवात्मधीस्ततः।

त्यक्त्वेनां प्रविशेद्-तर्वाहरुव्यापृतेन्द्रियः ॥ १५ ॥ अन्वयार्थ—(देहे) इस जङ शरीर में (आत्मधीः एव) आत्म- बुद्धिका होना हो (संसारदुःखस्य) संसारके दुःखोंका (सृष्ठं) कारख है। (ततः) इसलिए (एवां) शरीर में आत्मत्वकी मिण्या कल्य- नाको (त्यक्त्वा) छोड़कर (वहिरच्यापृतेन्द्रियः) बाह्य विषयों में इन्द्रियोंकी प्रश्वचिको रोकता हुआ (अन्तः) अन्तरंगमें अर्थात् आत्मा होमें (प्रविशेत्) प्रवेश करे।

भावार्थ—संसारके जितने भी दुःख और प्रयंत्र हैं वे सब शरीरके साथ ही होते हैं। जब तक इस जीवकी बाह्यपदार्थीमें आत्मबुद्धि रहती है तब तक ही आत्मासे शरीर का सम्बन्ध होता रहता है और चोर दुःखोंको भोगना पड़ता है। जब इस जीवका शरीरादि परद्रव्योंसे सर्वथा ममत्वभाव छूट जाता है तब किसी भी बाह्यपदार्थीमें शहंकार-ममकाररूप बुद्धि नहीं होती तथा तत्वार्थका यथार्थ श्रद्धान होनेसे आत्मा परम सन्तुग्ट होता है। श्रीर साथकभावकी पूर्णता होने पर स्वयमेव सायरूप वन जाता है। ही होती जार शारीर-में आत्मबद्धिका होना बताया है और उसके छुड़ानेकी श्रेरखाकी हैं। अतः संसारके समस्त दुःखोंको जड़ शारीर-में आत्मबुद्धिका होना बताया है और उसके छुड़ानेकी श्रेरखाकी हैं। अतः संसारके समस्त दुःखोंका मूल कारख देहमें आत्मकल्य-नारूप चुद्धिका परित्यानकर अन्तरात्मा होना चाहिये, जिससे घोर दुखोंसे छुटकारा मिले और सच्चे निराक्कत सुखकी प्राप्ति होवे।।१४

अपनी आत्सामें आत्मश्रुदि घारण करता हुआ अन्तरात्मा जब अलन्य लाभसे सन्तुष्ट होना है तब अपनी पहलो बाहिरात्मावस्थाका स्मरण करके विषाद करता हुआ विचारता है—
मत्तरुखुत्वेन्द्रियद्वारें: पतितो विषयेष्वहम् ।
तान् प्रमद्याऽहमिति मां पुरा वेद न तत्वतः ।। १६ ।
अन्वयार्थ—(अहं) में (पुरा) अनादिकालसे (मनः) आत्मस्वरूपसे (खुत्वा) च्युत होकर (हन्द्रियद्वारें:) हन्द्रियोंके द्वारा
(विषयेषु) विषयोंमें (पतितः) पतित हुआ हूँ—अत्यासिक्तसे प्रमुच
इआ हूँ। [ताः] इती कारण (तान) उन विषयोंको (प्रपय)
अपने उपकारक समस्र कर मेंने (तत्वतः वास्तवमें मां) आत्मा
को [आहं हित] में ही आत्मा हूँ इस रूपसे (न वेद) नहीं जाना—
अथात उस समय शरीरको हो आत्मा समस्रतेके कारण सुके
आत्माके प्रथार्थ स्वरूपका परिवान नहीं हुआ।

भावार्थ—जब तक इम जीवको अपने चैतन्य स्वरूपका यथार्थ परिज्ञान नहीं होता तभी तक इसे बाह्य इन्द्रियों के विषय सुन्दर और सुखदाई मालूम पड़ते हैं। जब चैतन्य और जड़का मेदिबिज्ञान हो जाता है और अबने निराकुल चिदानन्दमयी सुधा-रसका स्वाद आने लगता है तब ये बाह्य इन्द्रियों के विषय बढ़े ही असुंदर और काले विषयरके समान मालूम पड़ते हैं। कहाभी है—

"जायन्ते विरसा रसा विघटते गोष्टी कथा कौतुकं, शीर्यन्ते विषयास्तथा विरमति ग्रीतिः शरीरेऽपिच । जोषं वागपि घारयंत्यविरतानंदात्मनः स्वात्मन-श्रितायामपि यातुमिच्छतिमनो दोषैः समं पंचताम्।"

अर्थात्—श्वात्माका श्रनुभव होने पर रस विरस हो जाता है, गोष्टी कथा और कौतुकादि सब नष्ट हो जाते हैं, विषयोंसे सम्बन्धकूट जाता है, शरीरसे भी ममत्व नहीं रहता, वाखी भी मीन धारण कर जेती है और आत्मा सदा अपने शांत रसमें लीन हो जाता है तथा मनके दोपोंके साथ साथ चिंता भी दूर हो जाती है।

इसी कारण यह जीव जिन भोगोंको पहले मिध्यात्व दशा-में सुखका कारण समक्रकर भोगा करता था उन्हींके लिए सम्य-ग्टप्टि अन्तरात्मा होने पर परचात्ताप करने लगता है। यह सब मेदविजानकी महिमा है। १६॥

अब आचार्य आत्माको जाननेका उपाय प्रकट करते हुए कहते हैं---

एवं त्यक्वा बहिर्वाचं त्यजेदन्तरशेषतः।

एष योगः समासेन प्रदीपः परमात्मनः ॥१७॥

अन्वयार्थ—(पर्व) आगे कहेजाने वाली रीतिके अनुसार (वहिर्वार्च) वाह्यार्थवाचक वचन प्रवृत्तिको (त्यक्ता) त्याग कर (अन्तः) अन्तरंग वचनप्रवृत्तिको भी (अशेषतः) पूर्णतया (त्यजेत) छोड़ देना चार्हिये।(एषः)यह वाह्यास्यन्तररूपसे जन्यत्यागलद्मणवाला (योगः) योग—स्वरूपमें चित्तनिरोध- लचयात्मक समाधि ही (समासेन) संबेपसे (परमात्मनः) परमा-त्माके स्वरूपका (प्रदीपः) प्रकाशक है।

मात्रार्थ - स्त्री-पुत्र-घन-धान्यादि-विषयक बाह्य वचनच्या-पारको और मैं सुखी हूँ, दुखी हूँ, शिष्य हूँ हत्यादि अन्तरंगजन्य-को हटाकर चिचकी एकाग्रताका जो सम्पादन करना है वही योग अथवा समाधि है और वही परमात्मस्वरूपका प्रकाशक है। जिस समय आत्मा इन बाह्य और आस्यन्तर मिध्या विकृत्योंका परि-त्याग कर देता है, उसो समय वह हन्द्रियोंकी प्रकृषिते हटकर निज स्वरूपमें लीन हो जाता है और शुद्ध आत्मस्वरूपका साधा-त्कार कर लेता है।

नास्तवमें यह समाघि ही जन्म-जरा-मरश्ररूप आतापको मिटानेवाली परम श्रोपघि है और परमात्मपदकी प्राप्तिका अमोघ उपाय है । ऐसी समाधिका निरन्तर अभ्यास करना चाहिए।१७।

श्रव अन्तरंग और वहिरंग वचनकी प्रवृत्तिके छोड़नेका उपाय बताते हैं—

यन्मया दृश्यते रूपं तन्न जानाति सर्वथा ।
 जानन्न दृश्यते रूपं तत केन: ब्रवीम्यहम् ॥ १८॥
 बन्वपार्थ—(मया) इन्द्रियोंके द्वारा स्वके (यत्) जो (रूप)

^{%&#}x27;'जं मया रिस्सदे रूवं तं ए। जाएगांद सञ्वहा । जाएगां दिस्सदे एां तं सन्हा जंपेमि केएहं ॥ २६॥" —मोस्त्राभते, कन्दकन्दः।

शरीरादिकरूपी पदार्थ (दृश्यते) दिखाई दे रहा है (तत्) वह अचे-तन होनेसे (सर्वथा) विज्कुल भी (न जानाति) नहीं जानता और (जानत् रूपें) जो पदार्थों को जानने वाला चैतन्यरूप है वह (न-दृश्यते) सुस्के इन्द्रियों के द्वारा दिलाई नहीं देता (तत: श्रहं) इस लिये मैं (केन) किसके साथ (बवीम) वात करूं।

भावार्थ — जो अपनेको दिखाई पड़े आर अपने अभिग्राय-को समके उसोके साथ वात-चीत करना या बोलना उचित है। इसी आशयको लेकर अन्तरात्मा द्रव्यार्थिकनयको प्रधानकर अपने मनको समकाता है कि – जो जाननेवाता चेतन्य द्रव्य है वह तो स्रक्ते दिखाई नहीं देता और जो इन्द्रियोंके द्वारा रूपी शरी-रादिक जड पदार्थ दिखाई दे रहे हैं वे चेतनारहित होनेसे कुछ भी नहीं जानते हैं, तब में किससे बात करूं? किसीसे भी वार्तालाप करना नहीं बनता। इसलिए सुके अब चुप चाप [मौनयुक्त] रहना ही सुनासिव है। प्रन्थकार श्री पूज्यपाद , स्वामीने विभाव-भाव रूप संकटोंसे छूटने और वचनादिको वशर्मे करनेका यह अच्छा सरल एवं उत्तम उपाय बतलाया है।।१८।।

इस प्रकार बाह्य विकल्पोंके त्यागका प्रकार बतलाकर अब आस्यन्तर विकल्पोंके छुड़ानेका यत्न करते हुए आचार्य कहते हैं---

यत्परैः प्रतिपाद्योऽ हं यत्परान् प्रतिपादये । उन्मत्तनेष्टितं तन्मे यदहं निर्विकल्पकः ॥१६॥ अन्वयार्थ—(अर्ह) में (परै:) उपाध्याय आदिकोंसे (यत्-प्रतिपाद:) जो कुछ प्रतिपादित किया जाता हूँ तथा (परान्) शिष्पादिकोंको (यत् प्रतिपादये) जो कुछ प्रतिपादन करता हूँ [तत्] वह सब (मे) मेरी (उन्मचचेष्टित) पागलों जैसी चेष्टा है (यद्इ) क्योंकि में (निर्विकल्पकः) वास्तवमें इन सभी वचनविकल्पोंसे अप्राह्म हूँ ।

भावार्थ—सम्यग्दास्य अन्तरात्माके लिये उचित है कि वह अपने निज स्वरूपका अनुभव करे। मैं राजा हूँ, रङ्क हूँ, दीन हूँ, घनी हूँ, गुरु हूँ, शिष्य हूँ हत्यादि अनेक विकल्प हैं जिनसे आत्माका वास्तविक प्वरूप प्रकट नहीं हो सकता। अतएव ऐसे विकल्पोंका परित्याग करना चाहिये और यह समकता चाहिए कि आत्माका स्वरूप निविकल्पक चैतन्य ज्योतिर्मय है ॥१६॥

उसी निर्विकल्पक स्त्ररूपका निरूपण करते हुए कहते हैं— यदप्राह्यं न गृह्याति गृहीतं नापिमुश्चति ।

यदश्रह्म न गृह्णात गृहात ना।पमुश्रात । जानाति सर्वथा सर्वं तत्स्वमंबेद्यमस्म्यहम् ॥२०॥ .

अन्वयार्थ—(यत्) जो शुद्धात्मा (अग्राक्षं) प्रहण् न करने योग्यको (न शुक्काति) प्रहण नहीं करता है और (शृहीतं अपि) प्रहण किये गये अनन्तक्कानादि गुण्डोंको (न क्षुश्रादि) नहीं छोड़दा है तथा (सर्व) सम्पूर्ण पदायों को (सर्वथा) सर्व प्रकारसे (जानाति) जानता है (तत्) वही (स्वसंवेष') अपने द्वारा ही अनुभवमें आने योग्य चैतन्यद्रष्य (अहं अस्मि) मैं हूँ । मावार्थ- जबतक आत्मार्ने अनन्त दर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्त-सुख और अनन्तवीर्य अथवा चायिक सम्यक्त्वादि गुर्खोका विकास नहीं होता तबतक ही आत्मा विभाव-मार्वोसे मिलन होकर अग्रासका ग्राहक होता है अथवा कर्मोका कर्ता और भोक्ता कडलाता है; किन्तु जब समस्त विभाव-मार्वोका अमावकर आत्मा सम्पूर्ण पदार्थोका ज्ञाता-द्रष्टा हुआ आत्मद्रस्पर्मे स्थिर हो जाता है तब वह अपने गृहीत स्वरूपसे स्युत नहीं होता और तभी उसे परमन्नद्वा या परमात्मा कहते हैं। जीवकी यह स्थिति ही उसकी वास्तविक स्थिति है।।२०।।

'इस प्रकारके ज्ञात्मज्ञानके पूर्व मेरी कैसी चेष्टा थी', ज्ञन्त-रात्माके इस विचारका उल्लेख करते हैं—

उत्पन्नपुरुषभ्रान्तेः स्थाणौ यद्वद्विचेष्टितम् ।

तद्वन्मे चेष्टितं पूर्वं देहादिष्वात्मविभ्रमात् ॥२१॥

अन्वयार्थ—(स्वायौ) स्वाणुमें (उत्पष्णपुरं प्रभानतेः) उत्पष्ण हो गई है पुरुषपनेकी आन्ति जिसको ऐसे मनुष्पकी (यहत्) जिस प्रकार (विचेष्टितम्) विकृत अथवा विपरीत चेष्टा होती है (तहत्) उसी प्रकारकी (देहादिषु) शरीरादिक परपदार्थों में (आत्मविआत्) आत्माका अम होनेसे (पूर्व) आत्मश्रानसे पहले (मे) मेरी (चेष्टितम्) चेष्टा थी।

मात्रार्थ- अन्तरात्मा विचारता है कि जैसे कोई पुरुष अमसे

इवके ट्रंटको पुरुष समफकर उसके अपने उपकार-अपकारादिकी कल्पना करके मुखी-दुखी होता है उसी तरह में भी आत्मझानसे पूर्वकी मिथ्यात्व अवस्थामें अमसे शरीरादिकको आत्मा समफ-कर उससे अपने उपकार अपकारादिकी कल्पना करके मुखी-दुखी हुआ हूँ ॥२१॥

अब आत्मज्ञान हो जानेसे मेरी किस प्रकारकी चेप्टा हो गई है उसे बतलाते हैं—

यथाऽ सौ चेष्टते स्थाणौ निवृत्ते पुरुषाग्रहे ।

तथा चेष्टोऽ स्मि देहादौ विनिष्टत्तात्मविभ्रमः ॥२२॥ भ्रन्वयार्थ—(श्रमौ) जिसको इचके द्वंटमें पुरुषका भ्रम हो

गया था वह मजुष्य (स्थायी) ट्रंटमें (पुरुषाग्रहे निष्टत्ते) यह पुरुष है ऐसे मिष्याभिनिवेशके नष्ट हो जाने पर (यथा) जिस प्रकार उससे अपने उपकारादिकी कल्पाको त्यागनेकी (वेष्टते) वेष्टा करता है उसी प्रकार (देहादों) शरीरादिकमें (विनिष्टतात्म-विअमः) आत्मपनेके अमसे रहित हुआ मैं भी (तथा वेष्टः अस्मि) देहादिकमें अपने उपकारादिकी बुद्धिको कोडनेमें प्रकृत हुआ हूँ।

भावार्थ— जब इचके ट्रंटको इचका ट्रंट जान लिया जाता है तब उससे होने बाला पुरुष-विषयक अम भी दूर हो जाता है और फिर उस कल्पित पुरुषसे अपने उपकार-अपकारकी कोई कल्पना भी अवशिष्ट नहीं रहती। इसी र्राप्टसे सम्यग्रहप्ट अंत- रान्या विचार करता है कि पूर्व मिध्यात्व-दशामें जब में मोहोदय-से शरीरको ही आत्मा समस्तता था तब में इन्द्रियोंका दास था, उनकी साता परिखतिमें सुख और असाता परिखतिमें ही दु:ख मानता था, किन्तु अब विवेक-ज्योतिका विकास हुआ-आत्मा चैतन्यस्वरूप है, बाकी सब पदार्थ अचेतन हैं-जड़ हैं, आत्मासे मिस्र हैं, इस प्रकारके जड़ और चैतन्यके मेद-विज्ञानसे सुके तुच्चार्थ अद्वानरूप सम्यग्दर्शनकी माप्ति हुई और शरीरादिकके विषयमें होने वाला आत्म-विचयक मेरा अम दूर हो गया है। इसीसे शरीरके संस्कारादि विषयमें मेरी अब उपेचा होगई हैं— में समस्तने लगा हूं कि शरीरादिकके बनने अथवा विडनेसे मेरी आत्माका कुछभी बनता अथवा विगड़ता नहीं है और इसीसे शरीरादिकी अनावश्यक चिंताको छोड़ कर अब में सविशेषरूपसे आत्म-चिन्तनमें प्रवृत्त हुआ हूँ।।२।।

श्रव आत्मामें श्री आदि लिङ्गोंके तथा एकत्वादि संख्याके अमको दूर करनेके लिये और इन विकल्पोंसे रहित आत्माका असाधारणस्वरूप दिखलानेके लिये कहते हैं—

येनात्मनाऽ नुभूयेऽहमात्मनैवात्मनात्मनि ।

सो ऽहं न तन्न सा नासी नैको न द्वौ न वा बहु: ॥२३॥ अन्वयार्थ—(येन) जिस (आत्मना) चैतन्यस्वरूपसे

अन्त्रयाथ—(यन) जिस (आत्मना) चतन्यस्वरूपस् (अइस्) मैं (आत्मनि) अपनी आत्मामें ही (आत्मना) अपने स्वसंवेदनज्ञानके द्वारा (आत्मनैव) अपनी आत्माको आप ही (अनुभूवे) अनुभव करता हूँ (सः) वही शुद्धात्मस्वरूप (आहं) में (न तत्) न तो नपुंसक हूँ (न सा) न स्त्री हूँ (न अपसी) न पुरुष हूँ (न एको) न एक हूँ (न द्वी) न दो हूँ (वा) और (न बहु:) न बहुत हूँ।

भावार्थ— अन्तरात्मा विचार करता है कि जीवमें स्त्री-पुरुष आदिका ज्यवहार केवल शरीगको लेकर होता है; इसी प्रकार एक दो और बहुवचनका ज्यवहार भी शरीराश्रित है अथवा गुख गुखीकी भेदकल्पनाके कारण होता है; जब शरीर भेरा रूप ही नहीं है और भेरा शुद्धस्वरूप निर्विकल्प है तब ग्रुक्तमें लिंग-भेद और वचनभेद कैसे बन सकता है ? ये स्त्रीत्वादिषमें तो कर्मजनित अवस्थाएँ हैं, मेरा निजरूप नहीं हैं— मेरा शुद्धचैतन्य-स्वरूप इस सबसे परे हैं।।२३॥

यदि कोई पूछे कि जिस जात्मस्वरूपसे तुम ज्ञपनेको अनु-भव करते हो वह कैसा है, उसे बतलाते हैं—

यदभावे सुषुप्तोऽ हं यद्भावे न्युत्थितः पुनः।

अतीन्द्रियमनिदेंश्यं तत्स्वसंवेद्यमस्यहम् ॥२४॥

भ्रत्वयार्थ—(यत् भ्रमावे) जिस शुद्धात्मस्वरूपके प्राप्त न होनेसे (श्रद्धं) में (शुप्राप्तः) श्रव तक गाइनिद्रामें पढ़ा रहा हूँ— मुक्ते पदार्थोका यथार्थ परिवान न हो सका-(पुनः) और (यत् भावे) जिस शुद्धात्मस्वरूपकी उपलिख होने पर में (च्युत्यितः) जागरित हमा हूँ—यथानत वस्तस्वरूपको जानने लगा हूँ (तत्) वह श्रुद्धात्मस्वरूप (अतीन्द्रयं) इन्द्रियोंके द्वारा ब्राह्म नहीं है (अनिटेंश्यं) वचनोंके भी अभोचर है—कहा नहीं जाता। वह तो (स्वसंवेषं) अपने द्वारा आपहीत्रजुभव करने योग्य है। उसी रूप (अहं अस्मि) में हूँ।

भावार्थ—जब तक इस जीवको शुद्ध चैतन्यरूप अपने निज-स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती तब तक ही यह जीव मोहरूपी गाइ-निद्रामें पड़ा हुआ सोता रहता है; किन्तु जब अझानभावरूप निद्राका विनाश हो जाता है और शुद्धस्वरूपकी प्राप्ति हो जाती है उसी समयसे यह जागरित कहलाता है। संसारके रागी जीव व्यवहारमें जागते हैं किन्तु अपने आत्मस्वरूपमें सोते हैं; परन्तु आत्मझानी संयमी पुरुष व्यवहारमें सोते हैं और आत्मस्वरूपमें सदा सावधान एवं जाग्रत रहते हैं ॥२४॥

आत्मस्वरूपका अञ्चभव करने वालेकी आत्मामें रागादि दोषोंका अभाव हो जानेसे शत्रु-मित्रकी कल्पना ही नहीं होती,ऐसा दिखाते हैं—

अ जो मुत्तो ववहारे सो ओई जम्मए सक्काम्म । जो जम्मदि ववहारे सो मुत्तो ऋष्यो कब्जे ॥ — मोच्चमध्ते, क्रन्दक्रन्यः

या निशा सर्व भूतानां तस्यां जागर्ति संयमो ।
 यस्यां जाप्रति भूतानि सा निशा पश्यता सुनैः ॥

⁻⁻गीता २-६६

चीयन्तेऽत्रैव रागाद्यास्तत्त्वतो मां प्रपश्यतः।

बोधात्मानं ततः कश्चिन्न मे रात्रुर्न च प्रियः ॥२५॥

अन्वयार्थ—[यतः] क्योंकि (बोघात्मानं) शुद्ध झानस्वरूप (मां) सुक्त आत्माका (तत्त्वतः प्रपरयतः) वास्तवर्मे अनुभव करने वालेके (अत्र एव) इस जन्ममें ही (रागाद्यः) राग, द्रेष, क्रोध, मान, मायादिक दोष (चीयन्ते) नष्ट हो जाते हैं (ततः) इस लिये

(मे) मेरा (न कश्चित्) न कोई (शत्रुः) शत्रु है (न च) श्रीर न कोई (प्रियः) मित्र है ।

मावार्थ—जब तक यह जीव अपने निजानन्दमयी स्वाभा-विक निराक्कुलतारूप सुधामृतका पान नहीं करता तब तक ही वह बाह्य पदार्घोंको अमसे ह्प्ट-अमिन्ट मोनकर उनके संयोग-वियोगके लिये सदा चिन्तित रहता है और जो उस संयोग-वियोगके साधक होते हैं उन्हें अपना शत्रु-मित्र मान खेता है, किन्तु जब

आत्मा प्रबुद्ध होकर यथार्थ वस्तुस्थितिका अनुमव करने लगता है तब उसकी रागद्रेपादिरूप विभावपरिखति मिट जाती है और इसलिये बाध सामग्रीके साघक-बाघक कारखोंमें उसके शत्रु-मित्र-ताका भाव नहीं रहता । वह तो उस समय अपने झानानन्दस्वरूप-में मन्त्र रहना ही सर्वोपरि समफ्ता है ॥२५॥

यदि कोई कहे कि मले ही तुम किसी दूसरेके शत्रु या मित्र न हो परन्तु तुम्हारा तो कोई अन्य शत्रु वा मित्र अवस्य होगा, इस शंकाका समाधान करते हुए कहते हैं—

मामपश्यन्नयं लोको न मे शत्रुर्न च प्रियः।

मां प्रपरयन्नयं लोको न मे रात्रुर्न च प्रियः ॥२६॥

अन्वयार्थ—(मां) मेरे आत्मस्तरूपको (अपरयन्) नहीं देखता हुआ (अयं लोकः) यह अब प्राणिष्टन्द (न मे शत्रुः) न मेरा, शत्रु हैं (न च प्रियः) और न मित्र है तथा (मां) मेरे आत्म स्तरूपको (प्रपरयन्) देखता हुआ (अयं लोकः) यह प्रचुद्ध-प्राणिगण (न मे शत्रुः) न मेरा शत्रु है (न च प्रियः) और न मित्र है।

भावार्थ—आत्महानी विचारता है कि शतु-भिन्नकी कल्पना परिचित व्यक्तिमें ही होती है—अपरिचित व्यक्तिमें नहीं। ये संसारके बेचारे अझमाधी जो सुके देखते जानते ही नहीं—मेरा आत्मस्वरूप जिनके चर्मचञ्जुओंके अगोचर हैं—वे मेरे विषयमें शत्रु-भिन्नकी कल्पना कैसे कर सकते हैं ? और जो मेरे स्वरूपको जानते हैं—मेरे शुद्धात्मस्वरूपका साधाव अनुभन करते हैं—उनके रागधेषका अभाव हो जानेसे शत्रु-मिन्नताके भावकी उत्पिच नहीं बनती, फिर वे मेरे शत्रु वा मित्र कैसे बन सकते हैं ? इस तरह अझ और विद्व दोनों ही प्रकारके जीव मेरे शत्रु या मित्र नहीं हैं ॥२६॥

बहिरात्मपनेका त्याग होने पर अन्तरात्माके परमात्मपदकी . प्राप्तिका उपाय बतलाते हुए कहते हैं— त्यक्त्वेवं बहिरात्मानमन्तरात्मव्यवस्थितः । भावयेत्परमात्मानं सर्वसंकल्पवर्जितम् ॥२७॥

अन्वपार्थ—(एवं) इस प्रकार (विहरात्मानं) विहरात्मपनेको (त्यबस्ता) छोड़कर (अंतरात्मन्यवस्थितः) अंतरात्मामें स्थित होते हुए (सर्वस्वक्रमपर्वार्जनं) सर्वसंक्रन्य-विकल्पोसे रहित (परमात्मानं)

परमात्माको (भावयेत्) ज्याना चाहिए । भावार्थ-चिहरात्मावस्थाको अत्यंत हेय (त्यागने योग्य) समक्षकर छोड़ देना चाहिये और आत्मस्वरूपका झायक अन्तरात्मा होकर जगतके इंद फंद चिंता व्यादिसे मुक्त हुआ आत्मोत्य स्वाधीन मुखकी प्राप्तिके लिये परमात्माके चिंतन आराधन पूर्वक

तद्र प बननेकी मावना करनी चाहिये।।२७॥

त्रा परमात्मगदको मात्रनाका फत दिखाते हुए कहते हैं---सोऽहमित्यातसंस्कारस्तस्मिन् भावनया पुनः । तत्रैव दृदसंस्कारालभते ह्यात्मनिश्र स्थितिम् ॥२८॥

अन्तरपार्थ — (तस्मिन्) उत परमात्मयदमें (भातन्त्रा)
भावता करते रहनेसे (सः बहें) 'वह अनन्तज्ञानस्टरूप परमात्मा
में हूँ' (इति) इस प्रकारके (आवसंस्कारः) संस्कारको प्राप्त हुआ
ज्ञानी पुरुष (पुतः) फिर फिर उत परमात्मपदमें आत्मस्वरूपकी
भावना करता हुआ। (वजैव) उसी परमात्मस्वरूपमें (इइसंस्कारात्)
अक्षात्मनः इति पाठान्तरं 'ग' प्रती

संस्कारकी दढ़ताके होजानेसे (हि) निश्चयसे (ब्रात्मनि) त्रपने शुद्ध चैतन्यस्त्ररूपमें (स्थिति लमते) स्थिरताको प्राप्त होता है।

भावार्थ — जब 'सोऽह्म्य' की दृढ भावना द्वारा परमात्मपदके साथ जीवात्माकी एकत्व बुद्धि हो जाती है तभी इस जीवको अपनो अनन्त्वचुष्ट्यरूप निविका परिज्ञान हो जाता है और वह अपनेको बीभरागी परमञ्जानन्दस्वरूप मानने लगता है। उस समय कान्यतिक स्थिक सांसारिक सुखके कारण बाधपदार्थों उसका ममत्व कृट जाता है, राग द्वंपकी मंदता हो जाती है और अमेदबुद्धिसे परमात्मस्वरूपका चिंतवन करते करते आत्मा अपने अग्रात्मस्वरूपमें स्थिर हो जाता है। इसीको आत्मलाभ कहते हैं, जिसके फलान्वरूप आत्मा अपनेन्य सांसा अपनेन्य सांसा अपने सांसाव्य अवुपम स्वाधीनसुखका भोका होता है। अतः 'सोऽह्म्य' की यह भावना बड़ी ही उपयोगी है, उसके द्वारा अपने आत्मामें परमात्मपदके संस्कार डालने चाहियें ॥२८॥।

यदि कोई आशंका करें कि परमात्माकी भावना करना तो वा का किन कार्य हैं. उसमें तो कच्छ परम्पराके सद्भावके कारख भय बना रहता है, फिर जीवोंकी प्रवृत्ति उसमें कैसे हो सकतो है, ऐसी आशंकाका निराकरण करते हुए कहते हैं—
मुद्धात्मा यत्र विश्वस्तस्ततो नान्यद्रभयास्पदम्।

यतो भीतस्ततो नान्यदभयस्थानमात्मनः ॥ २६ ॥

अन्त्रयार्थ—(मृडात्मा) अज्ञानी बहिरात्मा (यत्र) जिन

शरीर-पुत्रमित्रादि बाह्यपदायों में (विश्वस्तः) 'ये मेरे हैं, में हनका हूँ' ऐसा विश्वास करता है (ततः) उन शरीर-स्त्री-पुत्रादि बाह्यपदार्थोंसे (अन्यत्) और कोई (भयास्पदं न) भयका स्थान नहीं है और (पतः) जिस परमात्मस्वरूपके अनुभवसे (भीतः) खरा रहता है (ततः अन्यत्) उसके सित्राय कोई दूसरा (आत्मनः) आत्माके लिये (अभयस्थानं न) निर्मयताका स्थान नहीं है।

भावार्य— बैसे सपसे दसा हुआ मनुष्य कहुवा नीम भी रुचिसे चवाता है उसी प्रकार विषय-कषायों में संलग्न हुए जीवको दुःखदाई शरीरादिक बाधपदार्थ भी मनोहर एवं मुखदाई मालूम होते हैं और पिचज्यर वाले रोगीको जिस प्रकार मधुर दुग्ध कहुवा मालूम होता है उसी प्रकार बहिरात्मा अज्ञानी जीवको सुखदाई परमात्मस्वरूपकी मावना भी कप्टप्रद मालूम पढ़ती है और इसी विपरीत बुद्धिके कारण यह जीव अनादि कालसे दुली होरहा है। वास्तवमें इस जीवके लिए परमात्मस्वरूपके अनुभवके समान और कोई भी सुखदाई पदार्थ संसार्म नहीं है और न शरीरके समान दुखदाई कोई दूसरा पदार्थ सी है। २६॥

अब उस आत्माकी प्राप्ति किस उपायसे होती है उसे बतलाते हैं—

सर्वेन्द्रियाणि संयम्य स्तिमितेनान्तरात्मना । यत्वर्णं पश्यतो भाति तत्तत्त्वं परमात्मनः ॥ ३० ॥ धन्वयार्ध—(सर्वेन्द्रियाणि) सम्पूर्ण पांचौं इन्द्रियोंको (संयम्य) अपने विषयोंमें यथेष्ट प्रश्नि करनेसे रोककर (स्ति-मितेन) स्थिर हुए (अन्तरात्मना) अन्तःकरणके द्वारा (क्यं प्रयतः) क्षमात्रके लिए अनुभन करने वाले जीवके (यत्) जो चिदानन्दस्वरूप (भाति) प्रतिमासित होता है । (तत्) वहीं (पर-मात्मनः) परमात्माका (तन्त्रं) स्वरूप है।

भावार्थ —परमात्माका अनुभव प्राप्त करनेके लिए स्पर्शन, रसना, प्राण, चल्लु और कर्ष्य इन पांचों इन्द्रियोंको अपने-अपने विषयोंमें यथेष्ट प्रष्टिकरनेसे रोककर मनको स्थिर करना चाहिये। अर्थात् उसे अन्तर्जन्मादिरूप संकन्प-विकल्पसे शक्त करना चाहिये। ऐसा होनेपर जो अन्तरंगावलोकन किया जावेगा उसी-से शुद्ध चैतन्यमय परमात्मत्वरूपका अनुभव हो सकेगा। इन्द्रियों द्वारा ब्रेयपदार्थों में अमती हुई चिचष्टचकी रोके बिना कुळ भी नहीं बनता। अतः आत्मानुभवके लिए उसे रोकनेका सबसे पहले प्रयत्न होना चाहिये॥ ३०॥

अब यह बतलाते हैं कि परमात्मत्वरूपकी प्राप्ति किसकी अराधना करने पर होगी—

यः परात्मा स एवाऽहं योऽहं स परमस्ततः । अहमेव मयोपास्यो नान्यः *कश्चिदितिस्थितिः॥३१॥

^{% &#}x27;नाज्ञः' इवि पाठान्तर ग' प्रती ।

अन्वयार्थ—(यः) जो (वरात्मा) परमात्मा है (स एव) वह ही (अहं) मैं हूँ तथा (यः) जो स्वानुभवगम्य (अहं) मैं हूँ (सः) वही (परमाः) परमात्मा है (ततः) इसिलये -जब कि परमात्मा और आत्मामें अभेद हैं (अहं एव) मैं ही (मया) भेरे द्वारा (उपास्यः) उपास्ता किये जानेके योग्य हूँ (करिचत् अन्यः न) दूसरा कोई मेरा उपास्य नहीं, (इति च्यितिः) इस प्रकार ही आराज्य-आराधक-मावकी व्यवस्था है।

भावार्थ — जब यह अन्तरात्मा अपनेको सिद्ध समान शुद्ध, बुद्ध, बाता, द्रष्टा अनुभव करता हुआ अमेद — भावनाके बलपर शुद्ध आत्मस्वरूपमें तन्मय हो जाता है तभी वह कर्मबन्धनको नष्ट करके परमात्मा बन जाता है। अनएव सांसारिक दुःखोंसे छूटने अथवा दृद-बंधनसे शुक्त होनेके लिए अपना शुद्धात्मस्वरूप ही उपासना किये जानेके योग्य है ॥ ३१॥

आगे हसी बातको और भी स्पष्ट करते हुए कहते हैं—
प्रच्यान्य विषयेभ्योऽहं मां मयेव मिय स्थितम् ।
बोधात्मानं प्रपन्नोऽस्मि परमानन्दिनिवृतम् ॥ ३२ ॥
अन्वयार्थ—(अहं) में (मिय स्थितम्) अपनेहीमें स्थित
ज्ञानस्वरूप (परमानन्दिनिवृतम्) परम आनन्दसे परिपूर्ण (मा)
अपनी आरमाको (विषयेभ्यः) पेवेन्द्रियोंके विषयोंसे (प्रच्यान्य)
छुड़ाकर (सपा एव) अपने ही द्वारा (प्रपन्नोऽस्मि) आत्मस्वरूपको
प्राप्त हुमा हैं।

मावार्थ—जिस परमात्मपदके प्राप्त करनेकी व्यभिलाधा है वह शक्तिरूप स्थान व्यक्त व्यक्ति स्वयं व्यक्ति व्यक्ति स्वयं व्यक्ति प्रसालमाके दिव्य उपदेशका मनन करके उनके नक्शिक्तिस्य पर चलें और उन जैसी वीतराग-ध्यानमयी शांत-ध्रद्रा बनकर चैतन्य जिनश्रतिमा बननेकी कोशिश करें तथा उनकी सौम्याकृतिरूप प्रतिविम्बका चित्र व्यक्ति हृदय-यटल पर अकित करें। इस तरह आत्मस्वरूपके साधक कारणोंको उपयोगमें लाकर स्वयं ही परमात्मपद प्राप्त करें और निजानन्द-सका पान करते हुए अनन्तकाल तक व्यनन्त सुखमें मग्न रहें।।३२॥

इस प्रकार जो शरीरसे आत्माको भिन्न नहीं जानता है उस के प्रति कहते हैं:--

यो न वेत्ति परं देहादेवमात्मानमन्ययम् ।

लमते स न निर्वाएं तप्त्वा-प्रिप परमं तपः ॥३३॥ अन्वपार्थ—(एर्व) उक्त प्रकारसे (पः) जो (अन्वपं) अपि-नाशी (आत्मानं) आत्माको (देहात्) शरीरसे (परं न वेति) भिन्न नहीं जानता है (सः) वह (परमं तपः तप्त्वापि) धोर तपश्चरस

करके मी (निर्वार्श) मोचको (न स्नमते) प्राप्त नहीं करता है। मार्वार्थ-संसारमें दुःखका मूल कारण आत्मज्ञानका अभाव है। जब तक यह ऋज्ञान बना रहता है तब तक दुःखोंसे छुटकारा नहीं मिलता । इसी कारण जो पुरुष धात्माके वास्तविक स्वरूप-को नहीं पहचानता-विनश्वर पुदुगल पिएडमय शरीरको ही आत्मा जाना है--वह कितना ही घोर तपश्चरण क्यों न करे मुक्तिको नहीं पा सकता है: क्योंकि मुक्तिके लिए जिससे मुक्त होना है और जिसको ग्रक्त होना है दोनोंका भेदबान आवश्यक है। जब मुलमें ही भूल हो तब तपरचरण क्या सहायता पहुँचा सकता है। ऐसे ही लोगोंकी मुक्ति-उपासना बहुधा अन्य बाह्य पदार्थों की तरह सांसारिक विषय सखका ही साधन बन जाती है और इसलिए घोरातिघोर तपश्चरणद्वारा शरीरको अनेक प्रकारसे कष्ट देते और सखाते हुए भी वे कर्मबन्धनसे छट नहीं पाते, प्रत्युत अपने उस बाल तपश्चरणके कारण संसारमें ही परिभ्रमण करते रहते हैं। अतः आत्मज्ञानपूर्वक तपरचरण करना ही सार्थक और सिद्धिका कारण है। किसी कविने ठीक कहा---

> "चेतन चित परिचय बिना जपतप सबै निरत्थ। कस बिन तुप जिम फटकर्तें, कछुन आवे इत्थ ॥३३॥

यदि कोई अर्शका करे कि युक्तिके लिए पोर तपरचरख करने वालोंके महादु:खोंकी उत्पत्ति होती है और उस दु:खोल्पचि-से चिचमें बराबर खेद बना रहता है तब उनको युक्तिकी प्राप्ति कैसे हो सकती है ? उसके उत्तरमें कहते हैं — श्रात्मदेहान्तरज्ञानजनिताल्हाद्निवृतः ।

तपसा दुष्कृतं घोरं भुञ्जानो ऽपि न खिद्यते ॥३४॥

अन्वयार्थ-(आत्मदेहांतरज्ञानजनितान्हादिनिष्ट्रीत:) आत्मा और शरीरके भेद-विज्ञानसे उत्पन्न हुए आनदन्दसे जो आनन्दित है वह (वपसा) तपके द्वारा—द्वादश प्रकारके तपदारा उदयमें लाये हुए (वोरं दुष्कृतं) भयानक दुष्कमोंके फलको (श्रुज्ञान: अपि) भोगता हुआ भी (न खिखते) खेदको प्राप्त नहीं होता है।

मावार्थ — जिस समय इस जीवके अनुमवमें शरीर और आरमा भिन्न भिन्न दिखाई देने लगते हैं, उस समय शारीरिक विषयपुखों के लिये पर-पदार्थको सारी चिन्तायें मिट जाती हैं, उसके फलस्वरूप आरमा परमानन्दमें लीन हो जाता है—उसे दुखका अनुभव ही नहीं होता। क्योंकि संसारमें इप्टिक्योग, अनिष्टसंयोग, रोग और भूक-प्यासादिजन्य जितने भी दुःख हैं वे सब शरीरके आश्रित हैं—शारीरको आरमा माननेसे उन सब दुखोंमें माग लेना पढ़ना है। जब मेद विज्ञानके द्वारा शारीरस्थ ममस्व छूट कर यादमा स्वरूपमें स्थिर हुआ आनन्दमन्य होजाता है तब बह नयरचरखके कर्षोको महस्त नहीं करता और न तपश्चार खोके अवसम पर आए हुए उपसानिकोंसे खेदखिन्न ही होता है। उसका आनन्द अवधित रहता है। उसका आनन्द अवधित रहता है। अक्षा

जिन्हें तपरचरण करते हुए खेद होता है उन्हें आमस्वरूप-की उपलब्धि नहीं हुई ऐसा दशति हुए कहते हैं— रागद्वेषादि कल्लोलैरलोलं यन्मनो जलम् ।

स पश्यत्यात्मनस्ततन्तं स तत् तत्तं के नेतरो जनः॥३५॥

क्रान्यार्थ-(पन्मनोजलम्) जिसका मनरूपी जल (रागदेषादिकक्कोलें) राग-देप-काम कोघ-मान-माया-लोभादि तरंगोंसे
(अलोलें) चंचल नहीं होता (सः) वही पुरुष (आत्मानः तत्त्वम्)

आत्माकं यथार्थ स्वरूपको (पश्यति) देखता है— अनुभव करता
है—(तत् तन्त्वम्) उस आत्मतत्त्वको (इतरो जनः) दूसरा राग
देपादि कल्कोलोसं आकुलितचित्त मनुष्य (न पश्यति) नहीं देख
सकता है।

भावार्थ—जिस प्रकार तरंगित जलमें जलस्थित वस्तुका ठीक प्रतिभास नहीं होता—वह दिलाई नहीं देती, उसी प्रकार राग द्वेपादि-कल्लोलोंसे आकुलित हुए सविकल्प मनद्वारा आरमाका दर्शन नहीं होता। आरमदर्शनके लिए मनको निर्विकल्प बनाना, होगा। वास्तवमें निर्विकल्प मन ही आत्मतस्व है—सविकल्प मन नहीं ॥३४॥

श्रागे इसी श्रात्मतत्त्वके बाच्यको स्पष्ट करते हुए कहते हैं-श्रविचिप्तं मनस्ततत्त्वं विचिप्तं भ्रान्तिरात्मनः । धारयेत्तद्विचित्तं विचिप्तं नाश्रयेत्तः ॥३६॥ अन्वयार्थ—(अविधिष्तं) रागादिपरिणतिसे रहित तथा शरीर और आत्माको एक माननेरूप मिण्या अभिप्रायसे रहित जो स्वरूपमें स्थिर है (मनः) वही मन है (आत्मनः तक्त्वं) आत्माका बास्तविक रूप है और (विबिष्तं) रागादिरूप परिखत हुआ एवं शरीर तथा आत्माके मेदज्ञानसे शून्यमन है वह (आत्मनः आन्तिः) आत्माका विश्रम है—आत्माका निजरूप नहीं है (ततः इम्र्यूंच्ये) तत् (अविधिष्तं) (उस रागद्येषादिसे रहित मनको (घारचेत्) धारण करना चाहिये और (विधिष्तं) रागद्वेषादिसे खुष्य हुए मनको न आश्रयेत् आश्रय नहीं देना चाहिये।

आवार्थ—जिस समय ज्ञानस्वरुप शुद्ध मन, रागादिक विभावभावोंसे रहित होकर शरीरादिक बाद्य पदार्थोंसे आरमाको भिन्न चैनन्यमय एक टॅकोल्कीर्थ झायक स्वभावरूप अनुभव करने लगता है तथा उसमें तन्मय हो जाता है, उस समय उस अविचित्र एवं निर्विकल्प मनको 'आरमतच्व' समकता चाहिये। परन्तु जब उसमें विकल्प उठने लगते हैं तब उस आरमाजाय निर्वाद अपने मनको आरमाजाय निर्वाद अपने मनको ज्ञात्माला न रखकर 'आरमआन्ति' कहना चाहिये। अत आरमाजायके इच्छुकोंको चाहिये कि वे अपने मनको डांबाडोल न रखकर स्वरूपों स्थिर करनेका दृह प्रयत्न करें, क्योंकि मनकी अस्थिरता ही रागादियरिखितका कारण हैं।।इहा।

किस कारणसे मन विचिन्न होता है और किस कारणसे अविचिन्न, आगे इसी बातको बतलाते हैं— **अ**विद्याभ्याससंस्कारेरवशं चिप्यते मनः ।

तदेव ज्ञानसंस्कारै: स्वतस्तन्वे ज्वतिष्ठते ॥३७॥ अन्वयार्थ-- (अविद्याभ्याससंस्कारै:) शरीरादिकको शचि. स्थिर और आत्मीय मानने रूप जो अविद्या अज्ञान है उसके पुनः पुनः प्रवृत्तिरूप अभ्याससे उत्पन्न हुए संस्कारों द्वारा (मनः) मन (अवशं) स्वाधीन न रह कर (चिप्यते) विचिप्त हो जाता है--रागी ढ़ेषी वन जाता है श्रीर (तदेव) वही मन (ब्रानसंस्कारै:) श्चात्म-देहके मेद विज्ञानरूप संस्कारों-द्वारा (स्वतः) स्वयं ही (तन्त्वे) ब्रात्मस्वरूपमें (ब्रवतिष्ठते) स्थिर हो जाता है।

भावार्थ मनके विचित्र होनेका वास्तविक कारण अज्ञान है और उसके अविचिष्त रहनेका कारण है ज्ञानाभ्यास । अतः परद्रव्यमें आत्मबुद्धि आदिरूप अज्ञानके संस्कारोंको हटाना चाहिये और स्व-पर-भेदविज्ञानके श्रम्यासरूप ज्ञानके संस्कारोंको बढ़ाना चाहिये जिससे स्वरूपकी उपलब्धि एवं झात्मस्वरूपमें स्थिति हो सके । ३७॥

चित्रके विचिप्त और अविचिप्त होने पर फल विशेषको दशति हुए कहते हैं-

अपमानादयस्तस्य विचेपो यस्य चैतसः ।

नापमानादयस्तस्य न चेपो तस्य चेतसः ॥३८॥ श्रन्त्रयार्थ-(यस्य चेतसः) जिसके चित्तका (विद्येपः)

रागादिरूप परिश्वभन होता है (तस्य) उसीके (अपमानादयः) अपमानादिक होते हैं। (यस्य चेतसः) जिसके चित्तका (चेपः न) राग-द्वेपादिरूप परिश्वभन नहीं होता (तस्य) उसके (अपमाना-दयः न) अपमान-तिरस्कारादि नहीं होते हैं।

भावार्थ— जब तक चिचमें रागद्धे पादिक विभावरूप इस्सित संस्कारोंका सम्बन्ध रहता है तभी तक मन साधारखसे भी बाध निमित्तोंको पाकर छुभित हो जाता है और अधुक पुरुषने मेरा मान मंग किया, अधुकने मेरा तिरस्कार किया, धुक्ते नीचा दिखाया इत्यादि कल्पनाएँ करके दुःखित होता है। परन्तु जब विचेपका मूलकारख राग-द्वं प-मोह-भाव द्र हो जाता है तब वह अपने अपमानादिकको महस्तम नहीं करता और न उस प्रकारकी कल्पनाएं ही उसे सताती हैं।।३=।।

अव अपमानादिकके द्र करनेका उपाय बनलाते हैं— यदा मोहात्प्रजायेते रागद्वेषी तपश्चिनः। तदैव भावयेत्स्वस्थमात्मानं शाम्यतः चाणात्।।३६।।

अन्तयार्थ—(यदा) जिस समय (तपस्वितः) किसी तपस्वी अन्तरात्माके (मोहात्) मोहनीय कर्मके उदयसे (रागद्वेषे) राग और द्वेष (प्रजायेते) उत्पन्न हो जावें (तदा एव) उसी समय वह तपस्वी (म्वस्थं आत्मानं) अपने शुद्ध आत्मस्वरूपकी (भावयेत्) मावना करें । इससे वे रागद्वेषादिक (चणात्) चण्यरमें (शान्यतः) शांत हो जाते हैं । भावार्थ—इन राग, द्रेष, काम, कोघ, मान, भाया और लोभादिरूप कुमोबॉकी उत्यिचका मूल कारण अझान है। शरीर भीर आत्माका भेद-विद्यान न होनेसे ही ये मनोविकार विचक् की निरचल प्रतिको चलायमान कर देते हैं। कुमाबॉके विनाध-का एक मात्र उपाय आत्मस्वरूपका चितन करना है। जैसे श्रीष्मकालीन सर्यकी प्रचण्ड किरखोंके तापसे संतप्त हुए मानव के लिए शीतल जलका पान, स्नान, चन्दनादिकका लेप और चुचकी सथन छायाका आश्रय उसके उस तापको द्र करनेमें समर्थ होता है, उसी प्रकार मोहरूपी सर्यकी प्रचण्ड कपायरूपी किरखोंसे संतप्त हुए अन्तरात्माके लिये अपने छुद्ध स्वरूपका चितन ही उस तापसे छुड़ानेका एक मात्र उपाय है।।३६।।

अब उन राग और द्वेषके विषय तथा विषक्तको दिखाते

हुए कइते हैं--

यत्र काये मुनेः प्रेम ततः प्रच्याव्य देहिनम् । बुद्धचा तदुत्तमे काये योजयेत्प्रेम नश्यति ॥४०॥

अन्ववार्थ-(पत्र काये) जिस शरीरमें (धुनैः) धुनिका—
अन्तरात्माका (प्रेम) प्रेम-स्नेह हैं (ततः) उससे (बुद्धत्या) मेद विज्ञानके आधार पर (देहिनम्) आत्माको (प्रच्याच्य) पृथक् करके (तदुनमें काये) उस उत्तम चिदानन्दमयकायमें—आत्म-स्वरूप में (योजयेत्) लगावे। ऐसा करनेसे (प्रेम नश्यित) बाह्य शरीर और इन्द्रियविषयोंमें होने वाला प्रेम नष्ट हो जाता है। भावार्थ — त्रव तक इस जीवको अपने निजानन्दमय
निराक्कल शांत उपवनमें क्रीवा करनेका अवसर नहीं मिलता, तव
तक ही यह जीव अस्थि, मांस और मल-मुत्रसे भरे हुए अपावन
पृश्चित स्त्री आदिके अरीरयें और अन्य गाँच इन्द्रियोंके विषयोंमें आसक रहता है; किन्तु जब दर्शनमोहादिके उपसम, बप,
समोपशमसे इसके चिनमें विवेकज्ञान जागृत हो जसता है तब स्वपर स्वरूपका द्वायक होकर अपने ही प्रशान्त एवं निजानन्दमय
पुधा रसका पान करने जगता है और बाह्य इन्द्रियोंके स्पाधीन
विषयोंको हेप समक्षकर उदासीन हो जाता है अथवा उनका
सर्वया त्यागकर निर्मय साधु बन जाता है और पोर तपरचरका
दिके द्वारा आत्माकी वास्तविक शुद्धि करके सच्चे स्वाधीन एवं
अविनाशी आत्मपदको प्राप्त कर लेता है।।४०।।

उस अञ्चातमक प्रेमके नष्ट होनेपर क्या होता है उसे बतलाते हैं --

आत्मविभ्रजं दुःखमात्मज्ञानात्प्रशाम्यति ।

नायतास्तत्र निर्वान्ति कृत्वापि परमं तपः ॥४१॥ अन्वयार्थ - (आत्मविभ्रजं) श्रारीगदिक्में आत्मवुद्धिरूप विभ्रमसे उत्पन्न होने वाला (दुःखं) दुख-कप्ट (आत्मवानात्) शरीरादिसे भिन्नरूप आत्मयक्रपके ब्रह्मय करनेसे (प्रशाम्यित) शांत हो जाता है। ब्रतप्त जो ५२० (तत्र) मेदविज्ञानके द्वारा आत्मयक्रपकी शांपित करनेमें (अथताः) प्रयन्त नहीं करते बे (परमं) उत्क्रष्ट एवं दुर्द्ध र (तपं) तपको (क्रत्वापि) करके मी (न निर्वान्ति) निर्वाणको प्राप्त करनेमें समर्थ नहीं होते हैं।

भावार्ध-कर्मबन्धनसे छूटनेके लिए आत्मज्ञानपूर्वक किया हुआ इच्छानिरोधरूप तपश्चरण ही कार्यकारी है। आत्मज्ञानसे छूट केवल श्रारिको कच्ट देने वाले तपश्चरण तपश्चरण नहीं हैं—संसारपरिअमणके ही कारण हैं। उनसे आत्मा कभी भी कमों के बन्धनसे छूट नहीं सकता और न स्वरूपों ही स्थिर हो सकता है। उसकी कष्ट-परम्परा बद्ती ही चली जाती है। ४१॥

तपको करके बहिरात्मा क्या चाहता है और अन्तरात्मा क्या चाहता है, हसे दिखाते हैं—

शुभं शरीरं दिव्यांश्च विषयानभिवांच्छति ।

उत्पन्नात्ममतिर्देहे तत्त्वज्ञानी ततश्च्युतिम् ॥४२॥

अन्वयार्थ—(देहे उत्पन्नातमातिः) शरीरमें जिसको आतम-त्वबुद्धि उत्पन्न हो गई है ऐसा बहिरात्मा तप करके (शुभं शरीरं-च) सुन्दर शरीर और (दिच्यान् निषयान्) उत्तमीत्तम अथवा स्वर्गके विषय भोगोंको (अभिवांच्छति) चाहता है और (तत्त्व-झानी) झानी अन्तरात्मा (ततः) शरीर और तत्सम्बन्धी विषयों-से (च्युतिम्) छूटना चाहता है।

भावार्थ--अज्ञानी बहिरात्मा स्वर्गादिककी प्रप्तिको ही परम-पदकी प्राप्ति समक्षता है और इसीलिए स्वर्गादिकके मिलने की लालसासे पंचािन व्यादि शरीरको क्लोरा देने वाले तप करता है। प्रस्थुत इसके, व्यात्मद्वानी व्यन्तरात्माकी ऐसी धारणा नहीं होती, वह सांसारिक विषय-मोगोंमें व्ययना स्वार्थ नहीं देखता— उन्हें दुःखदाई क्रीर कष्टकर जानता है—क्यीर इसलिये इन देह-भोगोंस ममत्व क्रोड़कर दुर्धर तपश्चरण करता हुव्या शरीरादिक-से बात्माको भिन्न करनेका परम यत्न करता है—तपश्चरणके हारा इन्द्रिय व्योर कपायों पर विजय पाकर व्ययने ध्येयकी सिद्धि कर लेता है।।४२॥

अब यह बतलाते हैं कि वहिरात्मा और अन्तरात्मामें कर्म-

बन्धनका कर्ता कौन है ? ---

परत्राहम्मतिः स्वस्माच्च्युतो बन्नात्यसंरायम्।

स्विस्मिन्नहम्मितिश्चयुत्वा परस्मान्मुच्यते बुधः ॥४३॥

क्रव्यार्थ — (परत्राहम्मितिः) शरीरादिक परपदार्थोमें जिलकी आत्मवृद्धि हो रही है ऐसा बहिरात्मा (स्वस्मात्) अपने
आत्मव्यक्ष्य १ (च्युतः) अप्ट हुमा (असंश्यम्) निःसन्देह
(वध्ताति) अपने आत्माके स्वरूपमें हो आत्मवृद्धि रखने वाज्ञा
(बुधः) अन्तरात्मा (परस्मात्) शारीरादिक परके सम्बन्धसे
(च्युता) च्युत होकर (ब्रुच्यते) कर्म बन्धनसे ख्रुट जाता है।

भावार्थ-बंधका कारण वास्तानें रागादिकभात्र है और वह तभी बनता है जब आत्मा अपने स्वरूपका ठीक अनुभव नहीं करता— उसे भूल कर शरीरादिक पर-पदार्थों भारम-बुद्धि धारण करता है। अन्तरारमा चृकि अपने आत्मस्वरूपका जाता होता है, इससे वह अपने आत्मासे भिष्न दूसरे पदार्थोंमें आत्मबुद्धि धारण नहीं करता—कलतः उसकी पर-पदार्थोंमें कोई आत्मक्ति नहीं होती। इसीसे वह कर्मोंके बंधनसे नहीं बंधता, किन्तु उससे खुट जाता है॥ ४३॥

बहिरात्भाको जिस पदार्थमें आत्मशुद्धि हो गई है उसे वह कसा मानता है और अन्तरात्माकी जिसमें आत्मशुद्धि उत्पन्न हो गई है उसे वह कैसा अञ्चलन करता है, आगे इसी आशंकाका निरसन करते हुए कहते हैं—

दृश्यमानमिदं मृदस्त्रिलिङ्गमवञ्जूपते ।

इदमित्यवबुद्धस्तु निष्पन्नं शब्दवर्जितम् ॥४४॥

भनवगर्थ—(सूदः) भज्ञाची बहिरातमा (हदं दरयमानं) इस दिखाई देने वाले शरीरको (निर्तिणं भवजुष्यते) स्त्री-पुरुष-सुदं-सकके भेदसे यह आत्मतच्च त्रिलिङ्ग रूप है ऐसा मानता है; किन्तु (अवदुद्धः) आत्मज्ञानी अन्तरातमा (हदं) यह आत्मतच्य है—त्रिलिङ्गरूप आत्मतच्य नहीं हैं और वह (निष्यन्नं) अनादि संसिद्ध है तथा (शन्द्वर्जितम्) नामादिक विकक्ष्मपेंसे रहित है (हति) ऐसा समकता है।

मानार्थ-अज्ञानी जीवको शरीरसे मिन आत्माकी प्रतीति

नहीं होती, इस लिए वह स्त्री-पुरुष नपु सकरूप त्रिलिङ्गात्मक शरीरको ही व्यात्मा मानता है। सम्यग्दष्टि वस्तुस्वरूपका झाता है और उसे शरीरसे भिष्म चैतन्यस्वरूप श्रात्मतत्त्वकी प्रतित होती है, इसलिये वह अपने श्रात्माको तद्रूप ही श्रनुभव करता— त्रिलिङ्गरूप नहीं—और उसे श्रनादिसिद्ध तथा-निर्विकृष्य समस्तता है।। ४४।।

यदि कोई कहे कि जब अन्तरात्मा इस तरहसे आप्तमाका अनुभव करता है तो फिर में पुरुष हूँ, मैं गोरा हूँ इत्यादि अमेद-रूपकी आन्ति उसे कैसे हो जाती है, इसका उत्तर देते हुए कहते हैं—

जानन्नप्यात्मनस्तत्त्वं विविक्तं भावयन्नपि । पूर्ववित्रमसंस्काराद् भ्रांतिं भृयोऽपि गच्छति ॥४५॥

अन्वयार्थ-अन्तरात्मा (आत्मनः तत्त्वं) अपने आत्माके शुद्ध चैतन्य स्वरूपको (जानन् अपि) जानता हुआ भी (विविक्तं माव-यन् अपि) और शरीरादिक अन्य पर-पदार्थों से भिन्न अनुसव करता हुआ भी (पूर्वविअमसंस्कारात्) पहली बहिरात्मावस्थामें होने वाली आन्तिके संस्कारवश (भूयोऽपि) पुनरपि (आर्ति गच्छति)

भावार्थ-यद्यपि अन्तरात्मा अपने आत्माके ययार्थ स्वरूप-की जानता है और उसे शरीरादिक पर-द्रव्योंसे भिन्न अनुभव

भ्रान्तिको प्राप्त होजाता है।

भी करता है। फिर भी बहिरत्मावस्थाके चिरकालीन संस्कारों के जागृत हो उठनेके कारण कभी कभी बाह्य पदार्थों में उसे एकत्वका श्रम हो जाता है। इसीसे श्रम्तरात्मा सम्यग्टिष्टिके झान-चेतनाके साथ कदाचित् कर्म-चेतना व कर्मफल-चेतना का भी सद्माव माना गया है।।४४।।

पुनः आंतिको प्राप्त हुआ अन्तरात्मा उस आंतिको फिर कैसे कोई ? इसे बतलाते हैं —

श्रवेतनमिदं दश्यमदृश्यं वेतनं ततः।

क रुप्यामि क तुष्यामि मध्यस्थोऽहं भवाम्यतः ॥४६॥

अन्वयार्थ — अन्तरात्मा तब अपनी विचार परियातिको इस रूप करें कि — इदं हरयं) यह जो हिष्टगोचर होने वाला पदार्थ समृह है वह सब रुब (अचेतनं चेतनारहित-जह है और जो (चेतनं) चेतन्यरूप आत्म समृह है वह (अहरयं) इन्ट्रियोंके द्वारा दिखाई नहीं पड़ता (ततः) इसलिए (क रूप्यामि) में किस पर तो कोच करूँ और (क तुष्यामि) किस पर सन्तोप न्यक्त करूँ? (अतः अहं मध्यस्थानको घारण करता हूँ।

 रहा हूँ वे सब तो जड़ हैं-चेतना रहित हैं उनपर रोष-तोष करना व्यर्थ है—वे उसे कुछ समक्ष हो नहीं सकते—और जो चैतन्य पदार्थ हैं वे ष्ठके दिखाई नहीं पड़ते वे मेरे रोष-तोषका विषय ही नहीं हो सकते। अतः क्षके किसीसे राग-द्रेप न रख कर मध्यस्थ मायका ही अवलम्बन लेना चाहिये ।।४६।।

अव बहिरात्मा और अन्तरात्माके त्याग ग्रहण विषयको स्पष्ट करते हुए कहते हैं—

त्यागादाने बहिम् ढः करोत्यध्यात्ममात्मवित् ।

नान्तर्बेहिरुपादानं न त्यागो निष्ठितात्मनः ॥४७॥

अन्वयार्थ (सृदः) मृखं बहिरात्मा (वहिः) बाह्य प्राथोंका (त्यागादाने करोति) त्याग और ग्रहण करता है अर्थात् द्वेषके उदयसे जिनको अन्दिर समभ्रता है उनको ओह देता है और रागके उदयसे जिनको अन्तरं हुए समभ्रता है उनके ओह देता है और रागके उदयसे जिन्हें हुए समभ्रता है उन्हें ग्रहण कर जेता है और तथा (आरमिन) आत्माके स्वरूपका ज्ञाना अन्तरात्मा (अप्यात्मं त्यागादाने करोति) अन्तरंग राग-द्वेषका त्याग करता है और अपने सम्यव्दान सम्यक्षारित्ररूप निज्ञावोंका ग्रहण करता है। परन्तु (निष्ठितात्मनः) श्रुद्धस्वरूपमें स्थित जो कृतकृत्य परमात्मा है उसके (अन्तः वहिः) अन्तरंग और वहिरंग किसी भी पदांथका (न त्यागः) न तो त्याग होता है और (न उपादानं) न ग्रहण होता है।

भावार्थ-बहिरात्मा जीव मोहोदयसे जिन बाह्य पदार्थीमें इष्ट-अनिष्टकी कल्पना करता है उन्होंने त्याग और ब्रहणकी किया किया करता है । अन्तरात्मा वस्त्रस्थितिका जानने वाला होकर वैसा नहीं करता-वह बाहुच पदार्थोंसे अपनी चित्तवृत्तिको हटा-कर अन्तरंगमें ही त्याग-ग्रहणकी प्रवृत्ति किया करता है-रागादि कपाय भावोंको छोडता है और अपने शुद्ध चैतन्यरूपको अपनाता है। परन्तु परमात्माके कृतकृत्य हो जानेके कारख, बाह्य हो या अंतरंग किसी भी विषयमें त्याग और ग्रहणकी प्रवृत्ति नहीं होती । वे तो अपने शुद्धस्वरूपमें सदा स्थिर रहते हैं ॥४७॥

अन्तरात्मा अन्तरंगका त्याग और ग्रहण किस प्रकार करे. उसे बतलाते हैं---

युञ्जीत मनसाऽऽत्मानं वाक्कायाभ्यां वियोजयेत् । मनसा व्यवहारं त त्यजेद्वाक्काययोजितस ॥४८॥

अन्वयार्थ - (आत्मानं) आत्माको (मनसा) मनके साथ (युद्धीत) संयोजित करे-चित्त और आत्माका अमेडरूपसे

श्राच्यवसाय करे (वाक्कायाम्यां) वचन और कायसे (वियोजयेत) अलग करे--उन्हें आत्मा न समसे (त) और (वाक्काय-योजितम्) वचन-कायसे किये हुए (व्यवहारं) व्यवहारको (मनसा) मनसे (त्यजेत) छोड़ देवे - उसमें चित्तको न लगावे।

मावार्थ-अन्तरंग रागादिकका त्याग और आत्मग्रखोंका

ब्रह्ब करबेके लिये अन्तरात्माको चाहिये, कि वह आत्माको मानसङ्गानके साथ तन्यय करे और वचन तथा कायके सर्वकार्यो-को छोड़कर आत्मर्चिन्तनमें तद्वीन हो जावे। यदि प्रयोजनवश वचन और कायकी क्रिया करनी भी पड़े तो उसे उदासीनभावके साथ अक्चि-पूर्यक कड़वी दवाई पीनेवाले रोमीकी तरह अना-सक्तिसे करे।।४८।!

यदि कोई कहे कि पुत्र स्त्री आदिके साथ वचनन्यवहार और शरीरन्यवहार करते हुए तो छुख प्रतीत होता है, फिर उस न्यवहारका स्थाग करना कैसे युक्ति युक्त कहा जा सकता है ? उसका समाधान करते हुए कहते हैं—

जगद्देहात्मदृष्टीनां विश्वास्यं रम्यमेव च ।

स्वात्मन्येवात्मदृष्टीनां क विश्वासः क वा रतिः ॥४६॥

अनवपाथ—(देहात्मदृष्टीनां) श्रारिसें आत्मदृष्टि रखने वाले मिथ्यादृष्टि विहरात्माओंको (जगत्) यह स्त्री-पुत्र मित्रादिका समृहरूप संसार (विश्वास्पं) विश्वासके योग्य (च) और (रम्यं एव) रमखीय ही मालूम पहला है। परन्तु (स्वात्मिन एव आत्म-दृष्टीनां) अपने आत्मामें ही आत्मदृष्टि रखने वाले सम्यग्दृष्टि अन्तरात्माओंको (क विश्वासः) इन स्त्रीपुत्रादि परपदार्थोंमें कहां विश्वास हो सकता है (वा) और (क्व रतिः) कहां आसक्ति हो सकती है ? कहीं गी नहीं। भावार्थ — जब तक अपने परमानन्दमय चैतन्य स्वरूपका बोध न होकर इन संसारी जीवोंकी देहमें आत्मबुद्धि बनी रहती है तब तक इन्हें यह स्त्री-पुत्रादिका समृह अपनेको आत्मस्वरूपसे वंचित रखने वाला टम समृह प्रतीत नहीं होता, किन्तु विश्वस-नीय, रमखीय और उपकारी जान पड़ता है। परन्तु जिन्हें आत्मावा परिज्ञान होकर अपने आत्मामें ही आत्मबुद्धि उत्पन्न हो जाती है उनकी दशा इनस विपरित होती है—वे इन स्त्री-पुत्रादिको 'आत्मक्के कोन चथल अति दुर्गति-पन्थ सहाई' समकने लाते हैं, —किसीको भी अपना आत्मसमर्पण नहीं करते और नकिसीको भी अपना आत्मसमर्पण नहीं करते और नकिसीको भी अपना आत्मसमर्पण नहीं करते और नकिसीको भी अपना आत्मसमर्पण नहीं करते और नकिसीमें आपना हो होते हैं ॥४९॥।

यदि ऐसा है तो फिर अन्तरात्माकी भोजनादिके ग्रहणमे प्रवृत्ति कैसे हो सकती है ? इसे स्पष्ट करते हुए कहते हैं—

ञ्चात्मज्ञानात्परं कार्यं न चुद्धौ धारयेच्चिरम् । कुर्योदर्थवशात्किंचिद्वाक्कायाभ्यामतत्परः ॥५०॥

अन्वयार्थ—अन्तरात्माको चाहिये कि वह (आत्मझानात्पर) आत्मझानाते भिन्न दूसरे (कार्य) कार्यको (चिरं) अधिक समय तक (बुद्धी) अपनी बुद्धिमें (न धारयेत्) धारण नहीं करे। यदि (अर्थवशात्) स्व-परके उपकाराविरूप प्रयोजनेक वश (वाका-याम्यां) वचन और कायसे (किंचित् कुर्यात्) कुळ करना ही पढ़े तो उसे (अतत्परः) अनासक होकर (कुर्यात्) करे।

[38]

भावार्थ — आत्महितके इच्छुक अन्तरातमा पुरुषोंको चाहिये कि वे अपने उपयोगको इधर उधर न अभाकर अपना अधिक समय आत्मिचन्तनमें ही लगावें। यदि स्वपरके उपकारादिवश उन्हें वचन और कायसे कोई कार्य करना ही पड़े तो उसे अनामिक पूर्वक करें — उसमें अपने चित्तको अधिक न लगावें। ऐसा करनेसे वे अपने आत्मस्वरूपसे च्युत नहीं हो सकेंगे और न उनकी शान्ति ही संग हो सकेंगी।।४०।।

अनासक्त हुआ अन्तरात्मा आत्मज्ञानको ही बुद्धिमें धारण करे—शरीरादिकको नहीं, यह कैसे हो सक्ता है ? उसे बतलाते हैं —

यत्पश्यामोन्द्रियेस्तन्मे नास्ति यन्नियतेन्द्रियः ।

अन्तः पश्यामि सानन्दं तदस्तु ज्योतिरुत्तमम् ॥५१॥

अन्वयार्थ — अन्तरात्माको विचानना चाहिये कि (यत्) जो कुळ शरीरादि बाख पदार्थ (इन्द्रियेः) इन्द्रियोंके द्वारा (परयामि) में देखता हूँ। (तत्) यह (मे) मेरा स्वरूप (नास्ति) नहीं है. किन्तु (नियतेन्द्रियः) इन्द्रियोंको बाख विषयोंसे रोककर स्वाधीन करता हुआ (यत्) जिस (उत्तर्भ) उत्कृष्ट अतीन्द्रिय (सानन्दं ज्योतिः) आनन्दमय ज्ञान प्रकाशको (अन्तः) अंतरंगमें (परयामि) देखता हूँ — अनुभव करता हूँ (तत् मे) वही मेरा वास्तविक स्वरूप (अस्तु) होना चाहिये।

स्तावक स्वरूप (श्रस्तु) हाना चाहिय । भावार्थ जब श्रन्तरात्भा भेदज्ञानकी दृष्टिसे इन्द्रियगोचर बाब सरीरादि पदार्थोंको अपना रूप नहीं मानता किन्तु उस परमानन्दभय अतीन्द्रिय ज्ञानशकाशको ही अपना स्वरूप समस्त्रेन लगता है जिसे वह इन्द्रिय व्यापारको रोककर अन्तरंगमें अवलो-कन करता है,तब उसका मन सहज ही में शरीरादि बाब पदार्थोसे हट जाता है—वह उनकी आराधना नहीं करता कितु अपने उक्त स्वरूपका ही आराधन किया करता है— उसीको अधिकांशमें अपनी बुद्धिका विषय बनाये रखता है ॥१४॥

यदि आनन्दमय ज्ञान ही आत्माका स्त्ररूप है तो इन्द्रियों-को रोककर आत्मानुभव करने वालेको दुःख कैसे होता है, यह बतलाते हैं—

सुस्तमारव्थयोगस्य बहिदु[°]:खमथात्मनि । बहिरेवासुखं सौस्यमध्यात्मं भावतात्मनः ॥५२॥

अन्वयार्थ—(आरम्भयोगस्य) जितने आत्मभावनाका अभ्यास करना अभी शुरू किया है उस मतुष्यको —अपने पुराने संस्कारोंकी वजहसे (बहिः) बाब विषयोंमें (सुखं) सुख मालूम होता है (अथ) प्रत्युत इसके (आत्मिन) आत्मस्वरूपकी भावनामें (इ.खं) दुखप्रतीत होता है। किन्तु (मानितात्मनः) यथावत् आत्म- श्वरूपकी जानकर उसकी भावनाके अस्के अस्मायीको (इटिंग्

(इन्छ) हुक्यवात होता है। तब्नु (भावतास्त्रनः) ययावत् आत्स-श्वरूपको जानकर उसकी भावनाके अच्छे अभ्यासीको (बहिः एव) बाद्य विषयोंमें ही (अग्रुखं) दुःख जान पहता है और (अप्यारमं) अपने आत्माके स्वरूपचितनमें ही (सौस्यम्) सुखका अज्ञुमव होता है।

भावार्थ-वास्तवमें आत्मानुमवन तो सुलका ही कारण है श्रीर इन्द्रिय-विषयानुभवन दुःसका; परन्तु जिन्हें अपने आत्मा-का यथेष्ट ज्ञान नहीं हुआ, जो अपने वास्तविक सुलस्वरूपकी पहचानते ही नहीं और जिन्होंने आत्मभावनाका अभ्यास अभी प्रारंभ ही किया है उन्हें अपने इन्द्रिय-विषयोंका निरोधकर श्चातमानुभवन करनेमें कुछ कुछ जरूर होता है और पूर्व संस्कारों-के वश विषय-सख रुचता भी है, जो बहुत कुछ स्वामाविक ही है। व्यात्माकी भावना करते-करते जब किसीका अम्यास परि-पक हो जाता है और यह सुदृढ़ निश्चय हो जाता है कि सुख मेरे आत्माका ही स्वरूप है-वह आत्मासे बाहर दूसरे पदार्थी में कहीं भी नहीं है, तब उसकी हालत पलट जाती है-वह अपने आत्मस्वरूपके चिन्तनमें ही परमसुखका अनुभव करने लगता है और उसे बाह्य इन्द्रिय-विषय दु:खकारी तथा आत्मविस्मृतिके कारमा जान पहते हैं, और इसलिए वह उनसे अलग अथवा श्रलिप्त रहना चाहता है ।।५२॥

अब वह आत्मस्वरूपकी भावना किस तरह करनी चाहिये उसे बतलाते हैं—

तद्ब्रयात्तत्परान्श्च्बेत्तदिच्बेत्तत्परो भवेत् ।

येना अविद्याम्यं रूपं त्यक्ता विद्यामयं त्रजेत् ॥५३॥

अन्तरार्थ —(तत् ब्रृयात्) उस आत्मध्वरूपका कथन करे-उसे दूसरोंको बतलावे (तत् परान् पृच्छेत्) उस आत्मस्वरूपको दूसरे आत्मात्मभवी पुरुषेसि-विशेष क्षानियोंसे-पूछे (वत् इन्छेत्) उस आत्मात्वरूपकी इन्छा करे—रसकी प्राप्तिको अपना इन्द्र बनाये और (तत्पर: भवेत्) उस आत्मस्वरूपकी भावनामें सावधान हुआ आदर वड़ावे (येन) जिससे (अविधामयं रूपं) यह अज्ञानमय बहिरात्मरूप (त्यक्त्वा) छूटकर (विधामयं व्रजेत्) ज्ञानमय परमात्मस्वरूपकी प्राप्ति होवे।

भावार्थ-किसीका इक्लीता प्रियपुत्र यदि खोजाने श्रथना बिना कहे घरसे निकल जावे तो वह मनुष्य जिस प्रकार उसकी हुँ ह खोज करता है.इसरों पर उसके खोजानेकी वात पकट करता है, जानकारोंसे पूछता है कि कहीं उन्होंने उसे देखा है क्या ? उसे पाजानेकी तीय इच्छा रखता है और वड़ी उत्सुकताके साथ उसकी बाट देखता रहता है-एक मिनटके लिये भी उसका पुत्र उसके चित्रसे नहीं उतरता । उमी प्रकार ब्रात्मस्वरूपके जिज्ञा-सुओं तथा उसकी प्राप्तिके इच्छुक पुरुषोंको चाहिये कि वे बरावर ब्रात्मस्वरूपकी खोजके लिये दुसरोंसे ब्रात्मन्वरूपकी ही वात किया करें, विशेष ज्ञानियोंसे आत्माकी विशेषताओंको पूछा करें, आत्मस्वरूपकी प्राप्तिकी नि(न्तर भावना भाएं और एक-मात्र उसीमें अपनी लौ लगाये रक्खें। ऐसा होने पर उनकी अज्ञान-दशा दूर हो जायगी-बहिरात्मावस्था मिट जायगी और वे परमात्मपदको प्राप्त करनेमें समर्थ हो सकेंगे ॥४३॥

यदि कोई कहे कि वाणी और शरीरसे भिन्न तो आत्माका

कोई अलग अस्तित्व है नहीं, तब आत्माकी चर्चा करे—भावना करे इत्यादि कहना युक्त नहीं, ऐसी आशंका करने वालोंके प्रति आचार्य कहते हैं—

शरीरे बाचि चात्मानं सन्धत्ते वाक्शरीरयोः।

आन्तो आन्तः पुनस्तर्वं पृथगेपांनिबुध्यते ॥५८॥ अन्वयार्थ—(बाक् शारिरयोः आन्तः) वचन और शरीरमें जिसकी आन्ति हो रही हैं—जो उनके वास्तविक स्वरूप हो नहीं सममता एसा बहिरारमा (बाचि शरीर च) वचन और शरीरमें—(आत्मानं सन्धचं) आत्माका आरोपण करता है अर्थात् वचनको तथा शरीरको आत्मा मानता है (पुनः) किन्तु (अञ्चान्तः) वचन और शरीरमें आत्माको आंति न रखने वाला झानी पुरुष (एपां तचं) इन शरीर और वचनके स्वरूपको (प्रथक) आत्मासे मिन्न

भावार्थ—वास्तवमें शारीर और वचन पुद्यलकी रचना हैं, मृतिंक हैं, जह हैं, आत्मध्यरूपे विलच्छा हैं। इनमें आत्मधुद्धि रखना अज्ञान है। किन्तु बहिरात्मा चिर-मिध्यात्वरूप कुसंस्कारों- के वश होकर इन्हें आत्मा समम्रता है, बोकि उसका अम है। अन्तरात्माको जह और चैतन्यके स्वरूपका यथार्थ वोध होता है, इसीसे शारीरादिकमें उसकी आत्मपनेकी आंति नहीं होती—वह शारिको शारि वचनको वचन और आत्माको आत्मा समम्रता है, एकको रसरेके साथ मिलाता नहीं ॥४४॥

(निबुध्यते) जानता है।

इस प्रकार व्यात्मस्वरूपको न समक्रने वाला विहरात्मा जिन बाह्य विषयोंमें कासक्तचित्र होता है उनमें से कोई भी उसका उपकारक नहीं है, ऐसा कहते हैं—

न तदस्तीन्द्रियार्थेषु यत्त्रेमङ्करमात्मनः।

तथापि रमते बालस्तत्रेवाज्ञानभावनात् ॥५५॥

अन्वयार्थ—(इन्द्रियार्थेषु) पांचों इन्द्रियोंके विषयमें (तत्) ऐसा कोई पदार्थ (न अस्ति) नहीं है (यत्) जो (आत्मनः) आत्मा-का (चेंकंकरें) भला करने वाला हो। (तथापि) तो भी (वालः) यह अज्ञानी बहिरात्मा (अज्ञानभावनात्) चिरकालीन मिथ्यात्वके संस्कारवश् (तर्श्व व) उन्हीं इन्द्रियोंके विषयोंमें (रमते) आसक्त रहता है।

भावार्थ—तत्त्वदृष्टिसे यदि विचार किया जाय तो ये पांचों ही इन्द्रियोंके विषय चच्चमंगुर हैं, पराधीन हैं, विषम हैं बंधके कारख हैं, दु:खस्वरूप हैं और बाधासहित हैं—कोई भी इनमें आत्माके लिये सुखकर नहीं, फिर भी यह अज्ञानी जीव उन्हींसे प्रीति करता है, उन्हीं की सम्प्राप्तिमें लगा रहता है और रात दिन उन्हींका राग आलापता है। यह सब अज्ञानभावको उत्पन्न करने वाले मिथ्यात्व-संस्कारका ही माहात्म्य है।।४५।।

उस अनादिकालीन मिथ्यात्वके संस्कारवश वहिरात्माओंकी दशा किस प्रकारकी होती हैं, उसे बतलाते हैं— चिरं सुषुप्तास्तमसि मृढात्मानः कुयोनिषु । अनात्मीयात्सभृतेषु ममाहमिति जात्रति ॥५६॥

अन्वयार्थ—(मृदात्मानः) ये मुर्ख अज्ञानी जीव (तमिप्त)
मिध्यात्वरूपी अञ्चलारके उदयवश (चिरं) अनादिकालसे (ज्ञयो-निप्) नित्यनिगोदादिक कुपोनियोंमें (सुपुप्ताः) सो रहे हैं— अतीव जडताको प्राप्त हो रहे हैं। यदि कदाचित् संज्ञी प्राणियोंमें उत्पन्न होक्तर कुछ जागते भी हैं तो (अनात्मीपात्मभूतेषु मम अहम्) अनात्मीयभूत स्त्री-पुत्रादिकमें 'ये मेरे हैं' और अनात्मभृत शरीरादिकोंमें 'में ही इन रूप हूँ' (इति जाग्रति) ऐसा अध्यवसाय करने लगते हैं।

भावार्थ— नित्यनिगोदादिक निय पर्यायों में यह जीव ज्ञानकी अत्यन्त हीनता-वश चिरकाल तक दुःख भोगता है। कदाचित् संत्री पंचेन्द्रिय-पर्याय प्राप्त कर कुछ थोड़ा सा झान प्राप्त करता भी है तो अनादिकालीन मिण्यात्वके संस्कारवश जो आत्मीय नहीं ऐसे स्त्री पुत्रादिकको ये मेरे हैं ऐसे आत्मीय मानकर और जो आत्मभूत नहीं ऐसे श्रिरादिको 'यह में ही हूँ' ऐसे आत्मभूत मानकर अहंकार ममकारके चक्करमें फँल जाता है और उसके फलस्वरूप राग-द्रेषको बड़ाता हुआ संसार-परि-अमण कर महादुःखित होता है। ४६॥

अतः वहिरात्म-भावका परित्याग कर अपने तथा परके शरीरको इस रूपमें अवलोकन करे, ऐसा बनलाते हैं--- पश्येन्निरंतरं देहमात्मनोऽनात्मचेतसा । श्रपरात्मधियाऽन्येषामात्मतत्त्वे[†] व्यवस्थित:॥५७॥

अपरात्माधयाऽन्यपामात्मतत्त्व[†] व्यवास्थत: ॥५७॥ अन्वयार्थ—अन्तरात्माको चाहिये कि (आत्मतत्त्वे) अपने आत्मस्वरूपमें (व्यवस्थित:) स्थित डोकर (आत्मन: देहं) अपने शरीरको (अनात्मवेतसा) 'यह शरीर मेरा आत्मा नहीं' ऐसी अनात्मबुद्धिसे (निरन्तरं परयेत्) सदा देखें∽अनुमव करे और

जनात्त्राक्ष्य (निर्मार राज्य) चया चया ज्ञान कर आर (अन्येषां) दूसरे प्राधियोंके शरीरको (अपरास्मधिया) 'यह शरीर परका आत्मा नहीं' देसी अनात्मबुद्धिसे (परयेत्) सदा अवलोकन करें।

भावार्थ—अन्तरात्माको चाहिए कि पदार्थके स्वरूपको जैसाका तैसा जाने, अन्यमें अन्यका आरोपण न करे। अनादि-कालसे आत्माकी शरीरके साथ एकत्ववुद्धि हो रही है, उसका मोह दूर होना कठिन जानकर आचार्यमहोदय बार बार अनेक पुक्तियोंसे उसी बातको समक्राकर वनलाने हैं—उनका अमिश्राय यही है कि समुक्त होने पर भी विचला-प्रेदसे, पुद्गलको पुद्मल और आत्माको आत्मा समक्रना चाहिये तथा कमकृत औपाधिक आत्मा कर्मकृत हो माना चाहिये। आत्माक किसी शरीररूप विभाव पर्यापमें स्थिर होना उसकी कर्मोपाधि-जनित अवस्था है—

स्वभाव नहीं । शरीरको अत्मा मानना ग्रहको ग्रहवासी अथवा

वस्त्रको वस्त्रधारी माननेके समान श्रम है ॥५७॥ †'आत्मतस्वन्यवस्थतः' इति पाठान्तरं 'ग' प्रवी ।

इस प्रकार आत्मतत्त्वका स्वयं अनुभव करके झातात्म-पुरुष (स्वानुभवमम्न अन्तरात्मा) मृद्धात्माओं (जडबुद्धियोंको) आत्म-तत्त्व क्यों नहीं बतलाते, जिससे वे भी आत्मश्वरूपके झायक बनें ऐसी आशंका करनेवालोंके प्रति आचार्य कहते हैं....

अज्ञापितं न जानन्ति यथा मां ज्ञापितं तथा।

मृद्धात्मानस्त्तस्तेषां वृथा मे ज्ञापनश्रमः ॥५८॥ अन्वयार्थ— स्वात्मातुमवमन्त अन्तरात्मा विचारता है कि (यथा) जैसे (मृद्धात्मानः) वे मूर्ख अज्ञानी जीव (अज्ञापितं) विना बताए हुए (मां) मेरे आत्मस्वरूपको (न जानन्ति) नहीं जानते हैं (तथा) वैसे ही (ज्ञापितं) वतलाये जाने पर भी नहीं जानते हैं । (तदः) इसलिये (तेषां) उन मृद पुरुषोंको (मे ज्ञापनः अमः) मेरा बतलानेका परिश्रम (ख्या) ज्यार्थ हैं, निष्फल हैं ।

भावार्य— जो झानी जीव अन्तर्धु खी होते हैं वे बाख विषयोंमें अपने चित्तको अधिक नहीं अमाते—उन्हें तो अपने आत्माके
चिन्तन और मननमें लगे रहना ही अधिक रुचिकर होता है।
मुद्दात्माओंके साथ आत्म-विषयमें मग़ज-यन्त्री करना उन्हें नहीं
माता। वे इस प्रकार जड़ात्माओंके साथ उक्कर मारनेके अपने
परिअमको न्यर्थ समक्षते हैं और समक्षते हैं कि इस तरह मुद्दात्माओंके साथ उज्जे रहकर कितने ही झानीजन अपने आत्महित
साधनसे बंचित रह जाते हैं। आत्महित साधन सर्वोपरि सुख्य
है, उसे हथर-उधरके चक्करमें पड़कर खुलाना नहीं चाहिय॥ ॥ ॥ ॥

श्रीर भी वह श्रन्तरात्मा विचारता है-यद बाधियतुमिच्छामि तन्नाहं यदहं पुनः ।

प्राह्मं तदपि नान्यस्य तत्किमन्यस्य बोधये ॥५६॥

अन्वयार्थ (यत्) जिस विकल्पाधिरूढ आत्मस्वरूपको श्रथवा देहादिकको (बोधियतु) समस्ताने-बुस्तानेकी (इच्छामि) में इच्छा करता हूँ-चेष्टा करता हूँ (तत्) वह (अहं) में नहीं हँ--आत्माका वास्तविक स्वरूप नहीं हैं। (पुनः) और (यत्) जो ज्ञानानन्दमय स्वयं अनुभव करने योग्य आत्मस्वरूप (अहं) में हुँ (तदिव) वह भी (अन्यस्य) दूसरे जीवोंके (ब्राह्म न) उपदेश द्वारा ब्रह्म करने योग्य नहीं है--वह तो स्वसंवेदनके द्वारा अनुभव किया जाता है (तत्) इसलिए (अन्यस्य) दूसरे जीवोंको (कि बोधये) में क्या समकाऊं ?

भावार्थ---तत्त्वज्ञानी अन्तरात्मा अपने उपदेशकी व्यर्थताको सोचता हुआ पुनः विचारता है कि-जिस आत्मस्वरूपको शब्दों द्वारा मैं दसरोंको बतलाना चाहता हूँ वह तो सविकल्प है-आत्माका श्रद्ध स्वरूप नहीं है: और जो आत्माका वास्त-विक शुद्ध स्वरूप है वह शब्दों द्वारा बतलाया नहीं जा सकता-स्वसंवेदनके द्वारा ही अनुमव एवं ग्रहण किये जानेके योग्य है. तब दूसरोंको मेरे उपदेश देनेसे क्या नतीजा ? ॥४६॥

आत्मतत्त्वके जैसे-तैसे समकाये जानेपर भी बहिरात्माका श्रातराग होना संभव नहीं: क्योंकि मोहके उदयसे बाह्य पदार्थीमें ही उसका ब जुगाग होता है, इसी विचारको आगे प्रस्तुत करते हैं—

बहिस्तुष्यति मृदात्मा पिहितज्योतिरन्तरे । तुष्यत्यन्तः प्रबुद्धात्मा बहिर्च्याष्ट्रतकोतुकः ॥६०॥

तुष्यत्यन्तः प्रबुद्धात्मा बहिन्यश्चितकातुकः ॥६०॥ अन्वयार्थ—(अन्तरे पिहितन्योतिः) अन्तरङ्गमें जिसकी झानज्योति मोहसे आप्छादित हो रही है—जिसे स्वरूपका विवेक नहीं ऐसा (मुहात्मा) बहिरात्मा (बहिः) बाह्य शरिरादि परपदार्थोमें ही (तुप्पति) संतुष्ट रहता है— आनन्द मानता है, किंतु (प्रयुद्धात्मा) मिथ्यात्वके उदयानावसे प्रवोधको प्राप्त होगया है आत्मा जिसका ऐसा स्वरूपविवेकी अन्तरात्मा (बहिच्यांहृतकक्षीतुकः) बाह्यशरिरादि पदार्थोमें अनुरागरित हुआ (अन्तः) अपने अन्तरंग आत्मस्वरूपवे ही (तुप्पति) संतोष धारण करता है—मन्म रहता है।

भावार्थ — मुदारमा और प्रबुद्धारमाकी प्रधृत्तिमें बड़ा अन्तर होता है। मृदारमा मोहोदयके वश महा अविवेकी हुआ समस्राने पर भी नहीं समस्रता और बाख विषयोंमें ही संतोष मानता हुआ फंसा रहता है। प्रत्युत इसके, प्रबुद्धारमाको अपने आत्मस्वरूप-में लीन रहनेमें ही आनन्द आता है और इसीसे वह बाख विषयों-से अपने इन्द्रिय-व्यापारको हटाकर प्राय: उदासीन रहता है। दि ।।

किस कारण अन्तरात्मा शरीरादिको वस्त्राशृषणादिसे अलं-कृत और मंडित करनेमें उदासीन होता है, उसे बतलाते हैं— न जानन्ति शरीराणि मुख-दु:खान्यबुद्धयः ।

निम्रहानुम्रहिषयं तथाप्यत्रेव कुर्वते ॥६१॥

प्रमश्चित्रभ्रश्चिप तथा स्थान दुप्पत तप्त । स्पर्ता अन्वपार्थ — अन्तरात्मा विचारता है — (शरिताख्य) ये शरीर (दुख-दुःखानि न जानन्ति) जड़ होनेसे सुखों तथा दुःखोंके होतर (दुख-दुःखानि न जानन्ति) तो भी [य] जो जीव (अत्रवेद हन शरीरों में ही (निम्रहानुम्रहियं) उपवासादिद्वारा इंडरूप निम्रहकी और अस्कारादि द्वारा अलंकृत करने रूप अनुम्रहकी बुद्धि (कुर्वते) धारख करने हैं [ते] वे जीव (अयुद्धयः) मृहसुद्धि हैं—विहरात्मा हैं।

भावार्थ—अन्तरात्मा विचारता है कि जब ये शरीर जड़ है—इन्हें सुल-दु:खका कोई अनुभव नहीं होता और न ये किसी-के निग्रद या अनुग्रदको ही कुछ समम्बते हैं तब इनमें निग्रदानुग्रद-की बुद्धि धारण करना मृद्वा नहीं तो और क्या है ? उसका यह विचार ही उसे शरीरोंको वस्त्राभृषणादिसे अलंकृत और मंडित करनेमें उदासीन बनाये रखता है-वह उनकी अनावस्यक चिन्ताको अपने हृदयमें स्थान ही नहीं देता ॥६१॥

शरीरादिकमें जबनक आत्मबुद्धि प्रवृत्ति रहती है तभी तक संसार है और जब वह प्रवृत्ति मिट जाती है तब ग्रुक्तिकी प्राप्ति हो जाती है, ऐसा दशति हुए कहते हैं—

स्वबुद्धया यावद्गृह्णीयात् कायवाक्चेतसां त्रयम्।

संसारस्तावदेतेषां भेदाभ्यासे तु निर्देशिः ॥६२॥

अन्वपार्थ—(यावत्) जनतक (कायवाक्नेतसां त्रयम्) शरीर, वचन और मन इन तीनोंको (स्वयुद्धाया) आत्मबुद्धिसे (गृह्धीयात्) ग्रह्म किया जाता है (तावत्) तवतक (संसारः) संसार है (तु) और जब (एतेषां) इन मन,वचन, कायका (मेदा-भ्यासे) आत्मासे भिन्न होनेरूप अभ्यास किया जाता है तब (निर्वात्तः) ग्रुक्तिकी प्राप्ति होती है।

भावाथ—जबतक इस जीवकी मन-वचन-कायमें आत्मवृद्धि वनी रहती हैं-इन्हें आत्माके ही अंग अथवा अंश समक्षा जाता है—तवतक यह जीव संसारमें ही पिरअमण करता रहता है। किन्तु जब उसकी यह अमबुद्धि मिट जाती है और वह शरीर तथा वचनादिको आत्मासे भिन्न अनुमव करता हुआ अपने उस अम्यासमें हड़ हो जाता है तभी वह संसार बंधनसे खूटकर प्रक्तिको प्राप्त होता है।।६२।।

शरीरादिक आत्मासे भिक्ष हैं — उनमें जीव नहीं — ऐसा मेद-झानका अम्थास टड़ होजाने पर अन्तरात्मा शरीरकी टडतादिक बनने पर आत्माकी टडतादिक नहीं मानता, इस बातको आगेके चार रखोकोंमें बतलाते हैं।

घने वस्त्रे यथाऽऽस्मानं न घनं मन्यते तथा । घने स्वदेहेप्यात्मानं न घनं मन्यते बुधः ॥६३॥ अन्वयार्थ —(यथा) जिस प्रकार (वस्त्रेचने) गाड़ा वस्त्र पद्दन लेनेपर (बुधः) बुद्धिमान् ५हण (आत्मानं) अपनेको-अपने शरीरको (षनं) गाड़ा अथवा पुष्ट (न मन्यते) नहीं मानता है (तथा) उसी प्रकार (स्वदंहेडिये घने) अपने शरीरके भी गाड़ा अथवा पुष्ट होनेपर (बुधः) अन्तरात्मा (आत्मानं) अपने जीवारमाको (घरं न मन्यते) पुष्ट नहीं मानता है । (इ ३।।

*जीर्णे वस्त्रे यथाऽऽस्मानं न जीर्णं मन्यते तथा । जीर्णे स्वदेहेऽप्यात्मानं न जीर्णं मन्यते बुधः ॥६४॥

अन्तर्पार्थ—(यथा) जिस प्रकार (वस्त्रे जीखें) पहने हुए वस्त्रके जीखें-बोदा-होनेपर (बुध:) बुद्धिमान पुरुव (आत्मानं) अपनेको-अपने शरीरको (जीखें न मन्यते) जीर्षा नहीं मानता है (तथा) उसी प्रकार (स्वदेहे अपि जीखें) अपने शरीरके भी जीर्षा होजानेपर (बुध:) अन्तरात्मा (आत्मानं) अपने जीवात्माको (जीखें न मन्यते) जीर्षा नहीं मानता है ॥६४॥

***नष्टे** वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न नष्टं मन्यते तथा ।

क्ष'जिरिंग् वित्थं जेम बुद्द देद्द ग्रा मस्याइ जिस्सा ।। देहि जिस्सा गागि तहँ अप्यु ग्रा मस्याइ जिस्सा ।। २-१୬६ ॥ —-गरमात्मकारो, योगीन्द्रदेवः

अवत्थु पण्डइ जेम: बुहु देहु सा मस्साइ साटु ।

ग्रह देहे गागि तहँ ऋष्यु ग्र मरग्रह ग्रद्यु ॥ २-१८० ॥ — परमात्मप्रकारो, योगीन्द्रदेवः

नष्टे म्वदेहेऽ प्यात्मानं न नष्टं मन्यते बुधः ॥६५॥

श्चन्वयार्थ—(यथा) जिस तरह (वस्त्रे नस्टे) कपहेके नस्ट हो ज्ञानेपर (बुधः) बुद्धिमान पुरुष (मारमानं) अपने शरीपको (नष्टं न मन्यते) नस्ट हुआ नहीं मानता है (तथा) उसी तरह (बुधः) अन्तरात्मा (स्वदेहे अपि नस्टे) अपने शरीपके नस्ट हो वानेपर (आत्मानं) अपने जीवात्माको (नस्टं न मन्यते) नस्ट हुआ नहीं मानता है ॥ ६५ ॥

रक्ते वस्त्रे यथाऽऽसानं न रक्तं मन्यते तथा ।
 रक्ते स्वदेहेऽ प्यात्मानं न रक्तं मन्यते बुधः ॥६६॥

अत्वर्षार्थ — (यथा) जिस प्रकार (वस्त्रे रक्तें) पहना हुआ वस्त्र लाल होनेपर (वुध:) बुद्धिमान पुरुष (आत्मानं) अपने 'प्ररीरको (रक्तं न मन्यते) लाल नहीं मानता है (तथा) उसी तरह (स्वदेहे अपि रक्तें) अपने शरीरके भी लाल होनेपर (बुध:) अन्तरात्मा (आत्मानं) अपने जीवात्माको (रक्तं न मन्यते) लाल नहीं मानता है ॥ ६६ ॥

भावार्थ — शरीरके साथ वस्त्रकी जैसी स्थिति है वैसी ही श्रात्माके साथ शरीरकी है। पहनेजानेवाले वस्त्रके सुदद-पुण्ट, जीर्स-शीर्स, नप्ट-अप्ट अथवा लाल आदि किसी रंगका होनेके

^{*}रत्तें वत्थे जेम बुहु देहु सा मस्साइ रत्त् ।

देहे रित्त स्मास्य तह इत्यु स मरसह रत्तु ॥ २-७८ ॥
— ५रसात्मप्रकाशे, योगीन्द्रदेवः

कारण जिस प्रकार कोई भी समभदार मनुष्य त्रपने शरीरको सुटट-पुष्ट, जीर्थ-शीर्थ, नष्ट-भ्रष्ट अथवा लाल आदि रंगका नहीं मानता है, उसी प्रकार शरीरके सुटट-पुष्ट, जीर्थ-शीर्थ, नष्ट-भ्रष्ट या लाल आदि रंगका होनेपर कोई भी ज्ञानी मनुष्य अपने आत्माको सुटट्ट-पुष्ट, जीर्थ-शीर्थ, नष्ट-भ्रष्ट या लाल आदि रंगका नहीं मानता है। विवेकी अन्तरात्माकी प्रवृत्ति शरीरके माथ वस्त्र-जैसी होती है, इमीसे एक वस्त्रको उतारकर दूसरा वस्त्र पहननेवालेकी नरह उसे मृत्युके समय कोई विपाद या रंज भी नहीं होता ॥६३-६४-६४-६४-६६॥

इस प्रकार शरीरादिकसे भिन्न खात्माकी भावना करनेवाले अन्तरात्माको जब ये शरीरादिक काष्ट-पाषाखादिके खण्ड-समान प्रतिभासित होने लगते हैं— उनमें चेतनाका अंश भी उसकी प्रतीतिका विषय नहीं रहता—तब उसको ग्रुक्तिकी योग्यता प्राप्त होती हैं। इसी बातको आगे दिखलाते हैं—

यस्य सस्पन्दमाभाति निःस्पन्देन समं जगत् । श्रमञ्जमिकयाभोगं स शमं याति नेतरः ॥६७॥

अन्वयार्थ—(यस्प) जिस झानी जीवको (सस्पन्दं जगत्) अनेक क्रियाएँ-वेष्टाएँ करता हुआ शरीरादिरूप यह जगत (निस्पन्देन समं) निस्वेष्ट काष्ठ-पाषाखादिके समान (अप्रज्ञं) वेतनारहित जड और (अक्रियाभोगं) क्रिया तथा सुखादि- श्रनुभवरूप भोगसे रहित (ग्रामात) मालूम होने लगता है (स:) वह पुरुष (श्रक्रियामोर्ग शर्म याति) परमवीतरागतामय उस शान्ति-सुखका श्रनुभव करता है जिसमें मन-वचन-कायका व्या-पार नहीं श्रीर न इन्द्रिय-द्वारोंसे विषयका भोग ही किया जाता है (इतर: न) उससे विलक्षण दूसरा बहिरात्मा जीव उस शान्ति-सुखको प्राप्त नहीं कर सकता है।

भावार्थ—जिस समय अन्तरात्मा आत्मस्वरूपका चिन्तन करते-करते अपनेमें ऐसा स्थिर हो जाता है कि उसे यह क्रिया-त्मक संसार भी लकड़ी पत्थर आदिकी तरह स्थिर तथा चेष्टा-रहित-सा जान पड़ता है—उसकी क्रियाओंका उसपर कोई अमर नहीं होता—तभी वह वीतरागभावकी श्राप्त होता हुआ शान्ति-सुखका अनुभव करता है। दूसरा वहिरात्मा जीव एस शान्ति सुखका अधिकारी नहीं है।।६७।।

अब वहिरात्मा भी इसी प्रकार शरीरादिसे भिन्न आत्माको क्या जानता नहीं ? इसीको बतलाते हैं —

शरीरकंचुकेनात्मा संवृतज्ञानविश्रहः ।

नात्मानं बुध्यते तस्मादुभ्रमत्यतिचिरं भवे ॥६८॥

अन्ययार्थ—(शरीरकंजुकेन) कार्माणशरीररूपी कांचलीसे (संबुतज्ञानविग्रह: आरमा) टका हुआ है ज्ञानरूपी शरीर जिसका ऐसा बहिरात्मा (आरमानं) आरमाके यथार्थ स्वरूपको (न बुच्यते) नहीं जानता है (तस्मात्) उसी खड़ानके कारण (अतिचिरं) बहुत काल तक (भवे) संसारमें (अमित) अमण करता है ।

भावार्थ—इस रलोक में 'कंजुक ' शब्द उस आवरसका धीतक है जो शरीरका यथार्थ बोध नहीं होने देता; सर्पके शरीर उपरकी कांचली जिस प्रकार सर्पके रंगरूपादिका ठीक बोध नहीं होने देता उसी प्रकार आत्माका झानशरीर जब दर्शनमोहनीयके उदयादिरूप कार्माल वर्मसाओंसे आञ्झादित हो जाता है तव आत्माके वास्तविक रूपका बोध नहीं होने पाता और इस अञ्चानताके कारण रागादिकका जन्म होकर चिरकाल तक संसार-में परिश्रमण करना पहता है।

यहाँपर इतना और भी जान लेना चाहिये कि कांचलीका
दृष्टान्त एक स्पृल दृष्टान्त है । कांचली जिस प्रकार सर्पश्ररिके
उपरी भाग पर रहती है उस प्रकारका सम्बन्ध कार्माण-शरीरका
आत्माक साथ नहीं है । संसारी आत्मा और कार्माण-शरीरका
ऐसा सम्बन्ध है जैसे पानीमें नमक मिल जाता है अथवा कत्या
और चुना मिला देनेसे जैसे उनकी लालपरिणति हो जाती है ।
कर्मपरमाणुओंका आत्मप्रदेशोंके साथ एक चेत्रावगाहरूप सम्बन्ध
होता है, इसी कारण दोनोंके गुण विकृत रहते हैं तथा दर्शनमोड-
नीय कसैके उदयसे बहिरात्मा जीव आत्मप्रकेष सम्भाग
पर भी नहीं समभक्ता है—आत्माक सास्त्रिक चिदानंदस्वरूपका
अनुसन्य उसे नहीं होता। इसी मिण्यात्व एवं अज्ञानमावके कारण

यह जीव अनादिकालसे संसारचक्रमें अमण करता जारहा है ज्योर उस वक्त तक बरावर अमण करता रहेगा जनतक उसका यह अज्ञानभाव नहीं भिटेगा।।६८॥

यदि बहिरात्मा जीव आत्माके यथार्थ स्वरूपको नहीं पहि-चानते हैं, तो फिर वे किसको आत्मा जानते हैं ? इसी बातको आगे बतलाते हैं—

प्रविशद्गलतां न्यूहे देहे उ त्यां समाकृती।

स्थितिश्रान्त्या प्रपद्यन्ते तमात्मानमबुद्धयः ॥६६॥

अन्तरार्थ —(अबुद्धयः) अज्ञानी बहिरात्मा जीव (प्रविशद्-गलतां अर्गुनां व्यूहे देहे) ऐसे परमाणुओं के समृहरूप शारीरमें जो प्रवेश करते रहते हैं और वाहर निकलते रहते हैं (समाकृतौ) शारीरकी आकृतिके समानरूपमें बने रहने पर (स्थितिआंत्या) कालांतर-स्थापित्व तथा एकत्त्रेत्रमें स्थिति होनेके कारण शारीर और आत्माको एक समक्षनेके रूप जो आंति होती है उससे (तय्) उस शारीरको ही (आत्मानं) आत्मा (प्रपद्यते) समक्ष जेते हैं ।

तथा प्रवेश पानेपर श्रांतिकी बाह्य आकृतिमें कोई विशेष भेद नहीं पढ़ता—वह प्राय: ज्योंकी त्यों ही बनी रहती हैं—हससे मृदा-स्माओंको यह अम हो जाता है कि यह श्रारीर ही मैं हूँ—मेरा आत्मा है। उसी अमके कारण युह बहिरात्मा प्राणी श्रांतिको ही अपना रूप (आत्मस्वरूप) समक्षने जाती हैं। अभ्यन्तर आ्रात्मत्वरूप समक्षने जाती हैं। अभ्यन्तर आत्मत्वरूप तक्ष्व तक उनकी दृष्टि ही नहीं पहुँचती॥६९॥

ऐसी हालतमें आत्माका यथार्थ स्वरूप जाननेकी इच्छा रखने वालोंको चाहिये कि वह शरीरसे भिन्न आत्माकी भावना करें, ऐसा दर्शात हैं—

गौरः स्थूलः कृशो वाऽहमित्यङ्गे नाविशेषयन् ।

द्यात्मानं धारयेन्नित्यं केवलज्ञप्तिविश्रहम् ॥७०॥

अन्वयार्थ—(अर्ह) में (गीरः) गोरा हूँ (स्थूलः) मोटा हूँ (बा कुशः) अथवा दुवला हूँ (इति) इस प्रकार (अंगेन) शरीरके साथ (आत्मानं) अपनेको (अविशेषयन्) एकरूप न करते हुए (नित्यं) सदा ही (आत्मानं) अपने आत्माको (केवल्ड्सिविग्रहम्) केवल्ड्यानस्वरूप अथवा रूपादिरहित उपयोगशरीरी (धारयेत्) अपने चित्तकुँ घारण करे ॥७०॥

भावार्थ-गोरापन, कालापन, मोटापन, दुबलापन आदि

क्ष्हरुँ गोरउ हुउँ झमलउ हुउँ ति विभिष्णाउ वर्ष्णु । हुउँ तसु-ऋगड थूलु हुउँ एहुउँ मुद्धुउ मस्सु ॥५०॥ —परमास्म प्रकारो, योगीन्द्रदेवः

श्रवस्थाएँ पुद्रलकी हैं — पुदगल से भिष्न इनका श्रस्तित्व नहीं है। श्रातः श्रातमा इन शर्रारके धर्मोंसे भिष्न एक ज्ञायकस्वरूप है। श्रातः श्रात्मपरिज्ञानके इच्छुकोंको चाहिये कि वे श्रपने श्रात्माको इन पुद्रगलपर्यायोंके साथ एकमेक (अमेदरूप) न करें. बिन्क इन्हें श्रपना रूप न मानते हुए श्रपनेको रूपादिरहित केवलज्ञानस्वरूप समर्के। इमीका नाम भेदविज्ञान है।।७०।।

जो इस नकार आत्माकी एकाग्रचित्तसे भावना करता है उसीको ब्रक्तिकी प्राप्ति होती है अन्यको नहीं, ऐसा दिखाते हैं— मुक्तिरेकान्तिकी तस्य चित्ते यस्याचला घृति: । तस्य नैकान्तिकी मुक्तिर्यस्य नास्त्यचला घृति: ॥७१॥

अन्वयार्थ — (यस्य) जिस पुरुषके (चिक्ते) चित्तमें (अचला) आत्मस्वरूपकी निरचल (पृतिः) धारणा है (तस्य) उसकी (एका-न्तिकी मुक्तिः) नियमसे मुक्ति होती है। (यस्य) जिस पुरुषकी (अचलापृतिः नास्ति) आत्मस्वरूपमें निरचल धारणा नहीं है (तस्य) उसकी (एकान्तिकी मुक्तिः न) अवश्यम्माविनी मुक्ति नहीं होती है ॥७१॥

भावार्थ — जब यह जीव ब्रात्मस्वरूपमें डाँवाडोल न रहकर स्थिर हो जाता है तमी ग्रुक्तिको प्राप्त कर सकता है। ब्रात्म-स्वरूपमें स्थिरताके बिना ग्रुक्तिकी प्राप्ति होना ब्रसंभव है।।७१। चित्रकी निश्चलता तभी हो सकेगी जब कोक-संसर्गका परित्याग कर ब्रात्मस्वरूपका संवेदन एवं ब्रह्मव किया जावेगा — ब्रन्यथा नहीं हो सकेगी; इसी बातको ब्रागे प्रकट करते हैं — जनेभ्यो वाक् ततः स्पन्दो मनस्वित्त्वत्तविश्रमाः !

कुछ न-कुछ बातचीत किया करते हैं, बोलते हैं और शोर तक मचाते हैं। उनकी इस वचनप्रष्टचिके श्रवश्ये चिच चलायमान होता है और उसमें नाना प्रकारके संकल्प-विकल्प उठने लगते हैं,

जो आत्मस्त्ररूपकी स्थिरतामें वाघक होते हैं—आत्माको अपना अन्तिम घ्येय सिद्ध करने नहीं देते ॥७२॥ तद क्या मनुष्योका संसर्ग कोइकर जंगलमें निवास करना चाहिये ? इस शंकाका निराकरण करते हुए कहते हैं— आमो ऽर्गयमिति द्वे था निवासो ऽनात्मदर्शिनाम् । दृष्टात्मनां निवासस्त विविकात्मैव निश्चलः ॥७३॥

ट्रेस्ट्रिट्सिन् [निव्सिस्तु | वावकास्मि । निव्यक्त: ॥७३॥ अन्वयार्थ—(अनात्मदर्शिनां) जिन्हें आत्माकी उपलिध्यः उसका दर्शन अयवा अनुभव नहीं हुआ ऐसे लोगों के लिये (आमः अरस्ययम्) यह गाँव है, यह जंगल है (इति द्वेधा निवसः) इस प्रकार दो तरहके निवासकी कन्यना होती है (तु) किन्तु (कृष्टास्मा) जिन्हें आत्मस्वरूपका अनुभव हो गया है ऐसे झानी पुरुषों के लिये (विविक्तः) रानादि रहित विशुद्ध एवं (निर्वक्तः) विचकी व्याह्यत्वता रहित स्वरूपमें स्थिर (आत्मा एव) आत्माही (निवासः) रहनेका स्थान है।

आवार्थ—जो लोग आत्मानुमनसे सून्य होते हैं उन्हींका निवास-स्थान गाँव तथा जंगलमें होता है —कोई गांवको अपनाता है तो दूसरा जंगलसं प्रेम रखता है। गांव और जंगल दोनों ही बाह्य एवं परवस्तुएँ हैं। मात्र जंगलका निवास किसीको आत्मदर्शी नहीं बना देता। प्रत्युत हसके, जो आत्मदर्शी होते हैं उनका निवासस्थान वास्तवमें वह गुद्धात्मा होता है जो बीत-रागताके कारण चिचकी व्याकुलताको अपने पास फटकने नहीं देता और इसलिये उन्हें न तो प्रामवाससे प्रेम होता है और न बनके निवाससे ही-वे दोनोंको ही व्यपने आत्मस्वरूपसे विहर्म्त सममति हैं व्योर इसलिए किसीमें भी व्यासक्तिका रखना अथवा उसे व्यपना (ब्याल्माका) निवासस्थान मानना उन्हें हष्ट नहीं होता। वे तो खुद्धात्मस्वरूपको ही व्यपनी विहार सृमि बनाते हैं क्योर उसीमें सदा रमें रहते हैं। ग्रामका निवास उन्हें ब्यात्मदर्शी-से ब्यारस्वदर्शी नहीं बना सकता। १७३॥

अनात्मदर्शी और आत्मदर्शी होनेका फल क्या है, उसे दिखाते हैं—

देहान्तरगतेबीजं दे*ऽ*हेस्मिन्नात्मभावना ।

बीजं विदेहनिष्पत्तेरात्मन्येवात्मभावना ॥७४॥

भावार्थ- जो जीव कर्नोदयजन्य इस जड़ शरीरको ही आत्मा समक्षता है और इसीसे देह-भोगोर्मे आसक्त रहता है, वह चिरकाल तक नरे-नये शरीर चारण करता हुआ संसारपरिश्रमण करता है और इस तरह अनन्त कटोंको भोगता है। प्रत्युत इस-के, आत्माके निजस्वरूपमें ही जिसकी आत्मत्वकी भावना है वह जीव शीघ ही कर्मबन्धनसे खूटकर द्विकिको प्राप्त हो जाता है और सदाके लिए अपने निरावाध सुखस्वरूपमें मग्न रहता है।। ७१।।

यदि ऐसा है, तब धुन्तिको प्राप्त करानेके लिए हेतुभूत कोई दूसरा गुरु तो होगा १ ऐसी आशंका करने वालेके प्रति कहते हैं—

नयत्यात्मानमात्मैव जन्म निर्वाणमेव च ॥

य्रुरात्मात्मनस्तरमान्नान्योऽ स्ति परमार्थतः॥७५॥ अन्वयार्थ—(ज्ञातमा एव) ज्ञातमा ही (ज्ञातमान) ज्ञातमा-

को (जन्म नयिन) देहादिकमें द्रइारमभावनाके कारण जन्म-मरण-रूप संसारमें अमण कराता है (च) और (निर्वाणमेव नयिन) आत्मामें ही आत्मबुद्धिके प्रकर्षवश्च मोच प्राप्त कराता है (तस्माद) इसलिये (परमार्थतः) निरचयसे (आत्मनः गुरुः) आत्माका गुरु (आत्मा एव) आत्मा ही है (अन्यः न अस्ति) दूसरा कोई गुरु नहीं है।

भावार्थ--- हितोपदेशक सद्गुरुब्बोंका हितकर उपदेश सुन-कर भी जब तक यह जीव ब्रयने ब्रात्माको नहीं पहचानता स्रोर

^{🕸 &#}x27;वा' इति पाठान्तरं 'ग' पुस्तके ।

अंतरंग राकादिक रामुत्रों एवं कपाव-परिवाति पर विजय प्राप्त कर स्वयं अपने उद्धारका यन्न नहीं करता तब तक बरावर संसाररूपी कीचड़ में ही फँसा रहता है और जन्ममरवादिके असब कष्टोंको मोगला रहता है। परन्तु जब इस जीवकी मन-स्थिति सिन्नकट आती है, दर्शनमोहका उपराम-चयोपराम होता है, उस समय सद्गुरुकोंके उपदेशके बिना भी यह जीव अपने आत्मस्वरूपको पहचान लेता है और रागद्रेपादिरूप कपायमान एवं विभावपरियातिको त्याग करके स्वयं कर्मबन्धनसे छूट जाता है। इसलिये परमार्थिकदृष्टिसे तो खुद आत्मा डी अपना गुरु है-इसरा नहीं ॥ ७४॥

शरीरमें आत्मबुद्धि रखनेवाला बहिरात्मा मरणके संनिकट आनेपर क्या करता है. उसे बतलाते हैं—

दृढात्मबुद्धिर्देहादावुत्पश्यन्नाशमात्मनः ।

मित्रादिभिर्वियोगं च विभेति मरणादुभृशम् ॥॥७६

ान जार पायपाण पायनारा नर्याद्भुट्रस्य ।।।।। ७६ अन्त्रयार्थ— (देहादी टहात्मबुद्धिः) शरीरादिकमें जिसकी आत्मबुद्धि टह हो रही है ऐसा बहिरात्मा (आत्मनः नाशम्) शरीरके क्टूटनेरूप अपने मरण (च) और (मित्रादिभिः वियोगं) मित्रादि-सम्बन्धियोंके वियोगको (उत्पश्यन्) देखता हुआ (मरणात्) मरनेसे (सृशम्) अत्यन्त (बिमेति) हरता है।

मावार्थ- फटे-पुराने कपड़ेको उतार कर नवीन वस्त्र पहनने

में जिस प्रकार कोई दुःख नहीं होता, उसी प्रकार एक शरीरको छोड़कर दूसरा नया शरीर घारण करनेमें कोई कष्ट न होना चाहिये। परन्तु यह अझानी जीन मोहके तीवउदयवश जब शरीरको ही आत्मा समभ्र खेता है और शरीर सम्बन्धी स्त्री-पुत्र-मित्रादि परषदार्थों को आत्मीय मान खेता है तन मरखके सम्रुपस्थित होनेपर उसे अपना (अपने आत्माका) नाश और आत्मीय जनोंका वियोग दीख पड़ता है और इसखिए वह मरने-से बहुत ही डरता है ॥ ७६।

जिसकी बात्मस्वरूपमें ही ब्यात्मबुद्धि है ऐसा अन्तरात्मा मरणके समुपस्थित होनेपर क्या करता है उसे बतलाते हैं—

त्र्यात्मन्येवात्मधीरन्यां शरीरगतिमात्मनः । मन्यते निर्भयं त्यक्ता वस्त्रं वस्त्रांतरग्रहम् ॥७७॥

अन्य रिनेप्स (प्राप्त पर प्रचारमधी:) आत्महाइस्पर्मे हा जिसकी टढ़ आत्महाइह है ऐसा अन्तरात्म (शारीरचार्न) शरीरके विनाशको अथवा बाल-युवा आदिरूप उसकी परिखातिको (आत्मनः अन्यां) अपने आत्मासे मित्र (मन्यते) मानता है— शरीरके उत्पाद विनाशमें अपने आत्माका उत्पाद-विनाश नहीं मानता और इस तरह मरखके अवसरपर (वस्त्रं त्यक्ता वस्त्रान्तरप्रहम् इव) एक वस्त्रको छोड़कर दूसरा वस्त्र वस्त्र करने की तरह (निर्मेष मन्यते) निर्मेष रहता है ॥७७।

भावार्थ — अन्तरात्मा स्व-परके भेदका यथार्थ ज्ञाता होता है, अतएव पुद्रलके विविध परिखामोंसे खेद खिन्न नहीं होता। शरीरादि पुद्रलमय द्रव्योंको वह अपने नहीं समक्रता। इसीलिये शरीररूपी कॉपड़ीका विनाश समुपस्थित होनेपर भी उसे आइ-लता नहीं सताती। वह नो निर्भय हुआ अपने आत्मस्वरूपमें मन्न रहता है और शरीरके त्याग प्रह्यको वस्त्रके त्याग प्रह्यके समान समक्रता है।। ७७॥

इस प्रकार वही आत्मवोधको प्राप्त होता है जो व्यवहारमें अनादरवान् है—अनासक है—और जो व्यवहारमें आदरवान् है—आसक है—क्ह आत्मवोधको प्राप्त नहीं होता ।

*व्यवद्दारे सुषुप्तो यः स जागर्त्यात्मगोचरे । जागर्ति व्यवद्दारेऽ स्मिन् सुषुप्ताश्चात्मगोचरे ॥७⊏॥

अन्वयार्थं - (यः) जो कोई (व्यवहारे) प्रवृत्ति-निवृत्यादि-रूप लोकव्यवहारमें (सुपुतः) सोता है — अनासक एवं अश्रयत्न-शील रहता है (सः) वह (श्रात्मगोचरे) आत्माके विश्वमें (जागर्ति) जागता है — आत्मानुभवमें तत्पर रहता है (च) और जो (अस्मिन् व्यवहारे) इस लोकव्यवहारमें (जागर्ति) जागता है — उसकी साधनामें तत्पर रहता है वह (आत्मगोचरे) आत्मा-

अंबो सुत्तो ववहारे सो बोई जगण सक्जिम्म ।
 जो जगादि ववहारे सो सुत्तो अप्पणे कज्ञ ॥ ३१ ॥
 — मोचगाअते, कन्दकन्दः ।

के विषयमें (सुषुप्तः) सोता है---श्रात्मानुभवका कोई प्रयत्न नहीं करता है।

भावार्थ—जिस प्रकार एक स्थानमें दो तलवारें नहीं रह सकतीं उसी प्रकार आत्मामें एक साथ दो विरुद्ध परिणृतियां भी नहीं रह सकतीं, आत्मासिक और लोकव्यवहारासिक ये दो विरुद्ध परिणृतियां हैं। जो आत्मानुभवनमें आसक्त हुआ आत्मा-के आराधनमें तत्पर होता है वह लोकिक व्यवहारोंसे प्रायः उदासीन रहता है—उनमें अपने आत्माको नहीं फँसाता। और जो लोकव्यवहारोंमें अपने आत्माको फँसाए रखता है—उन्होंसे सदा दत्तावधान रहता है—वह आत्माके विषयमें विज्ञुल बेखवर रहता है—उसे अपने शुद्धस्वरूपका कोई अनुभव नहीं हो पाता।। ७ = ।।

जो अपने आत्मस्वरूपके विषयमें जागता है—उसकी टीक सावधानी रखता है—वह मुक्तिको प्राप्त करता है, ऐसा कहते हैं—

श्रात्मानमन्तरे दृष्ट्वा दृष्ट्वा देहादिकं बहिः। तयोरन्तरविज्ञानादाभ्यासादन्यतो भवेत ॥७६॥

अन्वयार्थ--(अन्तरे) अन्तरंगमें (आत्मानम्) आत्माके वास्तविक स्वरूपको (टप्ट्वा) देखकर और (बहिः) बाह्यमें (देहादिकं) शरीरादिक परभावोंको (टप्टवा) देखकर (तयाः) [55]

धात्मा और ग्रारीरादिक दोनोंके (अन्तरिवज्ञानान्) मेदिवज्ञानसे तथा (अभ्यासात्) अभ्यासद्वारा उस मेदिवज्ञानमें टढता प्राप्त करनेसे (अच्यातो अवेत्) यह जीव सुक्त होजाता है।

मानार्थ—जन इस जीनको आत्मस्वरूपका दर्शन होजाता है और यह शरीरादिकको अपने आत्मासे भिन्न परपदार्थ समभने लगता है तन इसकी परिवाति पत्तर जाती है— नाव निपर्वोसे हट-कर अन्तर्म्य श्री हो जाती है— और तन यह अपने उपयोगको हम जम इन्द्रिय विष्योमें न अमाका आत्मापायनकी और

कर जन्म हुन्तिय विषयोंमें न अमाकर आत्माराधनकी ओर एकाग्र करता है, आत्मसाधनके अपने अभ्यासको बढ़ाता है और उस अभ्यासमें दृहता सम्पादन करके अपने सम्यपदर्शनादि

गुर्खोका पूर्ण विकास कर लेता है। फिर उसका आत्मस्वरूपसे पतन नहीं होता—वह उसमें बराबर स्थिर रहता है। इसीका नाम अच्युत होना अथवा अच्युत (मोच) पदकी प्राप्ति है।।७६।। शरीर स्थोर आत्माका जिसे मेदविज्ञान होगया है पूसे

श्रारीर और आत्माका जिसे भेदविज्ञान होगया है ऐसे अन्तरात्माको यह जगत योगाभ्यासकी प्रारम्गावस्थामें कैसा दिखाई देता है और योगाभ्यासकी निष्यकावस्थामें कैसा प्रतीत होता है उसे बचलाते हैं—

पूर्वं दृष्टात्मतत्त्वस्य विभात्युन्मत्तवज्जगत् । स्वभ्यस्तात्मधियः पश्चात् काष्ठपाषाणुरूपवत् ॥८०॥

स्वस्थरतात्माथयः परचात् काष्ठप्रभागारूपवत् ॥८०। अन्वयार्थ—(इष्टात्मतत्त्वस्य) जिसे आत्मदर्शन होगया है ऐसे योगी जीवको (पूर्व) योगास्यासको प्राथमिक अवस्थानें (जगत्) यह अज्ञ प्राणिसमूह (उन्मत्तवत्) उन्मत्त-सरीखा (विभाति) माल्म होता है किन्तु (परचात्) बादको जब योगकी निष्पन्नावस्था हो जाती है तब (स्वम्यस्तात्मिवयः) अात्मस्बरूपके अम्यासमें परिपक्वबुद्धि हुए अन्तरात्माको (काष्ट्रपापारूरुपवत्) यह जगत् काठ और पत्थरके समान वेष्टार्राहत माल्म होने होने लगता है।

भावार्थ—अपने शरीरसे भिक्षरूप जब आत्माका अनुभव होता है तब योगकी प्रारम्भिक दशा होती है, उस समय योगी अन्तरात्माको यह जगत् स्वरूपचिन्तनसे विकल होनेके कारण शुमाऽश्रुम चेटाओंसे युक्त और नाना प्रकारके बाह्य विकलोंसे चिरा हुआ उन्मच-जैसा मालुम पड़ता है । बादको योगर्मे निष्णात होनेपर जब अत्मानुमक्का अभ्यास खुब दह हो जाता है—बाह्यविष्योंमें उसकी परिखात नहीं जाती—तव, परम उदा-सोन मावका अवलम्बन न लेते हुए मी, जगद्दिष्यक चिन्ताका अमाव होजानेके कारण उस यह जगत-काष्ट-पाषाय-जैसा निरुचेष्ट जान पड़ता है। यह सब मेदियज्ञान और अभ्यास— अनम्यासका माहात्म्य है।।=०।।

यदि कोई शंका करे कि 'स्वस्पस्तात्मिषयः' यह पद जो पूर्वत्रलोकमें दिया है वह व्यर्थ है—स्थात्मतत्त्रले अस्यासमें परि-पक्त होनेकी कोई जरूरत नहीं—क्योंकि शरीर और आत्माके स्वरूपके जाननेवालोंसे आत्मा शरीरेष्टे मिश्र है ऐसा सुननेसे श्रथना स्वयं दूसरोंको उस स्वरूपका प्रतिपादन करनेसे मुक्ति हो जायगी, इस शंकाके उसके उसरमें कहते हैं--

शृखननप्यन्यतः कामं वदन्निप कलेवरात्। नात्मानं भावयेद्धिन्नं यावतावन्न मोच्चभाक्॥=१॥

अन्वयार्थ — आत्माका स्वरूप (अन्यतः) उपायाय आदि
गुरुओं के सुखसे (कामं) खुव इच्छानुतार (शृश्वकाषि) सुननेपर
तथा (कलेवरात्) अपने सुखसे (वदकाषि) दूसरों को बतलाते हुए
भी (यावत्) जबतक (आत्मानं) आत्मस्वरूपकी (भिन्नं) शरीरादि
परपदार्थों से भिन्न (न भावयेत्) भावना नहीं की जाती। (तावत्)
तवतक (मोचभाक् न) यह जीव मोचका अधिकारी नहीं हो
सकता।। = १।।

सकता ॥ दर् ॥

भावार्थ — जीव और पुद्मलके स्वरूपको सुनकर तोतेकी
तरहसे बट लेने और दूसरोंको सुना देने मात्रसे धुक्तिकी प्राप्ति
नहीं हो सकती । धुक्तिकी प्राप्तिक लिए आत्माको शरीरादिसे
मित्र असुभव करनेकी खास जरूरत है। जवतक भावनाके वलपर
यह अस्पास टड नहीं होता तवतक कुछ भी आत्मकल्याया नहीं
वन सकता ॥ २ ॥

मेदविज्ञानकी भावनामें प्रवृत्त हुए अन्तरात्माको क्या करना चाहिये. उसे बतलाते हैं---

तथैव भावयेदेहाद्व्यादृत्यात्मानमात्मनि । यथा न पुनरात्मानं देहे स्वजेऽपि योजयेत् ॥=२॥ अन्वयार्थं — अन्तरात्माको चाहिए कि वह (देहात्) शरीरसे (आत्मानं) आत्माको (न्याष्ट्रच्य) भिक्त अनुभव करके (आत्मिनं) आत्मामं ही (तथैव) उस प्रकारसे भावयेत्) भावना करे (यथा पुनः) जिस प्रकारसे फिर (स्वप्नेऽपि) स्वप्नमें भी (देहे) शरीरकी उपलब्धि होनेपर उसमें (आत्मानं) आत्माको (न योजयेत्) योजित न करे। अर्थात् शरीरको आत्मा न समक वैठे।

भावार्य — मोहकी प्रवलता-जन्य चिरकालका अञ्चान संस्कार जब हृदयसे निकल जाता है तब स्वप्नमें भी इस जब शरीरमें आत्माकी बुद्धि नहीं होती। अतः उक्त संस्कारको दूर करनेके लिये मेदविज्ञानकी निरंतर मावना करनी चाहिये॥८२॥

जिस प्रकार परम उदासीन अवस्थामें स्व परका विकल्प त्यामने योग्य होता है उसी प्रकार व्रतोंके पालनेका विकल्प भी त्याज्य है। क्योंकि—

श्रपुरयमत्रतेः पुरुषं त्रतैर्मोत्तस्तयोर्व्ययः ।

श्रव्रतानीव मोचार्थी व्रतान्यपि ततस्त्यजेत् ॥⊏३॥

अन्वयार्थ—(अन्नतैः) हिंसा, भूट, चोरी, कुशील और परि-प्रहरूप पांच अन्नतींके अनुष्ठातसे (अपुष्यम्) पापका बंध होता है और (तयोः) पुष्य और पाप दोनों कर्मोंका (व्ययः) जो विनाश है वही (मोचः) मोच है (ततः) इसलिये (मोचार्था) मोचके इच्छुक [٤२]

मन्य पुरुषको चाहिये कि (अवतानि इत) अवतोंकी तरह (वतानि अपि) व्रतोंकोमी (त्यजेत्) छोड़ देवे ।

भावार्थ—मोद्यार्थी पुरुषको मोद्यप्राप्तिक मार्गमें जिस प्रकार पंच स्वत विघ्नस्वरूप हैं उसी प्रकार पाँच व्रत भी वाषक हैं; क्योंकि लोहेकी वेड़ी जिस प्रकार वन्यकारक हैं उसी प्रकार सोने की वेड़ी भी बंधकारक हैं। दोनों प्रकारको वेड़ियोंका स्थमाव होने पर जिस प्रकार लोकव्यवहारमें मुक्ति (आजादी) समस्ती जाती हैं उसी प्रकार परमार्थमें भी व्रत और स्वत दोनोंके स्थमावसे मुक्ति मानी गई है। खतः मुमुद्धको स्वतांकी तरह व्रतोंको भी छोड़ देना चाहिये॥ = २॥

अब उनके छोड़नेका कम बतलाते हैं-

अव्रतानि परित्यन्य व्रतेषु परिनिष्ठितः ।

त्यजेत्तान्यपि संप्राप्य परमं पदमात्मनः ॥=४॥

भन्नयार्थ—(अन्नतानि) हिंसादिक पंच अन्नतांको (परि-त्यज्य) छोड़ करके (न्नतेषु) अहिंसादिक नतांमें (परिनिष्ठितः) निष्ठाचान् रहे अर्थात् उनका दृढतांके साथ पालन करे, बादको (आत्मतः) आत्माके (परमं पदं) रागद्वेषादिरहित परम बीतराग-पदको (आप्य) शास करके (तान आपि) उन नतोंको मी (त्यजेत्) छोड़ देवे ॥ ८४ ॥

मानार्थ-प्रथम तो हिंसादिक पंच पापरूप अशुस प्रश्वति-को छोड़कर अहिंसादिक ब्रतोंके अनुष्ठानरूप शुम प्रश्वति करनी चाहिये। साथ ही, अपना लच शुद्धोपयोगकी ओर ही रखना चाहिये। जब आत्माके परमपदरूप शुद्धोपयोगकी—परमवीव-रागतामय चीखकषायनामक गुखस्यानकी—सम्प्राप्ति हो ज वे तब उन प्रतोंको भी छोड़ देना चाहिये। लेकिन जब तक बीत-रागदशा न हो जाबे तबतक त्रतोंका अवलम्बन रखना चाहिये, जिससे अशुभकी ओर प्रवृत्ति न हो सके॥=४॥

किस प्रकार अन्नतां और न्नतोंके निकल्पको स्रोडनेपर परमपदकी प्राप्ति होगी, उसे बतलाते हैं—

यदन्तर्जल्पसंष्टक्तमुत्रेचाजालमात्मनः ।

मूलं दु:खस्य तन्नाशे शिष्टमिष्टं परं पदम् । =५॥

अन्वयार्थ—(अन्तर्जन्यसंयुक्त') अंतरंगमें वचन व्यापारको लिये हुए (यत् उत्प्रेंचाजालं) जो अनेक प्रकारकी कल्पनाओंका जाल है वही (आन्मनः) आत्माकं (दुःखस्य) दुःखका (सूल) मूल कारख है (तन्नाशे) उस विविध संकल्प विकल्परूप कल्पनाजालके विनाश होनेपर (इष्टं) अपने थिय हितकारी (प्रसं पदं शिष्टं) परमपदकी प्राप्ति कही गई है।

भावार्थ—यह जीव अपने चिदानन्दमय परम अतीन्द्रिय अविनाशी निर्विकल्प स्वरूपको भूलकर जब तक बाह्मविषयोंको अपनाता हुआ दुःखोंके भूलकारण अन्तर्जन्परूपी अनेक संकल्प-विकल्पोंके जालमें फँसा रहता है—मन-ही-मन कुछ गुन गुनाता अथवा हवासे बातें करता है—तब तक इसको परमपदकी प्राप्ति नहीं हो सकती और न कोई सुख हो मिल सकता है। सुखमय परमपदकी प्राप्ति उसीको होतो है जो अन्तर्जन्यरूपी उत्प्रेचाजाल-का सर्वथा त्याग करके अपने ही चैतन्य चमत्काररूप विज्ञानधन आत्मामें लीन होजाता है ।। =४॥

उस उत्प्रेचाजालका नाश करनेके लिये उद्यमी मनुष्य किस कमसे उसका नाश करे. उसे बनलाते हैं—

श्रव्रती व्रतमादाय व्रती ज्ञानपरायणः। परात्मज्ञानसम्पन्नः स्वयमेव परो भवेतु ॥⊏६॥

अन्वयार्थ-(अत्रती) हिंसादिक पंच अतर्तो-पापों अञ्चरक हुआ मानव (त्रतं आदाय) त्रतोंको प्रदृष करके, अत्रतावस्थामें होने वाले विकल्पोंका नाश करे, तथा (त्रती) अहिंसादिक त्रतोंका धारक (आनपरायथाः) झानभावनामें लीन होकर, त्रतावस्थामें होने वाले विकल्पोंका नाश करे चौर फिर अरहंत-अवस्थामें (परात्मझानमन्पन्नः) केतलझानसे युक्त होकर (स्वयमेव) स्वयं ही-बिना किसीके उपदेशके (परः भवेत्) परमात्मा होवे-सिद्ध-स्वरूपको प्राप्त करे।

भावार्थ--विकल्पजालको जीतकर सिद्धि प्राप्त करनेका कम श्रव्रतीसे व्रती होना, व्रतीसे ज्ञानभावनामें लीन होना, ज्ञानभावना-में लीन होकर केवलज्ञानको प्राप्त करना और केवलज्ञानसे संपन्न होकर सिद्धप्दको प्राप्त करना है ॥ ८६ ॥ जिस प्रकार व्यतोंका विकल्प मोचका कारण नहीं उसी प्रकार लिगका विकल्प भी मोचका कारण नहीं हो सकता, ऐसा प्रतिपादन करते हैं—

लिङ्गं देहाश्रितं दृष्टं देहएवात्मनो भवः।

न मुच्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये लिङ्गकृताश्रहाः ॥८७॥

अन्वयार्थ—(लिङ्ग) जटा घारण करना अथवा नग्न रहना आदि वेष (देहाश्रितं दृष्टं) शरीरके आश्रित देखा जाता है (देह एव) और शरीर ही (आत्मनः) आत्माका (भवः) संसार है (तस्मात्) इसलिये (ये लिङ्गकृताग्रहाः) जिनको लिङ्गका ही आग्रह है–बाद्य वेष घारण करनेसे मुक्तिकी प्राप्ति होती है ऐसी हठ है (ते) वे पुरुष (भवात्) संसारसे (न मुच्यन्ते) नहीं छूटते हैं ॥⊏७॥

भावार्ष — जो जीव केवल लिंग अथवा बाह्य वेपको ही मोच-का कारण मानते हैं वे देहात्मदृष्टि हैं और इस लिये युक्तिको प्राप्त नहीं हो सकते। वयोंकि लिंगका आधार देह हैं और देह ही इस आत्माका संसार है-देहके अभावमें संसार रहता नहीं। जो लिंगके आप्रही हैं-लिंगको ही युक्तिका कारण समभ्रते हैं-संसारको अथनाये हुए हैं, और जो संसारके आप्रही होते हैं-उसीकी हठ पकड़े रहते हैं- वे संसारसे नहीं खूट सकते।।=७॥ जो ऐसा कहते हैं कि 'वशोंका ब्राक्कष्ट गुरु है, इसलिए वही परमपदके योग्य हैं' वे भी मुक्तिके योग्य नहीं हैं, ऐसा बतलाते हैं—

जातिर्देहाश्रिता दृष्टा देहएवात्मनो भवः।

न मुच्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये जातिकृताग्हाः ॥==॥

अन्वयार्थ — (जाति:) आक्षास आदि जाति (देहाश्रिता दृष्टा) शरीरके आश्रित देखी गई हैं (देह एव) और शरीर ही (आरमनः भव:) आरमाका संसार हैं (तस्मात्) इसक्तिये (ये) जो जीव (जातिकृताश्रहाः) झुक्तिकी शाप्ति के लिये जातिका हट पकड़े हुए हैं (तेऽपि) वे भी (भवात्) संसारसे (न क्षुच्यन्ते) नहीं छूट

सकते हैं।
भावार्र— लिंगकी तरह जाति भी देहाशित है और इस लिए जातिका दुराग्रह रखने वाले भी ग्रुक्तिको प्राप्त नहीं हो सकते। उनका जाति-विषयक आग्रह भी संसारका ही आग्रह हैं और इसलिए वे संसारसे कैसे छूट सकते हैं? —नहीं छूट सकते। इस म

तब तो ब्राह्मण ब्रादि जातिविशिष्ट मानव ही साधुवेष

तव ता त्राक्षय आहि आहितारार जानन हा तानुनन धारणकर मुक्ति प्राप्त कर सकता है, ऐसा कहने वालोंके प्रति कहते हैं—

जातिर्लिगविकल्पेन येषां च समयाष्रहः। तेऽपि न प्राप्तवन्त्येच परमं पदमात्मनः॥८६॥ सन्त्यार्थ—(येषां) जिन जीवोंका (जातिलिंगविकल्पेन) जाति और वेषके विकल्पसे झुक्ति होती हैं ऐसा (समयाग्रह:) आगम-सम्बन्धां आग्रह है – ब्राह्मच आप्रद जाति जातिमें उत्पन्न होकर अधुक वेष धारख करनेसे ही झुक्ति होती हैं ऐसा आगमा-सुवन्धि हठ हैं (ते आप) वे पुरुष भी (आत्मनः) आत्माके (परमंपदं) परमपदको (त प्राप्तुन्त्येव) शाप्त नहीं कर सकते हैं – संसारसे सुक नहीं हो सकते हैं।

भागार्थ—जिनका ऐसा आग्नह है कि अधुक जातिनाला अधुक वेर घारण करे तमी धुक्तिकी प्राप्ति होती है ऐसा आगम-में कहा है, वे भी धुक्तिकी प्राप्त नहीं हो सकते; क्योंकि जाति और लिंग दोनों ही जब देहाश्रित हैं और देह ही आत्माका संसार है तब संसारका आग्नह रखने वाले उससे कैसे छूट सकते हैं? ।। = ६ ।।

उस परमपदकी प्राप्तिक लिये त्राक्षणादिजातिविशिष्ट शरीर-में निर्मादको प्राप्ति करनेके लिये भोगोंको छोड़ देनेपर भी अञ्चानी जीव मोदके वश होकर शरीरमें ही अनुराग करने लग जाते हैं, ऐसा कहते हैं—

यस्यागाय निवर्तन्ते भोगेभ्यो यदवासये। प्रीतिं तत्रेव कुर्वन्ति द्वेषमन्यत्र मोहिन: ॥६०॥ अन्वपार्थ—[यस्यागाय] जिस शरीरके त्यागके लिये—

उससे ममत्व दूर करनेके लिये--और (यद्भवाप्तये) जिस वश्म-

बीतराम पदको प्राप्त करनेके लिखे [भोगेस्यः] इन्द्रियोंके भोगोंसे (निवर्तन्ते) निवृत्त होते हैं अर्थात् उनका त्याग करते हैं (नश्चेव) उसी शरीर और इन्द्रियोंके विषयोंमें (मोहिनः) मोही जीव (श्रीति क्रृंतिन्ते) श्रीति करते हैं और (अन्यत्र) वीतरागता आदि-

(श्रीति कुरोन्त) श्रीत करते हैं और (अन्यत्र) बीतरागता आहि-के सावर्गेमें (देषं कुर्वन्ति) देष करते हैं !! ६० !! भावार्थ—मोहकी वड़ी ही विचित्र लीला है ! जिस शरीर-से ममत्व हटानेके लिये भोगाँसे निष्टुलि धारबकी जाती है— संयम ग्रह्म किया जाता है—उसीसे मोद्दी जीव पुतः श्रीते करने लगता है और जिस बीतरागभावकी प्राप्तिक लिये भोगोंसे निष्टुलि घारख की जाती है—संयमका आश्रय लिया जाता है— उसीसे मोद्दी जीव देष करने लगता है । ऐसी हालतमें भोइपर विजय प्राप्त करनेके लिये वडी ही सावधानीकी जकरत है और

वह तमी बन सकती है जब साधककी दृष्टि शुद्ध हो। दृष्टिमें विकार आते ही सारा खेल बिगड़ जाता है—अपकारीकी उप-कारी और उपकारीको अपकारी समक्ष लिया जाता है।।६०।। भोही जीवोंके शरीरमें दर्शनच्यापारका विपर्यास किस प्रकार होता है, उसे दिललाते हैं—

अनन्तरज्ञः संधते द्रष्टि पंगोर्यथाऽन्धके । संयोगात् द्रष्टिमङ्गेऽपि संधते तद्वदात्मनः ॥६१॥

संयोगात् द्दाण्डमञ्ज ज्ञाप संघत्त तद्धदात्मनः ॥६१॥ अन्वयार्थ—(अनन्तरज्ञः) मेदज्ञान न रखने वाला पुरुष (यथा) जिस प्रकार (संयोगात्) संयोगके कारण अममें पढ़- कर—संयुक्त हुए लंगडे और अंघेकी कियाओंको ठीक न समक्क कर (पगोदर्पिट) लंगडेकी दिप्टको (अन्यके) अन्ये पुरुषमें (संघचे) आरोपित करता है—यह समक्कता है कि अन्या स्वयं देखकर चल रहा है—(वहत) उसी प्रकार (आत्मन: दिप्ट) आत्माकी दृष्टिको (अङ्गें) प्रिंतिस में भी (सन्घचे) आरोपित करता है— यह समक्के लगता है कि यह शरीर ही देखता जानता है।

भावार्थ—एक लॅगड़ा अन्येके कॅपेयर चड़ा जारहा है और ठीक मार्गसे चलनेके लिये उस अन्येकी इशारा करता जाता है, मार्ग चलनेमें दिए लॅगड़ेकी और पद टीने अन्ये की काम करती हैं। इस मेदको ठीक न जानने वाला कोई पुरुष यदि यह सम-कले कि यह अन्या ही कैती सावधानीसे देखकर चल रहा है तो वह जिस प्रकार उसका अम होगा उसी प्रकार शरीरारूक आत्मार्थ दर्शनादिक कियाओं न समभ्यक एन्हें शरीरकी जानना भी अम है और इसका कारख आत्मार्थी रहीर होनों-का एक चेत्रावसाहरूप सम्बन्ध है। आत्मा और शरीरके मेदको ठीक न समभ्यक वाला वहिरात्मा ही ऐसे अमका शिकार होता है। हर ।।

संयोगकी ऐसी अवस्थामें अन्तरात्मा क्या करता है, उसे बतलाते हैं---

हष्टभेदो यथा दृष्टि पङ्गोरन्धे न योजयेत् । तथा न योजयेद्दे हे दृष्टात्मा दृष्टिमात्मनः ॥६२॥ अन्वयार्थ—(रप्टमेद:) वो लँगडे और अन्धेके मेदका तथा उनकी क्रियाओंको ठीक समक्रता है वह (यथा) जिस प्रभार (पंगोर्ट प्टि) लँगडेकी रप्टिको अन्धे पुरुषमें (न योजयेत्) नहीं वोइता—अन्बेको मार्ग देखकर चलने वाला नहां मानता—(तथा) उसी प्रकार (रप्टात्मा) अत्माको श्रारार्गाद परपदार्थींवे भिन्न अनुभव करने वाला अन्तरात्मा (आत्मनः रप्टि) आत्माकी रप्टिको—उसके झानदर्शन-स्वभावको (देहे) शरीरमें (न योजयेत्) नहीं वोइता है—शरीरको झाला-रप्टा नहीं मानता है।

भावार्थ—जिस पुरुषको अन्धे और लँगडेका मेद ठीक मालुम होता है ऐसा समक्षदार मनुष्य जिस प्रकार दोनोंक शृक्त होनेपर अममें नहीं पड़ता—अन्धेको दृष्टिहीन और लंगडेको दृष्टिचान समक्षता है-उसीप्रकार मेदविज्ञानी पुरुष आत्मा और ग्रारीरके सँपोगवश अममें नहीं पड़ता—ग्रारोको बेतनारहित जड और आत्माको ज्ञानदर्शनस्वरूप ही समक्षता है, कदाचित् भी श्रारीरमें आत्माकी करणना नहीं करता ॥ २२ ॥

बहिरात्मा और अन्तरात्माको कीनसा अवस्था अमह्रप और कीनसी अमरहित मालुम होती है उसे बतलाते हैं—

सुप्तोन्मत्ताद्यवस्थैव विभूमोऽनात्मदर्शिनाम् । विभ्रमोऽन्तीणदोषस्य सर्वोवस्थाऽऽत्मदर्शिन:॥६३॥

अन्वयार्थ-(अनात्मदर्शिनाम्) आत्मस्वरूपका वास्त-विक्र परिज्ञान जिन्हें नहीं है ऐसे बहिरात्माओंका (सुप्तोन्मचादि अवस्था एव) केवल सोने व उन्मच होनेकी अवस्था हो (विश्र-मः) अमरूप मालूम होती हैं। किन्तु (आत्मदर्शिनः) अस्मानुभवी अन्तरात्माको (अवीखदोषस्य) मोहाकान्त बहिरात्माकी (सर्वा-वस्थाः) सर्वे ही अवस्थाऍ-सुप्त और उन्मचादि अवस्थाओंकी तरह जाग्रत, प्रयुद्ध और अनुन्मचादि अवस्थाएँ भी—(विश्रमः) अमरूप मालुम होती हैं।

द्वितीय वर्ध--टीकाकारने 'Sनात्मदर्शिनां' पदको 'न मात्म-दर्शिनां' ऐसा मानकर और 'सर्वावस्थात्मदर्शिनां' को एक पद रखकर तथा 'एव' का अर्थ 'भी' लगाकर जो दूसरा अर्थ किया है वह इस प्रकार है--

आत्मदर्शी पुरुषोंकी सुप्त व उन्मच अवस्थाएँ भी अमरूप नहीं होतीं; क्योंकि इड़तर अम्यासके कारस उनका चित्र आत्म-रससे भीगा रहता है—स्वरूपले उनकी च्युति नहीं होती— इन्द्रियोंकी थिथिलता या रोगादिके वया उन्हें कदाचित् सूर्का मी आजाती है तो गैउनका आत्मानुभवरूप संस्कार नहीं कुटता— वह बरावर बना ही रहता है। किन्तु अदीख़दोष बहिरात्माके, जो बाल युवादि सभी अवस्थारूप आत्माको अनुभव करता है, वह सब विश्रम होता है।

मानार्थ--- जिनको आत्मस्वरूपका झान नहीं है उनको केवल सुप्त व उन्मत्त जैसी अवस्वार्ए ही अमस्वरूप शास्त्रम सीती व्हें किन्तु आत्मदर्शियोंको मोहके वशीभृत हुए राती पुरुषोंकी सीमी धवस्वाएँ अयहत्य जान पहती हैं—मले ही वे जात्रत, प्रबुद्ध तथा अनुन्भश्च-जैसी अवस्थाएँ ही क्वॉ न हों । वास्तवमें बहिरात्मा श्रीर अन्तरात्माकी अवस्थामें बढा मेद है-अन्तरात्मा आत्मस्वरूपमें सदा जाग्रत रहता है, जबकि बहिरात्माकी इससे विपरीत दशा होती है। ६३

यदि कोई कहे कि बाल इद्वादि सर्व अवस्थारूप आत्माको मानने वाला सम्पूर्ण शास्त्रोंका ज्ञान प्राप्त करलेनेसे निद्रारहित

हुआ मुक्तिको प्राप्त हो जाएगा, तो उसके प्रति आचार्य कहते हैं-विदिताशेषशास्त्रोऽपि न जाब्रदपि मुच्यते।

देहात्मदृष्टिर्ज्ञातात्मा सुप्तोन्मचोऽपि मुच्यते ॥६४॥ अन्वयार्थ-(देहात्मदृष्टिः शरीरमें आत्मबृद्धि रखने वाला बहिरात्मा (विदिताशेषशास्त्र: अपि) सम्पूर्ण शास्त्रोंका जानने

वाला होनेपर भी तथा (जाग्रत ऋषि) जागता हुआ भी (न ग्रन्यते) कमंबन्धनसे नहीं छुटता है। किन्तु (ब्रातात्मा) जिसने आत्माके स्वरूपको देहसे मिक अनुभव कर लिया है ऐसा विवेकी अन्त-रात्मा (सुप्तोन्मत्तः ऋषि) सोता और उन्मत्त हुआ भी (सुच्यते)

कर्मबन्धनसे मुक्त होता है-विशिष्टरूपसे कर्मोकी निर्जरा करता है। मानाथ-अनेक शास्त्रोंके जानने तथा जावत रहनेपर भी मेदविज्ञान एवं देहसे आत्माको भिन्न करनेकी रुचिके विना प्रक्ति-की प्राप्ति नहीं हो सकती । देहात्मदृष्टिका शास्त्रज्ञान तोतेकी

राम-राम रटनके समान भाववासनाके बिना बात्महितका साधक

नहीं हो संकता । प्रत्युत इसके, मेद-विद्यानी होनेपर सुप्त और उन्मर-जैसी ध्वस्थाएँ भी आत्माका कोई विशेष श्रद्धित नहीं कर सकतीं, क्योंकि दहतर श्रम्थासके वश उन श्रवस्थाओंमें भी आत्मस्वरूप संवेदनसे च्युति न होनेके कारण विशिष्टरूपसें कर्मनिर्जरा होती रहती है, और यह कर्मनिजराही बन्धनका पर्यव-सान एवं सुक्तिका निशान है। श्रत्युत मेदविद्यानको प्राप्त करके उसमें श्रपने श्रम्यासको दृढ़ करना सर्वोपिर सुख्य और उपादेय है ॥१८४॥

सुप्तादि अवस्थाओं में भी स्वरूप संवेदन क्योंकर बना रहता है. इस बातको स्पष्ट करते हैं---

यत्रैवाहितथीः पुंसः श्रद्धा तत्रैव जायते ।

यत्रैव जायते श्रद्धा चित्तं तत्रैव लीयते ॥६५॥ अन्वयार्थ—(यत्र एव) जिस किसी विषयमें (प्रंसः)

अन्वपार्थ—(यत्र एव) जिस किसी विषयमें (पुंसः)
पुरुषको (आहितधीः) दत्तावधानरूप युद्धि होती है (तत्रैव) उसी
विषयमें उनको (अद्धा जायते) अद्धा उत्पन्न होजाती है
और (यत्र एव) जिस विषयमें (अद्धा जायते) अद्धा उत्पन्न होजाती है (तत्रैव) उस विषयमें ही (वित्तं लीयते) उसका मन लीन
हो जाता है—तन्मय वन जाता है।

शावार्थ—जिस विषयमें किसी मनुष्यकी बुद्धि संखम्न होती है—खुव सावघान रहती है—उसीमें आसक्ति वड़ कर उसकी अदा उत्पन्न हो जाती है, और बहुँ अदा उत्पन्न हो जाती है वहीं चित्त लीन रहता है। चित्तकी यह लीनताही प्रुप्त और उन्मत्त-जैसी अवस्थाओं मं मतुष्यको उस विषयकी ओरसे हटने नहीं देती-सोतेमें भी वह उसीके स्वप्न देखता है और पागल होकर भी उसीकी बातें किया करता है।।१४।।

श्रव चित्र कहांपर अनासक होता है, उसे बतलाते हैं-यत्रानाहितथी: पुंसः श्रद्धा तस्मान्निवर्तते ।

यस्मान्निवर्तते श्रद्धा कुतश्वितस्य तल्लयः।।६६।।

अन्वयार्थ—(यत्र) जिस विषयमें पुंसः) पुरुषकी (अना-हितधीः) बुद्धि दचावधानरूप नहीं होती (तस्मात्) उससे (अद्धा) रुचि (निवर्तते) हट जाती हैं—दूर हो जाती हैं (यस्मात्) जिससे (अद्धा) रुचि (निवर्तते) हट जाती हैं (चिचस्य) चिचकी (तल्लयः इतः) उस विषयमें लीनता कैसे हो सकती हैं ? अर्थात् नहीं होती।

भावार्थ—जिस विषयमें किसी मनुष्यकी बुद्धि संलग्न नहीं होती—अले प्रकार सावधान नहीं रहती—उसमेंसे अनासिक बढ़कर श्रद्धा उठजाती है, और जहाँसे श्रद्धा उठजाती है बहाँ विचकी लीनता नहीं हो सकती। अतः किसी विषयमें आसक न होनेका रहस्य बुद्धिको उस विषयकी और अधिक न लगाना है है—बुद्धिका जितना कम न्यापार उस तरफ किया जायगा और उसे अहितकारी समस्कर जितना कम योग दिया जायगा उतनीही उस विषयसे अनासिक होती जायगी। और फिर सप्त

तथा उन्मत्त श्रवस्था हो जाने पर भी उस श्रोर चित्तकी वृत्ति नहीं जायगी ॥६६॥

जिस विषयमें चित्र लीन होना चाहिये वह ध्येय दो प्रकार का है—एक भिन्न, ट्सरा अभिन्न । भिन्नात्मा ध्येयमें लीन-ताका फल क्या होगा, उसे बतलाते हैं—

भिन्नात्मानमुपास्यात्मा परो भवति तादृशः।

वर्तिदीपं यथोपास्य भिन्ना भवति तादृशी ॥६७॥

अन्वयार्थ—(आत्मा) यह आत्मा (भिन्नात्मानं) अपनेसे भिन्न अर्हन्त सिद्धरूप परमात्माकी (उपास्य) उपासना-आराधना करके (तादशः) उन्हींके समान (परः भवति) परमात्मा हो जाता है (यशा) जैसे (भिन्ना वर्तिः) दीपकसे भिन्न अस्तित्व रखने-वाली वर्षी भी (दीपं उपास्य) दीपककी आराधना करके-उसका माभीप्य प्राप्त करके (तादशी) दीपक स्वरूप (अवति) होजाती है।

भावार्थ — जिसमें चित्रको लगाना चाहिये ऐसा ब्यात्मध्येय दो प्रकारका है — एक तो स्वयं अपना ब्यात्मा, जिसे अभिन्न ध्येय कहते हैं, और दूसरा वह भिन्न आत्मा जिसमें आत्मगुर्यो-का पूर्या विकास होगया हो, जैसे ब्यह्नित-सिद्धका आत्मा, और जिसे भिन्नध्येय समस्ता चाहिये। ऐसे भिन्न ध्येयकी उपासनासे भी आत्मा परमात्मा बनजाता है। इसको समस्तानेके लिए बसी और दीपकका दृष्टान्त बड़ा ही सुन्दर दिया गया है। बसी अपना स्वस्तित्व और व्यक्तित्व भिन्न एसते हुए भी जब दीपककी उपा- 1 808]

सनामें तन्मय होती है—दीपकका सामीप्य प्राप्त करती है—तो जल उठती है और दीपकस्वरूप बनजाती है। यही भिषात्मध्ये-यरूप बर्इन्त-सिद्धकी उपासनाका फल है।। १७।।

षय प्रभिन्नात्माकी उपाक्ष्मका फल बतलाते हैं— उपास्यात्मानमेवात्मा जायते परमोऽश्रवा । मिथत्वाऽऽत्मानमात्मैव जायतेऽग्निर्ध्या तरु ।९.⊏।

भन्नपाई—(अथवा) अथवा (आत्मा) यह आत्मा (आत्मानम्) अपने जित्स्वरूपको ही (उपास्य) चिदानन्दमय रूपसे आत्मान करके (परमा:) परमात्मा (जायते) होजाता है (यथा) जैसे (तहः) बांसका वृत्व (आत्मान) अपनेको (आत्मेव) अपनेसे ही (मधित्वा) रगडकर (अग्निः) अग्निरूप (जायते) होजाता है।

भावर्थ—जिस प्रकार बांसका इच बांसके साथ रगड़ लाकर व्यक्तिरूप होजाता है उसी प्रकार यह व्यातमा भी व्यान्याके व्यातमाय गुर्लोकी व्यात्माव करके परमात्मा बन जाता है। बांसके इचमें जिस प्रकार व्यक्ति होती है जीर व्यवे ही बांसकर व्यक्ति स्वातमाय होती है जीर व्यवे ही बांसकर प्रकार व्यक्ति होती है उसी प्रकार व्यातमाय वर्षाका निमित्त पाकर प्रकट होती है उसी प्रकार व्यातमाय वर्षाका निमित्त पाकर प्रकट होती है उसी प्रकार व्यातमाय वर्षाका वर्याका वर्षाका वर्षाका वर्याका वर्षाका वर्षाका वर्याका वर्षाका वर्षाका वर्याका वर्याका वर्षाका वर्याका वर्

स्वरूप-चिंतनमें एकाझ कर देता है तो उसके वे गुख प्रकट हो-जाते हैं—उस संवर्षसे च्यानरूपी अग्नि : कट होकर कर्मरूपी ईंघनको जला देती है। और तभी यह आत्मा परमात्मा बन जाता है॥६=॥

अब उक्त अर्थका उपसंहार करके फल दिखाते हुए कहते हैं—

इतीदं भावयेत्रित्यमवाचांगोचरं पदम्। स्वतएव तदाप्नोति यतो नावर्तते पुनः ॥६६॥

अन्वयार्थ—(इति) उक्त प्रकारसे (इदं) मेद-अमेदरूप आत्मक्वरुपकी (नित्यं) निरन्तर (मावयेत्) मावना करनी चाहिए। ऐसा करनेसे (तत्) उस (अवाचांगोचरं पदं) अनिर्वचनीय परमात्म पदको (स्वत एव) स्वयं ही यह जीव (आप्नोति) प्राप्त होता है (यतः) जिस पदसे (पुनः) फिर (न आवर्तते) लौटना नहीं होता है—पुनर्जन्म लेकर संसारमें अमस्य करना नहीं पदता है।

भावार्थ — आत्मस्वरूपकी प्राप्तिके लिए आत्मस्वरूपके पूर्व विकाशको प्राप्त हुए अर्हन्त और सिद्ध परमात्माका हमें निर्यन्तर ध्यान करना चाहिये — उद्दूष्त होनेकी भावनामें रत रहना चाहिये — अथवा अपने आत्माको आत्मस्वरूपमें स्थिर करने का दह अभ्यास करना चाहिये। ऐसा होने पर ही उस

वचन-अगोचर अतीन्द्रिय परमात्मपदकी प्राप्ति हो सकेगी, जिसे प्राप्त करके फिर इस जीवको दूसरा जन्म खेकर संसारमें भटकना नहीं पड़ता—वह सदाके लिए अपने ज्ञानानन्दमें मग्न रहता है स्रीर सब प्रकारके दुःखोंसे खूट जाता है ।'EE॥

वह आत्मा पृथ्वी जल आग्न वायु इन चार तत्त्वरूप जो शरीर है उससे मिन्न किसी दूसरे तत्त्वरूप सिद्ध नहीं होता है, ऐसा चार्बाक मत वाले मानते हैं, तथा आत्माके सदा स्वरूपकी उपलब्धि संवेदना बनी रहनेसे वह सदा ही झुक्त है, ऐसा सांख्यलोगोंका मत है, इन दोनोंको लच्च करके उनके प्रति आचार्य कहते हैं

श्रयत्नसाभ्यं निर्वाणं चित्तत्त्वं भूतजं यदि । श्रन्यथा योगतस्तस्मान्न दुःखं योगिनां कवित् ।१००।

अन्यपा थागातस्तरभान्म दुःख् थागाना काच्या । १०० अन्यपार्थ—(चित्रस्तम्) चेतना लच्चवाला यह जीव तस्त्र । यदि भृतजं यदि भृतजं है—चार्बाक्रमतके अनुसार पृथ्वी, जल, अनिन और वायुक्त भूतचतुष्टयसे उत्पन्न हुआ है अथवा अथवा सांख्यमतके अनुसार सहज ग्रुद्धात्मस्वरूपसे उत्पन्न है—उस ग्रुद्धात्मस्वरूपके संवेदना द्वारा लच्चात्मस्वरूप हो तो (निर्वाण) मोच (अपन्तसाष्य) यत्नसे सिद्ध होनेवाला नहीं रहेगा अर्थात् चार्वाक्रमतकी अर्पेचा, जो कि सरीरके कृट जानेपर आत्मानों किसी विशिष्टावस्थाकी प्राप्तिका अभाव वत्तकाता है, मर्वारूप शारिरका विनाश होनेसे आत्माका अभाव होजायगा और यही अभाव

विना यत्नका निर्वाण होगा, जो इष्ट नहीं हो सकता । और सांख्यमतकी अपेवा स्वभावसे ही सदा शुद्धात्मस्वरूपका लाभ मान लेनेसे भोचके लिये प्यानादिक कोई उपाय करनेकी भी आव-स्यकता नहीं रहेगी, और इस तरह निरुपाय धुक्तिकी प्रसिद्धि होनेसे विना यत्नके ही निर्वाण होना टहरेगा जो उसमतके अनु-यायियोंको भी इष्ट नहीं है। (अन्यथा) यदि चैतन्य आत्मा भृतचतुष्ट्यजन्य तथा सदाशुद्धात्मस्वरूपका अनुभवकरने वाला नित्यधुक्त नहीं है। तो फिर (योगतः) योगसे स्वरूप संवदनात्मक चिच्च निर्वाणकी प्राप्ति होगी (तस्मात) चूँ कि वस्तुतच्चकी ऐसी स्थिति है इस-लिये (योगिना) निर्वाणको क्षेत्र प्रस्तानी योगियोंको (कचित्त्) किसीभी अवस्थामें-दुर्द्ध राजुष्टानके करने तथा छेदन-मेदनादिरूप उपसर्गके उपस्थित होनेपर—(दुःस्वं न) कोई दुःख नहीं होता है।

भावार्थ—आत्मतत्त्र यद्यपि चेतनामय नित्य पदार्थ है परंतु अनादिकर्मधुद्रगलोंके सम्बन्धसे विभावपरिखितिरूप परिखम रहा है और अपने स्वरूपमें स्थिर नहीं है। ध्यानादि सत्प्रयत्न द्वारा उस परिखितका द्रहोना ही स्वरूपमें स्थिर होना है और उसीका नाम निर्वाख है। चार्वाककी कल्पनानुसार यह जीवात्मा भृतचतुष्ट्रयजन्य अनित्य श्रारीरको आत्मा मानना अम तथा मिथ्या है और ऐसा माननेसे श्रारीरका नाश होनेपर आत्माका स्वतः अमाच हो जाना ही

निर्वाण उहरेगा, जो किसी तरह भी इष्ट नहीं हो सकता । ऐसा कीन बुद्धिमान है जो स्वयं ही अपने नाशका प्रयत्न करे ? इसी तरह सांख्यमतकी कल्पनाके अनुसार आत्मा सदा ही शह-बुद्ध तथा स्वरूपोपलब्धिको लिये हुए नित्यमुक्तस्वरूप भी नहीं है। ऐसा माननेपर निर्वासके लिये ध्यानाहिके अनुष्ठानका कोई प्रयोजन तथा विधान नहीं बन सकेगा । सांस्थमतमें निर्वाशके लिये ध्यानादिका विधान है और इसलिए सदा शुद्धात्मम्बरूपकी उपलब्धिरूप मुक्तिकी वह कल्पना निःसार जान पड़ती है। जब ये दोनों कल्पनाएँ ठीक नहीं हैं तब जैनमतकी उक्त मान्यता-को मानना ही ठीक होगा, और उसके अनुसार योगासाधनद्वारा स्वरूपसंवेदनात्मक चित्तवृत्तिके निरोधका दृद अभ्यास करके सकल विभावपरिखतिको इटाते हुए शुद्धात्मस्वरूपमें स्थितिरूप निर्वाणका होना वन सकेगा । इस बात्मसिद्धिके सदुद्देश्यको लेकर जो योगिजन योगाम्यासमें प्रवृत्त होते हैं वे स्वेच्छासे अनेक दुर्द्ध र तपरचरखोंका अनुष्ठान करते हुए खेदखिन्न नहीं होते और न इसरोंके किये हुए अथवा स्वयं वन आए हुए उपसर्गोंपर दुःख ही मानते हैं - ऐसी घटनाओं के घटनेपर वे बरावर अपने साम्य-मावको स्थिर रखते हैं ॥ १००॥

यदि कोई कहे कि भरखस्त्ररूप विनाशके सम्रुपस्थित होनेपर उत्तर-कालमें आत्माका सदा अस्तित्त केसे बन सकता है ? ऐसा कहने वालोंके प्रति आचार्य कहते हैं— स्वप्ने दृष्टे विनष्टेऽपि न नाशोऽस्ति यथात्मनः। तथा जागरदृष्टेऽपि विपर्यासाविशेषतः॥१०१॥।

सन्वयार्थ — (स्वप्ने) स्वप्नकी सवस्थामें (रुप्टे विनष्टे अपि)
प्रस्यच देखे जाने वाले श्रारीरादिके विनाश होनेपर भी (यथा)
जिस प्रकार (आत्मनः) आत्माका (नाशः न स्रस्ति) नाश नहीं
होता है (तथा) उसी प्रकार (जागररुप्टे स्वि) जाग्रत अवस्थामें
भी रुप्ट शरीरादिकका विनाश होनेपर आत्माका नाश नहीं होता
है। (विषयाँसाविश्तेवतः) क्योंकि दोनों हो अवस्थाओंमें जो विषरीत प्रतिभास होता है उसमें प्रस्पर कोई मेट नहीं है।

भावार्ध— आत्मा वास्तवमें सत् पदर्थ है और सत्का कभो
नारा नहीं होता—पर्यापें जरूर पलटा करती हैं। स्वप्नमें शरीरका नारा होनेवर जिसमकार आत्माके नाराका अम होजाता है
किन्तु आत्माका नारा नहीं होता उसीमकार जाम्रव अवस्थामें भी
शरीरवर्यायके विनाशासे को आत्माका विनाश समक्क लिया जाता
है वह अम हो है—दोनों ही अवस्थाओं में होने वाले अम समान
हैं—एकको अम मानना और दूसरे को अम माननेसे इनकार
करना ठीक नहीं हैं। वस्तुतः क्रोंपड़ी के जलने पर जैसे तद्भत
आकाश नहीं जला तसे ही शरीरिक नष्ट होनेपर आत्मा भी नष्ट
नहीं होता है। आत्मा एक असंद और अविनाशी पदार्थ है
उसके सपह वया विनाशकी कल्पना करना ही नितान्त मिथ्या
है।। १०१॥

जब इसप्रकार आत्मा आनादिनियन प्रसिद्ध है तो उसकी मुक्तिके लिथे दुर्दर तपर्यरामादिके द्वाग कप्ट उठाना व्यथं है; क्योंकि मात्र झानमावनासे ही मुक्तिकी सिद्धि होती है, ऐसी आशंका करने वालोंके प्रति आचार्य कहते हैं—

***अदु:**खभावितं ज्ञानं चीयते दु:खसन्निधौ ।

तस्माद्यथावलं दुःसैरात्मानं भावयेन्मुनिः ॥१०२॥

अन्वयार्थ—(अटुःखभावितं झानं) जो मेदिविज्ञान दुःखोंकी मावनासे रहित है—उपार्जनके लिये कुछ कष्ट उठाये विना ही सहज सुक्रमार उपाय-द्वारा वन आता है—वह (दुःखसिवाये) परिषद-उपसमादिक दुःखोंके उपस्थित होनेपर (बीयते) नष्ट हो जाता है। (तस्मात्) इसलिए (सुनिः) अन्तरामा योगीको (यापवं) अपनी शक्तिके अनुसार (दुःखैः) दुःखोंके साथ (यापवं) अपनी शक्तिके अनुसार (दुःखैः) दुःखोंके साथ (यस्मानं मावयेत्) आस्माकी शरीरादिसे भिन्न भावना करनी चादिये।

भागार्थ-जबतकयोगी कायबलेशादि तपरचरखोंका अभ्यास करके कष्टसहिष्णु नहीं होता तबतक उसका ज्ञानाम्यास-्यारीर से भिन्न आत्माका अनुभवन-भी स्थिर रहनेवाला नहीं होता। बह दु:खोंके आजानेपर विचलित होवाता है और सारा मेद-

अ. सुद्देश आनिदं साम्यं दुद्दे नाके विश्वस्तर्व ।
 तम्द्वा महावतं जोई धाषा क्लेहि आवए ॥ ६२ ॥
 ... प्रोक्षप्राधते क्लक्करः

विज्ञान भूल जाता है। इस लिये ज्ञानमावनाके साथ कष्ट-सहनका अभ्यास होना चाहिये, जिससे उपार्चन किया हुमा ज्ञान नष्ट न होने पावे ॥ १०२॥

यदि श्रात्मा शरीरसे सर्वथा मिश्र है तो फिर श्रास्माके ठहरनेपर शरीर कैसे ठहरता है ? ऐसा पूक्कनेवाखेके प्रति कहते हैं—

प्रयत्नादात्मनो वायुरिच्छाद्वेषप्रवर्तितात् ।

वायाः श्रीरयन्त्राणि वर्तन्ते स्वेषु कर्मस्र ॥१०३॥

अन्वयार्थ — (आत्मनः) आत्माके (इच्छाद्रेषप्रवर्तिवात् प्रय-त्नात्) राग और द्रेषकी प्रश्वलिखे होनेवाले प्रयत्नसे (वायुः) वायु उत्पन्न होती है—वायुका संचार होता है (वायोः) वायुके संचार-से (शरीरयंत्राखि) गरीररूपी यंत्र (स्वेषु कर्मसु) अपने अपने कार्य करनेमें (वर्तन्ते) प्रश्वल होते हैं।

मावार्थ — पूर्ववद्ध कमाँके उदयसे आत्मामें राग-देष उत्पक्ष होते हैं, रागद्रेपकी उत्पत्तिसे मन-वचन-कायकी क्रियारूप जो प्रयत्न उत्पक्ष होता है उससे आत्माके प्रदेश चंचल होते हैं, आत्मप्रदेशोंकी चंचलतासे श्ररीरके मीतरकी वायु चलती है और उस वायुके चलनेसे श्ररीररूपी यंत्र अपना अपना कार्य करनेमें प्रमुच होते हैं। यदि कोई कहे कि श्ररीरोंकी यंत्रोंके साथ क्या कोई समान-धर्मता है जिसके कारख उन्हें यंत्र कहा जाता है तो इसके उत्तरमें इतना ही जान केना चाहिये कि काष्टादिके बनावे [888]

हुए हाथी घोड़े आदिरूप कलदार खिलोने जिस प्रकार दूसरोंकी शेरणाको पाकर हिलने-चलने लगजाते हैं - अर्थात अपनेसे किये जाने योग्य नाना प्रकारकी कियाओं में प्रवृत्त होते हैं, उसी प्रकार शरीप्रके अंग उपांग भी वायुकी प्रेरणासे अपने योग्य कर्नों के करनेमें प्रवृत्त होते हैं। दोनों ही इस विषयमें समान हैं।। १०३।।

उन शरीर-यंत्रोंकी आत्मामें आरोपना-अनारोपना करके जद-तिवेकी जीव क्या करते हैं, उसे बतलाते हैं---

तान्यात्मनि समारोप्य साचाग्यास्तेऽप्रुखं जडः ।

त्यक्ता अरोपं पुनर्विद्वान् प्राप्नोति परमं पदम् ।१०४। अन्वयार्थ-(जड़) मूर्ख बहिरात्मा (साम्राणि) इन्द्रियोंसहित

(तानि) उन औदारिकादि श्रारियन्त्रोंको (खात्मनि समारोध्य) भारमामें बारोपण करके -में गोरा हूँ, में सुलोचन हूँ इत्यादि रूपसे उनके आत्मत्वकी कल्पना करके-(असुखं आस्तं) दु:ख

मोगता रहता है (पुनः) किन्तु (विद्वान्) ज्ञानी अन्तरात्मा (आरोपं त्यक्त्वा) शरीरादिकमें आत्माकी कल्पनाकी छोडकर

(परमं पदं) परमपदरूप मोचको (प्राप्नोति) प्राप्त कर लेता है। भावार्थ-मृद वहिरात्मा कर्मप्रेरित शरीर और ईद्रियोंकी वियाओं को अपने आत्माकी ही कियायें समकता है और इस तरह अममें पड्कर विषय-कषायोंके जालमें फँसता हुआ अपनेकी दुखो बनाता है। प्रत्युत इसके, विवेकी अंतरात्मा ऐसा न करके शारिर और इन्द्रियोंकी कियाओंको बात्मासे भिन्न अनुमृद

करता है और इस तरह विषय-कषायोंके जालमें न फ्रैंसकर कर्म-बन्धनसे छूटता हुआ परमात्मपदको प्राप्त करके सदाके लिये परमानन्दमय हो जाता है।। १०४।।

आत्मा उस आरोपको कैसे छोड़ता है उसे बतालाते हैं — अयवा श्री पुज्यपाद आचार्य अपने ग्रंथका उपसंहार करके फल प्रदर्शित करते हुए कहते हैं—

मुक्त्वा परत्र परबुद्धिमहंषियं च, संसारदुःखजननीं जननाद्विमुक्तः । ज्योतिभैयं सुखमुपैति परात्मनिष्ठ-स्तन्मार्गमेतद्धिगम्य समाधितंत्रम् ॥१०५॥

स्तन्मार्गमेतद्धिगम्य समाधितंत्रम् ॥१०५॥

अन्वयार्थ-(तन्मार्ग) उस परमपदकी प्राप्तिका उपाय वतलाने वाले (एतत् समाधितंत्रम्) इस समाधितन्त्रको — परमात्मस्वरूप संवेदनकी एकाप्रताको लिए हुए जो समाधि उसके प्रतिपादक इस 'समाधितन्त्र' नामक शास्त्रको (अधिगम्य) मले प्रकार
अञ्जयक करके (परात्मनिष्ठः) परमात्माकी मावनामें स्थितिच्य
हुआ अन्तरात्मा (संसारदुःखजननी) चतुर्गतिरूप संसारके दुःखोको उत्पन्न करनेवाली (परअ) शरीरादि परपदार्थोमें (अर्ह थियं
परबुद्धि च) जो स्वात्मबुद्धि तथा परात्मबुद्धि है उसके। (शुक्त्वा)
छोडकर (जननादिश्वकः) संसारसे शुक्क होता हुआ (ज्योतिभयं सुखं) ज्ञानात्मक सुखको (उपैति) शप्त करलेता है ।

मानार्थ-इस पदामें, ग्रंथके विषयका उपसंहार करते हुए, भी पूज्यपाद भाचार्यने उम बुद्धिको संसारके समस्त दुःखोंकी जननी बतलाया है जो शरीरादि परपदार्थों में स्वात्मा-परात्मा-का भारोप किए इए है-अर्थात अपने शरीरादिको अपना बास्मा और परके शरीरादिको परका आत्मा समऋती है। ऐसी दुःखमूलक बुद्धिका परित्याग कर जो जीवात्मा परमात्मामें निष्ठावान होता है--परमात्माके स्वरूपको अपना स्वरूप समक कर उसके आराधनमें तत्पर एवं सावधान होता है-वह संसारके बन्धनोंसे खुटता हुआ केवलज्ञानमय परम सुखको प्राप्त होता है। साथ ही, यह भी बतलाया है कि यह 'समाधितंत्र' प्रंय उक्त परमसुख अथवा परमपदकी प्राप्तिका मार्ग है---उपाय प्रदर्शित करने वाला है। इसको भले प्रकार अध्ययन तथा अन-भव करके जीवनमें उतारनेसे वह प्राप्ति सुखसाव्य होजाती हैं भौर इस तरह इस ग्रंथकी भारी उपयोगिताको प्रदर्शित किया है ॥१०४॥

अन्तिम मङ्गल-कामना

जिनके भक्ति-प्रसादसे, पूर्छ हुआ न्याख्यान । सबके उरमंदिर बसो, पून्यपाद भगवान ॥१॥ पढ़ें सुनें सब ग्रन्थ यह, सेवें ऋतिहित मान । भारम-समुन्नति-बीज जो, करो जगत कल्यान ॥२॥

श्रीमद्देवनन्द्यपरमनाम पुज्यपादस्वामी विरचित

इष्टोपदेश

(मङ्गलाचरण)

परमज्ञक्क परमात्मा, पूर्ण-ज्ञान-धन-लीन । वंदों परमानन्दमय, कर्म विभाव-तिडीन ॥१॥ पूज्यपाद धुनिराजको, नमन करूँ मनलाय । स्वारम-सम्पदाके निमित, टीका करूँ बनाय ॥२॥

प्रत्यके आदिमें प्रंथकर्ता पहले यह विचारकर, कि जो जिसके गुयोंकी प्राप्तिका इच्छक है वह उन गुयोंसे युक्त पुरुष विशेषको नमस्कार करता है, चृंकि इस इच्टोपदेश नामक प्रंयक कर्ता आचार्य पूज्यपाद परमात्मगुष प्राप्तिके इच्छुक हैं अतः सिद्ध परमात्माको नमस्कार करते हैं:—

यस्य स्वयं स्वभावाप्तिरभावे क्रत्स्नकर्मणः । तस्में संज्ञानरूपाय नमोऽस्तु परमात्मने ॥१॥

तस्म सज्ञानरूपाय नमा उस्तु परमात्मन ॥१॥ वर्ष स्वयं स्वयं क्षेत्रकों क्षावसे स्वानवस्थादि अष्टकर्मों का मृतवः सर्वथा चय हो जानेसे —जिसे स्व स्वरूपकी प्राप्ति हो गई है —जिसे स्वयं ग्रुड चैतन्यस्वरूप स्वात्माकी उपलब्धि हो गई है — उस सम्यखान स्वरूप परमात्माके लिये —कर्मों के विनाश

[११५]

और रागादि विकारोंके सर्वथा अभावसे सन्मत्वादि अशेष पदार्थीको युगपत साचात्कार करने वाला सम्पूर्ण बोध (केवल ज्ञान) जिसे प्राप्त हो गया है उस परम निरंजन परमात्माक लिये नमस्कार हो-वह सदा जयवंत रहे।

मावार्थ-प्रात्माके शद्ध चैतन्यरूप निश्चल परिणाम-को यहां स्वभाव बतलाया गया है। इस स्वभावकी प्राप्ति कर्मों -के सर्वथा अभावसे होती है। तपरचरणादि सुयोग्य साधनींके अनुष्ठानसे ज्ञानावरखादि द्रव्यकर्म और रागद्वेषादिभावकर्मी का जब सर्वथा चय हो जाता है तब बात्मा अपने सम्यग्जान स्वरूप उस चिदानन्द विज्ञानधन टङ्कोत्कीर्श ज्ञायकरूप स्व-स्वभावको शाप्तकर लेता है जो अनादिकालसे विस्मृत हो रहा था। चुंकि ग्रन्थकर्ता भःचार्य पुज्यपाद उसी स्वरूपकी प्राप्तिके श्रमिलापी हैं। अतः उन्होंने उसे ही नमस्कार किया है: क्योंकि जो पुरुष जिस गुणकी प्राप्तिका अभिलापी होता है वह उन गुण विशिष्ट पुरुष विशेषको नमस्कार करता है। जिस तरह अश्व विद्या और धनुर्विद्या आदि कलाओंके जिल्लास (जाननेके इच्छक) पुरुष तत् तत् कलाविज्ञ पुरुषोंका अभिवादन करता है-उनमें आदर-सत्कारका भाव प्रकट करता है उसी तरह शुद्धात्माके अभिलाषी म्रुमुज्जनमी कर्मावरणसे रहित शुद्ध, बुद्ध, निरंजन, सम्यग्ज्ञान-रूप सिद्ध परमात्माके लिये नमस्कार करते हैं ॥१॥

स्वस्वरूपकी स्वयं प्राप्ति-सम्यक्त्वादि अष्टगुर्शोकी अभि-

व्यक्तिरूप विदानन्दस्वरूपकी उपलब्धि—विना किसी एष्टान्तके कैसे हो सकती है ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचाय कहते हैं:—

योग्योपदानयोगेन दृषदः स्वर्णता मता#। द्रव्यादिस्वादिसंपत्तावात्मनोऽप्यात्मता मता (१२)।

अर्थ—जिस तरह सुवर्ग्गरूप पापायमें कारया, योग्य उपादा-नरूप कारयाके सम्बन्धसे पापाया (पत्यर) सुवर्षा हो जाता है, उसी तरह द्रच्यादि चतुष्टयरूप-सुद्रच्य, सुदंत्र, सुकाल; और स्वभाव-रूप-सुयोग्य सम्पूर्ण सामग्रीके विद्यमान होनेपर निर्मल चैतन्य स्वरूप आत्माकी उपलब्धि हो जाती है।

भावार्थ — जिस प्रकार खानसे निकलने वाले सुवर्खपापाय-में सुवर्णस्य परित्यमनमें कारणभूत सुयोग्य उपादानके सम्बन्ध-से और बाह्यमें सुवर्णकारके द्वारा ताडन, तापन वर्षणादि प्रयोगों-के द्वारा जिस तरह पापायसे सुवर्ण अलग हो जाता है — उसमें अब परक्षरका व्यवहार न होकर सुवर्णपनेका व्यवहार होने लगता है। ठीक उसीं तरह अनादिकालसे कर्ममलसे कर्लकित संसारी आत्मा मी द्रव्य, चेत्र कालादि सुयोग्य साधनोंकी उप-लिधसे अनग्रनादि बाह्य आम्यन्तर तप, दशलक्षधर्म, अनि-

> क्षः ब्रह्माहत्य कोएएं सुद्धः हेम हवेर जह तहवः। काक्सहेत्रद्वीए व्यप्पा वरमप्यको हविह ॥२४॥ — मोक्सपहुडे कुन्दकुन्दः

त्यादि द्वादश मावना, परिषद वय और चारित्र मादिके सम्यक् मञ्जूष्ठान द्वारा भारमध्यान रूप निश्चल मानिके प्रयोगसे कर्मरूपी देवनके मस्म होने पर भारमा भी स्वसिद्धिको—स्वारमोपल्लिभ-को—प्राप्त कर खेला है—भारमा परमारमा हो जाता है।

अहिंसादि ब्रतोंके सम्यक् अनुष्ठानसे स्वरूपकी प्राप्ति होती है यह सुनिश्चित सिद्धान्त है। यदि सुद्रव्यादि चतुष्ट्य रूप सामग्रीसे ही म्ब-स्वरूपकी उपलब्धि हो जायगी, तब अहिंसादि-व्रतोंका अनुष्ठान व्यर्थ हो जायगा इस शंकाका नमाधान करते हुए आचाय महोदय कहते हैं कि स्व-स्वरूपकी प्राप्तिमें जतादिक निर्मेक नहीं है उनके यथावत पालनसे अशुभ-क्रमोंका निर्मेक होता है, पुरातन कमों की निर्मेश होता है। अर्थार शुभोपगारूप परिचिति होनेसे शुपक्कोंका संचय होता है जिससे स्वर्गादि शृष्ट सुखकी प्राप्ति अनायास हो जाबी है। अरा द्रव्यादि चतुष्ट स्वरूप सम्यचिकं रहते हुए भी व्रतोंका पालन निर्म्यक नहीं है, इसी वानको और भी स्वष्ट करते हुए कहते हैं—

वरं ब्रते: पदं देवं नाब्रतेर्वत नारकंश । अध्यातपस्थयोर्भेदः प्रतिपालयतोर्भहान् ॥३॥ अर्थ—जिस प्रकार आपामें वैठकर अपने दूसरे माधी की

१वर नयतविद्धि सम्मो या दुक्तंहोउ खिरङ् इयरेहिं। झायातविष्टमार्ग पश्चिमलं वाम् गुडभेर्य ॥२४॥ —मोक्षपाट्टबे कुन्दकुन्दः

राह देखने वाले पुरुषको छाया शांति प्रदान करती है और धूपमें बैठकर अपने साथीकी राह देखने वालेको कष्ट प्राप्त होता है। उसी प्रकार वर्तोंके अनुष्ठानसे स्वर्गादि सुर्खोंके माथ मोच प्राप्त होता है और अवर्तोंसे पहले नरक दुःख भोगना पड़ता है परचात् सुक्ति प्राप्त होती है। अतएव व्रतोंका आचरण करना ही श्रेष्ठ है अवर्ती रहना ठीक नहीं।

भवार्थ—जपर यह शंका की गई थी कि जब हुण्गादि चतुएयरूप मामग्रीसे ही म्ब-स्वरूपकी उपलिध हो जायगी तव
बतादिकका अनुष्ठान व्यर्थ ठहरेगा। ग्रंथकार महोदयने उस शंका
समाधान करते हुए बतलाया है कि ब्रतोंका अनुष्ठान एवं आचरण
व्यर्थ नहीं होता; क्योंकि अवती रहनेसे अनेक प्रकारके पाणेंका
एपार्जन होता रहता है और हिताहितके विवेकसे शुन्य होता
हुआ मिथ्यात्वादि कार्योंमें प्रश्चि करने लगता है जिससे अशुभ
कर्मोंका बन्ध होता रहता है और उमके विपाकसे फिर नरकादि
दुर्गितियोंमें पोर कष्ट उठाना पड़ते हैं। किन्तु अहिसादि व्यत्तेंके
अनुष्ठानसे नरकादि दुर्गितियोंके वे पोर कष्ट नहीं भोगने पढ़ते।
क्योंकि वह हित अहितके विवेकसे सदा जायरूक रहता है, पापसे सयमीत रहता है और उनके विपाक स्वरूप स्वर्गादिस्रालोंके साथ वह
मिकका भी पात्र हो जाता है।

जिस तरह छ।या और आतपमें महान अन्तर है-मेद है--

कापाने बैठकर राह देखने वालेको शान्ति और भातपवालेको दुःखका अनुभव होता है। उसी तरह जताबरखसे स्वर्गादि सुख और अवताबरखसे न्वर्गादि सुख और अवताबरखसे—केवल दुःख ही भोगना पड़ता है। अतः अवती रहनेकी अपेचा जती होना अच्छा है, क्योंकि जतींसे पापकर्मोंका निरोध होता है, पुष्पकर्मका संचय होता है और सन्तर्म निर्मय तुर्वेद कर्मकी निर्जय होती है।

सचय हाता ह आर सचाम स्थत पूरवद हमका निजरा हाता ह।

अब शिष्प पुन: प्रस्त करता है कि हे भगवन! मोचसुल तो

र्रवर्ती है—दीर्घक्रालों प्राप्त होगा—किन्तु ब्रताचरखसे सांसारिक सुख जन्दी सिद्ध हो सकता है और उसके मिद्ध होने पर

उसकी आरमार्थे भक्ति, विश्वह्माव और अन्तरंग अनुराग निजनेवाला
होगा, जो मोचसुखका साधक हैं: क्योंकि मोचसुमकी माधक
सुद्रव्यादि सम्पित अभी र्रवर्ती है और मध्यमें मिलनेवाला
सुद्रव्यादि सम्पित अभी र्रवर्ती है और मध्यमें मिलनेवाला
स्वर्गादिकका सुख ब्रताचुस्रात्में सहजही प्राप्त होजाता है। अतः
आत्मभक्ति, आत्मासुराग और आत्मध्यानादिककी फिर कोई
आवरयकता नहीं है। इस शंकाका समाधान करते हुए आवाय
कहते हैं कि ब्रतादिकका आवरण निर्धक नहीं है और न आत्मभक्ति, आत्मासुराग ही अनुपरोगी है। इसी बातको और भी
स्पष्ट करते हुए कहते हैं:—

यत्र भाव: शिवं दत्ते हों: कियदुद्रवर्तिनी ।

यत्र भावः ।राव दत्त द्याः क्यद्दूरवातनाः । यो नयत्याशु गन्यूतिं कोशाद्धे किं स सीदति ॥४॥

जा जाइ जोयणसय दियहेगोक्केण लेइ गुरुभारं।

अर्थ — जो अनुष्य किसी भारको स्वेच्छासे शीघ्र दो कोश ले जाता है वह उस भारको आधा कोश ले जानेमें कभी खिन्न अथवा खेदित नहीं होता—वह आधे कोशको कुछ भी न समभ्र कर उस भारको शीघ्र ले जाता है। उसी तरह जिस भावमें भोच सुख प्राप्त कराने या देनेकी सामर्थ्य है उससे स्वर्गसुखकी प्राप्ति कुछ भी द्रवर्ती नहीं है अर्थात् वह सहज ही प्राप्त हो जाता है।

भावार्थ — जो मनुष्य बलशाली एवं साहती होता है वह सुगम और दुर्गम दोनों प्रकारके कार्योको सहन ही सम्पन्न कर सकता है। वह सुगम कार्योको अपेवा किठन कार्योके सम्पन्न करनेमें अपनी असमयेताका कभी अनुभव नहीं करता और न वह कभी खेद ही मानता है। वह तो उसे प्रेम और उत्साहके साथ उस मारको उठा खेता है। उकी तरह आत्माके जिस शुद्धोपिगारूप आत्मपिशाममें किस स्वाद्धोपिगारूप अपना किसान जिस तरह स्वाद्धार्य है उससे स्वादि स्वाद्धार्य प्रात्मपत्र है जिस त्वादी हो जाती है। उसी तरह जिसके तपरवर्या स्वाद्धार साम अपना ही मिलजाता है। उसी तरह जिसके तपरवर्या अस्या आत्मप्ता ही मिलजाता है। उसी तरह जिसके तपरवर्या अस्या आत्मप्ता ही मिलजाता है। उसी तरह जिसके तपरवर्या अस्य आत्मप्ता ही मिलजाता है। उसी तरह जिसके तपरवर्या अस्य आत्मप्ता ही मिलजाता है। उसी तरह जिसके तपरवर्या अस्य आत्मप्ता ही मिलजाता है। उसी तरह जिसके तपरवर्या अस्य आत्मप्ता ही कि उससे

सी कि कोसद्ध विदु स सक्कए बाहु भुवसायले ॥२१॥

चिरसंचित कर्म-कालिया भी चलमात्रमें दर होजाती है तब उससे इन्द्रियजन्य सुखका मिलना क्या दर्लम हो सकता है-नहीं हो सकता ।

श्रात्म-सुखकी प्राप्तिमें सुद्रव्य सच्चेत्रादि योग्यसामग्री भी प्रवत्त कारण है उससे मोबरूप महान कार्यके माथ साधारण स्वर्गादिकका सुख भी प्राप्त हो जाता है, किन्त अन्पशक्ति वाले ब्रताचरमसे स्वर्ग सख ही मिल सकता है मोच सख नहीं, अतः ब्रानीके बारमभक्ति बादि प्रशस्त कार्यों में कभी प्रमाद नहीं होता और न वह कभी अवतादिमें प्रवृत्ति ही करता है: वर्योकि अवती-से नरकादि दुःखोंके साथ मोचनाप्त होगा और व्रताचरणके साथ आत्म-लाभ होगा । अतएव वह तो बताचरखके साथ सद्रव्यादि सामग्रीकी पाष्त्रिका भी प्रयत्न करता है। आत्मभक्ति श्रयवा श्रात्मध्यानसे स्वर्गसुख व मोश्रसुख दोनोंकी प्राप्ति होती है ऐसा तस्वातशासनमें बहा है-

"गुरुपदेश मासाद्य ध्यायमानः समाहितैः। अनंतशक्तिरात्मायं मुक्ति मुक्ति च यच्छति" ॥१६६॥ "ध्यातोऽर्हत्सिद्धरूपेख चरमांगस्य ग्रक्तये। बद्धानीपात्तपुरुयस्य स एवान्यस्य मुक्तवे" ॥१६७॥

जो योगी गुरुके उपदेशानुसार भात्मध्यान करते हैं उन्हें अनन्तशक्तिवाला यह आत्मा मोच्युल अथवा स्वर्गसुख इदान करता है। चरम शरीरी मनुष्य जिस समय इन आत्माका आई- न्त अथवा सिद्ध रूपसे च्यान करता है उस समय उसे मोचसुख मिलता है। किन्तु चरम शरिरिको कोडकर जो मसुप्य आईन्त सिद्ध रूपसे आत्माका च्यान एवं चिन्तन करता है उस समय उसे न्वर्गसुख मिलता है।' इससे स्पष्ट है कि जब बतानुष्ठानके माथ उस नवश्वर्या और आत्मच्यानादिसे सर्वथा आत्म-विश्चदि हो जाती है तब आत्मा परमात्मा हो जाता है। और जब आत्मविश्चदिके साथ उस आत्मच्यानादिसे ऐसे पुष्य कर्मका संचय होता है जिमसे चक्रवरयादिकी विश्वृति अथवा स्वर्ग सुख-का लाम होता है। यद्यि ब्रतावरयसे साचात् स्वर्गादि सुखकी प्राप्ति होती है, मोचकी नहीं, तो भी ब्रतोंके अनुष्ठान विना स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती। अत्यय्व ब्रतोंका आचरण कभी निर-र्यक नहीं हो सकता और न आत्मच्यानादि ही अनुप्योगी हैं।

व्रताचरण और आत्मभक्तिसे जब स्वर्गसुखकी सिद्धि हा गई तब वहां जाने पर क्या-क्या फल प्राप्त होते हैं ? इस शंका-का समाधान करते हुए आवार्य कहते हैं:—

ह्योकजमनातंकं दीर्घकालोपलाजितम् ।

हुशकजमनातक दावकालापला।जतम् । नाके नाकौकसां सोरूयं नाके नाकोकसामिव ॥५॥

अर्थ—देवराय स्वर्गमें इन्द्रियलम्य और आतंक रहित शत्रु आदिके द्वारा होने वाले दुखसे रहित—बहुत दीर्घकालतक तेतीससागर पर्यत—भोगनेमें आनेवाले अनन्योपम सुखका— देवोंके सुखके समान उसका—अस्वादन करते हैं।

मावार्थ-सुख ब्रात्माका गुण है उसका विकास कर्मोंके सर्वथा अभावसे होता है। जब तक आत्मा सांसारिक अंभटों श्रीर कर्मबन्धजनित परतन्त्रताका अनुभव करता रहता है तब तक उस भनाकुल भारमोत्य अन्यावाघ मुखका उसे अनुभव नहीं हो पाता है। परन्तु वेदनीयकर्म इस आत्मिक सखका प्रवत्त िरोधी है इसके चयोपशमसे जो कुछ भी साता परिगति होती है ससारीजीव उसे ही अज्ञानसे वास्तविक सुख समक्त लेते हैं। बतादि श्चतुष्ठानसे मन्दक्षायवश जो प्रएयका संचय होता है उससे स्वर्गादिजन्य मातापरिखतिरूप इन्द्रियजनित सुख दीर्घकाल तक भोगनेमें आता है, परन्तु अनाइल लक्ष्णरूप वास्तविक सख इसस विलच्च है. उसमें इन्द्रियोंकी आवश्यकता नहीं रहती. और न कालकी सीमा ही है, वह पराश्रित (पराधीन) भी नहीं है, न चस-मंगुर है, और न कर्मबन्धनका कारण ही है, और न किसी दु:ख-के साथ उसका संमिश्रण (मेल) ही है, इसी कारण स्वर्गादिके सुखोंको हेय श्रीर वास्तविक श्रात्मोत्य सुखको उपादेय वतलाया हैं। और इसी कारण प्रन्यकर्ता आचार्यने देवोंके ससकी देवोंके सुखके समान ही बतलाया है जिससे यह स्पष्ट है कि बास्तविक सुखकी उपमा इस इन्द्रियजनित सुखके साथ घटित नहीं होती। क्योंकि इन्द्रिय जनित सुख नश्वर है और दुःखके साथ संमिश्रित है-मिला हुआ है ॥४॥

इस प्रकार सांसारिक और बारम-सुखका स्वरूप निर्दिष्ट

करने परमी यदि कदाचित् कोई अम वश दोनों सुवोंमें कोई भेर न करता दुशा इठसे सांथारिक सुखको ही वास्तविक सुख समके ऐसे शिष्यको आन्ति-प्रवोधनार्थ खावार्य कहते हैं:—

वासनामात्रमेवैतत्सुखं दुःखं च देहिनां ।

तथाह्य द्वेजयंत्येते भोगा रोगा इवापदि ॥६॥

अर्थ—संसारी जीवोंका इन्द्रिय जनित सुख वासना मात्रसे उत्त्वन होने के कारण दु:ख रूपही हैं; क्योंकि आपित कालमें रोग जिस तरह चित्तमें उद्देग (घवराहट) उत्यन कर देते हैं उसी तरह भोग भी उद्देग करने वाले हैं।

भावार्थ —यह परार्थ मेरा उपकारी है अतएव इस्ट है और यह पदार्थ अनुपकारी होनेसे अनिस्ट है इस प्रकारके विभ्रमसे जो कोई आत्माक संस्कार है उसे वासना कहते हैं। संसारी जीव इसी वासनाके कारण भोगोंसे उत्पन्न होने वाले वाधित, विषम और पराश्रित इन्द्रिय जितत सुखमें अमसे वास्तिक सुखकी क्यान से लेते हैं। जिस प्रकार आपद्कालमें ज्यादिक रोग विचको उद्देगित (इ:खित) कर देते हैं, उसी तरह इन मोगोंसे भी चिचमें उद्देग (घवराहट) उत्पन्न हो जाती है कहा भी है:—

 [295]

स्थेयं चेदि निरुद्धि गामिति तवोद्योगे द्विषः स्त्रीचिपं---त्यारलेषकमुकांगरागललितालापैविधितस् रतिम् ॥"

मोग उद्देग जनक हैं. इस विषयके स्पष्टी करणार्थ टीकाकार डारा उद्धृत एक पद्य ऊपर दिया गया है उसका मान यह है कि-'पति पत्नी परस्पर अपने सुखमें रत थे कि इतनेमें अकस्मात अर्थ संकटादिकी कोई ऐसी भारी घटना घटी, जिससे पति चिन्तित होकर रति-शुलसे कुछ उदास हो रहा था, तब पत्नी आलिंगनकी इच्छासे अङ्गोंको इघर उघर ६लाती हुई राग वश अनेक लखित बचनोंसे रित करना चाहती है। तब पत्नी उससे कहता है कि तूं अझोंको छोड: क्योंकि तुं आतापकारिकी है। तु हट जा, इसमे मेरी आती उत्पीड़ित होती है। दूर चली जा, इससे मुक्त हर्ष नहीं होता, तब पत्नी ताना मारती हुई कहती है कि क्या अन्यसे प्रीति करली है। तब फिर पति वहता है कि तु समय की नहीं देखती है। यदि धैर्य है तो अपने उद्योगसे इन्द्रियोंको वशमें रख, इस तरह कहता हुआ वह पत्नीको दूर फेंक देता है। मनके व्यथित होनेपर मोग भी उद्देश उत्पन्नकर देते हैं। और भी कहा है-"रम्यं इम्यं चन्दनं चंद्रपादा वेखुर्वीसा यौवनस्था युवत्यः।

नेते रम्याद्धत्प्रियासार्दितानां सर्वारम्भस्तंदुलाप्रस्थमुलाः ॥"

वो मनुष्य भूखा-प्याससे वीड़ित है- दुखी है-उन्हें सन्दर महल, चन्द्रन, चन्द्रमाकी किरखें, वेशु, वीनवाजा और युवती-स्त्रियां रमशीय मालम नहीं होते; क्योंकि जीवोंके सभी आरंभ तन्दुलप्रस्थ मृल होते हैं—चरमें चावल विद्यमान हैं तो ये उप-रोक सभी बातें सुन्दर प्रतीत होती हैं अन्यक्षा नहीं। और भी कड़ा है—

त्र्यातपे धृतिमता सह वध्ना यामिनीविरहिषा विहगेन । संहिरे न किरयहिमरसमेर्डु :खिते मनसि सर्व्यमसद्यम् ॥

'जो पद्मी धूपमें अपनी प्यारी प्रियाके साथ उड़ता फिरता था परन्त उसे भूपका कष्ट मालुम नहीं होता था. रात्रिको जब उस पद्मीका अपनी शासप्यारीके साथ वियोग होगया तब उसे चन्द्रमाकी शीवल किरणे' भी अच्छी नहीं लगतीं, क्योंकि मनके इ:खित होने पर सभी चीजे असहा होजाती हैं।' च'कि इन्द्रिय-जन्य सुखवासनामात्र अथवा कल्पनासे जायमान हे अतः उसमें वास्तविक सुखको कल्पना करना न्यर्थ है। इसके सिवाय, जो वस्त अभी थोडे समय पहिले सुलकर प्रतीत होती थी वही अब कुछ समय बाद दुखकर प्रतीत होने लगती है जो सांसारिक भोगोषभोग अथवा सांसारिक सुल सुलरूपसा वन रहा था वही कुछ समय बाद आकुलता (दु:ख) में परिश्वत होजाता है। किन्तु बास्त्रविक निराकुल सुख कभी भी आकुलतारूप परियात नहीं होता. वह अनन्तकालतक अपने उसी स्वरूपमें स्थिर रहता है. क्योंकि उसमें से जरा, मरख, इष्टवियोग, अनिष्ट संयोग, श्वास श्रीर ज्वरादि रोगींका सर्वथा विनाश होगया है, वह कर्मींके मर्वधा चयसे उत्पन्न हमा है श्रात्मोत्त्र और अव्यावाध है। उसमें परके संमिश्रश्वका (पराधीनताका) अमाव है, वह अपने ही आश्रित है।

यदि सुख और दुःख वासनामात्रसे उत्पन्न होते हैं तो फिर उनकी प्रतीति क्यों नहीं होती ? इस शंकाका समाधान करते इए प्रथकार कहते हैं:—

> मोहेन संवृतं ज्ञानं स्वभावं लभते न हि । मत्तःपुमान्यदार्थानां यथा मदनकोद्रवैः॥७॥

अर्थ- जिस तरह मादक कोदों खानेसे उन्मक्त (पाणल) हुष्मा पुरुष पदायों का यथार्थ स्वरूप नहीं जानता उसी प्रकार मोदनीय कर्मके द्वारा आच्छादित ज्ञान भी पदायों के वास्तविक स्वरूपको नहों जान सकता।

भावार्थ — मादक पदार्थोका पान करनेले जिसतरह मनुष्पका हैय और उपादेय-विषयक त्रिवेक नष्ट हो जाता है — उसे पदार्थ- का यथार्थ परिज्ञान नहीं रहता, वह उन्मत्ततावश कभी स्त्रीको मां और मांको स्त्री भी कहने लगता है, ठीक उसो तरह मोहनीय कर्मके उदयसे जीव भी अपने चिदानन्द स्वरूपको भूलजाता है और उसे हेथोपादेयका भी यथार्थ विवेक नहीं रहता — अपनेस सर्वधामिक घनादि सम्पदामें और स्त्री पुत्र मित्रादिक शारीरमें सो आत्रतरही बन्धना करने लगता है — उन्हें अपने मानने लगता है, और अस्पन्त दुःखकर सांसारिक मोगोंको भी सुखकर

मानने लगता है, इस तरह मोहादिके उदयसे उसे आतमा मा अनेक प्रकारका प्रतिमाणित होने लगता है। कहा भी है:---

मलविद्धमखेर्व्यक्तिर्यथा नैकप्रकारतः। कर्मविद्धारमविद्वित्तिरतथा नैकप्रकारतः॥

जिस तरह मलके सम्बन्धसे मिथिके अनेक रूप दीखने लगते हैं। उसी तरह कर्मोंके सम्बन्धसे आत्मा मी अनेक प्रकार का दीखने लगता है किन्तु जब मिथिका वह मल दूर हो जाता है तब उसका वह निर्मल स्वरूप स्पष्ट अनुभवमें आने लगता है। उसी तरह जब इस आत्मासे समस्त कर्मोंका सम्बन्ध बूट जाता है—वह अपने चिदानन्द स्वरूपको पा सौता है—तब वह एक अखराड चैतन्यस्वरूप ही अनुभवमें आता है। अस्तु,

महां पर मह प्रश्न उपस्थित होता है कि आरमा तो अस्ते,
है और कर्म स्तिक तथा जह हैं। तब अस्तिक आत्मा तो अस्ते
है और कर्म स्तिक तथा जह हैं। तब अस्तिक आत्माको
स्तिक कर्मों से बन्ध कैसे होता है ? इस प्रश्नका उच्य आचार्यने उक्त पद्यके 'यथा सदनकोद्रते' वाक्य हारर दिया है
स्तिमें बतलाया गया है कि—जिस तरह मादक कोदों खानेसे
पुरुष उन्मच हो जाता है—उसका अतीन्द्रिय झान भी स्थित हो
बाता है। अथवा शराब स्तिक है पर वह बातलको नशा नहीं
करती, किन्तु उसके पान करने बाले पुरुषको वह पागल बना
देती है। उस समय उसे हेपोपादेयका हुख भी विवेक नहीं
रहता—उसका झान स्थित हो जाता है। ठीक इसी शकार

मोह, श्रद्धान और श्रसंयमादि विभावभावोंसे आत्मा अपने स्वरूपसे च्युत हो जाता है, और विकारी होनेसे कमों से पंघ जाता है। वास्तवमें आत्मा अनादिकालसे खानसे निकलने वाले स्वर्ण पाषाणके समान किहमा कालिमादिरूप अन्तरंग-वाह्य मलोंसे मलिन है—कर्भवन्थके कारण मृतिक जैसा बन रहा है हसीसे वह मृतं कमोंसे बन्धको प्राप्त होता रहता है; किन्तु जब आत्मा शुद्ध सुवर्णके समान उभयमलोंसे मुक्त हो जाता है फिर वह कभी भी कमों से नहीं भ्या ।

मोहोदयसे यह आत्मा अपने स्वरूपसे च्युत हो जाता है, विवेकके विनाशसे उसे पराधंका ठीक परिवान नहीं होता, वह बहिरात्वदशामें रह कर परपदाधों में झात्म कल्पना करने लगता है। स्त्री पुत्र मित्रादिक शरीरोंको भी उनकी आत्मा मानने लगता है। इस तरह जीवकी यह दशा तब तक बनी रहती है जब तक कि वह अन्तरात्मा आत्मज्ञानी नहीं वन जाता। और बाहिरात्मपनेका छोड़ कर परमात्मपदका साधन नहीं करता, जब वह आत्म साधन करने लग जाता है तब शीध ही स्वरूदकी प्राप्त कर लेता है। वस्तुका वास्तिवह स्वर्मन जान सकनेके कारण क्यां प्रस्तुका वास्तिवह स्वर्मान जान सकनेके कारण क्यां क्या

वस्तुका वास्त्रविक स्वर्गाव न जान सकनेके कारसा क्या फल होता है ? इसी भावको व्यक्त करते हुए ब्राचार्य कहते हैं:— वपुर्गु है धने दारा: पुत्रा मित्राणि राजव:)

वपुरः ६ धन दाराः पुत्रा ।मत्राणि शत्रवः । सर्वथान्यस्वभावानि मृदः स्वानि प्रपद्यते ॥⊏॥ चर्य---वस्तुके वास्तविक स्वभावसे व्यनिमञ्ज वह मृह
प्राक्षां अपने चैतन्यम्बरूपसे सर्वथा मिकस्वभावरूप शरीर,
घर, घन, स्त्रां, पुत्र, मित्र, और शत्रु आदि पदार्थोंको अपने
मानने लगता है—इन्हें आत्मीय समक्रने लगता है।
भावार्थ---मोहोदयसे यह जीव अपने स्वरूपको भूल
जाता हैं—उसे भले चुरेका इन्द्र भी परिज्ञान नहीं रहता-में कीन हुँ ? मेरा क्या स्वरूप है ? और संसारके इन
धनादि इसरे पदार्थोंसे मेरा क्या सम्बन्ध है ? क्या ये सभी

प्रवाधि मेरी आत्मासे मिन्न हैं—मेरे नहीं हैं। फिर मैं इन्हें अपने क्यों मान रहा हैं। पर मोहसे मूढ प्राचीका च्यान इस ओर नहीं जाता और न वह कभी इन विकल्पोंकी ओर प्यान ही देना है वह तो परमें आत्मकल्पना करनेमें ही अपनेको सुली अनुभव करता है।

इसी बातको ग्रन्थकार दृष्टान्त द्वारा उसे और भी स्पष्ट

करतं हुए कडते हैं: -

दिरदेशेभ्यः खगा एत्य संवसंति नगे नगे । स्व स्वकार्यवशाद्यांति देशे दिच्च प्रगे प्रगे ॥॥॥

अथं — जिस तरह पद्मीगय पूर्वादि दिशाओं और इ.स., वंग, कलंग आदि देशोंसे आकर दुर्चों पर निवास करते हैं। और प्रातःकाल होते ही अपने अपने कार्य सम्पादनके लिये इन्छालसार देशों और दिशाओंमें बले जाते हैं। [848]

मावार्थ-पन्नी गया जिस तरह रात हो जाने पर नाना-देशों और पूर्वादि दिशाओंसे आहर बूद पर बसेरा खेते हैं और प्रातःकाल होते ही अपने अपने कर्म करनेके लिये इच्छा-तुसार यत्र तत्र चले जाते हैं, उसी प्रकार यह संसारी जीव अपने अपने कर्मानुसार नरक तिर्यंचादि गतियोंमें आकर जन्म स्तेते हैं और पूर्वोपार्जित शुभाशुभ कर्मों का फल भोगते रहते हैं. और आयुक्रमंके समाप्त होते ही इस पर्यायको छोड़ कर इसरी पर्यायोंमें चले जाते हैं। अथवा जिस तरह अनेक देशों भौर दिशाओं से आए हुए यात्री गण एक ही धर्मशाला तथा सरायमें बसते हैं और प्रात:काल होते ही सब अपने अपने अमीष्ट स्थानोंको चले जाते हैं। उसी तरह पूर्वीवार्जित कर्मी-दयसे यह जीव विभिन्न गतियोंसे आ आकर एक क्रुट्रम्ब रूपी सरायमें इकटठे होते हैं और स्वकीय श्रमाश्रमकर्मीका फल मोगते रहते हैं और फिर कमो दयवश अन्य गतियों में चले जाते हैं। अतएव वस्तु स्वरूपको जान कर परपदार्थों में आत्म-त्व बुद्धिका परित्याग करना ही श्रेयस्कर है।

भहित भावको व्यक्त करने वालों पर जो डंग भाव होता हैं उसे द्र करनेके लिये दृष्टान्त द्वारा समकाते हुए कहते हैं:-विराधक: कर्य हंत्रे जनाय परिकुप्यति। त्र्यंग्रलं पातयन्पद्वयां स्वयं दंडेन पात्यते।।१०।। अर्थ — जिस तरह कचढ़ा या मिट्टी खादि हाटने वाला
पुरुष त्रांगुरा को —कचढ़ा और मिट्टी काटनेके लिये प्रयुक्त
किए जाने वाले फावड़े को —मिट्टी खादि काटनेके लिए नीचे
गिराता है और स्वयं भी उसके साथ नीचे गिर जाता है —
उसे नम्र होना पड़ता है — उसी प्रकार जो मनुष्य विराधक
है — दूसरेका अर्थकार करता है, मारता है — बह स्वयं भी
दूसरे से — अपकार किये गए मनुष्यके द्वारा — मारा जाता है तब
वह उस पर कोथ क्यों करता है ?

मानाथं--- नांगुरा -- फान देके समान एक अस्त्र-- का प्रयोग करने वाले मनुष्यको जिम तरह मिट्टी या कचड़ा काटने- के लिये उसके साथ स्वयं भी नीचे जाना या अकृता पढ़ता है, क्योंकि उसका काण्डरएड छोटा होता है, उसी प्रकार दूसरेका अपकार करने नाले मनुष्यको बदलें से उस दूसरे मनुष्यके द्वारा जिसका अपकार किया गया था, अपकार किया नाल है कहा भी है :--

'सुखं वा यदि वा दुःखं येन यच्च कृतं भ्रुवि । अवाप्नोति स तत्तस्मादेष मार्गः सुनिश्चितः'।।

यह बात सुनिरिचत है कि जो मनुष्य दूसरेको सुख या दुख पहुंचाता है, उसे भी दूसरेके द्वारा सुख और दुख भोगना पढ़ता है अतः अपकार करने वाखे मनुष्यका बदलेगें अपकार करने वाले पुरुष पर कोच करना व्यर्थ है, दूसरे यदि कोई अपना अपकार करता है या उसमें निमित्त रूपसे प्रेरक होता है, तब यह सोचनेकी आवश्यकता है कि यह पुरुष जो मेरा अपकार करता है अथवा उसमें सहायक हो रहा है सो यह मेरे प्रस्पुषकार का बदला है रहा है फिर मुक्ते इसके प्रति रुष्ट होना उचित नहीं, किन्तु अपने किए हुए कर्मका फल समभ्र कर उसे समतासे सहनेका प्रयत्न करना चाहिए। अथवा अपकार करने वालेके प्रति ऐसा व्यवहार करना चाहिए जिससे वह अपने अपकारका बदला लेना ही ओड़ दे और मध्यस्थमां। अपना लें।

अब शिष्य पुन: पूछता है कि हे भगवन्! दारादि इस्टप-दार्थोंमें राग और शत्र आदि अनिष्ट पदार्थोंमें होप करने बाला महुस्य अपना क्या अहित करता है अथवा उसे क्या फरू प्राप्त होता है इसी बातको स्पष्ट करते हुए श्रन्थकार कहते हैं:

रागद्वेषद्वयीदीर्घनेत्राकर्षणकर्मणा ।

अज्ञानात्युचिरं जीवः संमारान्थी भ्रमत्यसी ॥११॥

श्रथं—यह लोकोकि है कि—जिस तरह मंदराचलको दीर्घनेत्राकर्षयके कारण बहुत काल तक समुद्रमें घूमना पड़ा या, उसी प्रकार यह जीव भी अझानसे—देहादिकमें होने वाले आस्पविश्रमसे—राग तथा देष रूपी दीर्घ डोरीके कारण जिसके द्वारा रूथ मथ कर मक्खन निकाला जाता है उस आक र्पण क्रियासे — चिरकाल तक द्रव्य, चेत्र, काल, भव और भावरूप पंच परावर्तन संसारसम्बद्धमें अमण करता है।।

विशेषार्थ — अन्य सम्प्रदायमें यह कथा प्रसिद्ध है कि जब मंदराचल को विशालनेत्र धाःश करनेकी इञ्खा हुई तब नारायशने नेतरीसे समुद्रका मन्यन किया, जिससे मंदराचलको बहुत काल तक संसारमें धूमना पढ़ा था। उसी प्रकार देहादिक परपदार्थोमें होने वाले अञ्चानके कारस जो जीव राग-देष में संलग्न रहते हैं, हुन्ट अथवा प्रिय पदार्थोमें प्रेम, अनिन्द एवं अप्रिय पदार्थोमें प्रेम, अनिन्द एवं अप्रिय पदार्थोमें होने रखते हैं वे चिरकाल तक संसारमें जन्म मरखादिक अनेक कष्ट उठाते रहरे हैं। क्यों भा अप्रेम हम्में परस्पर अविगासा मम्बन्य भी पाया जाता है, हेषके विना राग नहीं रहता और रागके विना अकेला हेष भी नहीं रहता, कहा भी है: —

यत्र रागः पदं घत्ते द्वेपस्तत्रैव निश्चपः । उमावेतौ समालस्वय विकासत्यधिकं मतः ॥

यह सुनिश्चित है कि जहां पर राग होना वहाँ हेप नियमसे रहता है। और जहां ए दोनों होते हैं वहाँ मन अत्य-धिक विकारी हो जाता है—चोमको प्राप्त हो जाता है— अतएव जो मनुष्य यह दावा करते हैं कि हम दूसरों पर प्रेम ही करते हैं, होप नहीं करते। यह उनकी आमक कल्पना है; क्योंकि यहि आत्मार्मे प्रेम है किसी पर राग विवसान है नो कहना होगा कि उसका किसी पदार्थ विशेष में ड्रेप भी होगा । लोकर्मे जितने भी दोष हैं वे सब राग-ड्रेप मूलक हैं। यदि आरमार्मे राग-ड्रेपकी सत्ता मौजूद है तो वहाँ दोषोंकी मत्ता विद्यमान ही हैं। कहा भी हैं—

| विध्यान हा ह | कहा मा ह —

आत्मान सित परसंज्ञा स्व-पर-विभागात्परिग्रहहेषों ?

अनयोः संगतिबद्धाः सर्वे दोषारच जायंते।।

'क्योंकि जहाँ आत्मामें अपनेपनकी कल्पना है वहाँ पर संज्ञा रहती ही है। यह मेरा है और यह दूसरेका है इस तगह का स्व और परका विभाग है तो वहाँ पर नियमसे राग हेंच है और जहाँ पर दोनों रहते हैं। वहाँ पर अन्य दोष अनायाम ही आ जाते हैं, क्योंकि अन्य दोषोंकी उत्पिक्ष मृत् कारख राग-हेंच है, सभी दोष राग और हेंचसे परिपूर्ण हैं। जीवकी यह राग-हेंच पर परपरा ही समार परिअमणका कारख है इसीसे यह राग-हेंच परन्यरा ही समार परिअमणका कारख है इसीसे

यद राग-द्रेष परम्परा ही ससार परिश्रमखका कारख है इसीसे आचार्य कुन्दकुन्दने संसार-श्रमखके कारण राग-द्रेष ही बत-

लाए हैं। जैसा कि पंचास्तिकायके निम्न पद्योंसे प्रकट हैं:—
"जो खलु संसारत्यो जीवो तचो दु होदि परिकामो।
परिखामादो कम्में कम्मादो हवदि गदि सुगदी।।
गदिमधिममस्स देही देहादो इन्दियाखि जायते।
ते हिंदु विसय गहर्ख तची रागो व दोसो वा।।
जायदि जीवस्सैकं भावो संसार-चक्क-बालम्म।
इदि जिक्कवरीहें सखियं कस्वाहाखहर्खे सख्विहर्खे वा।।'

वो जीव संसार परिअमण करता है उसके राग देशादि परिणामोंकी उत्पण्ति होती रहती है। और उनके द्वारा शुम अश्चम कमों का आख़न होता रहता है, अशुम कमों का अख़न होता रहता है, अशुम कमों का अख़न होता रहता है, अशुम कमों का लोगे के लिये ग्रारीरकी प्राण्ति होती है। गतियों में जाने के लिये ग्रारीरकी प्राण्ति होती है और उनसे इंद्रियों के प्रण्यादि विषयों का प्रहण होता है और विषय प्रहण से उनमें अच्छे-चुरेपनकी कल्पना आप्रत होती है अथीर तिषय प्रहण से उनमें अच्छे-चुरेपनकी कल्पना आप्रत होती है अथीर राग-देव होने लगते हैं, और राग-देव होने से संसारमें अपण करना पड़ता है। इसी तरह यह जीव अगादिकाल से सदा संसारमें इन्लता और दुःख उठाता रहता है। कमी हसे आप्राप्त के वास्तविक सुलकी प्राप्ति नहीं होती। अत्रव्य राग-देव सर्वथा हेय ही हैं।

अब शिष्य पुनः प्रश्न करता है कि हे सगवन ! यह जीव मोचमें तो खुली रहता ही है किन्तु यदि संसारमें भी सुली रहने लगे तो इसमें क्या दोष है ! ऐसी स्थितिमें संसारके दुष्ट और त्याल्य नहीं कहना चाहिए । क्योंकि संसारके सनी जीव सुल चाहते हैं सो जब संसारमें भी सुल मिले तब फिर संत पुरुष उस संसार-छेंद्रनका प्रयत्न क्यों करते हैं ! इस शंका-के समाधानार्थ आचार्य कहते हैं:—

विपद्भवपदावर्ते पदिके वातिवाह्यते । याजचावद्भवंत्यन्याः प्रचुरा विपदः पुरः ॥१२॥ [880]

अर्थ — संसार रूपी पगसे चलने वाले यंत्रमें उस घटी-यंत्र दण्डके समान जब तक एक विपत्ति दूर होती हैं तब तक अन्य बहुतसी विपत्तियाँ आगे आकर उपस्थित हो जाती हैं— उन विपत्तियोंका कभी अन्त नहीं हो पाता।

भावार्थ-कएँसे पैर चला कर जिसके द्वारा जल निकाला जाता है उस यंत्रका नाम पदार्वत है उस यंत्रके एक दराहके घड़ों के रिक्त होते ही दूसरे घड़े सामने आ जाते हैं। ठीक उमी प्रकार यह संसार भी एक तरहका बटी यंत्र ही है इसमें जब तक एक विपत्ति दूर नहीं हो पाती, तब तक दूमरी अनेक नई आपिनायाँ उपस्थित हो जाती हैं इस तरह इस संसारमें कभी साता कभी अमाता बनी रहती है, एक भी समय यह जीव उससे मक नहीं हो पाता । चाह-दाहकी भीपण ज्वालाएँ उत्पन्न होती रहती हैं और यह विकल हुआ उन्हींमें लिप्त रहता है इस तरह संसारमें मदा दुःख शोक त्रादि उपाधियां बराबर होती रहती हैं और यह जीव कभी भी वास्तविक चानन्द-का आखाद नहीं कर पाता. पर यह मुर्ख जीव कमी दय वश. पर परिखतिके संयोगमें सखकी कल्पना करने लगता है। य.द संसार परिश्रमण करते हुए भी बास्तविक सुख मिलता होता तो तीर्थं कर और चक्रवर्त्यादिक महा पुरुष उस सांसारिक वैभवको कभी नहीं छोड़ते और न उस वैभवको असार एवं दु.खका कारमा समभ्र कर उसका परित्याग ही करते. जिसे छोड कर वे

दिगम्बर साधुवन जाते हैं और घार तपश्चर्या द्वारा आत्मसाधना करते हैं। इससे स्पष्ट हैं कि संशारके मोगादिक कभी खुखके कारण नहीं हो सकते ॥१२॥

गंतारमें मनी जीव दुःखी नहीं होते, अनेक सम्पत्ति शाली भी दिखाई पड़ते हैं। अतएव सम्पत्तिशालियोंको तो छुखी मानना ही चाहिए। इसी शंकांक निरासार्थ आचार्य कहते हैं:—

दुरज्येंनासुरत्तेण नश्वरेण धनादिना । स्वस्थं मन्यो जनः कोऽपि ज्वरवानिव सर्पिषा ॥१३॥

अर्थ — जिस तरह जरर से पीड़ित समुख्य जरहकी दाहकी मिटानेके लिए चीका पान कर अपनेका स्वस्थ मानता है परन्तु वास्तवमें वह नीरोग अथवा स्वस्थ नहीं है और न चीके पानसे वह स्वस्थ हो ही सकता है किन्तु उच्टा दुःखी ही होता है उसी तरह अज्ञानी मतुष्य धन आदि हुष्ट वस्तुओं के समाग-मसे अपनेको छुखी मानता है, पर वह वास्तवमें सुखी नहीं कहा जा सकता; क्योंकि धनके उपार्जनमें अपन्त कष्ट होता है और उससे अधिक कष्ट उसके संरच्चामें होता है—धन होजाने पर मी उसकी बड़ो कठिनतासे रच्चा हो पाती है, घन नरवर है—देखते देखते नष्ट हो जाता है—लाखां करोड़ोंकी सम्पत्त च्या-भाजमें सम्प हो जाती हैं।

मावार्थ---घनादिक त्रस्तुएँ सुख दुःखकी जनक नहीं हैं केवल उनकी तृष्णा ही दुःखकी जनक है और उसकी आँशिक पूर्त सुखकी उत्पादिका कही जाती है, पर वास्तवमें धनादिक पदार्थ पर हैं वे सुख दु:खके जनक नहीं हो सकते उनमें हमारी धारम-कल्पना ही सुख दु:खकी उत्पादिका है। कहा मी है:—

> धर्थस्योपार्जने दुःखर्मार्जतस्य च रचगे। धार्ये दुःखं स्यये दुःखं धिगर्थे दुःखमाजनम्।।

धनके उपार्जन करनेमें दुख होता है— धनिल्प्सामें अनेक अयोग्य कार्यमी करने पढ़ते हैं। और धन होजाने पर चार आदिसे उसकी रचा करनेमें औरभी अधिक कष्ट हो जाता है। जब धनागम होता है—अर्थात कराचित जब हच्छानुसार धनकी प्राप्ति होजाती है तब तृष्या औरभी अधिक प्रवत्त होउठती है और वह उससे द्यागुर्धेकी प्राप्तिकी चाहमें लग जाता है और पदि संचित धन विज्ञाहादि कार्या में खर्च होगया तो किर उसकी रात दिन चिन्ता वाहादि कार्या में खर्च होगया तो किर उसकी रात दिन चिन्ता वाला रहती है कि वह धन कब और कैसे प्राप्त हो ? इस तरह धनकी आयमें और च्यय (विनाश) दो अध्याद हो ? इस तरह धनकी आयमें और च्यय (विनाश) दो अधिक अध्याद हो ? इस तरह धनकी लिये धनकार है जो दुःखका कारबा है। ऐसी हालतमें धन सुखका कारबा कैसेहो सकता है ?

फिरमी शिष्य पूजता है .कि हे भगवन ! जब कि सम्पदा क्षोक्रमें महाकष्टकी उत्पादक है तो फिर लोम उसका परित्याग क्यों नहीं करते ? रात दिन उसके चक्करमें क्यों यद तद चुमते फिरते हैं। इस शंकाका रूपान्तपूर्वक समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

विपत्तिमात्मनो मृदः परेषामिव ऽनेच्चते । दह्यमानसृगाकीर्णं वनांतरतरुस्थवत् ॥१८॥

श्रर्थ—जिस तरह हिरण आदि अनेक जन्तुओंसे मरे हुए वनमें भाग लगजाने पर चुचके ऊपर बैठे हुए उस मनुष्पके समान यह अज्ञानी जीव द्वरोंकी विपत्तिकी तरह अपनी विप-चिको नहीं देखता है।

मार्वार्थ—हिरस, सिंच और व्याघादि अनेक जी ोसे भरे हुए जंगलमें आग लगजाने पर उससे वचनेके लिए यदि कोई मनुष्य किसी ऊँचे बुचकी शाल पर बैठकर यह समकटा है कि में ऊँचे बुच पर बैठा हुआ हूँ अतएव यह अगिन मेरा कुछ नहीं विगाड़ सकती; परन्तु उस अज्ञानी जीवको यह पता नहीं होता कि जिस प्रकार इस जंगलके जोव मेरे देखते हुए जल रहे हैं उसी उसी प्रकार थोड़ी देरों में भी मस्म हो जाऊँगा। ठीक इसी प्रकार यह अज्ञ प्राणी धनादिकसे अन्य मनुष्य पर आई हुई विपिचका तो स्मरण करता है, परन्तु अपने लिये धनादिक समुरार्जन करनेमें थोड़ा भी विश्राम नहीं लेता और न उस संचित-

---ब्रानार्शवे शभचन्त्रः

प(स्थेव न जानाति विपत्ति स्वस्य मृदधीः।
 वने सस्य समाकीर्णे दृद्धमाने तरुस्थवत्॥

धनसे होनेवालो महान् निपिनका स्मरण ही करता है। अस्तु, धनादिके कारण यदि किसी मतुष्य पर कोई निपणि आई हुई देखे तो उसे धनकी आशा सबंधा छोड़ देनी चाडिये पेसा करनेसे वह उस आनेवाली निपित्त अपनी रचा करनेमें तत्पर हो जाता है परन्तु यह उस धनाशाको नहीं छोड़ता, यही उसका अज्ञान है और उसे दु:खका जनक हैं। वह तो मधके नशेमें उन्मत् हुए मतुष्यके समान अपने स्वरूपके भ्रुलकर अपने हितका ध्यान नहीं रखता। उसी प्रकार धनी मी दूसरोंकी सम्पत्ति, घर आदि निनप्ट होते हुए देखकर भी कभी यह निचार नहीं करता कि यह कालागि इस तरह हुसे भी नहीं छोड़ेगी। अतः हुसे अपना आस्मिटित करना ही श्रे यस्कर हैं। १४।।

फिर भी शिष्य प्रश्न करता है कि है भगवन् ! घनसे अनेक विपत्ति होने पर भी धनीलोग उन्हें क्यों नहीं देखते ? ६स शंका-का समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं कि हे वत्स ! लोमके कारण धनी लोग सामने आई हुई विपत्तिको नहीं देखते हैं:—

श्रायुर्व द्विचयोत्कर्षहेतुं कालस्य निर्गमं । वाद्यतां धाननामिष्टं जीवितात्स्रतरां धनं ॥१५॥

विश्वता थानना।। पण्ट जा। वतात्सुतरा वन ॥ रश्रा सर्थ - कालका बीतना, स्रायुका चय और धनकी इदिका कारख है - ज्यों ज्यों काल न्यतीत होता जाता है त्यों त्यों जीवोंकी स्रायुक्तम होती जाती है और समुचित न्यापारादि

जीवीकी त्रायु कम होती जाती है और सम्रुचित च्यापारादि साधनोंसे धनकी ब्यमिवृद्धि भी होती चली जाती है। तो भी धनी लोग कालकानाश होना अथवा ब्यतीत होना अच्छा सम-भते हैं, क्योंकि घनियोंको घन अपने जीवनसे भी अधिक प्यारा है।

भावार्य—अनादिकालसे इस आत्मा पर लोमकपायका तीव-गंरकार जमा हुआ है। उसके कारण यह आत्मा धनको अपने जीवन-से भी अधिक भिय सकता है। यद्यिष कालका बीतना, और आयु-का चय धनवृद्धिमें कारण है, फिरमी धनी लोग आयुकी इस्क भी पवांद नहीं करते, किन्तु धनवृद्धिकी लिप्सासे कालके बीतनेको श्रेयस्कर समक्षते हैं। यही कारण है कि धनी लोग धनादिसे सहुत्यनन विपिषयोंका कोई विचार नहीं करते, यह सब लोभका ही प्रभाव है। यही कारण है कि धनीलोग धनाश्रित विपयि-योंका ध्यान नहीं करते, यदि ध्यान होता भी है तो उसकी अश्व-वृद्धि और संरक्षणका ही होता है, आगत विषदाका नहीं, यही लोभोदय जन्य अविवेकका माहाल्म्य है।।१॥।

श्रव शिष्य पुतः प्रश्त करता है कि धनके विना पुरव-वृद्धिकी कारणभूत पात्रदान श्रीर देवपूजादि प्रशस्त कियाओं का श्रमुष्ठान करना संभव नहीं है, जबिक धन पुर्यवन्थका कारण है तब उसे निंध नहीं कहा जा सकता, इस कारण उसे प्रशस्त मानना ही चाहिए श्रीर जिस तिस प्रकारसे घनोपार्जन कर पात्र-दानादि श्रम कमों में लगा कर पुरुष पैदा करना चाहिए। इस शंकाका समाधान करते हुए श्राचार्य कहते हैं:— [484]

त्यागाय श्रेयसे वित्तमवित्तः संविनोति यः । स्वशरीरं स पंकेन स्नास्यामीति विलंपति ॥१६॥

श्चर्य- जो निर्धन मनुष्य पात्रदान, देवपूजा श्रादि प्रशस्त कार्योंके लिए अपूर्व पुण्यप्राप्ति और पापविनाशकी आशासे सेवा. कृषि श्रीर वाणिज्यादि कार्यो द्वारा धन उपार्जन करता है वह मनुष्य अपने निर्मल शुरीरमें 'नहा लू'गा' इस आशासे कीचड़ लपेटता है।

मावार्थ-संसारके अधिकांश भोले प्राशियोंकी यह घारणा रहती है कि घन प्राप्तिके लिये यदि नीचसे नीच कार्यभी करना पढ़े तो भी करके घन संचय कर लेना चाहिए, घन प्राप्तिसे जो पापासन होगा उसके बदलेमें उस धनको पात्रदान, देवपूजा, गुरुमक्ति, सेवा और परीपकार आदि सतकार्योंमें लगाकर पुरुष प्राप्त कर लिया जावेगा । परन्तु यह घारणा ठीक नहीं है, क्योंकि जिस तरह किसी मनुष्यका शरीर निर्मल है फिर भी वह यह समस्कर 'नहा ल'गा' इस आशपसे अपने शरीरमें कीचढ लपेट स्तेता है। तो उसका यह कार्य ठीक नहीं कहा जा सकता। उसी

तरह पापकरके धन संचय करनेवाला मनुष्य यह समक्रकर कि में अपने धनको दानादि अच्छे कार्यों में खर्च कर दुँगा, कुत्सित मार्गीसे धनादिका अर्जन करता है वह संसारमें अज्ञानी माना जाता है। क्योंकि इस प्रकारके कार्योंसे उस मनुष्यकी इष्टिसिद्धि नहीं हो सकती। दूसरे यदि भाग्यवश कदाचित धन मिल भी जाता है तो वह पाप कार्यों में ही लग जाता है अच्छे कार्यों में उसके लगनेकी बहुत ही कम संभावना है। वास्तवमें धनका उपार्जन शुद्ध भावोंसे नहीं हो सकता, जैसाकि कहा भी है:—

शुद्धैर्घनैविवर्धन्ते सतामपि न संपदः। नहि स्वच्छाम्बुभिः पूर्णाः कदाचिदपि सिंधनः ॥१॥

जिस तरह स्वच्छ एवं निर्मेल जलसे निद्योंकी सरवारी नहीं होती हैं—
उसी तरह सज्जनोंकी सम्पदा शुद्धमार्गसे कमाए हुए धनसे नहीं बढ़ती। घन संचयमें निदितमार्गका आश्रय लेना ही पढ़ता है फिर भी विवेकीजनोंका कर्तव्य है कि वे जहां तक बने विशुद्ध नीतिमार्गसे ही धनोपार्जन करें। और लोकमें जो निदितमार्ग हैं उनसे घन कमाकर अच्छे कार्यों में लगानेकी भावनाका परित्याग करें, क्योंकि यह मावना हितकारी नहीं है।

झानी तो ऐसा विचार करता है कि जब धनार्थी धनकी अग्राप्तिमें दुखी हैं और धनी अग्रप्तित्रश दुखी हैं। केवल अर्किचन श्वनि ही सुखी हैं? क्योंकि उनके धनाशा नहीं है। ऐसी स्थितिमें धनकी ग्राप्ति कैसे उपादेय हो सकती है। जब तृ निर्धन है तो धनसंग्रहकी आकांचा मत कर, क्योंकि जिस धनको तृ उपादेय

१व्यर्थिनो धनमपाप्य धाननोप्यविद्यपितः। कष्ट सर्वेऽपि सीदन्ति परमेको मुनिः सुस्री ॥६४ भारमानुशासने गुराभद्रः [{8=]

और पुष्योत्पादक समस्रकर प्राप्त करनेकी इच्छा करता है, उसी धनको राजा महाराजा सेठ साहकार अवृत्तिकारक, भोडवषंक और पाप बन्यक जानकर त्याग कर देते हैं। और संसारके इन पदार्थोंको छोड़कर उस वीवराग साधुवृत्तिको धारण करते हैं जो आत्मस्वावन्त्र्यकी प्राप्तिका प्रधान कारण है। अतः यदि तुके भी आत्मस्वावन्त्र्यकी प्राप्तिका प्रधान कारण है। अतः यदि तुके भी आत्मस्वावन्त्र्यकी प्राप्तिका प्रधान कारण है। अतः यदि तुके भी आत्मस्वावन्त्र्यकी प्राप्तिका प्रधान कारण है। अतः यदि तुके भी आत्मस्वावन्त्र्यकी प्रवादिक कारण वर्षिक प्रप्तिका प्रधान कर। अपने स्वरूपको पहचाननेका यत्न कर।।१६॥

केवल पुरयकर्म उपार्जन करनेके कारण ही यदि घनको प्रशस्त माना जाय, ऐसा जो तुने कहा था वह ऊपर बताये हुए मार्गसे प्रशस्त नहीं हो सकता। तब केवल भोगोपभोगके लिए घनका साधन केसे प्रशस्त हो सकता है ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

आरंभे तापकान्त्राप्तावतृप्तिप्रतिपादकान् ।

अंते सुदुस्त्यजान् कामान् कामं कः सेवते सुधीः ॥१७॥ अर्थ-मोग आरम्भमें - उत्पत्तिके समय-अनेक संताप

अर्थ- भोग आरम्भमें - उत्पचिके समय - अनेक संताप देते हैं - शरीर इन्द्रिय और मनको क्लेशके कारण हैं - और अनादि भोग्यद्रव्यके सम्पादन करनेमें भी कृष्पादि कारखोंसे अस्पन्त दुःख होता है। और जब ने प्राप्त हो जाते हैं तब उनके भोगनेसे तृष्व नहीं होती- पुनः पुनः भोगनेकी इच्छा बनी रहती हैं, और चिचमें व्यव्रता तथा घबड़ाहट होती रहती हैं। इसलिये अनुष्विवश अनन्तकालमें भी भोगोंको छोड़नेका साहस नहीं होता। ऐसे अहितकर मोगोंको कौन विद्वान सेवन करेगा—कोई भी बुद्धिवान नहीं करेगा।

भावार्थ—आदि मध्य और अन्त इन तीनों अवस्थाओं मेंसे किसी एक अवस्थामें भी भोगोंसे सुख मिले तब भोगों को अध्का भी माना जाय; किन्तु उनमें तो सुखका लेश भी नहीं है; क्यों कि किसे से बादि अनेक कष्टकर कार्यों के अनादि मोग्य पदायों का सम्पादन होता है इसंलिए उनके प्रारंभमें ही शरीर इन्द्रिय और मनको अस्पादन केस्ट होता है। यदि कदाचित् भोग प्राप्तिसे सुखकी करपना की जाय तो भी क्या ही है, क्यों कि अभिलिषत भोगों के प्राप्त होने पर भी तृष्या नागन अपनी चपलतासे जगतको अशान्त नगाये रहती है। व्यों नगान अपनी चपलतासे जगतको अशान्त नगाये रहती है। व्यों नगों भोग भोग तो हैं त्यों त्यां प्राप्त होती जाती है और उन्हें बरावर भोगते रहने पर मी कभी तृष्ति नहीं होती, तथा अतृप्तिमें खेद एवं च्यावता होती है। किसी कविने ठीक कहा है:—

अपि संकल्पिबाः कामाः संमवन्ति यथा यथा। तथा तथा मनुष्याणां तृष्णा विश्वं विसर्पति।।

ज्यों ज्यों अभिलाषित भोग प्राप्त होते जाते हैं और उनमें सुखकी कल्पना की जाती है त्यों त्यों तृष्या भी बढ़ती जाती है और उनसे सदा अर्हाप्त ही बनी रहती है। कदाचित् यह कहा-जाय कि भोगोंके यथेष्ट भोग लेने पर मतुष्पको तृष्या शान्त हो [exs]

करते हैं।

जायगी, और तृष्णा-शान्तिसे सन्तोष हो जायगा सो यह भी संगव नहीं हैं. क्योंकि अन्त समयमें अशक्ति होने पर भी भोग नहीं छोड़े जा सकते। मले ही वे हमें स्वयं छोड़ दें। पर मोगोंकी बुद्धिमें तुष्णा भी उतनी ही बढ़ती जाती है, फिर उनसे त्रप्ति या सन्तोष नहीं होता। बहा भी है:

> दहनस्त्रणकाष्ठसंचयैशपि तृष्येददधनदीशतैः। न त कामसुखैः पुमानहो बलवत्ता खलु कापि कर्मणः॥

अग्निमें कितना तृख और काष्ट्र क्यों न डाला जाय लेकिन त्रप्ति नहीं होती. शायद वह तुम हो जाय, सैकड़ों नदियोंसे भी सम्बद्धकी तृप्ति नहीं होती, यदि कदाचित उसकी भी तृप्ति हो जाय, परन्तु मोगोंसे मनुष्य कभी तुम नहीं हो सकता । कमें बड़ा

ही बलवान है। और भी कहा है:---तदास्त्र सुखसंज्ञेषु भावेष्वज्ञोऽनु रज्यते ।

हितमेवानुरुध्यंते प्रपरीच्य परीचकाः ॥

अतएव जो मनुष्य मुद्र हैं--हित अहितके विवेकस शून्य हैं-वे भीग भीगते समय उन्हें कुलकारी समक्त भीगोंमें अनु-राग करते हैं-- हिन्तु जो मनुष्य परीचा प्रधानी हैं -हेयोपादेयके विवेकसे जिनका चित्त निर्मल है. वे इन द:खदायी, चिणक विनाशी मोगोंकी स्रोर न अककर हितकर मार्गका ही अनुसरख

यदि यह कहा जाय कि विद्वान लोग भी विषय भोगते देखे

जाते हैं उनकी भी विषयोंसे विरक्ति अथवा उदासीनता नहीं देखी जाती, और पुराखादि अन्योंमें भी उनके मीग भोगनेकी कथा सनी जाती है। ऐसी स्थितिमें कीन विद्वान इनका उपमोग करेगा १ यह आपका उपदेश संगत नहीं जान पहता । और यह कहना भी ठीक नहीं है कि विद्वान लीग भीग नहीं भीगते. इस शंकाका समाधान यह है कि यद्यपि मेदविज्ञानी पुरुष चारित्रमोह-नीयकर्मके उदयसे भोगोंके छोडनेमें सर्वथा असमर्थ हैं--वे उन्हें छोड नहीं सकते। पर उनका उनसे ब्यान्तरिक राग नहीं होता. वे चारित्रमोहका मंद उदय होते ही उनका परित्याग कर देते हैं: क्योंकि श्रद्धामें उन्हें वे अप्रिय और अहितकर ही समस्ते हैं। परन्त जिस तरह अज्ञानी भोगोंको हितकारी समभक्कर आसक्तिसे उनका सेवन करता है वैसा विवेकी जीव नहीं करते । वे तो उन्हें हेय ही समक्तते हैं। जिस तरह पटरस व्यर्जनमय सुस्वाद भोजन सम्बन्दिष्ट और मिथ्यादिष्ट करते हैं। पर उन दोनोंके स्वादोंमें और दृष्टिमें बड़ा ही अन्तर है। कदाचित् यदि दालमें नमक अधिक हो जाता है तो मिथ्यादृष्टि दालको खारी बतलाता है. जबकि सदृष्टि दालको खारा न बतलाकर खारापन नमकका बत-लाता है इसीका नाम विवेक है।

दूसरे यदि ज्ञानी जीव सांसारिक मोग्य सामग्रीमें ही क्षुख मानते तो फिर उसका परिस्थाग ही क्यों करते । संसारमें श्रनेक प्राणी पेसे हुए हैं जिन्होंने इस विस्तृतिको विना भोगे ही जीर्थी

[१४२] बीरसेवामन्दिर-मन्यमाला

त्याके समान छोड़ दी और आप स्वयं आत्मसाधनामें तस्वर हुए। उदाहरखके लिए वासुप्रज्य, मिन्सलाध, नेमिनाध, पार्श्वनाथ और महावीर इन पांच तीर्थकरोंको ही ले लीजिए, उन्होंने भोगोंको विना भोगे ही उन्हें कुमारश्वक्यामें, छोड़कर और आत्मसाधना कर जगतका महान् उपकार किया है। आचार्य गुणभद्रने आत्मालानुशासनमें कहा है—

बार्थिस्यस्तु शबद् विचिन्त्य विषयान् कश्चिच्छियं दत्तवान्, पापां तामवितर्पिशीं विगणयन्नादात् परस्त्यक्तवान्। प्रागेबाकुशलां विमृश्य सुभगोऽप्यन्यो न पर्य्यप्रही. देते ते विदितोत्तरोत्तरवराः सर्वोत्तमस्त्यागिनः ॥१२॥ इस पद्यमें बतलाया है कि किसी मनुष्यने तो विषयभोगों हो तुराके समान समककर अपनी लच्मी अर्थिजनोंको दे दी, और अन्य किसीने उस धनादि सम्पत्तिको पापरूप तथा अन्यको न देने योग्य समभक्तर किसीको नहीं दी, किन्तु स्वयं ही उसका परित्याग कर दिया। अन्य किमी महापुरुषने उस विभृतिको पहले ही अकुशल (दःखरूप) समभक्तर ग्रहण ही नहीं की। इन तीनों त्यागियोंमेंसे एक एक अपने अपने दूसरे त्यागीसे उत्तम है। पर वह सर्वोत्तम त्यागी है जिसने वैमवका ग्रहण ही नहीं किया । वजदन्तचक्रवर्तीके पुत्रोंने पिताके विरागी होने पर स्वयं मी उसी मार्गका अनुसरख किया; किन्तु दूसरोंके द्वारा भोगी हुई उस उच्छिष्ट सम्पदाका भोगना उचित नहीं समक्का और पिताके साबही दीखित होगए। भोग भोगनेवालोंमें त्री ऐसे महापुरुष हुए हैं जिन्हें कर्मोदयकी वरजोरीसे मोग तो मोगना पड़े; परन्तु अन्त-रंगसे उनमें अत्यन्त उदासीनता रही, और राज्यकार्य करते हुए भी मान विश्वद्धिमें कोई अन्तर नहीं आने दिया, यही कारण है कि भरतचक्रवर्ती दीचा खेते ही उस केवलज्ञान रूप विभूतिके पात्र वर्ने। अतः ज्ञानीके सम्बन्धमें यह कम्पना करना ठीक नहीं है कि वे भोगोंको भोगते ही हैं किन्तु उनका परित्याग नहीं करते। कहा भी है:—

> इदं फलसियं किया करणमेतदेष कमो, व्ययोयमनुषंगर्जं फलसिदं दशेयं मम। अयं सुद्दयं द्विषन् प्रयतिदेशकाला विमा— विति प्रतिवितर्क्यन प्रयति खुधो नेतरः॥

यह फल है, यह किया है, यह करण है, यह उसका कम है, यह हानि है और भीगोंके सम्बन्धसे यह फल नाम होना है, यह मेरी दशा है, यह मित्र है, यह शत्र है, यह देश और काल ऐसा है। इस तरहकी विचारपूर्णवृद्धि विद्वानकी ही होती है। अक्षानीकी नहीं। अतएव बानी हेय बुद्धिसे भोगोंको भोगता हुआ भी जिस समय उसका चारित्रमोहनीयकर्म निर्वेल हो जाता है— उसकी फलदानकी सामर्थ्य बीख हो जाती है—तब वह विषय-मोगोंका सर्वेषा परित्याम कर देता है। परन्तु अक्षानी जीव ऐसा नहीं कर सकता; क्योंकि उसका उनके प्रति तीवराम है। वास्त- वमें विषयमुख विषद्दी है, जैसा कि किसी कवि ने कहा है:— किसपीद विषयमयं विषसतिविषयं पुमानयं येन । प्रसममनभूय मनो सबे भवे नैव चेतयते ॥

विषयभोग सम्बन्धी यह विष क्रत्यन्त विषम है-भयंकर है। जो मनुष्य इस विषका पान करता है वह इम विष द्वारा भव भवमें विषय मुखका अनुभव करता हुआ उससे सम्रुत्पन्न दुःखोंको सहता है फिर भी वह नहीं चैतता—अज्ञानी ही बना रहता है। यह सब मोहका ही माहास्प्य है।

अतः को यह कहा गया था कि घन भोग उपभोगकी साम-प्रीका जनक है इस कारण प्रशस्त है, यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि भोग उपभोग अधुभक्षमेंके कारण हैं और घन उनका उत्पादक है तो वह घन भी सर्वधा प्रशस्त कैसे कहा जा सकता है? वह अधुभक्षमें और संक्लेश परिणामोंका जनक होनेसे निंघ ही हैं॥१७॥

हे भद्र ! तु जिस शरीरके उपकारके लिये अनेक दुःखोंसे वस्तु प्राप्तिकी इच्छा करता है उस शरीरके स्वरूपका तो विचार कर कि वह कांगा कैमी है ? इसी विषयको स्पष्ट करते हुए आचार्य कहते हैं:—

भवंति प्राप्य यत्सङ्गमशुचीनि शुचीन्यपि ।

म काय: संततापायस्तदर्थं प्रार्थना दृथा ॥१⊏॥ जिसके सम्बन्धसे पवित्र पदार्थ भी ऋपवित्र हो जाते हैं भौर जो सदा ही अपाय स्वरूप है—विनाशीक भौर सन्तापका-रक है उस शारीरका पवित्र पदार्थोंसे उपकार करना व्यर्थ है।।१८।।

विशेषार्थ-यह शरीर पुदुगहका पिष्ट है, अस्थि, पल श्रीर नसाजालसे वेष्टित हैं, चमड़ेसे हका हुश्रा है, मल-मूत्रसे भरा हुआ है। इसके नव द्वारोंसे सदा मल बहुता रहता है। ऊपरसे यह अच्छा प्रतीत होता है परन्तु जब इसके अन्तरस्व-रूप पर दृष्टि जाती है तो यह अत्यन्त अशुचि, घृषित और दुःखका कारण जान पड़ता है । इस शरीरसे कितने ही सुमन्धित इत्र, फ़लेल, भोजन वस्त्रादिक पदार्थीका सम्बन्ध किया जाय, पर वे सब पदार्थ भी इसके संपर्कसे दर्गन्धित और मलिन हो जाते हैं । यह शरीर सदा नहीं रहता, वह शीघ्र नष्ट हो जाता है। च्राघादि अनेक वेदनाएँ भी निरंतर सन्ताप उत्पन्न करती रहती हैं। फिर भी यह मोही जीवोंके लिये सदा प्रिय बना हवा है-वे उसमें श्रत्यन्तं रागी हैं, उसकी पुष्टिसे निरन्तर सन्तुष्ट रहते हैं, श्रीर सांसारिक विषय-वासनाके जालमें फँसकर श्रपनेको सुखी अनुभव करते हैं। परन्तु ज्ञानी जीव इस शरीरके स्वरूपको जानकर कभी रागी नहीं होते: वे इसे कृतघ्नी दुर्गधित और नाशवान अनुभव करते हैं, वे उत्तम पदार्थोंके द्वारा इसका उप-कार करना अथवा उसे पुष्ट बनाना, जिससे वह अपनी सीमाका अतिरेक कर इन्द्रिय विषयमें प्रवृत्त हो, कभी इष्ट नहीं मानते । प्रत्युत उनकी इच्छा इसके शोषण द्वारा आत्मलाभ करनेकी होती है। वे शरीरको कष्ट देकर ही इन्द्रिय जयी बनते हैं। और ज्ञान लोकमें विहार करते हुए स्वरूपमें मग्न रहते हैं।।१८॥

यदि यह कहा जाय कि घनादिकसे शरीरका उपकार नहीं होता तो मत हो, किन्तु घनसे तथा अनशुनादि तपरचरखोंसे तो आत्माका उपकार होगा; क्योंकि घनसे घमका अनुष्ठान होता है, उससे आत्माका हित भी जरूर होगा, इस कारण घन बाख है। इय शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

यज्जीवस्योपकाराय तद्देहस्यापकारकं ।

यद्देह्म्योपकाराय तज्जीवस्यापकारकं ॥१६॥

अर्थ — जो अनशानादि द्वादशानपींका अनुष्ठान जीवके पूर्व-बद्ध पार्षोका चय करने वाला है और आगामी पापार्जनके रोकने-में कारण है अतएव वह जीवक। उपकारक है, और वह तपादिका आचरण शरीरका अपकारक है—आहित करने वाला है। और जो धनादि परिग्रह तथा भोजन वस्त्रादिक चुधा तृपा और शीत उच्छादिकी बाधाओं को दूर करनेके कारण देहका उपकारक है। वह धनादि परिग्रहकी पोट पाप्रंध और दुःखोत्पादक होनेसे जीवका अपकारक है—दुःख देने वाला है।

विशेषार्थ—अनशन एवं अवमोदर्यादिक तर्षोक्षे अनुष्ठानसे पार्षोक्षा विनाश होता है और उनसे आत्मार्थे निर्भयता आती है इसलिये तप जीवका तो उपकारक है परन्तु तप आदिके अनु-ष्ठानसे—उपवास करने अथवा भूखसे कम खाने आदिसे तो शरीर कुश हो जाता है, इन्द्रियोंमें दुर्बलता आ जाती है-वे कमजोर हो जाती हैं। अतएव अनशनादि तपोंके अनुष्ठानसे तो शरीरका अपकार ही हो होता है। किन्त भोजनादि पदार्थोंके उप-मोगसे शरीर पुष्ट होता है वह सबल और कांतिमान हो जाता है इस कारण भोजनादिक पदार्थ शरीरके उपकारक हैं: परन्तु वे श्चात्माके उपकारक नहीं है. क्योंकि मोजनादि गरिष्ठ पदार्थीके सेवनसे प्रमादकी बृद्धि होती है और उससे कर्मीका आसव होता है, आत्म-परिकृति मलिन होती है। और आत्मपरिकृतिकी मलि-नतासे आत्मा दुर्गतियोंका पात्र बनता है। अतएव जो यह कहा गया था कि घनादिकसे कभी आत्माका उपकार नहीं हो सकता । वह प्रायः ठीक ही है: क्योंकि यदि धनादिक आत्माके उपकारी होते तो महापुरुष इनका त्यागकर अकिंचिन दिगम्बर नहीं बनते. भौर न दूसरोंको उस मार्गका श्रनुशरण करनेका उपदेश ही देते । अतः यह स्पष्ट हं कि धनादि परिग्रह आत्माका उपकारक नहीं हो सकता । इसीसे उसे त्याज्य बतलाया है ।

इस बातको स्पष्ट करते हुए आचार्य गुरूभद्र आत्मानुशा-सन में कहते हैं:--

> तप्तोऽहं देहसंयोगाञ्जलं वानलसंगमात्। इह देहं परित्यज्य ग्रीतीभृताः शिवैषिणः।।

ज्ञानी जीव विचार करता है कि जिस तरह अग्निके संयो-गसे जल गरम हो जाता है और वह सन्तापको उत्पक्ष करता है [tx=]

उसी तरह शरीर, तत्सम्बन्धी हन्द्रियाँ और उनके विषयभूत भोग्य पदार्थ भी सुस्ने सन्तापित करते हैं—उनके संयोगसे भेरा आत्मा उत्पीड़ित (दुखी) होता है। जिन मोचार्थी पुरुषोंने हम देहका परित्याग कर शान्त एवं निराकुल सुखको प्राप्त कर लिया है। उन महापुरुषोंने ही इन हन्द्रिय-भोगोंके त्यागका उपदेश दिया है। यदापि यह देहके उपकारक हैं परन्तु आत्माके अपकारी ही हैं। स्वतः उनका परित्याग ही अंग्रस्क है।।१८॥

हैं। खतः उनका परित्याग ही अं यस्कर है ॥१६॥

अव शिष्य पुनः पूछता है कि हे देव ! यदि ऐसा है तो

यह क्यों कहा जाता है कि 'शरीर मार्घ' खलु धर्मसाधनम्'
शरीर धर्मसिद्धिका प्रधान कारण है। बिना शरीरके धर्मका
साधन नहीं हो सकता, इस कारण शरीरका नाश न हो इस
तरहसे उनका उपकार करना ही वाहिये। यदि यह कहा जाय

कि शरीरका नाश न हो इस रूपसे उपकार हो ही नहीं सकता,
गो यह कहना भी ठीक नहीं है; क्यों कि ध्यासे सब वातें सुकर
हो जाती हैं। तच्चानुशासन में कहा भी है:—

यहा विकर फूर्स कि प्रियम्बन्समाधिक च सन।

यदा त्रिकं फलं किचित्फलमामुत्रिकं च यत्।

एतस्य द्विगुणस्यापि ध्यानमेवाग्रकारणम् ॥२१७॥

प्यानसे इस लोक परलोक सम्बन्धी दोनों प्रकारके फल प्राप्त हो जाते हैं। और यह भी कहा है कि 'काश्वस्स या दुन्तहं किपि' प्यानके लिय कोई बात दुर्लम नहीं है । सब चीजें प्राप्त हो जाती हैं। इसलिये प्यानसे शरीरका नाश न हो ऐसा उपकार हो सकता है। इस आशंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:---

इतश्चिन्तामणिर्दिव्य इतः पिरायाकखंडकं ।

ध्यानेन चेदुभे लभ्ये काद्रियंतां विवेकिन: ॥२०॥ अर्थ-एक ओर तो अभीष्ट पदार्थोको प्रदान करने वाला चिन्तामणि रत्न है और दसरी ओर खलका दुकड़ा है, ध्यानसे जब ये दोनों ही चीजें प्राप्त होती हैं ऐसी स्थितिमें विवेकीजन-लोभके विनाशमें चतुरजन-किसका आदर करें।

मावार्थ—पह ठीक है कि ध्यानसे दोनों बातें सिद्ध होती हैं। परन्तु यदि कोई मनुध्य किसीको एक हाथसे चिन्तामिष्ण रत्न और दूसरे हाथसे खलका दुकड़ा दे और यह कहे कि इन दोनोंगें तुम्हारी जो इच्छा हो सो ले लो। तब विवेकी पुरुष खलके दुकड़ेको छोड़कर चिन्तामिष्ण रत्नको ही लेगा। उसी तरढ जो जीव विना किसी अभिलापाके धर्म शुक्तकर उत्तम ध्यानोंका आराधन करता है वह चिन्तामिष्ण रत्नके समान वास्तविक स्वरुपकी प्राप्ति कर लेता है। किन्तु जो जीव आर्तरीह कर अशुभ प्यानोंका आश्रम करता है उसे खलके दुकड़ेके समान इस लोक सम्बन्धि पराधीन इन्दिजन्य शुक्त प्राप्त होते हैं। अतः शरीरका विनाश न हो इस आश्रासे जो ध्यान किया जाता है वह निर्धक है। हां, स्व-स्वरूपकी प्राप्तिके लिये ध्यानका धाराधन करना अथसकर है। तस्वानुशासनों भी कहा है:—

तद्धानं रीद्रमार्तं वा यदैहिकफलार्थिनां । तस्मादेतत्परित्यज्य घम्यं शुक्लस्रुपास्यताम् ॥२२०॥

अधीत्—ध्यातसे पुरुष इस लोक सम्बन्धि फलकी आभि-लाषा करते हैं वह ध्यान आतं रीहके मेदसे दो प्रकारका है और जिनसे स्वास्माकी उपलब्धि होती है वह ध्यान मी धम्म शुक्लके मेदसे दो तरह का है। अतः विवेकीजनींका कर्षच्य है वि पेहिक फलकी अभिलाषाके कारखभूत उक्त दोनों दुर्ध्यानों-का परित्यामकर आत्मस्वरूपकी प्राप्तिके लिये धर्म और शुक्ल ध्यानकी उपासना करें।।२०।।

इस तरह सम्बोधित करनेपर शिष्योंको कुळ जात्म-प्रतीति तो हुई, परन्तु वह गुरुसे पुन: पूछता है कि हे नाथ! वह आत्मा कैसा है ? जिसके ध्यान करनेका आपने उपदेश दिया है। और उसका क्या स्वरूप है ? आचार्य पूज्यपाद शिष्यके प्रश्तका समा-धान करनेके लिये आत्माका स्वरूप बतलाते हुए कहते हैं:—

स्वसंवेदनसुव्यक्तस्तनुमात्रो निरत्ययः । ऋत्यन्तसीरूयवानात्मा लोकालोकविलोकनः॥२१॥

अर्थ—यह आरमा स्वतंत्रित प्रत्यवका विषय है, कर्मो-दयसे प्रारत अपने छोटे-बढ़े शरीरके बराबर है। अविनाशी है—द्रव्यवस्टिसे नित्य है—उसका कभी विनाश नहीं होता, अत्यन्त सुख-स्वरूप है—आरमीत्य अनन्त सुख स्वमान वाला है। और लोक अलोकका साथान करने वाला है।

विशेषार्थ-इस पद्ममें आचार्य महोदयने आत्मस्बरूपका विवेचन करते हुए जो विशेषण दिये हैं उनसे आत्माके सम्बन्ध-में होने वाली विविध मान्यताओं का भी निरसन हो जाता है। किन्होंका कहना है कि जो वस्त किसी न किसी प्रमाशका विषय है उसीका गुणातुवाद करना चाहिये। असिद्ध वस्तुका गुणातु-बाद करना ठीक नहीं है. उनकी इस मान्यताका परिहार करनेके लिए बाचार्यने 'स्वसंवेदन सुन्यकः' विशेषण दिया है। च्राँकि बात्मा अमूर्तिक है-वह इन्द्रिय और मनका विषय नहीं है अतः आत्मा किसी प्रमाणका विषय भी नहीं है ऐसा कहा जाता है वह ठीक नहीं हैं, क्योंकि आत्मा स्वसंवेदन प्रत्यक्का विषय है 'अहं अस्मि' में हुँ इस प्रकार अन्तर्मु खाकाररूपसे जो ज्ञान अथवा अनुभवन होता है उससे आत्माकी सत्ता स्वतः सिद्ध हो जाती है और जब आत्माकी सत्ता सिद्ध हो जाती है तब उसे असिद्ध कहना प्रमाख विरुद्ध ठहरता है। स्वात्मव सदृष्टिके होता है और वह बाह्याम्यन्तर जन्मका परित्यागकर एक चैतन्य विज्ञानघन भारमाका साबारकार करता है। उस स्वसंवेदन प्रत्य-चका स्वरूप तस्त्रानुशासनके निम्न पद्यमें बतलाया गया है: —

वेद्यस्वं वेदकवं च यत्स्वस्य स्वेन योगिनः । तत्स्वसंवेदनं प्राह्म रात्मनोऽत्तमचं दशम् ॥१६१॥

योगीअनोंका अपने द्वारा ही अपनेका ज्ञेयपना और ज्ञाता-पना है, उसीका नाम स्व-संवेदन है-योगीजन अन्तर्वाद्व [१६२]

जन्में अथवा संकन्प-विकन्मोंका परित्याम कर आत्मस्वरूपका अपने द्वारा अपनेमें ही जो अनुभवन या वेदन करते हैं वह स्व-संवेदन हैं, उसीको स्वानुमव प्रत्यच् भी कहते हैं।

कुछ लोगोंका यह भी सिद्धान्त है कि आत्मा आकाशकी तरह व्यापक है-जिस तरह आकाश सर्वत्र विद्यमान है उसी प्रकार आत्मा भी सर्वत्र मौजूद रहता है उसका कहीं भी अभाव नहीं कहा जा सकता। और किन्हीं लोगोंका यह भी कहना है कि आत्मा वट बुचके बीजकी तरह अत्यन्त छोटा है, जिस तरह बटका बीज बहुत छोटा होता है उसी प्रकार आत्मा भी बहुत छोटा पदार्थ है । उनके उक्त सिद्धान्तके परिहारार्थ ब्याचार्यन 'तत्रम त्र' विशेषण दिया है, जिससे स्पष्ट है कि आत्मा कर्मोदयसे प्राप्त अपने छोटे बढे शरीरके प्रमाश है। आत्मा न आकाशकी तरह सर्वत्र व्यापक ही है और न बटके बीजकी तरह क्रोटा पदार्थ ही है किन्त वह अपने शरीरके बराबर है । जीव कर्मोदयानुसार जब जैसा छोटा या बडा शरीर धारण करता है उसीके अनुसार उसके आत्म-प्रदेश भी हीनाधिक हो जाते हैं । यदि वह हाथीका शारीर धारण करता है तो उसके आत्मप्रदेश भी उस शरीरके प्रमारः विस्तृत हो जाते हैं । और यदि वह छोटी चींटी-का शरीर धारण करता है तो उसके ब्रात्मप्रदेश उसी शरीर प्रमाण संक्रचित भी हो जाते हैं।

चार्वाक लोगोंका यह सिद्धांत है कि जिस तरह महुआ और

कोटों आदि मादक पदार्थोंके सम्बन्धसे मादकशक्ति पैदा हो जाती है भीर जो मनुष्य उन्मादक पदार्थीसे बनी हुई उस शरावको पीता है वह उन्मत्त (पागल) हो जाता है उसी तरह पृथ्वी और जल आदि पंचभतोंके संयोगसे एक शक्ति उत्पन्न हो जाती है और वही शक्ति त्रात्मा है। उससे मिन्न कोई त्रात्मपदार्थ नहीं है। त्रीर उस शक्तिरूप बात्माकी सत्ता गर्मसे लेकर गरण पर्यन्त ही है। मरण होने पर वह शक्तिरूप जातमा भी नष्ट हो जाता है। उसके इस सिद्धान्तका परिद्वार करनेके लिये आचार्यने 'निरत्यः' पढका प्रयोग किया है जिसका अर्थ यह है कि आत्मा द्रव्यरूपसे नित्य है। यद्यपि पर्यायार्थिक नयकी अपेवासे आत्मा प्रतिवस विजा-शीक है परन्त द्रव्यार्थिक नयकी अपेचा वह अविनाशी है-विनाशरहित है । वह द्रव्यत्वरूपसे सदा विद्यमान रहता है-श्रात्मत्वरूपसे उसका कभी विनाश नहीं होता । श्रतएव प्रथ्वी जल अदि पंचभूतों के संयोगसे उत्पन्नशक्तिरूप आत्मा नहीं बन सकता।

सांख्य और योग लोग 'सुख' को आत्माका धर्म नहीं मानते, वह उसे जड़स्वरूप प्रकृतिका धर्म मानते हैं । इस कारण जब तक आत्माकी ष्ठक्ति नहीं होती तब तक उसमें प्रकृतिके सम्बन्धसे सुखका मान होता रहता है । और मोच हो जाने पर किर उस सुखकी सत्ता आत्मामें नहीं रहती ऐसा उनका सिद्धांत है । उनकी इस मान्यताका निरसन करनेके लिए आवार्य महोदयने 'अत्य-न्त सीस्थवान्' इस पदका प्रयोग किया है । जिससे स्पष्ट है कि सुल गुज प्रकृति भादि जड़पदार्थोका स्तरूप अथवा घर्म नहीं है वह आत्माका स्तरूप है। यद्यपि कर्म संबंध होनेके कारण संसार अवस्थामें भात्माके उस सुख गुणका पूर्ण विकास नहीं हो पाता; किन्तु जब आत्मा कर्मजालसे छूट जाता है—स्वात्मोपलन्धिको पा लेता है—तब उस गुणका पूर्ण विकास हो जाता है।

साँख्य लोगोंका यह भी कहना है कि-'ज्ञानशून्यं चैतन्य-मात्रमात्मा' श्रात्मा झानरहित चैतन्यमात्र है । श्रीर बुद्ध चादि गुगोिक्फतः पुमान्' बुद्धि सुख, दुख, इच्छा आदि नव गुगोंसे रहित पुरुष आत्मा है ऐसा यौग लोगोंका सिद्धांत है । और नैरा-त्मवादि बौद्धलोग आत्मा नामका कोई पदार्थ ही नहीं मानते-वह उसका सर्वथा अभाव बतलाते हैं। इन सब सिद्धान्तोंका निराकरण करनेके लिए प्रन्यकारने 'लोकालोक विलो कनः' पदका प्रयोग किया है। जिसका स्पष्ट ब्राशय यह है कि बात्मा लोक अलोकका ज्ञाता रुटा है। यह स्रोक जीवादि पट्ट्रक्योंसे भरा हुआ है और अलोकाकाशसे व्याप्त है। आत्मा इन सबका जानने देखने वाला है। यदि आत्माको ज्ञान शून्य माना बाय तो वह लोक अलोकका जाता दृष्टा कैसे हो सकता है ? अतः ज्ञानरहित केवल चैतन्यमात्र त्रात्मा नहीं हैं। श्रीर जो लोग त्रात्माको **झानस्त्ररूप नहीं मानते उसे बुद्धचादि गुर्शोसे रहित बतलाते** हैं वह भी ठीक नहीं है; क्योंकि आत्माको झानस्वरूप न मान-नेसे वह लोकश्रलोकका जाता दृष्टा भी नहीं बन सकता। ज्ञान रहित माननेसे वह जहबत् हो जायगा । तथा नैरास्य-वादी बौद्धोंका आस्माका सर्वथा अभाव बतलाना भी ठीक नहीं है। क्योंकि आस्माके अभावमें लोक-अलोकके ज्ञाता एष्टापनेका सिद्धान्त भी नहीं बन सकता । अतः आस्माका सर्वथा अभाव बतलाना अधुक्त है। अस्तु आस्माको ज्ञाता, रष्टा स्वदेहप्रमाख आदि विशेषसोसे विशिष्ट मानना ही अथस्कर है।

शिष्य पुन: पूछता है कि हे भगवन् ! यदि आत्माका अस्तित्व प्रमासिद्ध है तो फिर उसकी उपासना कैसे करनी चाहिये । इस शंशका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

संयम्यकरणबाममेकाब्रत्वेन चेतसः ।

ञ्चात्मानुमात्मवान्ध्यायेदात्मनैवात्मनि स्थितम् ॥२२॥

श्रर्य—श्रात्माको चाहिए कि वह इन्द्रियोंको विषयोंसे रोकस्र एकाग्रचित्तसे श्रपने ही द्वारा श्रपनेमें स्थित होकर श्रपने स्वस्त्रका ध्यान करें।

भावार्थ-- धात्माके जाननेमें अन्य किसी कारवाकी आवश्य-कता नहीं होती। आत्माडी शम, दम, समाधि और विचकी एकाम्रतासे----अपने स्वसंवेदन प्रत्यचसे-- उसका सावाद अनुभव करता है। तत्वानुशासनमें भी कहा है:--

"स्वपरवृप्तिरूपत्वात् न तस्य करणांतरम् । ततर्शिचतां परित्यज्य स्वसंविष्येव वेदाताम् । १६२॥" चुंकि आत्मा स्व-पर प्रकाशक है अतः उसके लिए अन्य कारबान्तरोंकी आवश्यकता नहीं होती। जिस तरह दीपक स्व-पर-प्रकाशक है उसे अपने स्वरूपके प्रकाशनके लिये अन्य दीपक-की ब्यावस्थकता नहीं पहती । उसी तरह स्व-पर-प्रकाशी ब्रात्माके लिए भी अपना भान करनेके लिए अन्य पदार्थकी आवश्यकता नहीं पदती । अतएव आत्मज्ञानके लिए अन्य पदार्थकी चिन्ताको छोडकर अपने ही स्वसंबेदन प्रत्यक्तसे उसका ज्ञान अथवा अनुमव करना चाहिए। परन्तु स्वानुभवत्रत्यत्त्वसे बात्माका परिज्ञान उसी समय होगा जब अ तज्ञानके अवलम्बनसे द्रव्य और पर्याप-में से किसी एकका आश्रय करनेसे मनकी चंचलता मिटेगी, वह एकाग्र होगा । और चित्तकी एकाग्रता होनेसे इन्द्रियोंका भी दमन हो जायगा। कारण कि यदि मन ऋस्थिर रहेगा - उसकी एकाग्रता न होगी-तो इन्द्रियां अपने अपने विषयकी श्रोर द्र त-गति से प्रवृत्त होंगी, तब मनकी विचिप्तता होनेसे स्त्रानुभवकी अवसर ही प्राप्त न हो सकेगा । इतः आत्मानुभवके लिए अ त-ज्ञानका आश्रय लेना अत्यन्त आवश्यक है। कहा भी है:—

'गहियं तं सुयणाणा पच्छा संवेयगेण भाविज्जा । जो गह सुय अवलंबर सो मुज्यह अप्प-सन्भावं ॥१॥'

'पहले-अ तज्ञानके अवलम्बनसे आत्माको जानकर पीछे स्व संवेदन प्रत्यवसे उसका अनुभव करना चाहिए । जो पुरुष-अ तज्ञानका आश्रय नहीं करता वह आत्मस्वभावको भी नहीं जान सकता-आरमस्वरूपको पहिचाननेकी उसमें चमता नहीं हो 'सकती।' समाधितंत्रमें और भी कहा है:--

'त्रच्याच्य विषयेभ्योऽहं मां मयैव मयि स्थितं। बोधात्मानं त्रपत्बोऽस्मि परमानंद निष्टु तं॥३२॥'

वाधातमान प्रपत्नाञास्य परमानद ।नष्ट त ॥३२

'पंचेन्द्रियोंके विषयोंसे विरक्त हो जाने पर परम आनन्द-की अनुपम इदासे परिपूर्ण सम्यम्हान स्वरूप हुमको में ही अपनेमें अपने द्वारा प्राप्त हुआ हूँ। अतएव उपर जो यह कहा गया था कि आत्माकी उपासना केंसे होती है ? यह उपरके स्पष्ट विवेचनसे स्वतः सिद्ध हो जाता है । मनकी चंचलता रुककर जब वह स्थिर हो जाता है और इन इन्ट्रियोंकी विषयों-में प्रद्रित नहीं होती, शम, दम और समाधिसे बाह्य व्यापारसे उन्हुक्त होकर स्व-वरूपमें निमन्न हो जाता है । तब स्वानुभव प्रत्यक्तसे आत्माकी उपासना होती है ॥२२॥'

शिष्य पुतः प्ंऋता है कि हे भगवन् ! आत्माकी ठपा-सना क्या है, और उससे किस प्रकार प्रयोजनकी सिद्धि होगी ? क्योंकि विद्वानोंकी प्रकृति बिना किसी प्रयोजनके नहीं होती, इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

अज्ञानोपास्तिरज्ञानं ज्ञानं ज्ञानिसमाश्रयः ।

ददाति यत्तुयस्यास्ति सुप्रसिद्धमिदं वचः ॥२३॥

त्रर्थ—श्रद्धानकी उपासनासे श्रद्धानकी प्राप्ति होती है और ब्रानीकी उपासना करनेसे ब्रानकी प्राप्ति होती है; क्योंकि संसार- [१६⊏]

में यह बात प्रसिद्ध है कि जिसके पास जो चीज होती है वह उसको देता है ॥२३॥

भावार्थ—संसारमें यह बात प्रसिद्ध है, कि जिसके पास जो वस्तु होती है वह उसको दूसरेको दे सकता है। घनीकी सेवासे घन, और विद्वानको सेवासे विद्या प्राप्त होती है। और अज्ञानस्वरूप देशदि परपदार्थ तथा अज्ञानी गुरुऑको उपासनासे अज्ञानकी प्राप्ति होती है। और ज्ञानस्वरूप आत्माकी उपासनासे अञ्चानकी प्राप्ति होती है। अत्य व जो पुरुष अपना कल्याख करना चाहते हैं उनका कर्तव्य है कि जिनमें स्व-परका विवेक जाग्रव है, तथा जो सांसारिक प्रलोमनोंसे दूर रहता है ज्ञान-घना और तपमें सावधान हैं, वस्तु स्थितिक ज्ञापक हैं परपदार्थों की विषम परणितसे जिनका राग-द्रेष नष्ट हो गया है, जो सबको समानदृष्टिसे देखते हैं। ऐसे विवेकी परम तपस्वी ज्ञानी आत्माकी उपासना, पूजा अथवा उनके अनुकूल प्रवृत्ति करनेसे ज्ञानकी प्राप्ति होती है। कहा भी हैं:—

'ज्ञानमेव फलं ज्ञाने नतु श्लाध्यमनश्वरं । बाहो भोहस्य माहात्म्यमन्यद्प्यत्र मृग्यते ॥'

'ज़ानकी उपासनासे स्लापनीय अविनाशी सम्बग्जान रूप-फ़्लकी प्राप्ति होती हैं। यथि ज्ञान प्राप्तिके लिये ज्ञानीकी उपा-सना की जाती हैं परन्तु उस उपासनामें मोडकी पुट रहती हैं बिद् उसमें मोडका अंश न रहे तो फिर उपासनामें प्रज्ञत्ति हो नहीं हो सकती । ज्ञानीके आत्मगुणोंमें जो अनुराग है वही उसकी उपा-सना, पूजा अथवा मक्तिमें कारख है, परन्तु ऐसा मोह प्रायः समादरकीय माना गया है। यद्यपि धनादि परद्रव्यकी उपासनामें भी मोह कारण है: किन्त वह मोह जहाँ संसारका कारण है वहाँ ज्ञानकी उपासनाका मोह सुमुद्धके लिये कर्मबन्धनसे उन्स्रक्त होने अथवा छटनेमें कारण है। इसीलिए उसे प्रशस्त एवं उपादेय कहा गया है और धनादि परद्रव्योंकी प्राप्तिकी बाँछारूप स्नेह अप-शस्त बतलाया है अतएव वह हेय है। यद्यपि ज्ञानी-स्व-पर-विवेकी अन्तरात्मा -- निर्वाञ्चक है--सांसारिक मोगा दकसे उदा-सीन है--उनमें उसका थोड़ा भी रागमाव नहीं है। फिर भी सम्यग्झान प्राप्तिकी अभिलापारूप जो भी किंचित रागांश विद्यमान है, उसे भी वह उपादेय नहीं मानता है। यह ठीक है कि वह चारित्रमोहवश उसका परित्याग करनेमें उस समय सर्वथा असमर्थ है. फिर भी वह अपने स्वरस साधनमें सदा जागरुक रहता है। अतः आत्महितेच्छको चाहिए कि वह स्व-पर-विवेकी श्रात्माकी अवस्य उपासना करे । श्रद्धात्माकी उपासनासे आत्मा अपनी स्वात्मस्थितिको-निजानन्दरूप आत्मस्वभावको-पा-लेता है जो उसका अन्तिम लच्य है ॥२३॥

शिष्य पुन: पूछता है कि हे धुने ! जो ज्ञानी निष्पक्ष योगी आत्मस्वरूपें लीन है उसे आत्मध्यानसे क्या फल होता है ? इस शंका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

परिषद्दाद्यविज्ञानादास्रवस्य निराधिनी ।

जायते अयात्मयोगेन कर्मणामाशु निर्जरा ॥२४॥ ऋर्थ--अध्यात्मयोगमें लीन हो जाने पर ज्ञानियोंको परीप-हादि कष्टों-मंतुष्य तिर्यंच देव तथा अमुरादि कृत घीर उप-

सर्गो- अथवा कर्मोद्य जन्य विविध व्याधियों, रोगों श्रीर कष्टों--आदिका कोई स्मरण नहीं रहता:क्योंकि स्वरूपमें निमन्न अध्यातम योगीके समस्त कमोंके आखब हा निरोध करने वाली

निर्जरा शीघ हो जाती है ॥ भावार्थ--जब तक इस मनुष्यका चित्त आत्मस्वरूपके चितन-में निमग्न अथवा लीन नहीं होता-वह स्त्री पुत्रादि बाह्य पदार्थींके च्यामोहमें संलग्न रहता है--तब तक ही उसे भूख, प्यास, सर्दी-

गर्मी, दु:ख-शोक, तापन ताइनरूप उपसर्ग और परीपहादिक घोर कप्टोंका सामना करना पहता है अथवा उनकी स्पृति और अनु-

भव असहाय वेदना उत्पन्न कर देता है। भूख प्यासकी तीव वेदनासे वह कभी कभी अधीर हो उठता है विकल और विह्नल हो जाता है। कहा भी है 'ज़ुधा समा नास्ति शरीरवेदना' भूखके बराबर अन्य कोई वेदना नहीं होती--तब उससे सदा शुभ अशुभ कर्मोका सञ्चय होता रहता है किन्तु यह आत्मा जब बाह्य पदार्थोंकी वासना एवं तज्जनित रागसे उदासीन एवं विरागी हो जाता है और अपने चिदानन्द विज्ञानवन स्वरू-पमें लीन हो जाता है उस समय उसे भूख प्यासादि परीपहों और उपसर्गों आदिसे कन्य व्याघियोंकी वेदनाका कोई अनु-भव नहीं होता । उस समय तो वह स्वरूपमें निमन अथवा स्थित होनेके कारख आत्मोरब निमल आनन्दकी अपूर्व सरस एवं मधुर धाराका पान करते हुए: रागद्वे बादि बाद्ध विकारोंसे अस्यत द्र रहता है । उस समय वह योगी आत्मध्यानकी एका-प्रता एवं चित्तपुत्तिके निरोधसे कमोंकी अनंतगुखी निजरा एवं चयके साथ स्व-स्वरूपकी प्राप्ति कर लेता है । कहा भी है :—

चयके साथ स्व-स्वरूपकी प्राप्ति कर लेता है। कहा भी है:—

''यस्य पुरायं च पापं च निष्फलं गलति स्वयं।

स योगी तस्य निर्वार्ण न तस्य पुनराख्वदः॥"

'जिस पवित्रात्मा अध्यात्मयोगी तपस्वीके पुराय और

पाप विना फल दिये ही गल जाते हैं—आस्म-समाधिकी निर्मलज्वालामें अस्स हो जाते हैं—तब उस योगीको शीघ्र ही स्वस्वरूपकी प्राप्ति हो जाती है— वह निरंजन परमास्मा वन जाता
है और फिर उसके शुमा-शुम कर्मों का आखन नहीं होता—
उसे संगरमें पुनः अमका नहीं करना पड़ता।' तन्वानुशासनमें
और भी कहा है—

"तथा झचरमांगस्य घ्यानमभ्यस्यतः सदा।
निर्जरा संवररचास्य सकलाशुभकम्मेखाम् ॥२२५॥"
'जो योगी चरमशरीरी नहीं हैं—तदुशव मोचके कारखभूत
वज्रष्ट्रयमाराच संवनके मिच अन्य संवनका धारक है— ध्यानका सदा अभ्यास करता हैं—आत्म चिन्तमें उपयोग सगाता हैं—उस योगीके सभी अश्रमकर्षों की निर्जरा—और संवर होता है।' समाधितन्त्रमें और भी कहा है--

"आत्मदेहान्तरज्ञानजनिताह्वादनिवृ^रतः ।

तपसा दुष्कृतं घोरं भुजानोऽपि न खिद्यते ॥"

'भात्मा और शरीरके मेद-विज्ञानसे सम्रत्पक आन्हादरूप श्चात्मानन्दका जिसने अनुभव कर लिया है ऐसा योगी अनेक दुःखोंको भोगता हुत्रा भी तपसे खिन्न नहीं होता—उपसर्ग परीष-हादिके आजाने पर उनके भयसे तपका परिस्थाग नहीं करता: किन्त वह तपश्चरण करनेमें और भी दृढ तथा सावधान हो जाता है। उस समय उसका उपयोग केवल ब्रात्म-तत्त्व पर ही रहता है बाह्य पदार्थोपर दृष्टि नहीं होती । वह सम्यग्दर्शन, सम्यग्डान और सम्यक्चारित्र पूनक ब्रात्मस्वरूपका चिन्तन करता है । उस समय उसकी आत्मा ध्येय और ध्यानके सिवाय अन्य सब पदार्थी के संकल्प विकल्पोंसे शून्य होती है--बाह्य पदार्थोंका उसकी आत्मासे कोई संबन्ध भी नहीं रहता । परीषहादिक कर्मोदयके विकार हैं। इनके सम्रपस्थित होने पर इनकी पीढ़ा उसके चित्तकी दृढताकी आत्मानन्दसे इटानेमें समर्थ नहीं होती-परीषहादि उपसर्ग अपना फल देकर अथवा विना किसी फल दिये ही दर हो जाते हैं। वह योगी तो बात्मस्य ही रहता है। उस बात्मस्य योगीके ध्वानकी निश्च लतासे जो अग्नि उत्पन्न होती है उससे घाति चतुष्टयरूप कर्म-श्रात्मगुर्थोंके आञ्छादक ज्ञानावरस्, दर्शनावरस्, मोहनीय, और अन्तराय रूप चारकर्म- भस्म हो जाते हैं और योगी आवरख हटते ही पूर्ण ज्ञानी बन जाता है वह उस समय त्रयोदश गुग्र-स्थानवर्ती सयोगी जिन कहलाता है। तथा अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्तसुख और अनन्त्ववीर्यरूप चार आत्मगुणोंसे छुशो-भित होता है। और निराङ्कल अनुपन अनंतसुखका अनुमव करता हुआ अ इ उ ऋ ल इन पांच हस्वाचरोंके उच्चारण कर-नेमें जितना समय लगता है उतने समय चतुर्दश गुण्स्थानवर्ती अयोगी जिन रहकर सदाके लिये आत्मोत्य सुखका भोक्ता हो जाता है। परमागममें कहा भी है:—

"सीलेसिं संपत्तो शिरुद्ध शिस्सेस आसवी जीवी। कम्म-रय-विष्पसुकको गयजोगो केवली होदि^१॥"

'जिस समय यह आत्मा शैलेशी हो जाता है—अठारह हजार शीलके भेदोंके स्वामीपनेकी प्राप्त कर लेता है अथवा मेरूके समान निर्फाण एव निरम्बल अवस्थाको पा लेता है। उस समय उसके सम्पूर्ण छुमा-छुम-कर्मोके आसवका निरोध हो जाता है, जो नृतन वंधनेवाली कर्म-जर्जाके रहित है और जो मन वचन कायरूप योगसे रहित होता हुआ दिच्य केवलझानसे विभूषित है वह अयोगकेवली परमात्मा कहलाता है।।२४॥'

अब प्रथकार ध्यान और ध्येय अवस्थामें आत्माके संयो-गादि रूप सम्बन्धका अभाव बतलाते हुए कहते हैं:--

१. धवला १, १, २२, पंच सम्रह१-५६, गो. जी. ६४।

कटस्य कर्ताहमिति सम्बंधः स्याद् द्वयोर्द्वयोः ।

ध्यानं ध्येयं यदात्मेव संबंधः कीहरास्तदा ॥२५॥ वर्ध-चटाई और चटाईक बनाने वाला यह दोनोंकी आपसमें मिनन-मिनन हैं अतपन हन दोनोंका आपसमें संयोग

आर्दि सम्बन्ध बन सकता है। और उस सम्बन्धके अभाव होने पर फिर वे अलग-अलग हो जाते हैं; परन्तु जब ध्यान और ध्येय स्वरूप केवल एक आत्मा ही है आत्मासे भिन्न ध्या-

श्रीर ध्येय स्वरूप केवल एक आत्मा ही है आत्मासे भिन्न ध्या-नादि कोई पदार्थ नहीं है, तब उनका संयोगादि सम्बन्ध कैसे हो सकता है ? क्यांकि संयोगादि सम्बन्ध भिन्न भिन्न दो वस्तुओं

में होता हैं। प्यान बोर प्येयरूप अवस्था आत्मासे अभिन्न है उसका परहण्यसे कोई सम्बन्ध ही नहीं है तब उसका संयोगादि सम्बन्ध बन सकता कैसे सम्भव हो सकता है ?

सम्बन्ध बन सकना कस सम्भव हा सकता है।' भावार्थ—'ध्यायते येन तद्धत्थानं, यो ध्यायति स एव वा' इस निरुक्तिमें जिसका ध्यान किया जाता है वह पदार्थ कीर जो ध्यान करता है वह पदार्थ दोनों एक ही हैं। जिस समय इस

ध्यान करता है वह पदार्थ दोनों एक ही हैं। जिस समय इस आत्माका ध्यान अवस्थामें परमात्मरूप स्वकीय स्वरूपके साथ एकीकरण हो जाता है तब ध्यान और ध्येवमें. अमेद या आभि-कता रहती है उस समय चैतन्यरूप आत्मिपिएडके सिवाय अन्य किसी पर इव्यका अभाव होनेसे संयोगादिरूप कोई सम्बन्ध

किसी पर द्रव्यका अभाव होनेसे संयोगादिरूप कोई सम्बन्ध नहीं बनता।किन्तु उस अवस्थामें कर्मआदिका जो भी संयोग सम्बन्ध रहताहै वह भी नष्ट हो जाता है।इसखिए जब यह बात सुनिह्चत है कि घ्यान और ध्येय अवस्थामें अन्य कोई सयोगादिरूप सम्बन्ध नहीं वन सकता, तब उस ध्यानावस्थामें योगीको परीषदादि परद्रव्यके विकार खेद या कष्टोत्वादक नहीं हो सकते; क्यों।के पर-द्रव्योंके विकार उसी समय तक खेद जनक होते हैं जब तक उनमें आत्म कल्पना रूप रागका सद्माव पाया जाता है। और जब खेदादिक कल्पनाका कारण राग माव-का अभाव हो जाता है तब योगी अपने स्वरूपमें ही अवस्थित रहता है॥२४॥

रहता ह ॥२५॥
यहां शिष्य पूछता है कि हे अगवन् ! यदि आत्मा और
द्रव्यकर्मका वियोग अथवा भेद अत्मवन् ! यदि आत्मा और
द्रव्यकर्मका वियोग अथवा भेद अत्मवन् छोता है तब कर्म
होता है ? क्यांकि वंध पूर्वक ही मोल होता है । अतः सर्व कर्मसे
रहित अवस्था रूप भोच भी वंधके वियोग अथवा अभाव पूर्वक ही
होता है और मोलही सदा सुलका कारण होनेसे योगीजनोंके
द्वारा अभियांक्षनीय है । तब संयोग और भेदका क्या कारण है !
इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं :—
बच्यते सुच्यते जीवः सममो निर्ममः ऋमात्*।
तस्मात्सर्वप्रयत्नेन निर्ममत्वं विचित्येत् ॥२६॥
अर्थ—जीव ममत्वपरिणामसे—स्त्री, पुत्र, मित्र, धन,

परदव्तरक्रो बङ्काद विरश्चो मुच्चेइ विविद्द-कम्मेहि ।
 एसो जिए। उनदेसो समासदो बन्ध-मुक्त्वस्स ॥१३॥ मो०पा०

1 209

धान्यादि परद्रव्योंमें ये मेरे हैं और में इनका हूँ इस प्रकार विचार रूप ममकार परिखामसे—कर्मसे बंघता है। और ममताके अभाव-से क्रमसे बंघनसे खूटता है। अत्रव्य विद्वानोंका कर्तव्य है कि वे जिस तरह बनें उस तरहसे केवल निर्ममस्वपनेका ही चिन्तवन करें।

भावार्थ—स्त्री, पुत्र, घन, घान्य, रुपया, पैसा, राज्य-विभूति, गाय, भेंस, मोटर, घोड़ा, नाड़ी आदि पर पदार्थ मेरे हें और में इनका हूँ इस प्रकारके मोहरूप अध्यवमानमावसे मृद इस जीवके जब परिखाम ममकार और अहंकाररूप विभाव परि-खामोंसे परिखित हो जाते हैं तब कपाय और राग-देवरूप परि-खिसे शुमा-श्रुप्र-कर्मोंका बन्च होने लगता है। इसी बातको स्पष्ट करते हुए आचार्य अमृतचन्द्र 'नाटकसमयसार' में कहते हैं—

"न कर्मबहुलं जगजजलनात्मकं कर्म वा।
न चापि करणानि वा न चिदचिद्वभोषंपकृत्।
यदेक्यध्रपयोगभू: सक्षुपयाति रागादिभिः।
स एव किल केवलं मवति बन्धहेतुर्गृणाम्॥"
'जीवके जो शुभाशुभकर्मोका बन्ध होता है उसमें कार्माख जातिकी वर्गणाश्चोंसे अरा हुआ यह लोक कारख नहीं है और न चलन स्वरूप कर्म कारण है, न अनेक हन्द्रियों कारख हैं और न चतन स्वरूप कर्म कारण है, न अनेक हन्द्रियों कारख हैं और न चेतन अवेतन पदार्थोंका बन्ध कारण है; परन्तु जिस समय जीवका उपयोग राग-देशदिके साथ एकीमावको प्राप्त हो बाला है— पदार्थीमें इष्ट खनिष्ट-कल्पनारूप रागद्वेपकी सत्ता ख्रात्मामें ख्रपना स्थान जमालेती है और उपयोग विभाव-भावोंसे विकृत एवं तन्मय हो जाता है, उस समय राग-द्वेष परिखामरूप यह ख्रध्यव-सानभाव ही बन्धका कारख है।'

यह पदार्थ मेरा है और यह दूसरेका है, इसका में स्वामी हूँ और इसका स्वामी में नहीं हूँ जिस समय इस प्रकारके राग-द्रेष रूप परिशाम हो जाते हैं उस समय आत्मा शुम अशुमरूप कमोंसे वेंघता रहता है। किन्तु जिस समय आत्माका स्त्री पुत्रादि पर-पदाधों में यह पदार्थ मेरे हैं और में इनका स्वामी हूं यह कल्पना नहीं होती। इस तरहंक निर्मम परिशामकी किरणे जब हृदयमें उदीपित हो जाती हैं उस समय आत्मामें शुभा-शुभ-कमोंका बंध नहीं होता। यही आश्रय समाधितन्त्रग्रन्थके निम्म पद्यमें व्यक्त किया गया है:—

'ब्रक्किंचनोइऽ मित्यात्र त्रैलोक्याधिपतिर्भवेः।

योगिगम्यं तब प्रोक्तं रहस्यं परमात्मनः ॥'
जिस समय आत्मार्मे यह भावना निरचल एवं स्थिर हो
जाती है कि में अर्किचन हूँ—स्त्री, पुत्र, घन, धान्यादि पदार्थ
जो संसारमें दिखाई दे रहे हैं—वे मेरे नहीं हैं और न में उनका
हूं। किंतु एक चैतन्यमात्र टंकोत्कीर्थ ज्ञायकरूप हूं। उस समय
आत्मा तीन लोकका अधिपति हो जाता है; परन्तु इस प्रकार
परमात्मपनेका अथवा परमपदप्राप्तिका यह रहस्य योगियोंके द्वारा

[१८५]

ही गम्य है: क्योंकि अकिचनरूप निर्मलभावनाके विना योगी उस पटको पानेमें समर्थ नहीं है । और भी कहा है-

'रागी बच्नाति कर्माणि वीतरागी विग्रञ्चति ।

जीवो जिनोपदेशोऽयं संत्रेपादुबन्धमोत्त्रयोः' ॥ जो पुरुष रागी है-चैतन्यमात्र श्रात्मासे भिन्न परपदार्थोंमें आत्मत्वकी कल्पना करता हुआ उनके शुभाशुभ परिकामनमें रागी-देवी होता है। वह कमोंसे वंधता है। परन्त जो वीतरागी है--परको पर और निजको निज मानकर उनके अच्छे जुरे परिखमन-से रागी-द्वेषी नहीं हाता और न उनमें दु:ख सुखकी कल्पना ही करता है किन्तु उनमें ब्रात्मकल्पना करना दःखका मुल कारण समकता है और उनकी विरुद्ध परिश्वतिसे असन्तुष्ट नहीं होता-सममानी रहता है, वही कमींस नहीं बंधता किन्तु परमात्मा बन जाता है। यह संचेपमें बन्ध-मोचका वर्शन जिनेन्द्र भगवान-

के उपदेशानुसार है।

इस प्रकारके अनुपम आनन्दको प्रदान करने वाली निर्मयत्व भावनाके चिन्तवनका उपाय क्या है ? इसे प्रकट करते हुए श्राचार्य कहते हैं---

एको इं निर्ममः शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगोचरा:*। बाह्याः संयोगजा भावा मत्तः सर्वे अपि सर्वथा ॥२७॥

क एगो मे सस्सदो आदा गाग्य-दंसगुलक्खगो। सेसा में बाहिरा भावा सब्बे संयोगकायस्याका ।

अर्थ-- मं एक निर्मम (ममता रहित) हूं— यह परहच्य मेरा है और मं इसका स्वामी हूँ इस मिध्या अमिप्रायसे रहित हूँ— युद्ध हूँ— युद्ध नयकी अपेवासे द्रव्य और भावकर्मसे रहित हूँ— युद्ध नयकी अपेवासे द्रव्य और भावकर्मसे रहित हूँ—आनी हूँ—ज्य-परके मेद-विज्ञानरूप विवेक ज्योतिसे प्रका-रामान हूँ—ज्ञानी योगीन्द्रोंके ज्ञानका विषय हूँ—अनन्त पर्यापों- को युगापत् विषय करने वाले पूर्णज्ञानी केवली और श्रु तकेवलीक युद्धोपयोगरूप ज्ञानका विषय हूँ। इनके सिवाय, संयोगलच्च वाले स्त्री, युत्र, मित्र, धन, धान्य दासी, दास शारीर और अन्य वेंसवादिक वाल पदार्थ मेरी आत्मासे सर्वया निक्ष हूँ—वे तीन काल्में भी मेरे नहीं हो सकते।

भावार्थ — यद्यपि पर्यायार्थिकनयकी दृष्टिसे आत्मा अनेक रूप हैं; क्योंकि कर्मोदयसे जीवको अनेक पर्यायोंमें जन्म मरण करना पड़ता हैं। परन्तु द्रव्यार्थिकनयकी अपेवासे में अकेला हूँ. निर्मल हूँ—परपदार्थोंके स्वामित्वसे रहित हूँ— आर शुद्ध द्रव्यार्थिक-नयकी दृष्टिसे द्रव्य और भावकमेरूप बंधनोंसे सर्वया भिन्न होनेसे शुद्ध हूँ। और स्व-पर-प्रकारकरूप ज्ञानका धारक ज्ञानो हूँ। पूर्वज्ञानियों और अुवकेति लियों के ज्ञानका विषय हूँ— उनके द्वारा जाना जाता हूँ। अनादिकालसे कर्मक बंधसे होंने बाले शरीरादि पर पदार्थ मेरे चैतन्य स्वरूपसे सवया मिन्न हैं, कर्मोदयक विकार हैं। और में शुद्ध चैतन्यका धारक ज्ञानानन्द हूँ, असंद हूँ, कर्मादि उपाधियोंसे रहित मेरा शुद्ध स्वरूप हो

वीरसेवामन्दिर-प्रन्थमाला

[8=0]

मेरे द्वारा उपादेय है। तथा संयाग लच्चण वाले वे जह पदार्थ जब मेरेसे भिन्न हैं-वर्णादि विकारको लिए हए हैं. तब मेरे कैसे हो सकते हैं ? उनसे मेरा कोई भी सम्बन्ध नहीं है । इस प्रकार-की विमल भावनासे ही निर्ममत्वकी प्राप्ति होती है।

शरीरादिके सम्बन्धसे जीवको क्या दुख भोगने पहते हैं ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:--

दुःखसन्दोहभागित्वं संयोगादिह देहिनां।

त्यजाम्येनं ततः सर्वं मनोवाकायकर्मभिः ॥२८॥

अर्थ-जीवोंको इस संसारमें शरीरादिकके संयोगसम्बन्ध-से जन्म, मरण, शारीरिक और मानसिक आदि अनेक कष्ट

सहना पढ़ता है। इस कारण में उन सभी संयोग सम्बन्धोंका मन वचन और काय रूप कर्मसे परित्याग करता हूँ -- छोड़ता हूँ । भावार्थ- श्रात्मा और शरीरके भेदविज्ञानसे सुखर्का प्राप्ति

होती हैं। श्रीर इनकी अभेद भावनासे-शरीरादिक पर पदार्थोंमें त्रात्मकल्पना करनेसे -शारीरिक. मानसिक श्रीर चेत्रादि जन्य श्रनेक कष्ट भोगना पड़ता है, क्योंकि मन वचन और कायरूप योगोंकी चंचलतासे और मनोवर्गहाके अवलम्बनसे आत्माके प्रदेश सकंप (चंचल) होते हैं, और उनसे राग-द्वेषादिरूप

विभाव परिसामोंकी सृष्टि होनेसे ब्रात्माका परिसामन मिध्यात्व. अविरत, प्रमाद व कषायादि विभाव परियाम रूप होता है

जिससे कर्म-पुद्गलोंका आत्मप्रदेशोंके माथ संरलेप परिखा-त्मक बंध होता है और फिर उससे सुख दुःखादि इष्ट-अनिष्ट फलोंकी उत्पत्ति एवं अभिष्टद्धि होती है इस तरह संसारकी दुःख परम्परा बढ़ती है। अतएव मन वचन कायकी क्रियासे इन्हें अपना न मानना ही अेयस्कर है। कहा भी है:—

"स्वबुद्धया यत्तु गृह्णीयात् काय-वाक्षेतसां त्रयं । संसारस्ताबदेतेषां तदाभ्यासेन निवृतिः ॥"

जब तक इस जीवकी मन वचन कायमें आत्मबुद्धि बनी
रहती है—इन्हें अपने आत्माके ही अङ्ग अथवा अंश समका
जाता है—तव तक यह जीव संसारमें परिश्रमण करता ही रहता
है किन्तु जब उसकी यह अमबुद्धि दूर हो जाती है वह शरीर
और वचनादिकको आत्मासे मिन्न अनुभव करने लगता है और
उस अभ्यासमें परिपक्त अथवा हद हो जाता है तभी वह संसारवंधनसे खूटकर प्रक्तिको प्राप्त होता है। अतएव शरीरादिकको
कभी अपना नहीं मानना चाहिये ।।२८।।

आत्माका श्रनादिकालसे शरीरादि पुद्गलहरूवोस संयोग सम्बन्ध बना हुआ है उसीके कारण जन्म-मरख और रागादिक अनेक दुःख पूर्व कष्ट उठाना पहते हैं। ये दुःख किस भावनासे दूर होंगे १ इस आशंकाका समाधान करते हुए आवार्य कहते हैं:— [t=2]

न में मृत्युः कुतो भीतिर्न में व्याधिः कुतो व्यथा । नाहं बालां न बृद्धोऽहं न युवैतानि पुदुगले ।।२६॥

अर्थ-जिस जीवको अपने चिदानन्द स्वरूपका निश्चय हो जाता है उम जीवके द्रव्यवार्शोका--पांच इन्द्रिय, मन-

वचन-काय-श्वासोच्छवास और आयुक्तप दश प्राणोंका--परित्याग होने पर भी मृत्यु नहीं होती-केवल शरीरका ही विनाश होता है जीवका नहीं: क्योंकि उसके चित्यक्ति लच्छा-

त्मक ज्ञान-दर्शन-रूप भाव-प्राणोंका कदाचित् भी अभाव नहीं

होता. अतएव मरण भी नहीं होता-श्रीर मरण न होनेसे कृष्ण सर्पादि चीजोंसे भी उसे भय मालूम नहीं होता-वह निर्भय

एवं निःशंक बना हुआ अपने स्वरूपका अनुभव करता रहता है। उसके बातादि दोपोंकी विषमतासे होने वाली कोई न्याधि भी

नहीं होती - ज्याधियाँ तो मूर्त शरीरमें ही होती हैं, अतएव ज्व-रादि विकारसे होने वाली कोई भी व्याधि सम्यक्टिष्ट जीवके नहीं होती। जब उसके कोई व्याधि नहीं होती तब उसकी कथा प्रथवा वेदना कैसे हो सकती हैं। इसी तरह बाल बुद्ध और युवा त्रादि अवस्थाएँ भी पुद्गल (मृत शारीर) में होती है: आत्मामें

नहीं होती, इस कारण इन सब अवस्थाओं में होने वाले दुख भी उसके नहीं होते । माव।र्थ-जब श्वात्माको यह निरचय हो जाता है कि तू

चेतन है -- ज्ञान-दशनादि गुणोंका अखण्ड पिएड है, तो इन

चैतन्यात्मक गुर्णोका कभी विनाश नहीं होता। यह तेरी श्रात्म-निधि हैं। और तेरी अात्मासे भिन्न जितने भी मूर्त पदार्थ देखनेमें आते हैं वे तेरे नहीं हैं और न त उनका कभी हुआ है. और न हो सकता है। वे चेतना रहित जह पदार्थ हैं। तेरा उनके साथ कर्मोदयके बशसे केवल संयोगमात्र सम्बन्ध हुआ है। जिस तरह सरायमें डेरा डालने पर उसमें स्थित अनेक देशांसे आये इए मनुष्यों आदिके साथ कुछ समयके लिए तेरा संयोग (मेख) हो जाता है। और प्रातः काल होते ही सब अपने अपने अभि-मत देशोंको चले जाते हैं। हे भव्य ! तेरा आतमा अजर अमर है उसका कभी विनाश नहीं होता और न उसमें वातादिकी विकृतिसे कोई व्याधि ही होती है। जन्म, मरण, युत्रा, रोग-शोक आदि सम-स्त पर्यायं पुद्रलमें होती हैं।जब आत्मामें कोई वेदना ही नहीं होती श्रीर न मरण होता है; तब उसमें सुख दु:खकी वेदना कैसे संभव हैं। सकती है ? क्योंकि—'श्राणीच्छेदग्रदाहरंति मरणम्' के श्रनुसार प्राणोंके उच्छेद या विनाशका नाम मरण है। सो निश्चयसे अत्माके प्राण ज्ञानादिक हैं, वे सदा अभिनाशी है उनका कभी विनाश न होनेसे मरण भी नहीं होता, तब कृष्णादि सर्पोसे या अन्य भयानक हिंसक जंतुओंसे भी आत्मामें कोई भय उपस्थित नहीं होता । वह सदा अपनेको निःशंक ज्ञायकमात्र रूप अनुभव करता रहता है यही उस सदृष्टिका माहात्म्य है ॥ २८॥

शरीर और त्रात्मामें जनतक अभेद बुद्धि रहती है-उन्हें

एक समक्का जाता है तबतक ही उनमें भय और दुःख आदिका सद्भाव (हता है और जब उन्हें अपना अहित करने वाला एव अपनेसे भिन्न समक्ककर उसका परित्याग कर दिया जाता है तब वे हुक्ते कभी संतापादिक भी नहीं दे सकते हसी आश्यका उद्घोषन कराते हुए आचार्य कहते हैं—

भुक्तोज्भिता मुहुमोंहान्मया मर्वेऽपि पुद्गलाः। उच्छिष्टेष्वि तेष्वद्य मम विज्ञस्य का स्पृहा ॥३०॥

जीच्छाष्ट्राध्य ताष्यद्य मम विद्यस्य का स्पृष्टा ॥३०॥ अर्थः—अनादिकालसे मोहनीयकर्मके आवेशवरा कर्मादि मानरूपसे अरुष किये हुए सभी पुद्गल सुक्त संसानी जीवके द्वारा बारवार भोगे हैं और भोगकर छोड़े गये हैं। अब में विवेकी हूँ — शरीरादिके स्वरूपका भन्ने प्रकार जानकार हूँ अत्युव उन उच्छिएट (जूठे) भोजन, गंघ, मान्यादि पदार्थके समान अब मेरी इन पदार्थों के भोगनेमें कोई उच्छा नहीं है।

भावार्थ — जो पुरुष अजुन्छिएट मोदकादि (लहू) सुस्वादु पदार्थोंका सेवन करने बाला है उस पुरुषकी जिस प्रकार उन्छिष्ट (जूं टे) पदार्थोंके खानेमें कभी अभिलापा नहीं होती — वह उन उन्छिष्ट पदार्थोंको छ्लाकी दिण्टस देखता है, उसी तरह जिस मनुष्यने शरीरादि रमखीय पदार्थोंको अनेकबार भोगकर छोड़

मनुष्यने शरीरादि रमखीय पदार्थोंको अनेकवार मोगकर छोड़ दिया है वह मनुष्य अपने अन्दर विवेकज्ञानके विकसित होने पर उनको उच्जिप्ट समभक्षा है फिर उनके भोगनेमें उसकी कोई

रुचि अथवा आकांचा नहीं होती ॥३०॥

शरीर आदि पुद्रलक्ष्मोंका बन्ध जीवके साथ कैसे हो जाता है ? इस शंकाका उत्तर देते हुए आचार्य कहते हैं:— कर्म कर्मिहताबन्धि जीवो जीवहितस्पृहः । स्वस्वप्रभावभूयस्त्वे स्वार्थं को वा न वांछति ॥३१॥

अर्थ — अपने अपने अभावके बिलाइ होनेपर कमें तो अपने अंग स्वरूप कमेंका दित करता है और जीव-जीवका (अपना) दित करता है। यह ठीक भी है अपने अपने स्वार्थको कौन नहीं चाहता ?

भावार्थ—संसारमें यह बात प्रसिद्ध है कि जो बलवान होता है वह दूसरेको अपनी ओर खींच खेता है, अवसर पाकर कभी कर्म बलवान हो जाता है और कभी जीव बलवान हो जाता है। कहा भी है—

है। कहा भी हैं—

"करवि विलयों जीवो करवि कम्माई हैति बिलयाई।
जीवस्य य कम्मस्य य पुत्र्विकदाई वहराई।।"

कमी यह जीव बलवात हा जाता है और कभी कर्म बलवात हो जाते हैं इस तरह जीव और कमीका आनादिकालसे परस्पर विरुद्धरूप-वैर है, अतएव जिस समय कर्म बलवात हो जाता है उस समय वह कमीका उपकार करता है—जीवके औदियक मार्वोकी उत्पत्ति कर तथे नये कमीकी स्रष्ट करता हुआ अपने अंगास्वरूप कमीका पोषण करता है। पुरुषार्थ सिद्ध पूणार्ये आवार्य अस्त्राचन्द्रने कहा हैं—

''जीवकृतं परिणामं निमित्तमात्रं प्रपद्य पुनरन्ये अ। स्वयमेव परिशामंतेऽत्र पुद्गलाः कर्ममावेन ॥१२॥" ''परिशाममानस्य चिदश्चिदात्मकैः स्वयमपि स्वकैर्मावैः। भवति हि निमित्तमात्रं पौद्रलिकं कर्म तस्यापि ।।१३॥" 'जीव द्वारा किये गए राग द्वेषादि विभाव परिणामोंके निमित्तसे अन्य प्रदुगल स्वयमेव कर्मरूप परिशत हो जाते हैं उसी प्रकार परिशामन शील जीवके स्वयं होने वाले जो राग द्वेष रूप परि-णाम हैं. उनमें पुद्रगलकर्म निमित्त पढ जाते हैं। तथा जिस समय जीव बलवान हो जाता है उस समय वह भी कमेंकि नाश-के साथ अनन्त सुखस्वरूप मोचकी इच्छा करता है वह अपना स्वार्थ (हित) करनेमें भी नहीं चुकता । ऊपरके इस सब बयनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि कर्माविष्ट संसारी जीव ही कर्मोंका संचय करता है और कर्म रहित विश्रद्ध जीव तो अपने ज्ञानानन्द-रूप सख-स्वभावमें स्थित रहता है ॥३१॥

बीवपरियामहेटुं कम्मकं पुग्नला परियामीत ।
 पुग्नलकमणिमित्रं तदेव जीवो ित परियाम ।।
 पाति कुन्बर कम्मगुणे जीवो कम्मं तदेव जीव गुणे ।
 बार्चिक् क्ष्मकं कम्मगुणे जीवो कम्मं तदेव जीव गुणे ।
 पात्र क्षमणे विकास क्ष्मणे क्षमणे क्षमणे व्याप क्षमणे ।।
 पात्र कारणेण दुकता ब्यादा संस्क्ष भावेण ।
 पुग्नलकम्मकयायां ग्र दुक्म सन्द्रभावाग्रं॥=२॥

—समयसारे कृत्दकृत्दः

इसी बातको आचार्य महोदय और भी स्पष्ट करते हुए कहते हैं:--

परोपक्रतिमुत्सुज्य स्वोपकारपरो भव । उपकुर्वन्परस्याज्ञो दृश्यमानस्य लोकवत् ॥३२॥

अर्थ—हे आत्मन् ! त् लोकके समान अब अथवा मृद बन कर दरयमान (दीखने वाले) शरीरादि पर पदार्थोंका उपकार कर रहा है, यह सब तेरा अज्ञान है । अब त् परके उपकारकी इच्छा न कर अपने ही उपकारमें लीन हो ।

भावार्थ—जिस प्रकार कोई मृह प्राणी अज्ञानसे राजुको नित्र समभ्कर रात दिन उसकी भलाईमें लगा रहत है, उस- का हित करते हुये भी वह अपने अहित होने अथवा हानि हो जानेका कोई ध्यान नहीं रखता, प्रत्युत उसके हित साधनमें ही अपना सर्वस्व लगा देता है, परन्तु जिस समय उसे इस बातका परिज्ञान हो जाता है कि यह मित्र नहीं, किन्तु मेरा राजु है तभीसे वह उसका उपकार करना जोड़ देता है और फिर अपने ही हितमें सावधान हो जाता है । उसी प्रकार हे आरम्म् ! अज्ञान अवस्थामें तेरे चिदानन्द स्वभावसे सर्वथा भिन्न शारीरादि पर पदार्थों के संयोग होनेपर तू रात दिन उनके पालन पोष्यामें सदा सावधान रहा है और उन्हें अपना समक्षते हुए उनके संरच्यादि कार्यों में अनेक आपदार्थों (कप्टों) का भी ध्यान

नहीं करता। अब उन स्त्री-मित्रादि पर पदार्थों में अपनी आत्म-कल्पना छोड़ दे, कि वे तेरे नहीं हैं और न त् कमी उनका हो सकता है इस तरह विवेकज्ञानका आश्रयकर, अपना हित साधन कर, उसीसे तेरा कल्पाण होगा।।२२।।

यहाँ कोई शिष्य गुरुसे पूछता है कि हे भगवन् ! स्व और परमें क्या विशेषता है ? स्व तथा परका भेदझान कैसे होता है ? और भेदझान करने वाले झाताको किस फलकी प्राप्ति होती है । इस शंकाका ममाधान करते हुए आचार्य कहते हैं :—

गुरूपदेशादभ्यासात्संवित्तेः स्व-परांतरं । जानाति यः म जानाति मोच्च-सौख्यं निरंतरम् ॥३३॥

अर्थ— जो कोई प्राची आरम्भ और द्विविध परिश्रह रहित तपस्त्री सुगुरुके उपरेशसे और उपदेशानुमार शास्त्राभ्यासरूप भावनासे—स्वात्मानुभवसे—स्व-परके भेदको जानता है वही पुरुष सदा मोबस्खको जानता है।

कुपन स्वाप नायलुक्का जानता है।

भावार्थ—यह स्व है और यह पर है इस प्रकार मेद विज्ञान
सम्प्रमदर्शनादि रस्तत्रय बिशिष्ट उभय परिग्रह और आरम्भ
विद्यीन निर्मन्य दिगम्बर तपस्वी सुगुरूके उपदेश तथा शास्त्राभ्यास एवं स्व-यस्के लच्चोंके परिज्ञानसे होता है, यह चैतन्यस्वरूप मेरा है। और उससे भिन्न यह जबस्दार्थ पर हैं वे मेरे
कमी नहीं हो सकते। जब तक इस तरहका भेदविज्ञान नहीं

होता, तब तक स्व-परका भेद विज्ञान भी नहीं हो सकता; क्यों-कि इस प्रकारके भेदिवज्ञानमें शास्त्राम्यास प्रधान कारण है, शास्त्राभ्याससे स्व-परके लच्चोंकी पहिचान होती है और भेदज्ञान-की प्राप्ति होती है। अतएव सुगुरूके वचनानुसार शास्त्राभ्याससे जिनकी अज्ञानदृष्टि मिट गई है और स्व-परका विवेक जाप्रत हो गया है वे पुरुष ही भोचस्वरूपके आननेके अधिकारी हैं; क्योंकि बंध रहित निराकुल स्वात्मअवस्थाकी प्राप्ति सद्धानसे ही होती है। तच्चानुशासनमें कहा भी है—

"तमेवातुभवंश्चायमैकाध्यं परमृच्छति । तथात्माधीनमानंदमेति वाचामगोचरम् ॥ १७० ॥

'उस कर्म विद्युक्त आत्माके ध्यानसे परम एकाव्रताकी प्राप्ति होती है और वचन अयोचर (वचनातीत) जो कोई आत्माधीन अपनन्द है वह भी उसे प्राप्त हो जाता है इसलिए मोच प्राप्तिकी इच्छा करने वाले पुरुषको अवस्य ही स्व-परका विवेक प्राप्त करना चाहिये ॥३३॥

अब शिष्य पुन: गुरूसे पूजता है कि हे भगवान्! मोच सुखका निर्देषरूपसे अनुभव करने वाला गुरू कीन हैं ? इस शंकाका समाधान करते हुए अगवार्य कहते हैं :—

स्वस्मिन्सदाभिलाषित्वादभीष्टज्ञापकत्वतः ।

स्वयं हितप्रयोक्तृत्वादात्मैव गुरुरात्मनः ॥३८॥

अर्थ---वास्तव में ज्ञात्माका गुरू ज्ञात्मा ही है. क्योंकि वही अपनेमें मुक्ते 'मोच सुख मिले' इस अभिलापासे सदा मोच-सखकी अभिलाषा करता है। और अपनेमें ही 'स्रमे अपीट मीच सखका ज्ञान करना चाहिये' इस रूपसे मीच सखका बीध करता है और वह मोज सख़ही परम हितकर है इस कारण वह उसकी प्राप्तिमें अपनेको लगाता है।

माबार्थ-जो आत्माको हितकर उपदेश देता है अथवा श्रज्ञानभावका दर करता है वही उसका वास्तवमें गुरू है । यद्यपि इस प्रकार आचार्य उपाध्याय आदिक भी गुरू हो सकते हैं; क्योंकि वे भी जीवोंके अज्ञानादि दोपोंको दूर करनेमें निमित्त हैं। इस कारण वे व्यवहारमें गुरू हैं परन्तु वे उस आत्माको उसरूप परिग्रमा नहीं सकते ? अतएव श्रात्माका वास्तविक गुरू तो आत्मा ही है, क्योंकि 'ग्रुके मोच खुखकी प्राप्ति हो जाय' इस प्रकारकी प्रशस्त भावना आत्मामें ही होती है, और वही यह समकता है कि संसारमें परमाथसे मेरा अभीष्ट पदार्थ तो माच सख ही है। इस कारण उसकी प्राप्तिका ही प्रयत्न करना चाहिये । इसीलिये वह आत्म-निन्दा, गर्हा, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान और बालोचना बादि कार्यों के द्वारा अपनेको सदा सावधान रखनेका प्रयत्न करता है और सावध-कियाओंसे उसे इटाकर सांसारिक विषय-मुखोंसे उसे परान्म्रख करनेका बार बार प्रयत्न करता है । और कल्यासकारी आत्म- सखकी प्राप्तिमें अपनेका सदा लगाता है। इस कारण आत्माका गुरू ब्रात्मा ही है। ब्रात्मा यदि चाहे तो ब्रपनेको संसारी बनाये रक्ले अथवा मोचलुखमें ले जावे। दसरा कोई आत्मस्वमावका कर्चा धर्ता नहीं है। वह स्वयं ही अपने शुभ अशुभ और शुद्ध भावोंका कर्ता है जब आत्म श्रम-अश्रम-रूप बंधक भावोंका परि-स्याग कर शुद्धस्वरूपमें विचरण करने लगता है तब शोध ही कर्म बंधण अंखलाको तोड़ कर स्वयं कर्मों से उन्युक्त हो जाता है। जिस तरह कमलकी नलिनी (डंठंल) पर बैठा हुआ तोता उस नलि-नीको पकड कर यह अमसे समस्ते हुए हैं कि इस इंटलने स्रके पकड़ रक्खा है किन्त ज्योंही उसे यह मान हो जाता है कि तुसे कमलकी उस इंडलने नहीं पकड़ा है बल्कि तु ही उसे स्वयं पकड़े हुए है, और अपने गति स्वनावको भूल रहा है। जब चाहे उसे छोड कर आकाशमें स्वेच्छासे उड सकता है। इस विवेकके जाप्रत होते ही वह इंटलके बंधनसे छट कर उड़ जाता है। उसी तरह इस अज प्राणीने मोह अज्ञान और असंयमसे संमार-बन्ध-नको बढ़ाया है। उस बंघ परम्पराको बढ़ानेवाला यह आत्मा ही है और आत्म साधनादि कठोर तपश्चरण द्वारा उससे स्वयं ही छूट सकता है अन्य कोई उसे बांधने या छुटाने वाला नहीं है,इस आत्म-विवेकके जाग्रत होते ही अपने पुरुषार्थ द्वारा सुदृढ़ कर्म बन्धनसे शीघ्र छूट कर अपनी अञ्चय अनंतमुखरूप सम्पत्तिका स्वामी हो जाता है और अनंतकाल तक परम अतीन्द्रिय आत्मा-नन्दका भोक्ता हो जाता है।

[१६२]

अब पुन: शिष्प पूछता है कि यदि आत्माका गुरू आत्मा ही हैं अन्य नहीं तब शास्त्रोंमें को यह उपदेश है कि सुस्रकुके लिये धर्माचार्य आदिकी सेवा करनी चाडिये तब इस सिद्धान्तकी हानि हो जायगी ? इस प्रश्नका उत्तर देते हुए आचार्य कहते हैं:—

नाज्ञो विज्ञत्वमायाति विज्ञो नाज्ञत्वमृच्छति । निमित्तमात्रमन्यस्तु गतेर्थमोस्तिकायवत् ॥३५॥

व्यर्थ—जो पुरुष अज्ञानी है—तस्वज्ञानकी उत्यसिके व्योग्य है, अभव्य है वह गुरू आदि परके निर्मित्तसे विशेष ज्ञानी नहीं हो सकता, जो विशेष ज्ञानी है—विवेकी है—तस्वज्ञान समुत्यादनकी योग्यतासे सम्पन्न है—वह अज्ञानी नहीं हो सकता। व्यतप्त जिस तरह धर्मास्तिकाय जीव और पुद्गलोंके गमनमें उदासीन निर्मिश कारण है उसी प्रकार अन्य मसुष्यके ज्ञानी अज्ञानी करनेमें गुरु व्यदि निमित्त कारण हैं।

श्रज्ञानी करनेमें गुरु आदि निमित्त कारण हैं ।

भावार्थ—पदार्थमें जो शक्ति है उसके परिणमन स्वरूप ही
कार्य निष्पन्न होता है। अन्य पदार्थ तो उसके परिणमन मात्रमें
सडकारी निमित्त हो जाते हैं। अत्येक पदार्थकी उपादान शक्ति ही
कार्य रूप परिणमन करती है। जीव और पुद्गल द्रव्यमें गमन
करनेकी स्वयं शक्ति है अवएव वे जिस समय गमन करते हैं
उस समय धर्मद्रव्य उनके गमनमें सहकारी निमित्त हो जाता है

परन्तु यदि उनमें स्वयं गमन शक्ति न हो तो धर्मद्रव्य सरीखे सैकड़ों कारण मी उन्हें नहीं चला सकते। उसी प्रकार यदि आत्मामें तत्त्वझान प्राप्त करनेकी स्वावरणच्योशमरूप योग्यता नहीं है अर्थात् वह तत्त्वझानके अयोग्य है, अमन्यत्वादिगुख विशिष्ट है तो सँकड़ों धर्माचार्यों का उपदेश मिलने पर भी वह झानी नहीं हो सकता। कहा भी है:—

> 'स्वामाविकं हि निष्पत्तौ क्रियागुखमपेचते । न व्यापारशतेनापि शुक्रवत्पाट्यते बकः ॥

'किसी पदार्थकी अवस्थाके पलट देनेमें उसकी स्वामा-विक किया और गुखकी आवश्यकता होती है। सैंकड़ों प्रयस्त करने पर भी बगुला, तोते के समान नहीं पढ़ापा जासकता।' उसी प्रकार जब अज्ञानीमें तत्त्वज्ञानके उत्पन्न होनेकी अयोग्यता है तब ज्ञानी उपदेशकोंके उपदेश मिलने पर भी वह ज्ञानी नहीं बनाया जा-सकता। किन्तु जो पुरुष ज्ञानी है—तत्त्वज्ञानको शास्त्वकी योग्य-ताको लिये हुए है उसमें तत्त्वज्ञानको योग्यताका लोप करने या रहित करनेके लिये सैकड़ों प्रयस्त क्यों न किये जांय वह अपने तत्त्वज्ञानसे ग्रस्य नहीं हो सकता। किसी कविने ठीक कहा है:—

> "बज्जे पतत्विष सयद्भुतिश्वलोके, धुक्ताष्ट्रिनि प्रशमिनो न चलंति योगात् । बोध-प्रदीपहत-मोह-महांधकाराः, सम्यग्दशः किंधुत शेषपरीषहेषु ॥"

'जो योगीयहा सम्यग्द्वानस्पी दीपकसे मोहरूपी महान् अन्यकारका विनाश करनेवाले हैं, सम्यग्दिष्ट हैं और प्रशान-स्वमावी हैं वे योगीयहा जिसके मर्यकर शब्दसे पथिकोंने अपना मार्ग क्लोब दिया हैं और समस्त लोक मयसे कांप रहा है ऐसे बजके गिरने पर भी परम समाधिरूप योगसे चलायमान नहीं होते, किन्तु सुदद मेरुवत स्थिर रहते हैं तो फिर वे अन्य दंश-मशकादि कटोर परीवहोंसे कैसे चलायमान हो सकते हैं ? अर्थात् नहीं हो सकते।'

उत्तरके इस सब कथनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि झानी और अझानी बननेकी सामध्यें अपने आस्मामें ही है। गुरू आदि तो बाह्यनिमित्र कारण हैं वे अवर्द्गती किसीको झानी तथा अझानी बनानेकी सामध्यें ही नहीं रखते किन्तु यह बात सब है कि बिना निमित्र कारणके कार्यकी उत्पत्ति नहीं होती, और कार्य अन्तर बाहरूर उन्यर कारणोंसे सम्मन्न होता है। इसीकिये झान प्राप्तिमें निमित्त्रमुत्त् गुरूबोंकी सिंग शुक्र पा करना शिष्योंका परम कर्त्तव्य है, उनके गुल्लोंके प्रति श्रद्धा और यक्ति रखनी आवस्यक है। और अपनी आत्माको ही अपना गुरू समक्षते हुए अपने पुरु-पार्य और आत्मकर्णव्यका सदा ध्यान रखना चाहिये।

अब शिष्य पुनः पूज्ता है कि है विज्ञ ! आत्मस्तरूपके अन्यासका उपाय क्या है ? इस प्रश्नका उत्तर प्रदान करते हुये आचार्य कहते हैं:--- अभवञ्चित्तविचेष एकान्ते तत्त्वसंस्थितिः ।

अभ्यस्येदभियोगेन योगी तत्त्वं निजात्मनः ॥३६॥

अर्थ — जिसके चिचमें किसी प्रकारका विचेष — राग-क्षेपादि विकार परियातिरूप चोम — नहीं है और जिसकी बुद्धि एकान्तमें वेटकर हेय उपादेयरूप पदार्थों के विचारमें संस्थित अथवा स्थिर होती है पेसे योगीको चाहिए कि वह आलस्य और निद्रा आदिके परित्याग पूर्वक अपने चिदानन्द स्वरूपका बार बार अस्यास करे

परित्याग पूर्वक अपने चिदानन्द स्वरूपका बार बार अभ्यास करे आवार्थ— बिचकी विविष्तता आकुलताकी जनक है, जब तक विचमें किसी प्रकारका राग-देषादि रूप दोम बना रहेगा तब तक चिचकी ज्याकुलताके कारण आत्मस्वरूपका च्यान नहीं हो सकता, इसलिये सबसे पहले योगीको अपना चिच शांत अथवा मीई-वोमसे रहित रखना चाहिए। चिचकी विचिन्नताका निरोध एकान्त वाससे हो सकता है अतवस्य योगीको जन समृह बाले कोलाहल जनक स्थानीको छोड़ कर एकान्त्यों ही उहनेका अभ्यास करना चाहिए। साथ ही जब तक हेय और उपादेयरूप प्रयास परिज्ञान अथवा विवेक नहीं होगा तब तक आस्माके स्वरूपहा अभ्यास कैसे बन सकता है श्र अतपद स्थान स्थान परिज्ञान अथवा विवेक नहीं होगा तब तक आस्माके स्वरूपहा अभ्यास कैसे बन सकता है श्र अतपद स्थान स्थान अथवा विवेक नहीं होगा तब तक अस्माक स्वान्यास किसे वन सकता है श्र अतपद स्थान स्थान अयवा विवेक नहीं होगा तब तक अस्माक स्वान्य स्थान स

अब शिष्य पुनः पूछता है कि हे समावन ! स्व-पर विवेकहरा-संविचि योगीके है यह बात कैसे जानी जा सकती है ? इस शंकाका समाधान करते हुये आचार्य कहते हैं:— यथा यथा समायाति संवित्तो तत्त्वमुत्तमम् । तथा तथा न रोचन्ते विषयाः स्रवभा ऋषि ॥३७॥

क्रथं—संविध्ि—स्व-पर पदार्थोंके मेदजानसे जैसा जैसा आत्माका स्वरूप विकसित होता जाता है वैसे वैसे ही सहज प्राप्त रमग्रीय पंचेन्द्रिय विषय भी अरूषिकर प्रतीत होते जाते हैं— उनसे छूणा, अरूषि एवं उदासीनता होती जाती हैं।

मावार्थ—जब तक आत्मस्वरुका यथार्थ मान नहीं होता, तब तक ही उसे पंचेन्द्रियों के विषय प्रिय मालूम होते हैं और उनमें रित करता हुआ अपनेको सुखी असुभव करता है, परन्तु जिस समय उसे अपने निजानन्द चैतन्य स्वरूपका मान हो जाता है तब उन विषय-सुखोंसे उसकी स्वयमेव विरक्तता एव अरूचि हो जाती है। और वह उनका परित्याम कर देता है। खोकमें यह प्रवाद है कि अधिक सुखके कारण्य मिलने पर अन्य-सुखके कारणों में अनादर हो जाता है। योगियोंको यह मजी माति विदित है कि विषय मोन सांतिरिक पराधीन अन्य सुख (सुखामाल) के कारण हैं और आत्मस्वरूपका विन्तन निराक्कता-रूप आत्मसुखका जनक है हसी कारण वे दह योगोंसे विरक्त हो परमन्तवासी वन स्व-परके विवेकरूप विन्तनमें ही उपयोगको लगाते हैं उनकी मोगोंक प्रति क्या आस्या होती है यह निस्व पसी स्पष्ट है:—

'शमसुखशीलितमनसामशनमपि द्रेषमिति किसु कामाः। स्थलमपि दहति अत्राखां किमंग पुनरंगमंगाराः'॥१॥

'जिस प्रकार शुष्क भूमि (स्त्वी जमीन) भी जब मछलि-योंके लिए प्राथा घातक है तब अग्निकी वो बात ही क्या है-अग्निकी गर्मीसे मञ्जलियां जरूर मृत्युको प्राप्त होती हैं। उसी प्रकार जिनका चित्र समतारूपी सुखसे सम्पन्न है-परिपूर्ण है-वे जब शरीर स्थितिके कारण आहार आदिका महीनों एवं वर्षोंके लिए परित्याग कर देते हैं तब काम-भोगोंको वे कैसे उपादेय मान सकते हैं ? वे कामादि विकारोंको सर्वथा हेय समम्तते हैं इसीलिए उनकी इनमें प्रवित्त भी नहीं होती । योगी च कि आत्मस्वरूपके परिज्ञानी हैं । इस कारण इनकी विषयोंमें अरुचि होना स्वामाविक ही है। जिस प्रकार रोगसे पीडित रोगी, रोगका इलाज करता हुआ उस समय भी वह उस रोगको नहीं चाहता, तब आगे रोगकी इच्छा कीन करेगा १ उसी तरह सम्यन्त्रानी जीव चारित्रमोहनीय कर्मके उदय-से पीडित हुआ कर्मजन्म कियाको करता है: परंतु वह उस कियासे उदासीन रहता है-रागी नहीं होता । तब मोगोंकी उसके अभि-लावा होती हैं यह कैसे कहा जा सकता है ॥३७॥

इन्द्रिय-विषयोंकी विरक्ति ही आत्मस्वरूपकी साधक है, विषयोंसे छुखा एवं अरुचि ही योगीकी स्वात्म-संवित्तिकी समक है, उसके अभावमें विषय अरुचि ही नहीं वन सकती। विषयोंसे श्रक्तचि बहुने पर स्वात्मानुभवमें भी दृद्धि हो जाती है और स्वात्म-संविधिसे स्व-परके मेदज्ञानमें दृद्धि हो जाती है हसी बातको प्रवकार महोदय स्पष्ट करते हुए कहते हैं:—

यथा यथा न रोचंते विषयाः सुलभा ऋपि । तथा तथा समायाति संवित्तो तत्त्वमुत्तमम् ॥३=॥

धर्थ—जैसे-जैसे सहज प्राप्त इंद्रिय-भोगोंसे रुचि घटती जाती है। वेसे-वेसे ही स्व-पर-संविचिसे विशुद्ध आत्माका स्वरूप भी उदित होता जाता है—स्वात्म-संविचिका रसिक स्वरसमें मन्न हुआ बाह्य पदार्थोंसे उदासीन रहता है। उन्हें अपनेसे भिक्त अञ्चलव करता रहता है अत एव आत्म-संविचिसे उत्तम आत्म-तस्वका साम करता है।

भावार्थ — ऊरस्के ३७वें पद्यका भावार्थ लिखते हुए यह बतला आये हैं कि आत्माके विशुद्ध रूपकी उपलिध्यमें विषयोंकी करिच कारण है। इन्द्रिय-विषयोंकी विरक्तिसे आत्माका बह विशुद्धरूप अनुभवमें आने लगता है; क्योंकि विषय-लोखपता और परिग्रह संचय ये दोनों ही स्वात्मानुभवमें बाघक हैं। अत-एव जब विषयोंकी चाह और परिग्रह रूप ग्रंथिसे मूर्का (ममता) हट जाती है तब आत्मा अपने आनन्दका आत्वादी हो जाता है समयसार कलशामें भी कहा है:— 'विरम क्रिमपरेखाकार्यकोलाहलेन, स्वयमपि निमृतः सन् परय पर्यमासमेकं । हृदयसरसि पुंसः पुद्रलाक्किन्नधाम्नो, नत् क्रिमलुपल्लिक्पमीति किंचोपलन्थिः' ॥३९॥

'हे ब्यात्मन् ! त बिना प्रयोजनके इस निकम्मे कोलाहलसे विरक्त हो और आस्मस्वरूपमें लीन होकर छह महीने पर्यन्त इस चैतन्य स्वरूप आस्माको देख । युद्धलसे भिन्न तेज वाले आस्म-स्वरूपको प्राप्ति क्या तेरे इस हृदयं रूपी सरोवरसे नहीं होगी ? अर्थात् अवस्य होगी।'

श्रतः आत्मस्वरूपके जो अभिजाषी हैं उन्हें चाहिये कि वे पंचित्रियके विषयोंको हेय समक्षकर उनके परित्याग करनेका प्रयत्न करें, और एकान्तस्थानमें बैठकर अपने उपयोगको आत्म-तस्वके प्रति एकाग्न करनेका प्रयत्न करें ॥३८॥

स्वात्म-संवित्तिके प्रकट दोजाने पर कीन कीन चिन्ह प्रकट होते हैं इस प्रश्नका उत्तर देते हुए आचार्य कहते हैं—

निशामयति निःशेषमिंद्रजालोपमं जगत्। स्१इयत्यात्मलाभाय गत्वान्यत्रानुतप्यते॥३६॥

श्चर्थ— योगीजन इस समस्त जगतको इन्द्रजालके समान देखते हैं क्योंकि उनके आत्मस्वरूपकी प्राप्तिकी प्रवल श्वमिलाया उदित रहती हैं। यदि किसी कारखवश आत्मस्वरूपसे मिन्न [800]

अन्य किसी पदार्थमें उनकी प्रवृत्ति हो जाती है तब उन्हें अत्यंत संताप होने जगता है।

भावार्थ—जब तक आरमाको अपने असली स्वरूपका पता
नहीं चलता तव तक ही उसे बाध बदार्थ मले प्रतीत होते हैं पर
स्व-परका मेदझान होते ही उसे यह सारा जगत इंद्रजालके खेलके
समान जान पढ़ता हैं। इंद्रिय-विषय निस्सार एवं विनरवर प्रतीत
होते हैं। इप्टिके बदलते ही सारा संसार बदला हुआ माल्म
होता है, अब रिप्टमें रहता, सस्यता और तन्वान्वेषणाकी रुवि
होती हैं। अतएव आत्मस्वरूपको छोड़कर अन्य पदार्थोकी तरफ
उसकी रिप्ट नहीं जाती—वह पहले अपनेको सुधारकर आत्ममार्गमें प्रविष्ट कर—संसारमें सुधारमार्गका आदर्श उपस्थित
करना चाहता है। उसे अब सांसारिक वैभव और द्वारियादि
पदार्थ चिषक और निस्सार प्रतीत होते हैं। आचार्य अमितगितिने सुभाषित रत्नसन्देहमें कहा है:—

'भवत्येता लच्मी: कतिपपदिनान्येव सुखदा-स्तरुपपस्तरुपये विदघति मनःश्रीतिमतुलां। तिहन्नोलाभोगा वपुरविचलं व्याधि-कल्तिं'। खुधाः सॅचित्येति प्रगुखमनतो त्रक्षाया रताः।।३३४

बुधाः संचित्येति प्रगुखमनसो ब्रह्माधा रताः ॥३३४॥ 'द्यानीको यह लच्मी कुद्र दिनों तक ही सुखद प्रतीत होती हैं। तरुख स्त्रियों यौबनमें ही ब्यतुल प्रीतिको बढ़ाती हैं। भोग विजलीके समान चंचल और शरीर व्याधि सहित जान यहता है। संसारके पदार्थोंकी ऐसी स्थिति देखकर ज्ञानी जीव अपने आत्म-स्वभावमें ही श्रेम करते हैं ॥३६॥

श्चव त्राचार्य स्वात्मसंविति (स्वात्मानुभव) का फल वत-लाते हुए कहते हैं:—

इच्छत्येकान्तसंवासं निर्जनं जनितादरः ।

निजकार्यवशात्किंचिदुक्त्वा विस्मरति दुतं ॥४०॥

अर्थ — स्वात्मातुभवके जागृत होजाने पर यह आत्मा बढ़े आदरसे किसी तरहसे मनुष्य संचारसे रहित एकान्त स्थानमें रहनेकी इच्छा करने लगता है और यदि कारणवश इख बोलना भी पढ़े तो उसे शीघ ही भूल जाता है।

भावार्थ — जब तक आत्माको यह ज्ञान नहीं होता कि जन्म
मरण, सुख, दृ:ख, घन निर्धन, रोग, शोक आदि सम्बन्धी दु:ख
यह एक अकेला आत्मा ही उपार्जन करता और भोगता है। स्त्री,
पुत्र मित्रादि सब इस पर्यायके (जन्मके) ही साथी हैं, कर्मके
नहीं, वे मेरी आई हुई विपत्तिमें बरा भी सहायता नहीं पहुँचा
सकते। यह आत्मा भूलसे ही उन्हें अपनी रचाका कारस समकता है और उनका साथ कोड़नेमें मय करता है और वियोग
होने पर ज्याकुल होने लगता है किन्तु जिस समय इस आत्मामें
यह विवेक जागृत हो जाता है, मैं अकेला ही हुं और मेरा कोई
सगा साथी नहीं है। मैं अकेला ही सुख दुखका कर्जा भोका

[२०२]

हूँ। स्त्री पुत्रादि सब अपने-अपने सवलवके हैं। इतका मेरी
आरामांक साथ केवल संयोगसम्बन्ध है, उस समय इसे स्त्री,
पुत्र, मित्रादि इड्डम्बके बीच रहना दुःखदायी जान पहला
है और तब गिरिकंदर, बन, स्मशान, मठ और मंदिर आदि जन
कलहसे ग्रत्य एकान्त निर्जन स्थानों में वश्नेकी चेच्छा करने
खगता है पग्न्तु भोजनादिकी पराधीनतासे कुछ समयके लिए
उन एकान्त स्थानोंकी छोड़कर नगर प्रामादिमें जाना पहला है
पर बहां आहार लेकर आते ही जब स्वास्मानन्दमें मस्त होकर
स्वरूप चिन्तनमें लीन हो जाता है, तब वह सब संकल्प विकल्प
भूज जाता है। और आत्मध्यानमें संत्रम्न हो निर्विकल्प परम
समाधिकी साधनामें अपनेको लगाकर मोह ग्रंथिको मेदनेका
प्रयत्न करता है। आत्मध्यानसे हो कर्म मृंखला खंडित होती है।

श्रतः वह उसीका प्रयत्न करता.है । श्रात्म ध्यानका फल तत्त्वातुशासनमें निम्न प्रकार बतलाया हैः—

गुरूपदेशमासाद्य समस्यस्यक्षनारतं ।

भारता सीष्ठवाच्यान श्रत्ययानपि पश्वति ।।८७॥

'गुरुके उपदेशानुसार सदा आत्मस्वरूपका अभ्यास करने-वाला योगी घारणा सौष्ठव आदि ज्यानके अत्ययोंका सावात् प्रस्यव करने लगता है। अर्थात् जिसे समय आत्म स्वरूपके चितनमें संजीन हो जाता है उस समय उसे संसारका कोई सी पदार्थ अदश्य प्रतीत नहीं होता, वह अपने आत्मानन्दमें ही मस्त रहता है। आत्मुच्यानका कार्य बतलाते हुए आचार्य कहते हैं:—

बुवम्नपि हि न ब्रूते गच्छन्नपि न गच्छति। स्थिरोकृतात्मतत्त्वस्तु पश्यन्नपि न पश्यति ॥४१॥

अर्थ जिस समाधिनिष्ठ योगीकी आत्मस्वरूपमें स्विरता हो जाती है वह बोलता हुआ भी नहीं बोलता, चलता हुआ भी नहीं चलता, और देखता हुआ भी नहीं देखता है।

मावार्थ — शुद्ध आत्मस्तरूपके चिंतनमें जिस योगीकी स्थिरता हो जाती है उस समय उसे आत्मानन्दके मधुररसके सिवाय अन्य नस्तुएँ नीरस एवं अरुचिकर प्रतीत होती हैं। अत एव उस समय यदि योगीको परके अनुरोधवश कुछ बोलना या उपदे-शादि भी देना पढ़ता है। तो उस कार्यमें मुख्यतया चुद्धिपूर्वक प्रवृत्ति न होनेके कारण उपदेश देता हुआ भी उपदेश न देना जैसा ही है। समाधितन्त्रमें कहा भो है: —

> "मात्मध्यानात्परं कार्यं न बुद्धौ घारयेचिरं। कर्यादर्थवशार्तिकचिद्धानकायास्यामतत्परः।।४०॥"

 उसे अनासक्ति पूर्वक करें — उसमें अपने विचकी अधिक न लगावें । ऐसा करनेसे वे आत्मस्वरूपसे च्युत नहीं हो सकेंगे, और उनकी आस्मिक शांतिमें कोई बाधा भी उपस्थित नहीं होगी; क्योंकि झानीजनोंकी उन पर पदायोंमें अनासक्ति होनेके कारख उनका स्वामित्व नहीं रहता। यद्यपि प्रयोजनवश उन्हें उन कार्योमें प्रवृत्ति करनी भी पढ़ती है तो भी वे उनमें रागी नहीं हो सकते और न आत्मस्वरूपको छोड़ कर अन्य पदार्थोंमें उन्हें आनन्द ही प्रतीत होता है।

अब उक्त बातको और भी स्पष्ट करते हुए ग्रन्थकार

कहते हैं:--

किमिदं कीदृशं कस्य कस्मात्क्वेत्यविशेषयन् । स्वदेहमपि नार्वेति योगी योगपरायणः ॥४२॥

श्रथं—योगानुष्ठानमें संनिरत (समरसी भावका अनुभव करने वाला) योगी अनुभवमें श्राने वाला तस्व क्या है ? किस प्रकारका है। उसका कौन स्वामी है। किसके उदित है। और कहां पर उसकी स्थिति है। इस तरहके मेद भावका अनुभव करते हुए वह अपने शरीरको भी नहीं जानता।

भावार्थ — निजात्मस्वरूपका चिन्तन एवं घ्यान करने वाखे योगीके जब मेदविज्ञान बना रहता है तब तक में जिस तत्त्वका अनुभव करता हूँ वह यह है, हस रूप है, उसका यह स्वामी है, इससे उदित हुआ है और यहां पर स्थित है तब तक उसे अपने शरीरका परिज्ञान भी बना रहता है किन्तु जब ध्याता योगीके पदार्थ जिन्तममें (ध्यानअवस्थामें) अमेदद्वित्तका अनुभव होने लगता है उस जिंतनीय पदार्थमें यह कैसा है, कीन है, उसका कौन स्वामी है। कहांसे उदित होता है और कहां रहता है इस प्रकारके अमेदात्मक उपयोगकी स्थिरता जब हो जाती है तब वह अपने निजानन्द रसका पान करता है उस समय उसके संसारके अन्य संकल्य-विकल्पोंसे जून्य एक अकिंपन एवं निरंजन आत्माका ही अनुभव रहता है उस समय रोगीको उपयोगकी तन्मयताके कारस अपने शरीरका भी वेदन नहीं होता, कहा भी है:—

'तदा च परमैकाश्या द्वहिरथेंचु सत्स्विप । अन्यन्न किंचनाभाति स्वयमेवात्मिन पश्यतः ॥१७२॥' 'जिस समय योगी अपने योगमें तन्मय हो जाता है उस समय परम एकाश्रतासे वह अपने अकिंचन शुद्ध स्वरूपका ही अवलोकन करता रहता है अतएव बाह्य पदायों के होते हुए भी उसे अन्य कुछ भी अनुभव नहीं होता । इसी मावको आचार्य अमृतचन्द्र निम्न पदमें व्यक्त करते हैं:—

'स्वेच्छासम्रुच्छलदनन्पविकन्पजाल-मेर्न व्यतीत्य महतीं नयपषकवाम् । अन्तर्वेद्दिः समरसैकरसस्वभानं, स्वं मावमेकम्रुप्यात्यनुभृतिमात्रम् ॥६१'॥ जो तस्वदेदी है—सास्मतस्वका श्रनुसव करने वाला है— वह स्वेच्छासे उठने वाले बहुत विकल्पोंके जालात्मक नय पष्कर्य गहन वनका उल्लंघन कर समतारस्क्य एकस्वभाववाले अनुभूति मात्र ध्वने आत्मस्वमावको प्राप्त होता है। जब तप्त्रज्ञानी आत्मा अपनी सर्वशक्तिको इघर उघरसे संक्वचित अथवा केन्द्रित कर एक निजानन्दरूप अपने चैतन्य स्वभावमें स्थिर कर देता है उस समय हेय उपादेयरूप विकल्पजाल नहीं होते। किन्तु आत्मा अपनेमें निष्ठ हुआ। समतारूप वीतरागभावका आस्वादन करता है।।४२॥

अव शिष्य पुनः पूछता है कि हे मगतन् ! इस तरहकी अवस्थान्तर कैसे संभव है ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

यो यत्र निवसन्नास्ते स तत्र कुरुते रतिं।

यो यत्र रमते तस्मादन्यत्र स न गच्छति ॥४३॥

व्यर्थ— जो मनुष्य जहां रहता है उसकी वहीं प्रीति हो जाती है और उसीमें रम जानेके कारख वह फिर अन्यत्र नहीं जाना चाहता।

भागार्थ —यह बात रलोकमें प्रसिद्ध है कि को मतुष्य जिस नगर, शहर या प्राममें रहता है उसका प्रेम उस स्थान अथवा नहांके मकान आदिसे हो जाता है यदि वह किसी खोटेसे फोंपड़ेमें ही रहता है तो भी उसकी प्रीति उस कोंपड़े-

से हो जाती है वह उसीमें आनन्द पूर्वक रहता है, और अच्छे या बरे उस स्थानको छोडना नहीं चाहता । ठीक उसी तरह जब तक आत्मा अपनेको नहीं जानता तब तक ही वह पर पदार्थीको अपना मानता है और उन्हें ही अपना हितेषी समभ्क उन्हींमें रित करता है. तथा उन्हींमें सुखकी कल्पना कर बार-बार भोगनेका प्रयत्न करता रहता है किन्तु अनन्दस्वरूप अपने ज्ञानानन्द स्वरूपकी ओर भांककर भी नहीं देखता: परन्त जिस समय उस योगीकी दृष्टि बदल जाती है-उसमें सचाई एव श्रद्धा उत्पन्न हो जाती है तवं उसकी दृष्टि बाह्य पदार्थीसे हटकर अपने शुद्ध स्वरूपकी ओर हो जाती है तब उसे आत्मस्वरूपके चिंतन मनन अथवा ध्यानसे सम्रत्पन्न व्यानन्दका ब्रज्ञभव होने लगता है। उस समय उसे बाह्य पदार्थोंके दर्शन स्पर्शनादिकी कोई इच्छा नहीं रहती. उसे निजात्मरसके अनुभवके सामने वे सब भोग नीरस एवं दुखदाई प्रतीत होते हैं और अब वह आत्मरसके पानमें ही संलीन रहता है।

योगीकी स्वात्मानुमनमें रित होने पर जब अन्य पदार्थोंमें प्रवृत्ति नहीं होती तन क्या होता है ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं :--

त्रागच्छं स्तर्द्विशेषाणामनभिज्ञश्च जायते। त्रज्ञा ाद्विशेषस्त बद्धचते न विमुच्यते ॥२२॥ अर्थ—स्वात्मतत्त्वमें निष्ठ योगीकी जब देहादि पर पदार्थों में प्रवृत्ति नहीं होती—स्वात्मासे भिन्न देहादि वाह्यपदार्थों के
विशेषोंका यह सुन्दर है अथवा असुन्दर है, अच्छे हैं या बुदे हैं
उनका उसे कोई अनुभवन नहीं होता । और जब बाह्यपदार्थों में
इण्टानिष्ट जन्य राग-द्रेष्रस्प प्रवृत्ति नहीं होती तब वह योगी
कर्मों से नहीं बंधता है । किन्तु ज्ञतादिके अनुष्ठानसे वह कर्मबन्धनसे छूटता ही है।

भावार्थ— जो मनुष्य जिस पदार्थके चिंतनमें तन्मय हो जाता है तब उसे दूसरे अन्य पदार्थों अब्दे हुरे स्वमाबका जरा भी ज्ञान नहीं रहता अतएव उसका दूसरे पदार्थों से कोई सम्बन्ध भी नहीं रहता-उनसे उसका सम्बंध कुट जाता है। आत्मज्ञ योगी भी जिस समय स्वास्मिष्ट हो जाता है तब उसकी प्रकृति ग्रारीरादि बाह्यपदार्थों में नहीं होती अत एव उसे उनके अब्दे और दुरे स्वमाबका भी परिज्ञान नहीं होता, और बाह्यपदार्थों में स्टानिष्ट संकन्य-विकन्य न होनेसे उनमें राह्यपदार्थों में स्टानिष्ट संकन्य-विकन्य न होनेसे उनमें राह्यपदार्थों में इट्टानिष्ट संकन्य-विकन्य न होनेसे उनमें राह्यपदार्थों में स्टानिष्ट संकन्य परिवालि भी नहीं होती तब उनसे जायमान ग्रामाग्रुम कर्मका बन्य भी नहीं होती है तबस्य महित्त होनेके कारण उन्टी कर्मोकी निर्जरा हो होती है जिससे फिर उसे कर्मवन्यनसे छुटकारा मिलजाता है—सोच हो जाती है। इसी भावको आवार्य अमृतचंद्र निम्न प्रकारसे व्यक्त करते हैं—

एकं ज्ञायकभावनिर्भग्महास्वादं समासादयन्, स्वादन्द्रन्दस्यं विचातुमसदः स्वां वस्तुवृत्तिं विदन्। आत्मात्मातुभवानुभावनिवयो अस्यद्विशेषोदयं, सामान्यं कलपरिकलीव सकलं ज्ञानं नयत्येकताम्।। 'यह सामान्यं कलपरिकलीव सकलं ज्ञानं नयत्येकताम्।।

'यह आत्मा-जायकभावसे परिपूर्ण ज्ञानके एक महास्वादकी लेता हुआ,और दो भिन्न वस्तुओं के मिले हुए मिश्र स्वादको लेनेमें असमर्थ, किन्तु अपनी वस्तुकी प्रवृत्तिको जानता है-अनुभव करता है, क्योंकि वह श्रात्मा अपने श्रात्मातुभवके प्रभावसे विवश होता हुआ और ज्ञानके विशेषोंके उदयको गांण करता हुआ मात्र सामान्य ज्ञानका अस्यास करता है और सर्वज्ञानकी एकताकी शाप्त करता है। ज्ञानीके त्रात्मस्वरूपके मधुर रसस्वादके सामने श्रन्य सब रम फीके हो जात हैं पदार्थोंका मेदमान मिटजाता है ज्ञानके विशेष (भेद) ज्ञेयांके निमिश्तसे होते हैं। सो जब ज्ञानसा-मान्यका आस्त्राद होने लगना है तब ज्ञानके विशेष स्वयं गीख हो जाते हैं किन्तु एक ज्ञान ही ब्रेय रह जाता है। जब आत्मा स्मद्रीत मावकी प्राप्त होता है तब कर्मबन्धन न होकर केवल कर्मनिर्जरा ही होती हैं ॥'४३॥

आजार्य औरभी उपरेश देते हुए कहते हैं— पर: परस्ततो दु:खमात्मैवात्मा ततः सुखं। अत एव महात्मानस्तिर्भामचं कृतोद्यमाः ॥४५॥ अषं—देहदी पर पदार्भ ने पर ही है उन्हें अपना मानने- (2(0)

से दुःख होता है किन्तु आत्मा आत्मा ही है—आत्म पदार्थ अपना है वह अपना ही रहेगा—वह कदाचित् मी देहादिरूप नहीं हो सकता—उसे अपनानेसे मुख प्राप्त होता है। हसीलिये तीर्थंकरादि महायुरुषोंने आत्माके लिये ही उद्योग किया है— विविध बार तपरचरणके अनुष्ठान द्वारा आत्मतत्मकी प्राप्ति की है।

भावार्य—संसारमें स्त्री, पुत्र, भित्र और शरीरादि जो भी पदार्थ देखनेमें आते हैं वे सब चेतनारहित जड़स्वरूप हैं अतएव वे सब पदार्थ अपने चिदानन्द स्वरूपसे भिन्न हैं । यह श्रज्ञानी आस्मा उनमें आरसवर्की कल्पना करता है—उन्हें अपना मानता है और उनके वियोगमें दुःखी होता है क्योंकि जिन पदार्थोंका कर्मोद्यवश संयोग होता है उनका नियमसे वियोग होता है। कहा भी है—"संयोगानां वियोगों हि भविता हि नियोगतः"—संयोगी पदार्थों का नियमसे वियोगों होता है। और यह अश्राखी उनके वियोगमें अत्यन्त दुःखी होता है—विलाप करता है। किन्तु जो आसमदार्थ है वह चेतनास्वरूप है—बहाता हूटा है, वह अपना ही है उसे अपनाने, जानने तथा तरतुकुल वर्तन

प्रष्टुचि करनेसे उसकी प्राप्ति होती है—आत्मसाधनासे स्वाधीन निराकुत आत्नसुखकी उपजन्नि होती है। हमारे पूर्वज तीर्थ-करादि महापुरुषोंने श्रतीरादि बाह्य पदार्थों में अपने स्वरूपसे भिन्न, कर्मोह्यसे होने वाखे संयोगावयोगादि कार्यों को दुःखदायी समस्कर उनमें होनेवाली आत्मकन्पनाका परिस्थाग किया है। और आत्माको आत्मा समक्षकर — अपना स्वरूप मानकर उसकी साघनाके लिये कठोर तपश्चरणरूपा अग्निमें उसे तपाकर उसके ग्रुद्धस्वरूपकी प्राप्ति की हैं। उसकी समुपलिष्य एवं प्राप्तिके निमिक्त ही सारा अनुष्ठान किया है। और उसकी प्राप्ति कर लोकहितके आदर्श मार्गका प्रणयन किया है। उसकी वास्तविक प्राप्तिका ग्राम्य और सीघा उपाय वतलाया है।

परपदार्थों में अनुराग करने पर क्या क्या फल प्राप्त होते हैं ? इस शंकाका समाधान करते हुए आवार्य कहते हैं—

श्रविद्वान पुद्गलद्रव्यं योऽभिनन्दति तस्य तत् । न जातु जंतोः सामीप्यं चतुर्गीतषु मुञ्चति ॥४६॥

अर्थ-अश्वानीजीव पुरुगलहरूपको अपना मानता है अतएव पुरुगलहरूप चारों गतियोंमें आत्माका सम्बन्ध नहीं छोड़ता -- वह बराबर साथ बना रहता है ।

भावार्थ — प्रारीरादिक पुहलहरूप अवेतन और सर्वथा हेय हैं। वे अपने जैतन्यस्वरूपसे सर्वथा भिन्न हैं। वे आस्माके कभी नहीं हुए और न हो ही सकते हैं परन्तु मोही मिध्याष्टिर जीवको इस मेदझानका कोई विवेक नहीं होता कि यह पदार्थ हेय और यह उपादेय हैं वह तो अपनेसे भिन्न परियातिसे रागी हेपी होता है और उज्जनित आक्षत्र बन्यसे उसे नरक, तिर्यंष, मृत्युष्य और देवरूप चतुर्गतिरूप संसारमें घूपना पड़ता है यह उनमें भ्रमण करता और उनकी शारीरिक तथा मानसिकादि वेदनाओं की सहता हुआ भी परद्रव्यके अनुरागको नहीं छोड़ता और न उनमें आरम-कल्पनाका ही परिस्थाग करता है, जिससे उसे छुटकार। किले।

स्व रूपको अपनानेसे क्या फल होना है ? इस शंकाका समाधान करते दुए आचार्य कहते हैं—

अात्मानुष्ठाननिष्ठस्य व्यवहारवहिःस्यितेः ।

जायते परमानन्दः कश्चिद्यागेन योगिनः ॥५७॥

कर्थ-प्रवृत्ति निवृत्तिरूप व्यवहारसे रचित होकर जब आरमा अपने अनुद्वानमें—स्वस्वरूपकी प्राप्तिमें—लीन हो जाता है तब उस आरमिनिष्ठ पागीके परम समाधिरूप ध्यानसे कियी वचनातीत आर अन्यत्र असम्भव ऐसे अपूर्व आनन्दकी प्राप्ति होती है।

हाता है।

आवार्थ-स्व स्वरूपमें निष्ठ होना ही योग है और उस
योगका साधन करने वाला योगी कहजाता है और वह योग अथवा
समाधी हां उस अनिवेचनीय आत्मानन्दकी जनक है, परन्तु जब
तक दरपनान बाह्य पराधोंमें किंचित्र भी ममता बनी रहती है तब
वक्क स्वर्यक्ष्पमें सीनता नहीं हो सकती, किन्तु जब उस योगीकी
वाह्य पराधांमें किसी प्रकारकी कोई ममता नहीं रहती तव वह

स्वस्वरूपमें निष्ठ (लीन) होता है। श्रीर उम सच्चिदानन्दरूप-में एकाग्र होना ही उस वचनावीत परमानन्दकी प्राप्तिका कारख है। इमी आशपको श्राचार्यदेवसेनने अपने तच्यसारकी निम्न गाधार्य व्यक्त किया है—

उभयविखड्डे भावे खिय उवलद्धे सुसुद्ध ससरूवे । विलसङ परमाखंदो जोईसां जोयसत्तीय ॥धः॥।

श्वलाइ परनाखदा आह्य जाननपार गिर्टा 'आत्मासं राग-द्रेप रूप उपमय परिवामने निनष्ट हो जाने पर और स्वर्धाय विशुद्ध निज स्वरूपके लाग होने पर योगीको योग शक्तिक द्वारा परम आनन्दकी प्राप्ति होती है। वास्तवमें परम आनन्दकी प्राप्तिका मूल कारख राग-द्रेषका अभाव है। अत: हमें चाहिए कि हम परयदायोंमें राग-द्रेषकी परम्पराको स्थान न दें, और उसे आत्मामेंसे हुर करनेका बार बार प्रयस्त करें।

अब भाचार्य उस आत्मानन्दका कार्य बतलाते हुए स्टते हैं:---

ञ्चानन्दो निर्देहत्युद्धं कर्मेन्धनमनारतं।

न चासाँ खिद्यते योगी बींहर्दुः खेष्वचेतनः॥४८॥ अर्थ —वह परम आनन्द सहा आनेवाले प्रचुर कर्मरूपी ईघनको जला डालता है उस समय प्यान-मन्न योगीक बाध पदार्थोस जायमान दुःखोका कुत्र भी भान न होनेके कारण कोई भेड नहीं होता ॥ [818]

मात्रार्थ-कर्मको बलवत्ता प्रसिद्ध है उस कर्मशक्तिका जब तक आत्मा पर प्रभाव बना रहता है तब तक उसे अपने निज स्वरूपका किंचित भी ज्ञान नहीं हो पाता। यह कर्मरूपी मदारी आत्माको आशास्त्री पाश (जाल) में बाँध कर चतर्गतिरूप संसारमें घुमाता है वहाँ उसे अनेक कष्ट भोगने पहते हैं: परन्तु जब दिसी कारणसे उस कर्म-शक्तिका बल कम हो जाता है तब आत्माका अपने स्वरूपका भी कुछ कुछ भान होने लगता है और बढ सगुरुका उपदेश पाकर अथवा शास्त्रज्ञान द्वारा कात्मन्व-रूपका परिज्ञान कर अपने शुद्ध स्वरूपमें तन्मय होने लगता है — उसीके ध्यान एवं चिन्तनमें लगा रहता है-उस समय कर्मीका बल बराबर चीस होता चला जाता है और आत्म-शक्तिका बल दिन पर दिन विकास पाने लगता है. पूर्ण विकसित होने पर किसी समय उस कर्म-शक्तिका समूल नाश हो जाता है। श्राचार्य महोदयने इस पद्यमें इसी भावको निबद्ध किया है और बतलाया है कि योगी जिस समय स्व-स्वरूपके चिन्तवनसे सग्रत्यक श्रानन्दको प्राप्त कर लेता है उस मनय संचित कर्मह्रपी ईंधन बढ़कर मस्म हो जाता है। योगीके स्वरूप निष्ठ होनेसे बाह्य पदार्थोंके अच्छे बरे परिशाननका उसे कोई मान नहीं हो पाता । अतएव उसे तज्जनित खेदका पात्र भी नहीं होना पढता । खेदका अनुमव तो उसी समय तक होता है जब तक आत्मप्रवृत्ति मन, इन्द्रियों तथा उनके विषयोंमें होती है, और जब आत्म- प्रवृत्ति आत्मनिष्ठ हो जाती है तब उसे बाह्य प्रवृत्तिका कुछ भी मान श्रथवा ज्ञान नहीं होता । यह आत्मसंलग्नता श्रथवा चित्त-की एकाग्रता ही उस कर्म-शक्तिकी दाहक-जलाने वाली -है. उसकी प्राप्ति चित्तकी स्थिरता तथा ध्यानसे होती है।। इसी भावको और भी प्रन्थकार व्यक्त करते हुए कहते हैं:---

अविद्याभिदुरं ज्योतिः परं ज्ञानमयं महत् तत्त्रष्टब्यं तर्ष्टब्यं तदु द्रष्टब्यं मुमुद्धभिः ॥२६॥

अर्थ - वह ज्ञान स्वभावरूप ज्योति अविद्या (अज्ञान) विनाशक, महान उत्कृष्ट श्रीर ज्ञानमय है। अतएव मुमुद्धश्रीके लिए उसीके विषयमें पूछना, उसीकी प्राप्तिकी अभिज्ञाषा करना

भौर उसीका अनुभव करना चाहिये। मावार्थ-जिस झात्मानन्दका ऊपर उन्लेख किया गया है

बह अपूर्व ज्योति है. अज्ञान-अन्धकारकी विनाशक है. स्वपर-प्रकाशक है, और ज्ञानस्वरूप है उसके समान हितकारी अन्य कोई पदार्थ नहीं है अतएव वह महान है। आत्मामें उसके देदीप्यमान रहने पर अज्ञानका सर्वथा विनाश हो जाता है स्पीर सात्माकी स्रवंत चतुष्टयरूप आत्म-शक्तियाँ विकसित हो जाती हैं इसीसे उसकी महानताका अंदाज लगाया जा सकता है अतएव जो पुरुष मोचाभिलापो हैं, उस बात्मानन्द्र रूप परमज्योतिके उपासक हैं अथवा उसे प्राप्त करने के इच्छुक हैं। उनका कर्तव्य है कि वे प्रत्येक समय उस अगत्म ज्यो।तका ही विचार करें उसीके सम्बन्धमें पहाँ, श्रीर उसीकी प्राप्तिकी निरन्तर अभिलाषा करें तथा प्रयस्त करें, क्योंकि वह भावना आकुतता दुःख एवं सन्तापकी नाशक है और आस्पवल बढ़ाने वाली है। उस क्योतिक अनुभवसे को परम आनन्द होता है उससे कमे-शक्तिका रस चीख हो जाता है और आस्पा अपनेमें एकाग्र होने लगता है। इसी भावको प्रत्यकारने समाधितंत्रमें व्यक्त करते हुये कहा है:—

तद् अूयाशत्परान्युच्छेत् तदिच्छेत्रस्यो अवेत्। वेनाविद्यासयं रूपं त्यवस्या विद्यासयं व्रजेत्।। योगीको चाहिए कि वह उम समय तक आत्मवशीतिका स्वरूप कहे, उतीके सम्बंधमें पूछे, उमीकी इच्छा करे और उसीमें स्वीन होवे। जब तक अविद्या (अज्ञान) सय स्वभाव द्र होकर विद्यासय न हो जावे।

वस्तुतन्त्रका विस्तारसे विवेचन कर अब श्री गुरु उक्त तन्त्रका संक्रोच करते हुवे करुणावश उसे शिष्पके हृदयमें संस्था-पित करनेकी अभिलावासे शिष्यसे कहते हैं कि हे सुमते ! हेयोपादेयरूप तन्त्रके अधिक विवेचनसे क्या, श्राइचिनोंमें तो वह संचेपमें ही हृदयस्थ किया जा सकता है—

जीवोऽन्यः धुद्गलरचान्य इत्यसौ तत्त्वसंप्रदः । यदन्यदुच्यते किंवित् सोऽन्त् तत्त्येव विस्तरः ॥५०॥

न्या का निर्मादक पुरान्ति मिन है और पुरान्त सर्व जीन शरीरादिक पुरान्ति मिन है और पुरान्त जीनसे मिन है यही तत्त्वका संग्रह है और इसके अतिरिक्त जो इक भी कहा जाता है वह सब इसडीका विस्तार है।

मावार्थ--वास्तवमें तत्त्व तो सत मात्र (सन्मात्रं तत्त्वं) है. परन्त उस सन्मात्र तत्त्रसे प्रत्येक पदार्थकी असलियतका भान नहीं हो सकता. अतएव उसके चेतन अचेतनरूप दी मेदोंकी स्त्रीकार किया गया है उनमें चेतन अचेतनसे सर्वथा भिक्र है श्रीर वह कभी भी अपने स्वरूपको छोड़ कर अधेतन नहीं हो सकता । इसी तरह अचेतन (पुदुगल) भी चेतनसे सर्वथा भिन्न जद स्वरूप है, और वह कभी भी चेनन नहीं बन सकता। चैतनाकी ज्ञान दर्शनरूप दो पर्यायें हैं उनमें ज्ञानके मतिज्ञानादि अगठ मेर हैं और दर्शनके चच्च दर्शनादि चार मेद हैं। उस अचेतनके भी पुरुगलादि अनेक मेद हैं जिनका अग्रास्कंधादि-रूपसे शास्त्रोंमें विवेचन किया गया है । इस तरह यह समस्त संसार चेतन और अचेतन रूप है। इन्हीं दोनों तन्त्रोंके सम्मिश्रमके अन्य पर्याय रूप पांच तत्त्वोंकी - आसव, बंध संबर. निर्जरा और मोचडी-उत्पत्ति होती है । संसारमें पेसा कोई भी पदार्थ नहीं है जो इन दोनोंमें से किसी एक रूप न हो. ज्ञान दर्शन और शरीर दिके भेद-श्रभेदरूप चेतन अचेतनरूप पदार्थ सब इन्हीं दो तस्त्रोंका संग्रह, विस्तार अथवा परिकर है। अतः ज्ञानीका करांच्य है कि वह इन दोनोंका जुदा-जुदा अनुभव करें-जड़को जड़ रूप और चेतनका चेतन रूपसे अनुभव करे। तथा जडसे भिन्न केवल चैतन्यका अनुभव कर आत्मस्वरूपमें तन्मय होकर स्वपदका आस्त्रादी रहे : क्योंकि मोहकर्मके उदयसे जिन गुणस्थानों, मार्गावाओं आदिका कथन किया गया है वे सब अचेतन रूप हैं, क वे चेतन वैसे हो सकते हैं? चैतन्य स्व-रूप आत्मा तो झानानन्द मय है, वर्षादिक व रागादिकसे रहित झान स्वभाव है। अतः आत्मझानीका करिन्य है कि वह उत्पर बतलाये हुए चेतन अचेतन तन्त्रोंका और इनके सम्बन्धसे होने बाले पर्याय तन्त्रोंका प्रयव्युधक रूपसे अनुभव करता हुआ स्व-पदमें मग्न होनेका प्रयस्न करे, क्योंकि स्वप्दमें मग्न हुए विना अचेतनके अनादि सम्बन्दको द्र करना कठिन है—मेदझान रूप तीच्छ असिवारा ही मेद कर उसे द्र कर सकती है।।४०।।

अब आचार्य इस शास्त्र अध्ययनके साचात् और परम्परा फलका प्रतिगदन करते हुए कहते हैं:—

> इष्टोपदेशमिति सम्यगधीत्य धीमान् मानापमानममतां स्वमताद्वितन्य । सुक्ताश्रद्धो विनिवसन्सजने वने वा सुक्तिश्रयं निरुपमासुपयाति भव्यः × ॥५१॥

भोइण कम्मस्तुश्या दु विद्यादा जे इमे गुग्रहाणा ।
 ते कह हवात जीवा ते शिष्ण्यमचेदणा उत्ता ।।
 समयसारे कुन्द कुन्दः

[🗴] जो समयपाहुर्हामग्रं पिंडहूर्ग् ऋत्य-तच्चदो ग्राउं। अत्ये ठाही चेया सो होहो उन्तमं सोक्सं ॥४१४॥

⁻ समयसारे कुन्दकुन्दः

श्रधं — जो अच्य जीव — अनन्त झानादिहर लिष्योंको प्राप्त करने वाला जीव — इस इंप्टोपदेश नामक ग्रन्थको अले अकार पड़कर — सम्यक् व्यवहार निरचयनयसे वस्तु तच्नका अध्ययन कर — मनन एवं विचारकर — हित-श्रहितकी परीचा करनेमें दच होकर — आन्तरिक आत्मज्ञानके वलसे मान अपमानमें समतामावका विस्तार करता हुआ — हुई विषादादि जन्य राग-द्रेष कर कद्वोलोंमें मध्यस्य हुआ वाल पदार्थों में मोहवश होनेवाले मिन्यप्तिनवेशसे रहित हुआ — श्राम, वन, जंगल और गिरि-गुफाओंमें निवास करता हुआ, निरुपम अपनन्तहानादि संपदासे सुक श्रुकि-सदमीको — स्वार्योपक्रिय या निज स्वमावकी अध्युतिहर पूर्ण स्वाचीनताको — आप्त करता है।

मानार्थ— ग्रन्थका उपसंहार करते हुए आचार्य पूज्यपादने हस पदार्थे इस ग्रंथके अध्ययनका साचात और परम्परा फल बत-लाया है कि जो आत्महित्तैषी मध्य इम ग्रंथका मली मांति अध्य-यन करता है उसका साचात फल अज्ञानिवृष्टिकर प्राप्त करता है। साथ ही, वह निश्चय व्यवहार नय द्वारा प्रतिपादित पदार्थ- की यथार्थ दृष्टिको सामने रखकर बस्तु वन्नका मनन करता है— आत्मस्वरूपमें निमन्त हुआ अन्वर्ष स्टिके जाग्रत होनेसे मोहन्य परपदार्थमें होने वाले मिथ्या आत्मामिनिवेशको और उससे समुत्यक संकन्य-विकन्यात्मक राग-द्वेष रूप मान अपमानकी सम्वनाको—श्वला देता है—उसके विवेश परियाम रूप संस्कार-

[220] र्वः सेवामन्दिर-प्रत्यमाला

को समताभावके द्वारा जला देता है-उसे निष्प्राण बना देता है। जिसकी योग-साधनामें शत्रु, मित्र, महल, मसान, कंचन, कांच, निन्दा, स्तात आदि पदार्थ समान रूपसे अनुभवमें आते हैं। जो जन कोलाइलसे दर भीमकाय बन, मांब, आर गिरि कन्दरामें निवास करता है। श्रात्मानुष्ठानमें सदा जागृत और विवेक एवं घर्मसे विचरण करता है, जो नय पत्तकी कचाकी पार कर जुका है, ज्ञान और वैशाग्य सागरमें हुवकी लगाता हुआ ष्प्रहंभाव और ममभावसे दर रहता है. ब्रात्मसमाधिमें लीन हो कर स्वरूपानुभव द्वारा परम श्रानन्दरूप सुधारसका पान करता हुआ द्वप्त नहीं होता वह भव्य परम्परासे उस अनन्तज्ञानादि श्रनुपम, अमित, शाश्चत, बाधारहित, श्रार अन्य द्रव्य निरपेस, उत्कृष्ट, परम सुखस्त्ररूपं लच्मीका पात्र होता है--सिद्ध पर-मात्मा बनता है ॥५१॥

% अन्त मंगल % चिदानन्द चिद्र प-घन कर्म-कलंक-विग्रक । बीत-दोष निर्मल शमी, गुण अनन्त संयुक्त ॥१॥ नमां जोर जुलपान में, शुद्ध चिदानन्द देव।

भव बाधा चकच्र हो, कर्म नशे स्वयमेव ॥२॥ इन्द्रकुमारी बोध दित, टीका करी सुजान। श्रन्प आयुर्ने दिव गई. कर न सकी निज जान ॥३॥

संबत् विक्रम सहस द्वय, अन्ट अधिक पहिचान । , बद्दिराञ्चि से ऊन कुछ समय ब्यतीत समान ॥४॥



- श्रीमद्देवनन्द्यपरनामपूज्यपादस्वामिविरचित-

समाधितंत्रम्

श्रीप्रभाचन्द्रित्रांगिर्मितसंस्कृतटीका सहितम्

(मगलाचरम्)

सिद्धं जिनेन्द्रमञ्जमप्रतिमश्रवाथम् निर्वाणमार्गममलं विद्युधेन्द्रयन्यम् । सेकारसागरसञ्जनरणभयोतं वच्ये सनाधिशतकं प्राणपस्य वीरम् ॥१॥

श्रीपूज्यपाद् त्वामा गुगुच्हणां मोक्षस्वरूपं चोवदर्शीयतुकामो निर्वि-इततः शास्त्रपरिसमाप्त्यादिक फलमामलपान्नष्टदेवताविशपं नमस्कुर्वनाह्—

> येनात्माऽबुद्धन्यातत्मैत्र परत्येनैत चापरम् । ऋचयानन्तवोधाय तस्मै सिद्धात्मने नमः ॥ १ ॥

टीका—अन्न प्यार्जेन भोकापाय उत्तरस्त्रीन व्यं भोक्स्वर पमुप्दर्शिन तम् (सिद्धासमा सिद्धप्रशोष्ट्रने सिद्धः सहनकर्मीयप्रमुक्तः सं वासा-वासा च तस्म नमा। येन िक कृतं । अयुद्धयत्त ज्ञातः। कोश्मी । आत्म कर्षः विद्यास्त्र । अयमधः येन सिद्धासनात्रमास्यास्यस्यास्यस्त्रेनायुद्धयत् न रारीशाव्यकं कर्मावादनसुर्त्तरनारकतियगादिजीवपर्यायादिकं वा। तथा परस्त्रनेत वापरं अपरं व रारीशाव्यकं सम्जानतमुद्धाव्यक्तियस्याम्यस्य वा परस्त्रनेत्रस्यास्त्रेन्त्रस्यादुद्धयत्। तस्ये कर्मभूतायः अञ्चयस्यस्त्रस्यास्यस्य सध्यांदर्नत्वसुष्टयरूपायेति गम्यते । नतु चेष्टदेवताविशेषस्य पश्चपराने-ण्डिरूपत्वाचदव सिद्धालन एव कस्माद् अन्यकृता नमस्कारः कृत इति चेत् प्रभायत्व कर्तुं व्योष्ट्यातुः ओतुरनुष्टातुञ्च सिद्धस्वरूपभाप्त्यभेषात् । चेत्रे हित्स्यस्पर्यो व नोवेदिविद्यं चो हि वस्पास्त्यार्थी त ने तमस्करोति चया चनुवेदप्राप्त्यभेषात् वेत्रविद्यं नमस्करोति । स्थित्स्यस्पप्राप्त्यभी च समाधिशतकशास्त्रसम्बर्धा व्याख्यात् भोता तद्यमंतुष्टाता चात्मविशेषस्तस्मास्विद्यास्मानं नमस्करोदीति । सिद्धशब्देनैव चार्ह्यद्याने।मपि प्रदृष्णम् । तेपामपि वेशासः सिद्धस्वस्पो-वेतस्वातः ॥ १ ॥

चथोक्तप्रकारसिद्धस्वहपस्य तत्त्राप्त्युपायस्य चोपरेष्टारं सकलात्मान-मिष्टदेवताविशेषं स्तोतुमात---

जयन्ति यस्याबदतोऽपि भारती विभृतयस्तीर्थकृतोप्यनीहितुः । शित्राय धात्रे सुगताय विष्ववे जिनाय तस्मै सकलात्मने नमः ॥२॥

टीका—बस्य भगवतो जयन्ति संबोक्तर्रेण वर्तन्ते। काः १ सारती-विभूतवः भारत्यः वाच्याः विभूतयो बोधिववयांनाद्वितत्वादितम्बदरः। क्षयः भृतस्वापि जयन्ति । अवरतोऽपि वाल्योच्ऽपुरुव्यापारेण वचन-मनुष्वापयोऽपि। उक्तं च—

"यसबात्महितं न बर्जुसहितं न स्वितोष्ठह्वयं, नो वांक्राकतितं न दोषमस्तिनं न रवासरुद्धकर्म । शान्तामर्थविषैः समं पद्मगाग्रैरारुशितं कर्तिभः, तकः समेविदः प्रसम्बन्धियः वासादपुर्वे वनः" ॥ १ ॥

क्षववा भारती च विज्तवरच क्षत्रत्राहयः । पुनर्राव क्षयम्भुतस्य ै तीर्वकुकोऽप्यमीदिष्ठः देश वाव्हा मोहनीयकर्मकार्वै, मगवर्ति च तत्क्ष्मयाः अश्ववातस्याः सङ्गावानुपर्यवरतोऽमीदितुरवि तत्करयोज्कारिकवर्षाः, तीर्वकृतः संवारोक्तरकृतुमृश्वाचोवे मिनवीर्य-मागाः तत्कृतवरः किं नाम्ने तस्यै सिक्कायभे शिवायं शिव परव- सीक्यं प्रस्कव्यायां निर्वाणं चोच्यते तत्प्रासाय । यात्रे क्रासमिषकृष्या-दिशिः सम्मागीपरेगुः इत्येच च सक्तकोकामपुद्धारकाय । सुगताय शोधमं गतं क्वानं यस्याती सुगतः, सुग्तु चा चपुनरावर्यणीतं गतः, सम्पूर्णं चा क्वनत्वतुष्टयं गतः प्राप्तः सुगत्वसस्य । वित्याचे केवकक्कानेनाध्यवस्यु-ध्यापकाय । जिनाय क्वनेकमयनाहनव्यायकृत्त्व कर्मारातीन जयतीति जिनस्तरमं । सक्तासम्य स्व क्तया रागिरेण वर्षत इति सकतः सचासा-चाला च तस्ये तमः ॥ २॥

ननु—ानेष्डकेतरहरमात्मानं नत्ना भवान् कि करिष्यतीत्माह— भ्रु तेन सिंगेन यथात्मशक्ति समाहितान्तःकरखेनसम्यक् । समोचय कैनम्यसलस्प्रहाखां विविक्तमात्मानमथाभिवास्ये ॥३॥

टीका—प्रथ इष्टदेवतानमस्कारकरणानन्तरं । क्रमिधास्ये कथियन्त्रे । कं विवक्तमारमानं कमेनकर्राह्नं वीवस्वहर्षं । कथमिश्रास्ये श्यासमारक्ते आसमरक्ति आसमरकर्तनंत्रक्रमेण । कि कृत्वा श सभीच्य वयानम्

"एगो में सासश्रो श्रादा खाख्दंसखलक्लाणे। सेसा में बाहिरा माना सन्वे संजोगलकरवाणी।

सध्यांदर्तनबतुष्टयरूपायेति गम्यते। ततु चेष्टदेशवाविरोपस्य पश्चपरसेपिठरूपत्वाचत्त्र सिद्धात्मत यह कस्माद् सन्यकृता नसस्कारः कृत इति
चेत् प्रम्यस्य कर्तु व्योरम्यानः श्रोतुरकृत्वातुष्ट्यः सिद्धस्वरुपारप्यश्चलात् ।
चो हि यशास्त्रपर्धे स तं नसस्करीति यथा धतुर्वेदप्राप्यर्थी धतुर्वेदिविद्
नसस्करीति। श्चिद्धस्वरुपारप्यश्ची च समाधिरातकशास्त्रसम्बत्तां व्यारम्यात्रभोता तत्रयांतुष्टाता पारम्यक्तीत ।
स्रोता तत्रयांतुष्टाता पारम्यिरोपस्तस्मात्मिद्धात्मानं नसस्करोति। सिद्धस्यरूपेवेतलात ॥ १ ॥

श्रथोक्तप्रकारिमद्भस्यहरुभ्य तत्प्राप्ययुगयस्य चोपदेष्टारं सकलात्मान-मिध्यदेवताविशोधं स्तोतुमात्र-

जयन्ति यस्यावदतोऽपि भारती विभृतयस्तीर्थकृतोप्यनीहितुः। शिवाय घात्रे सुगताय विष्णवे जिनाय तस्मै सकलात्मने नमः॥२॥

टीका--वस्य भगवतो वयन्ति सर्वोकर्षेण वर्तन्ते । काः १ सारती-विभूतवः भारत्यः वाषयाः विभूतवो बोधिववयांनाहितत्वादिकस्यरः । कथः भृतस्यापि जयन्ति १ अवरतोऽपि वास्त्योध्यप्रदश्यापरिण यचन-मञ्जूष्यापदोऽपि । उक्तं च--

'यत्सवांत्महितं न बर्खसहितं न स्वेदितोच्छद्वयं, नो वांक्षाकतित न रोषमित्नि न रवासरुद्धकर्म । शान्तामपैविषेः सम्म पद्मग्राक्षेत्रभृतिकृतिकां, तका समेविदः प्रताप्टविपदः पाचादपूर्वे बणः" ॥ १ ॥

क्षयवा मारती च विज्ञतयन्व क्षत्रत्रवादयः । पुनर्राप क्षयन्भूतस्य ी तीर्थकुतोऽण्यनीहितुः ईहा बाव्हा सोहनीयकर्मकार्ये, सगवति च तत्क्षमयः प्रश्वचात्त्रयाः सद्भावपुत्रपतिकारीहितुरि तत्करयोज्ज्ञारिहतत्त्वापि, तीर्थकृतः संसारोक्तरणहेतुभृतशाचोर्थमिततीर्थे सामान तत्कुत्रवादः कि नाम्ने तस्यै ! सक्क्षात्राक्ष्ये ग्रियाच शिव परस- सीक्यं परमकत्यावां निर्वाणं चोच्यते तथाप्ताय । यात्रे व्यक्तिप्तिकृत्या-विभिः सम्मानार्थेराज्ञ्येच च सक्तकोकाम्पुद्धारकाय । मुगताय शास्त्रमं गर्ने ह्याने यस्याती सुगतः, सुन्तु वा व्युन्तराव्यत्याति गतः, सम्पुत्तकायाः व्यक्तनत्वनुष्टयं गतः प्राप्तः सुगतसस्य । विश्वयो केवलहानेनारोण्यस्यु-व्यापकाय । निनाय व्यक्तकम्यादनवायव्यत्तेत् कर्मात्तीच जयतीति जिनतस्यस्य । सक्तास्यने सङ्कत्वाय रारिरेण वर्वत इति सक्तकः सचासा-वाला च तस्य नमः ॥ २ ॥

ननु—ानेष्कतेतररूपगात्मानं नत्ना अवान् कि करिष्यतीत्याह— श्रु तेन तिंगेन यथात्मशक्ति समाहितान्तःकरखेनसम्यक् । समोच्य कैनस्यसुखस्युहाखां विविक्तमात्मानमथाभिवास्ये ॥३॥

दीका—प्रथ इष्टर्वेनतानमस्कारकरणानन्तरं। कभिभास्ये कथियन्ये। कं शिविकतारमानं कमैनकर्राहतं जीवस्वरूपं। कथमभिभास्ये शि यथासम्राक्ति आस्मराके रानांकमेणः। कि कृत्वा शिससीस्थ वथा-मृत्यारमानं सम्बर्गकारा। के शिक्षेत्र-

"एगो मे सासको कार्त् खाण्डसण्लक्खणो। सेसा मे बाहिरा भावा सन्त्रे संजोगलक्त्यणो"।

'इत्याद्यागमेन । तथा क्षिगेन हेतुना । तथाहै—शरोरादिरास्प्रांत्रामी मिन्नलक्ष्यवांचतस्त्रात । यथाभिन्नलक्ष्यवांचितस्त्रात । यथाभिन्नलक्ष्यवांचित्रस्त्र वागमेगिनलक्ष्यवांचित्रस्त्र वागमेगिनलक्ष्यवांचित्रस्त्र । सामनामिनलक्ष्यवांचित्रस्त्र । सामनामिनलक्ष्यवांचित्रस्त्र । सामनामिनलक्ष्यवांचित्रस्त्र । सामहिताः। करयोन समाहितमेनामिनलक्ष्य विकलक्ष्य । समाहिताः। करयोन समाहितमेनामिनलक्ष्य व्यवस्त्र । सम्वक् —समीक्ष सम्यक्षात्वा अनुभूतेरवर्थः। केषां वर्यापुत्रमास्यानमिन्यारि । कैष्यवस्त्रात्वा अनुभूतेरवर्थः। केषां वर्यापुत्रमास्यानमिन्यारि । कैष्यवस्त्र स्वस्त्र सम्बक्ष्य समिलाले वेषां, कैष्टवे विषयाप्रभवे वा सुले ;कैष्टवे विषयाप्रभवे वा सुले ;कैष्टवे विषयाप्रभवे वा सुले ;कैष्टवे विषयाप्रभवे वा

कतिभेदः पुःरात्मा अर्वात ? येन विविक्तमात्मानर्मित विशेष उच्यते । तत्र कृतः कस्योशदान कस्य वा त्यागः कर्तव्य इत्याशंक्याह—

बहिरन्तः परश्चेति त्रिघात्मा सर्वदेहिषु।

उपेयात्तत्र परमं मध्योपायाद्वहिस्त्वजेत् ॥ ४ ॥

टीका-वहिर्वहिरात्मा. अन्तः अन्तरात्मा, परश्च परमात्मा इति त्रिधा आत्मा त्रिप्रकार आत्मा। क्व ? सर्वदेहिषु सकलशाणिषु। ननु अभव्येषु बहिरात्मन एव सम्भवात् कथ सबनेहिषु त्रिधात्मा स्यात् ? इत्यत्यनुपपन्न, तत्रापि द्रव्यरूपनया त्रिधारमसद्भावापपत्तेः कथ पुनस्तत्र पंचजानावरणान्यपप्यन्ते ? केवलज्ञानाचाविमविसामनी हि तत्र कदापि न भविषयतीत्वभव्यत्वं, न पुनः तद्योगद्रव्यस्याभावादिनि। भव्यशस्यः पेश्वया वा सबंदेशिवहणं। असम्बद्धत्रसम्बदेषु अभव्यसमानभव्येषु च सर्वेषु (त्रघाऽऽस्मा विद्यत इति । ति सबक्के परमात्मन एव सद्भा-बाद बांडरन्तरात्मनोरमावात्त्रिजात्मना विरोध इत्यप्ययुक्तम् । भूतपूर्व-प्रकापन-नयापेश्रया तत्र तहिरोधासिद्धेः चृतघटवन । यो हि सवज्ञा-वस्थायां परमात्मा सम्पन्नः स पूर्ववीहरात्ना अन्तरात्मा चासीदिन । ष्ट्रनवटनद्-तरात्मनोर्शय बहिरात्मत्व परमात्मत्व' च मृतभावित्रहायन-नयापेक्षया दृष्टःयम् । तत्र कृतः कस्योपादानं कस्य वा त्यागः कर्तेत्र्य इत्याह - उपेयादिति । तत्र तेषु त्रिधात्मस् मध्य उपेयात् स्वीकुयोत् परमं परमारतानं । कस्मात् । मध्यापायात् मध्याऽन्तरात्मा स एवा पायस्तस्मात् तथा बहिः बहिरात्मानं मध्योपायादेव त्यजंत ॥ ४॥

तत्र बहिरन्तःपरमात्मनां प्रत्येक त्रश्र्णमाह-

बहिरात्मा शरीरादौ जातात्मभ्रान्तिरान्तरः।

चितदोषात्मविश्रान्तिः परमात्माऽतिनिर्मत्तः ॥४॥

टोका--रारीरात्री शरीरे आदिशब्दाह्मक्षमसोरेव मह्यां तत्र जाता आस्मेतिभ्रान्तियेस्थ स बहिरात्मा अवृति । आन्तरः अन्तर्भन्नः ।,तत्र भव इत्ययान्टेभॅमात्रे दि होपमित्यस्थाऽनित्यत्वं वेषां च विरोधः शास्य-तक इति निर्देशात धन्तरे वा भव धान्तरोऽन्तरात्मा । स कर्ष भूतो भयति ? चित्तदोषात्मिकानित्यः चित्तं च विकलोः दोषास्य रागाइयः, धात्मा च गुद्धं चेतनाष्ट्रव्यं वेषु विगता विनष्टा आन्त्यस्या चित्तं चित्तस्येन वुभ्यते दोषास्य दोषस्येन धात्मा धात्मस्येनेत्यये । वित्तन् रोपेषु या विगता धात्मेति आनित्यस्य रापमात्मा भवति कि विशिष्टः ? धार्तिनमेशः प्रशीणारोपकर्षम्यनः ॥ स ॥

तद्वाचिकां नाममालां दशंयज्ञाह-

निर्मलः केवलः शुद्धो विविक्तः प्रश्चरव्ययः । परमेष्ठी परात्मेति परमात्मेश्वरो जिनः ॥ ६ ॥

टोका — निर्मेतः कमैसत्तरहितः । केवतः शरीरादीनां सन्कन्दरितः ।
युद्धाः इत्यभावकमेणाकमावात् परमिष्ठाद्विसमित्वतः । विविद्धाः शरीरकर्मादित्यसंत्रपुरः । अपुरिन्द्रादीनां स्वामी । क्रव्ययो क्ष्यमंत्रकावुरःस्वस्वस्वादमुरुवः । परमेद्वा परमे इन्हादेवर्थे पदे तिष्ठवीति वरमेद्वी,
स्थानशीतः । परात्मा संखारिजीवेश्य चक्कृष्ट काल्मा । इति शक्यः
प्रकारार्थे । यर्थ प्रकारा ये शब्दास्ते परमात्मनो वाचकाः परमात्मेत्वादिना
तानेव दर्शयति । परमात्मा सक्क्षप्रायिश्य चक्म काल्मा । ईरवरः
इन्ह्रायसम्भविना क्षन्तरकुर्वाहरङ्गेया परमेश्ययंग्य सदैव सम्पन्नः । विनः
सक्कक्षमीत्मुक्कः ॥ ६ ॥

इदानीं बहिरात्मनो देहस्थात्मत्वेनाध्यवसाये कारणसुपदर्शयन्नाह—

बहिरात्मेन्द्रियद्वारेरात्मज्ञानपराङ्ध्रसः । स्फुरिबःस्वात्मनो×देदमात्मत्वेनाध्यवस्यति ॥ ७ ॥

टीका-इन्द्रियद्वारैरिन्द्रबधुक्तैः कृत्वा स्कृरितो बहिरर्थप्रहशे व्याष्ट्रतः

^{🗙 &}quot;स्फुरितरचारमनोदेह" इत्यपि पाठान्यरम् ।

वीरसेवामन्दिर-प्रनथसाला

[२२६-] :

सन् बहिरात्मा मुद्दात्मा । श्यात्मज्ञानवराङ्गुखो जीवस्वरूपज्ञानाद्वदिः भू तो भवति । तथाभूतरच सङ्गसी किं करोति ! स्वात्मनो दृद्दमात्मत्वेना-ध्यवस्थति श्वात्मीयशरीरमेवाहमिति प्रतिपयते ।। । ।। तथ्य प्रतिपयमानो मनुष्यादिचतुर्गतिसम्बन्धिशरीरमेदैन प्रतिपयते तत्र-

नरहेहस्यमात्मानमविद्वान् मन्यते नरम् । तिर्येचं तिर्यमङ्गस्यं सुराङ्गस्यं सुरं तथा ॥ = ॥ नारकं नारकाङ्गस्यं न स्वयं तत्वतस्तथा । मनंतानंतथीशक्तिःस्वसंवेदोऽचलस्थितिः ॥ ६ ॥

टीका-नरस्य देहो नरदेहः तत्र तिष्ठतीति नरदेहस्थस्तमातमानं नरं मन्यते। कोऽसो ? ऋषिद्वान् बहिरात्मा। तिर्यंचमारमानं मन्यते। कथंभतं ? तियंगङ्गस्यं तिरश्चामङ्गतियंगङ्गं तत्र तिष्ठतीति तिर्यगङ्गस्यस्त । गुरा-इस्यं सरं तथा मन्यते ॥६॥ नारकमात्मानं मन्यते । कि विशिष्टं ? नार-काक्स्थं। न स्वयं तथा नरादिक्षप श्वारमा स्वयं कर्मीपाधिमंतरेखा न भवति। कथं श्वरवतः परमाथतो न सर्वात । व्यवहारेख त् यदा भवति नदा भवत् । कर्मोपधिकता हि जीवस्य मनुष्यादिपयोगान्त्रज्ञिवृत्तौ निवर्तमानत्वात न वास्तवा इत्यर्थः । परमार्थतस्त्रहि की हशोऽसावित्याह—अनन्तानन्तर्धा-शक्तिः धीरच शक्तिरच घोशक्ती अनन्तानन्ते धीशक्ती यस्य । तथा-भूतोऽसी कुतः परिच्छेच इत्याह—स्वसंवेचो निरुपाधिक हि रूपं वस्तनः स्वमायोऽभिधीयतं । कर्माद्यपाये चानन्तानन्तधीशक्तिपरिरात आत्मा स्वसंबेदनेनैव बेद्यः। तद्विपरीतपरिणुत्यनुभवस्य संसारावस्थायां कर्मोपा-धिनिर्मितत्वात् । श्रस्तु नाम तथा स्वसंवेदाः कियत्कालमसी न त सर्वदा पश्चात् तद्व पविनाशादित्याह-अचलस्थितिः अनंतानंतधीशक्तिस्बभा-वेना बलास्थितियस्य सः। यैः पुनर्थोगसांख्येमु को तत्प्रच्यतिरात्मनो-Sभ्युपगता ते प्रमेशकमक्तमार्तरहे न्यायक्तुद्वन्द्वे च मोक्षविचारे विस्तरतः प्रत्याख्याताः ॥ ३ ॥

म्बदेहे एवमध्यभायं कुर्वाखो वहिरात्मा परदेहे कथभूतं करोतीत्वाह--स्वदेहसदशं दृष्ट्वा परदेहमचेतनम् ।

परात्माधिष्ठित मुढः परत्वेनाध्यवस्यति ॥१०॥

टीका —ज्यापार ज्याहाराकारादिना म्वदेहसहरा परदेहं हुच्द्वा। कथम्भृत ! परात्माधिश्वतं कर्मवशास्त्रीकृतं श्रचेतनं चेतनेनासंगतं। मुद्रा वाहरात्मा परत्वेन परात्मत्वेन खम्यवस्यति ॥ १०॥

एवंविधाध्यवसायात्कि करोतीत्याह—

स्वपराध्यवसायेन देहेष्वविदितात्मनाम् । वर्तते विश्रमः पुंसां पुत्रभार्यादिगोचरः ॥११॥

टीका—विश्वमी विषयीसः पुंसा वर्तेत । कि विशिष्टानां ? श्रवि-हिनात्मनां अपरिज्ञातात्मम्बरूपानां । केन कृत्याऽसी वतते ? स्वपराध्य-वसायन । कव ? देहेषु । कथम्भूतो विश्वमः ? वुत्रभायांदिगोचरः परमायतोःकात्मतीयमनुपकारकर्माप पुत्रभायांधनभान्यादिकमास्मीयसुप-कराइतं च मन्यत । तत्सम्यती संतापं तद्विय-गे च महासन्वापमास्मयभा-दिकं च करीति ॥ ११ ॥

एवंविधविश्रमाच्य कि भवतीत्याह— श्रविद्यासंज्ञितस्तस्मारसंस्कारो जायते दृढः। येन लोकोऽज्जमेव स्वं पुनरप्याममन्यते॥१२॥

टीका—नस्पाहित्रमाद्वश्विरात्मिन संस्कारो वासना दृढोर्जवस्वो जायते । किजामा ? अविद्यासिक्षितः अनिद्या संक्रास्थ संजातेषि "ताराकादिन्य इतक" येन संस्कारेख कृत्वालोकोऽविवेक्षिजनः । अंगसेव संभातिया । सं क्षास्तानं । पुनरिष जन्मान्तरेऽपि । अभिमन्यवे ॥१२॥ एकमिमनस्वमानवासौ कि करोतित्याहरू— देहे स्वबुद्धिरात्मानं युनक्त्येतेन निश्चयात्।

स्वात्मन्येवात्मधीस्तरमाद्वियोजयति देहिनं ॥१३॥

टीका—देदे स्वर्जीदरासमुद्धिविद्दिएतमा कि करोति ? आत्मानं युनकि सम्बद्धं करोति देदिनं पीधेसंसारित्धं करोतित्यक्षं केव ? परोन वेद्देत। निरचवात एरसार्थेन । स्वास्तन्येव जीवस्वरूपे एव आत्म-धीरन्यराख्या। निरचयादिबोज्याति असम्बद्धं करोति ॥ १३ ॥

देहेच्याःभानं याजयतश्च वहिरात्मनो दुर्वितस्तिोपदर्शनपृत्रंकमा-चार्योऽतरायं क्रवेन्नाह—

देहेष्वात्मविया जाताः पुत्रमार्यादिकस्पनाः।

सम्पत्तिमात्मनस्तामिर्मन्यते हा ! इतं बमत् ॥१४॥

टीका---जाताः प्रवृत्ताः। काः ? तुत्रभायांदिकल्पनाः। क ? देहेषु । कवा ? सालपिया। क ? देहेज्वे । कपमर्थः--पुजादिदेहं जीवलेन प्रतिषयमानस्व मत्युत्रो भार्गेतिकल्पना विकल्पा जावन्ते । जानिश्वातातः नीकामिर-तुष्कारिजीमिरच सम्बर्धि पुत्रभायांदियिन्द्व्यतिरायं स्वासनो मन्यते जावकर्षः स्वस्वस्याद् बहिन्नुं तं जान्त् विद्याला प्राधिगायाः ॥१४॥

इदानीमुक्तमर्थमुपसंहत्यात्मन्यन्तरात्मनोऽनुप्रयेशं दर्शयन्ताह—

पूर्व संसारदुःखस्य देह ब्वात्मधीस्ततः ।

स्यक्त्वैनां प्रविशेदन्तर्वहिरच्यापृतेन्द्रयः ॥१५॥

टोका---मूलं कारणं । कस्य १ संकारतु:कारच । काञ्तो १ देहपवा-लयो। देहः कावः स प्रवालयोः । यत एवं वतस्तस्मात्कारणात् । एती वेहरवालयुद्धिः । त्यस्त्वा अन्यः प्रविशेत् शालयुद्धिः कुर्यात् अन्यरात्मा भविरिष्यं । कम्मूतः सन् १ विहिट्यायुन्दित्वः विहिषांक्राविपयेषु अञ्चा-प्रवाल्यप्रकृतांनीनिवाणि अस्य ॥ ३० ॥ ग्रम्तरात्मा ग्रात्मन्यात्मवृद्धिः कुर्वाणोऽलव्यलाभात्मंतुष्टः श्रात्मीयां बहि-रात्मावस्थामनुस्मृत्य विचादं कुर्यन्नाहः—

मचरच्युत्वेन्द्रियद्वारैः पतितो विषयेष्वहस्।

तान प्रप्रदाऽहमिति मां पुरा केद न तत्त्रतः ॥ १६ ॥

टीका—यतः धात्मस्वरुपात् । न्युत्वा व्यादुत्व । खर्ड पतितः क्षत्य-सक्तया प्रवृत्तः । कः ? विषयेषु । कः ? इन्तिव्द्वारेः इन्द्रियक्क्षः । ततस्वान् विषयान् प्रयद्ये समोपकारकः एते इत्यतिगृक्षानुस्यः ॥ यां भाव्यानां । न वेद न ब्रातावान् कर्यं ? ष्यद्विभ्युन्तेसेन षद्वस्यवाहं न रारीराविकक्षित्येयं तत्त्वतो न ब्रातवानित्यर्थः । कवा ? पुरा धनाविकाते ॥ १६॥

अथात्मनो ज्ञप्तावुपायं दर्शयमाह—

एवं त्यक्त्वा बहिर्वाचं त्यजेदन्तरशेषतः ।

एष योगः समासेन प्रदीपः परमात्मनः ॥ १७ ॥

टीका—एवं वहयमाण्यन्यायेन । बहिर्वाचं पुत्रभायांचनधान्यकरणान्य-हिर्राग्वेवाचकराव्यान् । व्यक्तवा । अरोक्तः साकल्येन । पश्चात् धन्तवांचं अहं प्रतिपादकः, प्रतिपादाः, प्रुवी, दुवी, चेतनोवत्यादिकस्पामन्तर्जलं यजेन्द्रशेषतः । एय चित्रक्तंत्रलप्यामक्तस्यः बोगः स्वरूपे चित्रतिरोधकः कृषः समाधिः । प्रदीपः स्वरूपप्रकाराकः । कस्य १ परमाक्तनः। कश्चं १ समासेन संचेपेग्र भोटिति एसाक्षस्यरूपप्रकाराकः इत्यर्थः ॥ १७ ॥

कुतः पुनर्वहिरन्तर्वाचस्त्यागः कर्तव्य इत्याह—

यन्मया दश्यते रूप तथ जानाति सर्वथा।

जानक दश्यते रूप ततः केन त्रवीम्यहर्स् ॥ १० ॥

टीका—रूपं रारीपारिरूपं यद् हरयते इन्हियैः परिच्छेयते सवा तद् चेतनत्वान् उक्तमपि वचनं सर्वथा न जानाति । जानता च समं वचनव्यव-हारो युक्तो नान्येनातिप्रसङ्गात् । यच्च जानद् रूपं चेतनमात्प्रस्वरूपं तन्न हरयते इन्हियैनं परिच्छेयते । यत एवं ततः केन सह स्वीम्यहम् ॥ १८ ॥ एवं बहिर्विकल्पं परित्यज्यान्तर्विकल्पं परित्याजयलाह— यत्परे: प्रतिपाद्योऽहं यत्परान् प्रतिपादये ।

यत्परः प्रतिपाद्योऽह यत्परान् प्रतिपादय । उन्मत्तचेष्टितं तन्मे यदहं निर्विकल्पकः ॥ १६ ॥

दीका—पर रूपाच्यादिभिरहं यस्प्रतिपादाः परान शिष्यादीनहं यस्प्रति-पादये तस्त्येग्रुम्म तत्रेष्टितं ग्रीट्यपादुम्मतस्येवासिकं विकल्पजालासर्कं वि-इम्सियासिन्यदे। वृत गुना २ वदहं निर्विकल्पको यद्यम्मादृहमाला निर्वि-कल्पक गृत्वैचेन्याविकल्पराताहः ॥ १६ ॥

· तदेव विकल्पातीनं स्वरूपं निरूपयन्नाह—

यदग्रह्यां न गृह्याति गृहीतं नापि मु चिति ।

जानाति मर्वथा मर्वे तत्स्वसंवेद्यमसम्यहम् ॥ २० ॥ टीका--यत्राद्धात्मस्यरूपं । अप्राद्धां कर्त्रोदर्यानीमत्तं कोषादिस्वरूपं ।

न गृहाति प्रामासक्ष्यतया न स्वीकरीति। प्रतिसमनतहाताहिश्यक्षै । नैव मुझति कदाचित्र परित्यजति । तेन च स्वरूपेण् सहितं शुद्धासम्बर्धि कि करीति ? जानाति । कि तन् ? सर्व चेनतस्येनतं वा वन्तु । कथं जानाति ? सर्वया इत्यपर्वायादिसम्बरकारेण । तदिख्य-सूनं स्वरूपं स्वांवणं स्वमेवेदनावाज्ञम् श्रद्धासा असिम भवामि ॥ २० ॥

दर्शभूतात्मपरिक्षानात्युर्वकीदृशं मम चेष्टितमित्याह्—

उत्पन्नपुरुषभ्रान्तेः स्थासौ यहहिचेष्टितम्।

तद्वस्मे चेष्टितं पूर्वं देहादिष्वात्मविश्रमात् ॥ २१ ॥ टीका—क्यमपुरुषभानतेः पुरुगोऽयमित्युव्यमाः भान्तिर्यस्य प्रतिपत्तुः सस्य । स्याणी स्थाणुविषये । यद्वयत्रकारेषा । विचेष्टितं विविषसुपकारा-विरूपं चेष्टितं विपरीतं वा त्रेष्टितं । तद्वत् तत्यकारेषा । मे चेष्टितं । क्य १ पूर्वम् वक्तस्वस्पास्यातात्वाल् ॥ २१ ॥ साम्प्रतं त् तत्परिज्ञाने सति कीदृशं मे चेष्टितमित्याह--यथाऽसी चेष्टते स्थासी निवृत्ते प्रस्पाप्रहे ।

तथाचेष्टोऽस्मि देहादौ विनिवृत्तात्मविश्रमः ॥ २२ ॥

टीका-असौ उत्पन्नपुरूपभ्रान्तिः पुरूषामहे पुरूपाभिनिवेशे निवत्ते विनष्टे शति यथ। येन पुरुषाभिनिवेशजनितोपकाराव्यमपरित्यागप्रकारे-ए । चेष्टतं प्रवर्तते । तथाचेष्टोऽस्मि तथा तदुव्यमपरित्यागप्रकारेए चेष्टा यस्यासी तथाचेष्टोऽस्मि भवास्यहम् । क ? देहादौ । कि विशिष्टः ? विनिवृ-त्तात्मविश्रमः विशेषेण निवृत्त व्यात्मविश्रमो यम्य । क ? ? देहादौ ॥२३॥

अथेदानीमात्मान स्त्र्यादिलिङ्के कत्त्रादिमंख्याविश्वमनियत्यर्थे तदिविका-नाधारणस्वरूपं दर्शयञ्चाह--

येन।त्मनाऽनुभृयेऽहमात्मनैवात्मनात्मनि ।

ोऽहंन तच सा नासौ नैको न ही न वा वहुः ॥२३॥ र्टीका--येनात्मना चैतन्यस्वरूपेण इत्थंभावे तृतीया । ऋहमनुभूये । केन कर्जा ? श्रात्मनैव श्रनन्येन । केन कारणभूतेन ? श्रात्मना स्वसंवे-दनस्वभावन । स्व ? त्रात्मनि स्वस्वरूपे । सोऽहं इत्थंभूतस्वरूपोऽहं । न तत न नदं भकं। न सा न स्त्री। नासी न पुमान आहं। तथा नैको न ही न वा बहुरहं । स्त्रीत्वादिधमोर्गा कर्मोत्पादिनस्वरूपत्वात् ॥ २३ ॥

यनात्मना त्वमनुभूयसे स कीदशः इत्याह-

यदभाव सुबुप्तां इह यद्भावे व्युत्थितः पुनः । त्रतीन्द्रयमतिदेशय तत्स्वसंवेद्यमस्म्यहस् ॥ २४ ॥ 🕬

टीका--यस्य शुद्धस्य स्वसंबंदास्य रूपस्य । श्रभावे श्रनुपुलस्भे । सुप्रमो यथावत्पदार्थपरिक्वानाभावलच्चणनिद्रया गाढाकान्तः। यद्भावे यस्य तत्त्वरूपस्य भावं उपलम्भे । पुनर्ज्यु त्थितः विशेषेगोत्थितो जागरितोऽहं यथावत्त्वरूपपरिच्छित्तपरिरात इत्यर्थः । कि विशिष्टं तत्त्वरूपं १ श्रतीन्टियं इन्टियरजन्यमप्राद्यं च । श्रनिर्देश्यं शब्दविकल्पागोचरत्वादि-

दंतयाऽनिदन्तया वा निर्देष्टुसशक्यम् । तदेवंविधं स्वरूपं कुतः सिद्धमित्याह-तत्त्वसंवेद्यं तदुक्तमकारकस्वरूपं स्वसंवेद्याह्यं श्रह्मस्मीति ॥ २४ ॥

तत्त्वरूपं स्वसंवेदयतो रागादिप्रचयात्र क्वचिच्छत्रुभित्रव्यवस्था भव-तीति दर्शयकाहः—

चीयम्तेऽत्रीव रागाद्यास्तत्त्वतो मां प्रपश्यतः।

बोधास्मानं ततः दश्चित्र मे शत्रुर्नं च प्रियः ॥२४॥

बीकाः—ब्यन्नैव न केवलसम् किन्तु ब्यन्नैव जन्मति हीयन्ते । के ते ? रागाचाः ब्यादो भवः ब्याचः राग ब्याचो येषां द्वेपादीनां त तथोकाः । कि कृत्रेन्तति श्रीयन्ते ? तत्त्वतो सां प्रपरवतः । कश्यनुतं सां ? वोधासमां कातस्वकृतं । तत इत्यादि—यतो यथावदालानं परयतो रागादयः प्रहीधाः सतत्त्तसमातृ कारणातृ न से कश्चिन्छन्नुः न च नेव प्रियो सित्रम् ॥२४॥

स्ततस्तरमान् कारणान् न में कश्चिच्छ्युः न च नेव प्रियो मित्रम् ॥२४॥ यदि त्यमन्यस्य कस्यचित्र शत्रुर्मित्रं वा तथापि तवान्यः कश्चिद्वविष्य-तीत्याशंक्याह—

मामपरयन्नयं लोको न मे शत्र र्व च प्रियः।

मां प्रपश्यन्तयं लोको न मे शत्रुर्न च प्रियः ॥ २६ ॥

दीका—मात्मस्वरूपे प्रतिगम्नेऽप्रतिपन्नेवाऽयंत्रोको मथि राजुमिश्रभावं-प्रतिपचते ? न ताबद्रप्रतिपन्ते । मात्परश्ववयं लोको न मे राजुर्ने च प्रियः । स्रप्रतिपन्ते हि बस्तुस्वरूपे रागाय् त्यतावतिप्रसङ्गः । नापि प्रतिपन्ते यतः मां प्रयस्थवयं बोको व मे राजुर्ने च प्रियः । आस्त्यस्वरूपमतीतौ रागादिक-

प्रक्रयात् कथं स्वचिव्पि शत्रुमित्रभावः स्वात् ॥ २६ ॥

अन्तरात्मनो वहिरात्मत्वत्यागे परमात्मत्वप्राप्तौ चोपायत्वं दर्शयन्नाह-त्वक्तवैवं वहिरात्मानभन्तरात्मन्ववस्थितः ।

मात्रयेत्परमात्मानं सर्वसंक्रम्पवजितम् ॥ २७ ॥

टोका-एवसुक्तप्रकारेगान्तरात्मव्यवस्थितः सन् बहिरात्मानं त्यक्त्वा

परमात्मानं भावयेत् । कथंभूतं ? सर्वसंकल्पवर्जितं विकल्पजालरहितं व्यथवा सर्वसंकल्पवर्जितः सन् भावयेत् ॥ २७ ॥

तद्भावनायाः फलं दर्शयकाहः— सोऽहमित्याचसंस्कारस्तस्मिन् भावनया पुनः ।

तत्र व दृदसंस्काराज्लमते द्यात्मनिक स्थितिम ॥ २८ ॥

टीका—योऽनन्तज्ञानात्मकः प्रसिद्धः परमात्मा सोऽहमित्येवमात्तसं-स्कारः आत्तो गृहीतः संस्कारो वासना येन । कया कस्मिन् ? भावनया तस्मिन् परमात्मानि भावनया सोऽहमित्यभेदाञ्यासेन । पुनिरत्यन्तर्गीर्भित-वीष्पार्थः। युनः पुनस्तस्मिन् भावनया । तत्रैव परमात्मस्येव स्वस्कारान् भविचलयसनायसान् । कसने प्राप्तोति स्थाता । हि स्टुटम् । भावनि स्थिति आत्मन्यचलतां अनन्तज्ञानादिच्तुष्टयस्पतां वा ॥ २८॥

नन्वात्मभावताविषये कष्टपरम्परासद्भावेन भयोत्पत्तेः कथं कस्यचित्तत्र प्रवृत्तिःदित्यशाङ्कां निराकुर्वमाहः—

मुहातमा यत्र विश्वस्तस्ततो नान्यद्भयास्पदम् ।

तस्यात्मनः कीदृशः प्रतिपत्त्युपाय इत्याह्—

सर्वेन्द्रिया**चि** संयम्य रितमितेनान्तरासना । यत्त्वमं परयतो भाति तत्तन्त्र परमात्मनः ॥ ३० ॥

अः ह्यात्मनः इति पाठान्तरं 'ग' प्रतौ

दीका-संयम्य स्वविषये गच्छन्ति निरुध्य । कानि १ संवैन्द्रियाणि पञ्जापीन्द्रियाणि । तदनन्तरं स्तिमितेन स्थिरीभूतेन । अन्तरात्मना मनसा । यत्त्वरूपं भाति । कि कुर्वतः ? ज्ञारां पश्यतः ज्ञारामात्रमनुभवतः बहुतर-कालं मनसा स्थिरीकर्त् मशक्यत्वात् स्तोककालं मनोनिरोधं कृत्वा पश्यतो यश्चिदानन्दस्वरूपं प्रतिभाति तत्तत्त्वं तद्रपं स्वरूपं परमात्मनः ॥ ३० ॥

कस्मित्राराधिते तत्तवरूपं प्राप्तिभीविष्यतीत्याशङ्कयाह—-

यः परात्मा स एवाऽहं योऽहं स परमस्ततः ।

भहमेव मयोपास्यो नान्यः कश्चिदितिस्थितिः ॥ ३१ ॥

टीका--यः प्रसिद्धः पर उत्कृष्ट श्रात्मा स एवाहं । योऽहं यः स्वसं-वेदनेन प्रसिद्धोऽहसन्तरात्मा स परमः परमात्मा । ततो यतो मया सह पर-मात्मनोऽभेदरततोऽहमेव मया उपास्य आराध्यः । नान्यः कारचनमयोपास्य इति स्थितिः । एवं स्वरूप एवाराध्याराधकभावव्यवस्था ॥ ३१ ॥

एतदेव दर्शयञ्चह-

प्रच्याच्य विषयेभ्योऽहं मां मयैव मयिस्थितम । बोधात्मानं प्रपन्नोऽस्मि परमानन्दनिवृतम् ॥ ३२ ॥

टीका---मामात्मानमहं प्रपन्नोऽस्मि भवामि कि कृत्य ? प्रच्याच्य व्यावर्त्य केश्यः ? विषयेश्यः । केन कृत्वा ? मयैवात्मस्वरूणेव करणात्मना ।

क्य स्थितं माम प्रपन्नोऽहं ? मयि स्थितं त्र्यात्मस्वरूप एव स्थितम् । कथ-म्भतं मां ? बोधात्मानं ज्ञानस्वरूपम् । पनरपि कथम्भतम् ? परमानन्द-निवृतं परमञ्जानावानन्देश्च संखं तन निवृत्तं देखीभुष्य । श्रयवा परमा-नन्दनिवृतोऽहम् ॥ ३५॥

एवमात्मानं शरीराद्धित्रं यो न जानति तं प्रत्याह-

यो न वेत्ति परं देहादेवमात्मानमञ्जयम् । सभते स न निर्वासं तप्त्वाडपि परमं तपः ॥३३॥

^{% &#}x27;नाहा:' इति पाठान्तरं 'ग' प्रती ।

टीका--यः प्रतिपन्नो देहात्परं भिन्नमात्मानमेवमुक्तप्रकारेण न वेत्ति । किं विशिष्टम् ? अञ्चयं अपरित्यकानन्तचतुष्टयस्करपम् । सः प्रतिपन्नान्न निर्वाणं तभते । किं कृत्वा ? तप्त्वाऽपि । किं तत् ? परमं तपः ॥ ३२ ॥

ननु परमतपोऽनुष्ठायिनां महादुःश्वोत्पत्तितो मनः खेदसङ्काषाकथं निर्वागाप्राप्तिरिति बदन्तं प्रत्याह—

त्रात्मदेहान्तरज्ञानजनितान्हादनिष्ट्^{तः}।

तपसा दुष्कृतं वोरं भुञ्जानोऽपि न खिद्यते ॥३४॥

टीका--श्वाल्या च देहश्च तयोरन्तरहानं भेदझानं तेन जनितश्चास्याव-त्वादश्च परमप्रवित्ततेन निवृंतः सुर्थाभूतः सन् तपना हारराथियन इत्वा। दुष्कृतं घोरं भुक्षानोऽपि दुष्कर्मशो। रीहम्य विभावमसुभवन्नपि न विवाने न खेटं गुरुहति ॥ ३४॥

खेरं गच्छतामात्मस्वरूपोपलम्भाभावं दर्शयन्नाह—-

रागद्वेषादिकन्त्रोलैरलोलं यन्मनो जलम् । स पश्यत्यात्मनस्तन्तं स तन्त्वं # नेतरो जनः ॥३५॥

टीका—रागद्व पादय एव कङ्कोलास्तैरलोलप्रयञ्जलमक्लुपं वा । यन्त्रेनोजलं मन एय जलं सनोजलं यस्य सनोजलम् यन्त्रमनोजलम्। स आल्मा। परयति । आप्तमस्तरच्यात्मनः स्वरूपम्। स तत्त्वय् । स आल्म-द्वर्शी तत्त्व परमात्मस्यकृष्णम्। नेतरो जनः [अन्य अनात्मदर्शी जनः] तस्यं न अवित ॥ ३४ ॥

कि पुनस्त स्वशब्देनोच्यत इत्याह— ३३ ४६.५ ३

अविचिप्तं मनस्तस्वं विचिप्तं आन्तिरात्मनः । चारयेजदविचिप्तं विचिप्तं नाश्रयेजतः ॥ ३६ ॥ टीका—शविचारं रागाणपरियतं वेद्यादिनाऽऽसनोऽभेवाण्यवसायः

[🕸] तत्तत्त्वं, इति पाठान्तरं 'क' पुस्तके ।

परिहारेण स्वस्थरूप एव निश्चलतां गतम् । इत्यं भूतं मनः तत्त्वं वास्तवं रूपमात्मतः । विद्यिमं उक्तविपरीनं मनो भ्रान्तिरात्मस्वरूपं न भवति । यत एवं तस्मान् भारयेन् किं तत् ? मनः । क्यम्भूतम् ? श्रविद्यिमं । विद्यिमं पुनस्तत् नाभयेन् धारयेन् ॥ ३६॥

कुतः पुनर्मनसो विचेपो भवति कुतश्चाविचेप इत्याह—

अविद्याभ्याससंस्कारैरवशं चिष्यते मनः । तदेव ज्ञानसंस्कारैः स्वतस्तन्त्वेऽत्रतिष्ठते ॥ ३७ ॥

टीका—रारीरारौँ शुचिस्थिरास्त्रोवादिह्नानान्यविधास्त्रासामध्यासः पुनः पुनः प्रवृत्तिसतेन जनिताः संकारा वासनास्तैः कृत्वा । अवरां विषयेन्द्रया-धीनसनात्रायत्तास्त्रयः । क्रियते विद्धितं भवति सनः । तदैव सनः ह्वान-संकारात्रानः रारीरादिश्यो भेदह्यानाध्यासैः । स्वतः स्वयमेव । तत्त्वे आत्म-स्वरूपे खावतित्रते ॥ ३७ ॥

चित्तस्य विद्येपेऽविद्येपेच फलं दर्शयकाह—

अपमानाइयस्तस्य विद्येपो यस्य वेतसः।

नापमानादयस्तस्य न चेपो तस्य चेतसः॥ ३८॥

यहा मोहारप्रजायेते रागद्वेषी तपस्विनः ।

तदैव भावयेत्स्वस्थमात्मानं श्राम्यतः वसात् ॥३६॥

टीका — मोहान्मोहनीयकर्मीद्यान् । यदाः प्रजायेते - अत्ये ते । की रागद्वे पी । कस्य ? तपरिवतः । तदैव रागद्वेषेद्रयकालः एव । ब्रात्मानं रत्यकं वाद्यिययाद्वर्याश्चनत्यकरपसं भावयेन् । शान्यत उपरामं गच्छतः । रागन्द्वे पी । क्यान चळानात्रेण ॥ ३६ ॥ तत्र रागद्वे धवीर्वधर्यं विषद्धं च दर्शयकाहः— यत्र काथे ग्रुनेः प्रेम ततः प्रच्याच्य देहिनम् । बुद्धःचा तदुत्तमे काथे योजयेत्प्रेम नश्यति ॥४०॥

टीका—यत्रात्मीयं परकीयं वा काये । वा रारोरेन्द्रियविषयसङ्गते । मुनः प्रेम स्नेहः । ततः कायात् प्रच्याच्य व्यावव्यं । देहिनं कात्मानम् । क्या ? युद्ध या विवेदक्कानेन । परचाचदुक्तमं काये तस्मात् प्रागुककायदुक्तः में विदानन्तस्ययं । कार्य क्रात्माव्हरः यो विद्यानन्तस्ययं । कार्य क्रात्मवहरूपे । योजयेत् । कया क्रत्या ? युद्ध या अपनदि एया । ततः कि भवति ? प्रेम नत्यति कायन्नेहो न भवति ॥ ४०॥ तस्मिक्तकृष्टे कि भवतिताह—

भात्मविभ्रजं दुःखमात्मञ्जानात्प्रशाम्यति ।

नायवास्तत्र निर्वान्ति कुत्वापि परम तपः ॥ ४१ ॥

टीका—आत्मिक्षम्रजं आत्मनो विभ्रमोऽनात्मरारीरादावात्मेति ज्ञानं । तस्माजातं यत् दुःवं तत्मराान्यति । कस्मान् ? आत्मज्ञानात् रारीरादिश्यो भेदेनात्मरक्षपदेदनात् । नसु दुर्धारपोऽनुप्रानान्मुकिसिद्धं रतसददुःखोः-पद्मान् न भविष्यतीति वदनं प्रत्याह—नित्यादि । तत्र आत्मरक्ष्रपे अथताः अय्वत्यरपः । न निर्वाणि न निर्वाणं गण्डति मुक्ति वा न भवन्ति । कृत्वापि तपर्वाऽपि । कि तत् ? परमं तपः दुर्द्धरानुम्रान्य ॥४१॥

तच्च कुर्वास्थो बहिरात्मा त्रन्तरात्मा च किं करोतीत्याह— ग्रुमं शरीरं दिव्यांश विषयानमिवांच्छति ।

उत्पन्नातममितर्देहे तत्त्वज्ञानी ततत्त्व्युतिस् ॥ ४२ ॥ दीका—देहे उत्पन्नातमित्वेहिरात्मा । अभिवाञ्च्यति अभिलापति । किं तत् ? ग्रुमं रारीरं । दिव्यांरच उत्तमान् स्वर्गासम्बच्धिनो वा विपयान् अन्तरात्मा किं करोतीत्याह—तत्त्वज्ञानी तत्रस्युतिम् । तत्त्वज्ञानी विवेशे अन्तरात्मा विवः रारीपदे । अयुति व्यावृत्ति ग्रुक्तिस्यां अभिवाञ्च्यति॥४॥

तत्त्वज्ञानीतरयोर्वन्धकत्वाबन्धकत्वे क्शीयज्ञाह-

परत्राहम्मतिः स्वस्माच्च्युतो बध्नात्यसंशयम् । स्वस्मिन्नहम्मतिरच्युत्वा परस्मान्ध्रच्यते बुधः ॥ ४३ ॥

टीका—परत्र शरीरात्री व्यहस्मतिरात्मवुद्धिवीहरातमा । स्वस्मादात्मव-रूपात् । च्युनो भ्रष्टः सन् । चप्नाति कर्मबन्धनबद्धं करोत्यात्मानं । व्यसं-रायं यथा भवति नथा नियमेन बप्नातीत्वर्यः । स्वस्मित्रात्मस्वरूपे व्यहस्मतिः बुद्धोऽन्नरात्मा । परस्माच्छारीरादः च्युना पृथ्यभूत्वा । ग्रुच्यते सक्तकर्य-बन्धरिको भवति ॥ भत्र ॥

यत्राहम्मतिर्वाहरात्मनो जाता तत्तेन कथमध्यवसीयते ? यत्रचान्तरात्म-नस्तत्तेन कथमित्याराक्याहरू-

दश्यमानमिदं मृद्धित्रलिङ्गमवबुध्यते ।

इदिमत्यवबुद्धस्तु निष्पन्नं शब्दवर्जितम् ॥ ४४ ॥

टीका—हरयमानं रारीरादिकं । कि विशिष्ट ? त्रितिलक्वः त्रीणि स्त्रीपु न-पु सकलक्त्यानि लिङ्कानि यस्य तन् हरयमानं त्रिलिङ्कः सन् । मृद्दो बहि-रालमा । इदमास्ततन्त्रं त्रिलिङ्कः मन्यते हरयमानादभेदाभ्यसमायन । यः पुनर्वश्चित्रोऽन्तरात्मा स इदमास्ततन्त्र्यमित्ये मन्यते । स्त्रित्ते स्त्रास्त्रात्त्रस्यः स्त्राः रारीराध्यनया आत्मस्वरूपलाभावान् । कथन्भृतिमिदमास्त्रस्वरूप । निष्यन्नमनादिसंनित्तम् नथा शब्दबर्जिनं विकल्पामिधानाऽगोचरम् ॥ ४४॥

ननु यदान्तरात्मेवात्मानं प्रतिपाद्यते तदा कथं पुमानहं गौरोऽहमित्यादि-हृपं तस्य कदाचिद्भेदभ्रांतिः स्यात् इति वदन्तं प्रत्याह—

जानन्नप्यात्मनस्तत्त्वं विविक्तं भावयन्नपि । पूर्वविभ्रमसंस्काराद् भ्रांति भृयोऽपि गञ्झति ॥ ४५ ॥

टीका—आस्तरस्य स्वरूपं जानमपि। तथा विविकः रारीरादिश्यो-भिन्नं भावयमपि उभयनाऽपिराब्दः परस्परसमुच्चयं । सूर्वोऽपि पुनरि। आर्नित गच्छति। कस्मात् १ पूर्वेविज्यसंस्कारात् पूर्वेविज्यमो बहिरातमास्या-भावी रारीरादी स्वात्मविषयीस्ततेन जनितः संस्कारी वासना तस्मात् ॥४४॥। भूयो भ्रान्ति गतोऽसौ क्यं मां त्यजेदित्याह—

श्रचेतनमिदं दश्यमदृश्यं चेतनं ततः।

क रुष्यामि क तुष्यामि मध्यस्थोऽह मबाम्यतः ।ः ४६ ॥

दीका—इदं शरीरादिकं इश्यक्षिन्द्रयैः प्रतीयमानं । अचेतनं जढं रोपतोपादिकं इतं न जानातीत्यर्थः यञ्चेतनमात्मस्वरूपं तरहप्रयमिन्द्रियः प्राग्नं न भवति । ततः यतो रोपतोपिक्ययं हरयं शरीरादिकमचेतनं चेतनं स्वात्मस्वरूपमहत्याचार्विष्ययमेव न भवति ततः क रूच्यामि क तुष्याम्यहं । अतः स्को रोपतोपयोः कश्चित्रप्रमे न चटतं अतः मध्यस्यः उदासी-नोऽहं भवामि ॥ ४६॥

इवानी मुडाल्सनोऽन्तरात्मानश्च त्यागोपादानविषयं प्रवर्शयकाह— त्यागादाने बहिर्मुढः करोत्यध्यात्ममात्भवित् । नान्तर्वहिरुपादानं न त्यागो निष्ठितात्मनः ॥ ४७ ॥

टीका—मूडा वहिरात्मा त्यागोपादान करोति । क ? विश्वचांछे हि वम्तुनि हे पोइयाइभिता ग्राभावान्मुडात्मा त्यागं करोति । रागोदयात्त्रश्राभिता ग्राभावान्मुडात्मा त्यागं करोति । रागोदयात्त्रश्राभिता ग्राभावान्मुडात्मा त्यागं करोति । तत्र हि त्यागो रागद्वे पाइरत्तर्जलंभिककलपदियां । स्वीकारश्रिदानन्दादे । यस्तुनिष्ठितात्मा कृतकृत्यात्मा तस्य अन्तर्वहिर्वा नोपानं तथा न त्यागोअन्तर्विष्ठवी ।

ान तथा न त्यागाञ्जवाह्वा । श्रन्तस्त्यागोपादाने वा कुर्वाणोञ्जरात्मा कथं कुर्यादित्याह— युद्धीत मनसाऽऽस्मानं वाकायाभ्यां वियोजयेत् ।

मनसा व्यवहारं तु त्यजेद्वाक्काययोजितम् ॥ ४८ ॥

टीका-न्यात्मानं यञ्जीत सम्बद्धं क्रुयौत् । केन सह ? मनसा मानस-हान चित्तमानंत्रनभेदंनाध्यवसीदत्यवेः । याक्षणभ्यत्वं पुर्णावयोजनेत् पृथवकुर्योत् चाकाययोरात्माभेदाध्यवसावं न कुर्योदित्यवेः । एतत्र कुर्योद्यो व्यवहारं तु अतिपादकामकलकृष्णं अवृत्तिनिवृत्तिरूपं वा । बाक्षाययोजितं

[२४०] **वीरसेवामन्दिरमन्थ-**माला

वाकायाभ्यां योजितं सम्पादितं। केन सह ? मनसा सह मनस्यारोपित व्यवहारं त्यजेत् चित्तेन न चिन्तयेत्।

नतु पुत्रकलत्रादिना सह वाकायव्यवहारे तु सुलोत्पत्तिः प्रतीयते कथं तत्त्वागो युक्त इत्याह—

जगद्देशत्मदृष्टीनां विश्वास्यं रम्यमेव च।

स्वात्मन्येवात्मदृष्टीनां क विश्वासः क वा रतिः ॥४६

टीका—देहात्मर्रष्टीनां बहिरात्मनां जगत् पुत्रकलत्रादिप्राधिगधो विरवास्त्रमञ्जलकं । रम्यमेव च रमधीयमेव प्रतिभाति । स्वात्मन्येव स्वस्व-रूपे एवात्मर्रद्टीनां अन्तरात्मनां क विश्वासः क वा रिनः? न क्वापि पुत्र-कलत्रावौ तेषां विश्वासो रतिवां प्रतिभातीत्ययः ॥ ४६ ॥

त्रादा तथा विश्वासा रातवा मातमातात्ववः ॥ ४६ ॥ नत्वेवमाहारादाबच्यन्तरात्मनः कथं प्रवृत्तिः स्यादित्याह—

मात्मज्ञानात्परं कार्यं न बुद्धी घारयेञ्चिरम् कर्पादर्थवद्यात्किचिद्राक्कायाम्यामतत्परः ॥ ५० ॥

टीका-चिरं बहुतरं कालं जुढौ न धारयेत् । कि तत् ? कार्य । क्यम्भू-तत् ? परान्यत् । कस्मात् ? आस्म्रक्षान्त् । आस्म्रक्षान्त्वज्ञायेत्व काय जुढौ चिरं धारयेदित्यर्थः । परामिकिक्रिडाककायाभ्यां जुर्योत् । कस्मात् ? अर्थवद्यात् स्वरपरोपकारतन्त्रयाभ्योजनवद्यात् । कि विशेष्टः ? अतत्यस्तव-

नासकः ॥ ४०॥ तदनासकः कुतः पुनरात्मञ्जानमेव बुद्धौ धारयेशशारीरादिकमित्याह—

तदनासकः कुतः पुनरात्मज्ञानमेव बुद्धौ धारयेश्वशरीरादिकमित्याह— यत्पश्यामीन्द्रियैस्तन्मे नास्ति यश्वियतेन्द्रियः ।

अन्तः पश्यामि सानन्दं तदस्तु ज्योतिरुत्तमम् ॥४१ ॥ टीका—यच्छरीरादिकमिन्द्रियः पश्यामि तन्मे नास्ति मदीयं रूपं तन्न

भवति । तार्हि कि तब रूपम् ? तदस्तु ज्योतिरुत्तमं ज्योतिर्क्षानमुत्तममती-न्द्रियम् । तथा स्टुनन्दं परमप्रसत्तिसङ्क तसुलसमन्वतम् । एवं विधं ज्योति- रन्तः पश्यामि स्वसंवेदनेनानुभवामि यत्तन्मे स्वरूपमस्तु भवतु । किं बि-शिष्टः पश्यामि ? नियतेन्द्रियो नियन्त्रितेन्द्रियः ॥ ४१ ॥

नतु सानन्दं ज्योतिर्यनात्मनोरूपं स्थात्तदेन्द्रियमिरोधं कृत्वा तद्तुभव-तः द्वयं दुःखं स्थादित्याह—

सुलमारब्धयोगस्य बहिद् :सम्पारमनि ।

वहिरेबासुखंसौरूयमध्यात्मं मावितात्मनः ॥ ५२ ॥

टीका—बहिर्बोद्धाविषये सुबं भवति । कस्य १ श्रारक्ययोगस्य प्रथम-मात्मस्वरूपभावनोयतस्य । श्रव श्राहो । श्रात्मिन श्रात्मस्वरूपे दुःवं तस्य भवति । भावितात्मनो यथायद्विदितात्मस्वरूपे इत्ताभ्यासस्य । बहिरेच ब्रह्म-विषयेपवेषाऽसुकं भवति । श्रय श्राहो । सौरूयं ख्राप्यास्मं तस्माध्यात्मस्वरूप एव भवति ॥ ४२ ॥

तद्भावनाचेत्यं कुर्बादित्याह---

तद्त्र यात्तरपरान्षृञ्ज्ञेत्तदिञ्क्केत्रस्यरो भवेत् ।

येनाऽविद्यामयं रूपं त्यक्त्वा विद्यामयं त्रजेत् ॥५२॥

टीका—तत् आत्मस्वरूपं मृत्यात् परं प्रतिपादयेत् । तदात्मस्वरूपं परात् विदितात्मस्वरूपं मृच्छेत् । तथा तदात्मस्वरूपं मृच्छेत् परामार्थतः सन् मन्तेत । तत्यो तेत्र जात्मस्वरूपं सन् मन्तेत । तत्यो तेत्र जात्मस्वरूपं सन् मन्तेत । तत्यो त्रेत्व जात्मस्वरूपं स्वर्तेष्यां भाविते । अभिवामयं स्वरूपं विद्यात्मस्वरूपम् । त्यस्त्वा विद्यान् मर्व रूपं परामास्मस्वरूपं क्रजेत् ।॥ ४१ ॥

नतु वाक्कायच्यतिरिक्तत्यात्मनोऽसम्मवान् तद्व यादित्याद्ययुक्तमिति वदन्तं प्रत्याद्य-

शरीरे वाचि चारमानं सन्धक्तं वाक्शरीरयो'।

भ्रान्तोऽभ्रान्तः पुनस्तत्त्व पृथमेषां निबुष्यते ॥ ५४ ॥ _ टीका—सन्धत्ते भ्रारोपयति । कं भ्रात्मानम् । क्व ? रारीरे वाचि च । कोऽतौ ? वाकरारीरयोशीन्तो बायात्मा रारीरमात्मेत्येवं विपर्यस्तो बहिरात्मा। तथारभ्रान्तो यथावत्त्वरूपपरिच्छेतकोऽन्तरात्मा पुनःणतेषां वाक्-शरीरात्मानां तत्त्वं स्वरूपं पृथक् परस्परिमां निवुद्ध यते निश्चिनोति ॥४४॥ एवमवबुद्ध यमानो मुढात्मा येषु विषयेष्वासक्तवित्तो न तेषु मध्ये कि-

एवमवबुद्ध थमाना मृढात्मा यषु विषयव्यासकाचत्ता न तर् व्यातम्योपकारकामतीत्याह—

न तदस्तीन्द्रियार्थेषु यत्खेमङ्करमात्मनः।

तथापि रमते बालस्तत्रैवाज्ञानभावनात् ॥ ४४ ॥

टीका—इन्द्रियार्थेषु पंचेनित्रयविषयेषु मध्ये न तकिश्चित्रतित यत चेमङ्करम् । कत्व ? जात्मनः । तथापि यदापि चेमङ्करं किश्चिजाति । रमते तर्त करीति । कोऽसी ? बाली बहिराला। तत्रैव इन्द्रियार्थेष्वेष । कस्मात् ? क्षज्ञानभावनात् विध्यात्मसंकारवरात् । क्षज्ञानं भाव्यते जन्यते येनासावज्ञानभावनी निध्यात्मसंकारसत्तमात् ॥ ४४ ॥

तथा श्रनादिमिध्यात्वसंस्कारे सत्येवम्भूता बहिरात्मनो भवन्तीत्याह—

चिरं सुषुप्तास्त्रमसि भूदात्मानः द्वयोनिषु । अनात्मीयात्स भूतेषु ममाहमिति वाग्रति ॥ ५६ ॥

अनात्मापात्स भूतपु ममाहाभात काम्रात ॥ ५६ ॥ टीका—चिरमनादिकालं मूदात्मानं बहिरात्मानः सुपुप्ता खतीव जहतां तकाः । केव १ क्योजिक जिस्सिकाराभाविकाराभावाः

गताः । केषु ? क्रुयोनिषु नित्यनिगोदादिचतुरसीतिलक्ष्योनिष्वधिकरणभूते-तु । कस्मिन् सति ते सुपुगः ? तमिस अनादिमिध्यात्सस्कारे सति । एव-म्यूतातं यदि संक्षिपुत्यच कदाचिदैवस्यात् चुश्यन्ते तदा ममाहमिति जा-मात । केषु ? अनातालभूतेषु—अनात्मायेषु परमार्थतोऽनात्मायभूतेषु पुत्रकल्यादिषु समेते इति जामित अध्ययस्यन्ति । अनात्ममूतेषु शरीरादिष् अहमेवैते इति जामित अध्ययस्यान्त ॥ ४६॥

ततो बहिरात्मस्वरूपं परित्यन्य स्वपरशरोरमित्यं पश्येदित्याह— पश्येन्निरंतर देहमात्मनोऽनात्मचेतसा ।

अपरात्मधियाऽन्येषामात्मतत्वे# व्यवस्थितः ॥ ४७ ॥

टीका-जात्मनो देहमात्मसम्बन्धिरारीरं जनात्मवेतसा समात्मा न भवतीति बुद्ध या जन्तरात्मा परयेत । तिरन्तरं सर्वदा । तथा अन्येषां देहं परणमात्मा न भवतीति बुद्धया परयेत् । कि विशिष्टः ? जात्मतत्त्वे क्यव-स्थितः आत्मस्करपतिष्ठः ॥ ४० ॥

नन्वेवमात्मतत्त्वं स्वयमनुभूय मृदात्मानां किमिति न प्रतिपाचते येन तेऽपि तञ्जानन्त्वित वदन्तं प्रत्याह—

श्रज्ञापितं न जानन्ति यथा मां ज्ञापितं तथा । महात्मानस्ततस्तेषां दृथा मे ज्ञापनश्रमः ॥ ५८ ॥

टीका—भूदात्सनो मां श्रात्सरक्रपमज्ञापितमप्रतिपादितं यथा न जानानि मूद्रात्सरवात् । तथा ज्ञापितमपि मां ते मूद्रात्सरवादेव न जानािन । ततः सर्वथा परिज्ञानाभावात् । तेषां मूद्रात्सनां सर्व्वाधरवेन वृथा मे ज्ञापन-अमो विफलो मे प्रतिपादनप्रयानः ॥ प्र-॥

কিছ-

यद् बोष्ठयितुःमिच्छामि तन्नाहं यदहं पुनः । ब्राह्मं तदपि नान्यस्य तत्किमन्यस्य बाजये ॥५८॥

टोका—यत् विकल्पाधिरूढमात्सस्यरूपं देहादिकं वा बोधयितुं क्षाप-यितुभिरुष्ठामि । तन्नाहं तत्त्वयं नाहमात्सस्वरूपं परमाभेतो भवामि । यददं पुनः यत्पुनरहं चिदानन्दात्स्य वसंवेद्यमात्सस्वरूपं।तदपि प्राष्टां नात्मस्य स्वसंवेदनेन तदतुभूयते इत्यर्थः।तिकान्यस्य बोधये तत्तस्मात्कि किमर्थं क्षानस्यात्सस्वरूपं बोधयेऽइम् ॥४६॥

बोधितेऽपि चान्तस्तत्त्वे विहरात्मनो न तत्रानुरागः सम्भवति । मोहो-दयात्तस्य विहर्यप्यानुरागादिति दर्शयन्नाह—

बहिस्तुष्पति मृडात्मा पिहितज्योतिन्तरे । तुष्पत्यन्तः प्रबुद्धात्मा बहिष्पांचुककौतुकः ॥६०॥ टीका—बहिः शरीराचर्ये तुष्यति शीति करोति । कोश्सौ १ मृडात्मा 1 [388]

कथम्पूतः ? पिहितज्योतिर्मोहाभिभूतज्ञानः । क्व ? अन्तरे श्रन्तस्तत्त्व-विषये । प्रमुखात्मा मोहानभिभूतज्ञानः श्रन्तस्तुष्यति स्वस्वरूपे प्रीति करोति । कि विशिष्टः सन् ? बहिर्व्याष्ट्रत्तकौतुकः शरीरादौ निवृत्तानुरागः ॥६०॥

कृतोऽसौ शरीरादिविषये निवृत्तभूषणमण्डनादिकौतुक इत्याह--न जानन्ति शरीराणि सुखदुःखान्यबुद्धयः ।

निष्रहानुष्रहिषयं तथाप्यत्रैव कर्वते

टीका-सुलदु:सानि न जानन्ति । कानि शरीराणि जहत्वात् अबुद्धयो जिहरात्मनः । तथापि यद्यपि जानन्ति तथापि । अत्रैव शरीरादावेव कुर्वते । कां ? निम्नहानुमहिषयं द्वेषवराद्विपवासादिना शरीरादेः कदर्थनाभिप्रायो निपह्बुद्धिरागवशात्कटककटिस्त्रादिना भूषणाभिप्रायोऽनुप्रह्बुद्धिम् ॥६१॥ यावच्च शरीरादावात्मबुद्धचा प्रवृत्तिस्तावत्संसारः तद्भावान्मुकिरिति-

दर्शयन्नाह—

स्वबुद्धा यावद्गृएहीयात् कायवाक्वेतसां त्रयम् । संसारस्ताबदेतेषां मेदाभ्यासे त निश्व ति: ॥ ६२ ॥

टीका सबुद्धया आत्मबुद्धया यावद् गृग्हीयात्। किं ? त्रयम्। केषाम् ? कायवाकचेतसां सम्बन्धमिति पाठः । तत्र कायवाकचेतसां त्रयं कर् । जात्मनि यावत्सम्बंन्धं गृण्हीयात्स्वीकुर्यादित्यर्थः। तावत्संसारः। एतेषां कायवाक्चेतसां भेदाभ्यासे तु आत्मनः सकाशात् कायवाक्चेतांसि भिन्नानीति भेदाभ्यासे भेदभावनायां तु पुनर्निवृत्तिः मुक्तिः ॥ ६२ ॥

शरीरादावात्मनोभेदाभ्यासे च शरीरहढतादो नात्मनोहढतादिकं मन्यते इति दर्शयन् घनेत्यादि श्लोकचलुष्ट्रयमाह—

घने बस्त्रे यथाऽऽस्मानं न घनं मन्यते तथा ।

षने स्वदेहेप्यात्मानं न षनं मन्यते बुधः ॥ ६३ ॥

टीका—घने निविद्यावयवे वस्त्रे प्रायते सति आत्मानं घनं रदावयवं

यथा बुधो न सन्यते । तथा स्वदेहेऽपि घने दृढे आस्मानं धनं दृढं बुधो न सन्यते ॥ ६२ ॥

जीकों वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न जीकों मन्यते तथा ।

जीर्से स्वदेहेऽप्यात्मानं न जीर्सं मन्यते बुध: ॥ ६४ ॥

टीका—जीर्से पुरासे बस्त्रे प्रावृते यथाऽऽत्मानं बुघो जीर्से न सन्यते । तथा जीर्से वृद्धे स्वदेहेऽपि स्थितमात्मानं न जीर्स वृद्धमात्मानं मन्यते बुधः ॥ ६४ ॥

नष्टे वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न नष्टं मन्यते तथा ।

नष्टं स्वदेहेऽप्यात्मानं न नष्टं मन्यते बुधः ॥ ६५ ॥ दीका—प्रावृते क्ले नष्टे सति चात्मानं यया नष्टं बुधो न सन्यते तथा स्वदेहे विनष्टं कुतरिचतृकारखाडिनाशं गते खात्मानं न नष्टं शयते वृधः ॥ ६४॥

रक्ते वस्त्र यथाऽऽत्मान न रक्त' मन्यते तथा।

रक्ते स्वदेहेऽऽप्यात्मानं न रक्तं मन्यते बुध: ॥ ६६ ॥ टीका—रक्ते क्त्रे प्राष्ट्रते सति जात्मानं यथा बुधो न रक्तं मन्यते तथा स्वदेहेऽपि कुसुमादिना रक्तं जात्मानं रक्तं न मन्यते बुध: ॥ ६६ ॥

एवं शरीराविभिन्नमात्मानं भावयतोऽन्तरात्मनः शरीरावैः काष्ठादिना तुल्यताप्रतिभासे मुक्तियोग्यता भवतीति दर्शयकाह—

यस्य सस्पन्दमाभाति निःस्पन्देन समं जगत्।

अप्रज्ञमिकियामीगं स शुर्मं याति नेतरः ॥ ६७ ॥ टीका—यस्यात्मनः सस्यन्दं परिस्पन्तसमिन्यतं रारीरादिक्षं जगत् था-भाति प्रतिसासते । कथ्यनुतं ? निरस्पन्दंन सम्म निरस्पन्दंन काष्ट्रपालयाः दिना समं तुल्यं । कुतः तेन तत्समं ? अप्रज्ञं जक्षप्येतनं स्वः । तथा अक्रियामोगं क्षित्रपद्मार्थपरिस्थितिः भोगः सुम्बायनुत्रभवः तौ न विचाते पत्र यस्यैवं सत्प्रतिभासते स किं करोति ? स शर्मं याति रामं परमधीनरागतां संसारभोगदेहोपरि वा वैराग्यं गच्छति । कथन्भूतं रामं ? व्यक्तियाभोगिस-त्येतदत्रापि सम्बंधनीयम् । क्रिया वाक्कायमनोठ्यापारः । भोग इन्द्रियप्र-प्राक्तिकया विषयञ्ज्ञधनं विषयोत्सवः । तौ न क्योते यत्र तमित्यंन्भूतं रामं स याति । नेताः तद्विक्तबुर्णो बहिराज्या ॥ ६७ ॥

सोप्येवं शरीरादिभिन्नमात्मानं किमिति न प्रतिपद्यत इत्याह—

शरीरकंचुकेनात्मा संयुतज्ञानविग्रहः ।

नात्मानं बुष्यते तस्माद्श्रमत्यतिन्तिरं मवे ॥ ६८ ॥ टीका-शरीरमेव कचुकं तेन संवृतः सम्यक् प्रच्छादितो ज्ञानमेव

विश्रह: स्वरूपं वस्य । रारीरसामान्योपादानेऽप्यत्र कार्मण्यारीरसेव गृक्षते । तस्येव ग्रुव्यकुप्या तद्दावरक्त्योपपरी: । इत्यंयूतो बहिराक्षा नात्मानं वुध्यते तस्मादात्मस्क्रपानवयोपान् व्यतिचरं बहुतरकालं भवे मंसारे अमति ।६न। यथात्मनः स्वरूपमात्मवेव विहारमानी न बुद्ध बन्ते तदा क्रिमात्म-

स्वेन ते बुद्धधन्ते इत्याह-

प्रविश्रद्गलतां व्यूहे देहेऽस्त्रां समाकृती । स्थितिभ्रान्त्या प्रवद्यन्ते तमात्मानमनुद्धयः ॥ ६६ ॥

ट्रीका—तं देहमात्यानं प्रपद्यन्तं । के ते ? अयुद्धयो वहिरा स्मानः । क्या कृत्या ? स्थितिआत्या । बच ? देहे । कषम्यूतं देहे ? ब्युद्धं समूहे । केशं ? अयात्मं परमास्यातं । कि विशिष्टानां ? प्रविशदानां अयुप्रविशातां निर्मण्डतां च । पुनरिष क्यम्भूते ? समाकृती समाताकारे सहराग परपरोत्यादेन । आत्मा सहैकचेन समातावगाहेन था । इत्यम्भूते देहे या स्थितिआत्तिः स्थित्या कालान्यात्रस्थाधित्येन एकचेत्रावस्थानेन वा आत्मिर्टेडास्मानेरभेदान्यस्थास्यत्या ॥ ६६ ॥

ततो यथात्रदात्मस्वरूपप्रतिपत्ति मिच्छन्नात्मानं देहाद्विन्नं भावये दित्याह—

गौरः स्थूजः कुशो वाऽहमित्यक्वोनाविशेषयन् । त्रात्मानं घारवैभित्यं कैवलज्ञसिविग्रहम् ॥ ७० ॥ टीका-नौरीऽइं रूबूलोऽई हराोऽइंभित्यनेन प्रकारेग्राङ्गे न विशेष-योन अविशेषयर विरिष्टं श्रकुलेन्तास्यानं धारयेत चित्रेऽविचलं आवयेत निस्तं यर्चेदा । कथ्यपूर्तं १ केवलाझातिकारं केवलाझात्वसर्यं । अध्या केवला रूपादिरहिता झिरोचोपयोग एव विग्रहः त्वरूपं यस्य । ४० ।।

यश्चैवं विधमात्मानमेकाममनसा भावयेत्तस्यैव मुक्तिर्नान्यस्ये-त्याह—

द्विक्तिरेकान्तिकी तस्य चित्ते यस्यांचला वृतिः । तस्य नैकान्तिकी द्विक्तिर्यस्य नास्त्यचला वृतिः ॥ ७१ ॥

टीका---एकान्तिकी श्रवश्यम्भावनी तस्यान्तराक्षनी दुक्तिः। यस्य चित्तं श्रविचला पृतिः श्रात्मचरूपधारणं स्वरूपविचया प्रसत्तिवां। यस्य नृ चित्तं नास्त्यचला पृतिस्तस्य नैकान्तिकी दुक्तिः॥ ७१॥

चित्तंऽचलाधृतिय लोकसंसर्गे परित्यज्यात्मस्वरूपस्य संवेदनानुभवे सति स्यान्नान्ययेति दर्शयन्नाह—

जनेम्पी बाक् ततः स्पन्दो मनसश्चित्तविश्रमाः । भवन्ति तस्मात्संसर्गं जनैर्योगी ततस्त्यजेत् ॥ ७२ ॥ त्रहि तैः संसर्गे परित्वचाटच्यां निवासः कर्तव्य इत्याशंकां निरा-कुर्वन्ताहः—

ग्रामोऽग्ययमिति द्वेषा निवासोऽनात्मदर्शिनाम् । दृष्टात्मनां निवासस्तु विविक्तात्मैव निरूचलः ॥ ७३ ॥ टीका—मामोऽप्रवागत्यवं देषा निवासथानं अनात्मदर्शिनामलः अयात्मदर्श्वपोपलभ्यानां ट्यालनायुपलब्धात्मस्वरूपाणां निवासस्य कात्मैव रामादिरक्षितो विद्यदान्येव निक्रमः चिन्वस्वकृत्वागरिकः ॥ ७३ ॥

> श्रनात्मवृत्तिनो रहात्मनश्च फलं दर्शयन्नाइ— देहान्तरगतेवींजं देहेऽस्मिन्नात्ममावना । बीजं विदेहनिष्पचेरात्मन्येवात्ममावना ॥ ७४ ॥

टीका—देहानारे अवान्तरे गतिरामः तस्य वीजं करण् 6 १ कारामाश्वना । कत्र १ देहेऽसिम् ब्रासिन् कमेदरादगृहीते देहे । विजंह-निक्षमो विदेहस् सविवा देहरवामस्य निव्यमेश्व किंगाप्तेवींजं स्वास्मन्येवा-समावना ॥ ७४ ॥

तर्हि गुक्तिप्राप्तिहेतुः कश्चिद्गुरुभीवष्यतीति वदन्तं प्रत्यारः— नयस्यात्मानमारयेव जन्म निर्वाधानेव च १ । गृहरात्मात्मनस्तरमामान्योऽस्ति परमार्थतः ॥७४॥

दीका—जन्म संसारं नयति प्रापयति । कं ? श्रास्तानं । कोऽसौ ? श्रास्त्रेय देहादौ रदासभावनावशात् । निर्वाणमेव च श्रास्त्रानसास्त्रेय नयति स्वासम्यवासबुद्धिप्रकर्षेमद्भावात् । यत एवं तस्मात् परतार्थतो गुरुरात्वा-स्वानः । नान्यो गुरुरिन परमार्थतः । व्यवहारेख तु यदि भवति तदा भवतः । नान्यो गुरुरिन परमार्थतः । व्यवहारेख तु यदि भवति तदा

देहे स्वबुद्धिर्मरखोपनिपातं कि करोतीत्याह्— हद्वात्मबुद्धिर्देश्वदावुत्पश्यन्नाशमात्मनः ।

मित्रादिमिर्वियोगं च विभेति मरणाद्भृशम् । ७६॥ टीका-वेहारौ स्टाल्मब्रह्मित्रकाराः । वस्य

टीका—देहारौ रढात्मशुद्धिरविचलात्महाटर्बहिरात्मा । उत्परधनव-लोकयन । ऋत्माना नार्श मरार्श मित्राविभिवियोगं च सम भवति इति बुद्धयमानो मराणाद्विभेति शुशमत्यर्थम् ॥७६॥

यस्तु स्वात्मन्येवात्मबुद्धिः स मरगोपनिपाते किं करोतीत्याह-

श्रातमन्येवातमधीरन्यां शरीरगतिमातमनः । मन्यते निर्मयं त्यक्त्वा वस्त्रं वस्त्रांतरग्रहम् ॥७७॥

१ निर्वासमेव 'वा' इति पाठान्तरं 'ग' पुस्तके।

निर्भयं यथा भवत्येषं मन्यते । शारीरोत्पादविनाशौ त्रात्मनो विनाशोत्पादौ (उत्पादविनाशौ इति साधुः) न मन्यत इत्यर्थः । वस्त्रं त्यक्त्वा वस्त्रान्तर-महत्त्वमित्र ।।ज्जा

एवं च स एव बुध्यते यो व्यवहारेऽनादरपरः यस्तु तत्रादरपरः स न बुध्यत इत्याह—

व्यवहारे सुषुष्ती यः स जागर्त्यात्मगोचरे ।

जागर्ति न्यवहारेऽस्मिन् सुषुष्तारचात्मगोचरे ॥ ७८ ॥

टीका—च्यवहारे विकल्पाभिधानलक्ष्मो प्रवृत्तिनवृत्यादिस्वरूपे वा धुपुप्तोऽप्रयत्नपरो यः स जागत्र्यात्स्याचेरे खात्सविषये संवेदनोष्टतो भवति । यस्तु व्यवहारेऽस्मिन्तुक्तप्रकारे जागति स धुषुप्तः श्चात्सगोचरे ॥ ७८ ॥

यरचात्मगोचरे जागति स मुर्कि प्राप्नोतीत्याह—

त्र्यात्मानमन्तरे दृष्ट्वा दृष्ट्वा देहादिकं बहिः । तयोरन्तरविज्ञानादाभ्यासादच्युतो भवेत् ॥७६॥

टीका-च्यात्मानमन्तरेऽभ्यन्तरे हष्ट्या देहादिकं वहिष्टप्ट्या तथा-रत्मदेहयोरन्तरिवज्ञानात् अच्युतो मुक्तो भवेत् । ततोऽच्युतो भवन्तप्य-भ्यासादभेदज्ञानभावनातो भवति न पुनर्भेदविज्ञानमात्रात् ॥७६॥

यस्य च देहात्मनोर्भेददर्शनं तस्य प्रारुथयोगावस्थायां निष्यन्नयोगा-वस्थायां च कीदशं जगत्प्रतिभासत इत्याह—

पूर्वं दृष्टात्मतस्त्रस्य विभात्युनमत्तवज्जगत् ।

स्वस्यस्तात्मधियः परचात् काष्ठपाषास्क्रपवत् ॥८०॥

टीका-पूर्व रप्टास्पतत्त्वस्य देहाद् मेदेन प्रांतपकारमस्वरूपस्य योगितः विभाग्युम्मजब्बात् स्वरूपिवत्विकत्वलान्युभतत्त्वप्टासुक्रांसर् जात् नातावाबादिकरितसुम्मचिव प्रतिसासते । एत्वाक्रियक्षयोगासस्यास्य सत्यां स्वयन्तासायिकः सुप्टुमाबिसासस्यरूपं वेन तस्य तिम्पकासस्यस्य रूपमनुभवतो जगद्विषयचिन्ताभावात् काष्ट्रपाषाय्यवस्मतिभाति । न तु परमौदासीन्यायलम्बात् ॥ ५०॥

नतु स्वय्यस्तात्मधियः इति व्यर्थम् । शरीराद्भेदेनात्मनस्तत्स्यस्यरूप-विद्भ्यः श्रवणात्स्ययं वाऽम्येषां तत्त्यरूपप्रतिपादनान्मुक्तिर्भविष्यतीत्या-शङ्कथाह—

शृथवर्षाप्यन्यतः कामं वदन्नपि कलेवरात् ।

नात्मानं भावयेद्भिष' यावत्तावत्र मोचभाक् ॥ ८१ ॥

टीका—कान्यत उपाध्यायादे: कामं श्रात्यक्षं श्रृएवकपि कलेक्साङ्गकः माक्ष्यंध्यक्षपि ततो भिन्तं तं स्वयमत्याद् प्रति चदकपि यावकलेक्साङ्गकः मात्मानं न भावतेत् । तावक्ष मोक्षभाक् मोक्षभाकतं तावक्र भवेत् ।।न्दशः तद्दभावनायां च प्रश्नुतीऽसी कि कुर्वादित्याहः—

तथैव भावयेद्दं हाद्वचाष्ट्रस्यात्मानमात्मनि ।

यथा न पुनरात्मानं देहे स्वप्नेऽपि योजयेत् । ८२ ॥

टीका—चेहाद वाष्ट्रस्य शारीराज्यवनकृत्वा आत्मानं स्वस्कर्य आत्मानं स्थितं तथेव भावयेत् शारीराह्भेदेन दृढतरभेदभावनाप्रकारेख भावयेत् । यथा पुनः स्वप्तं स्वन्नावस्यायां चेहं छण्यकचेऽपि तत्र आत्मानं न योजयेत् चेहसात्मत्वा नाज्यवस्येत् ॥६२

यथा परमौदासीन्यावस्थायां स्वपर विकल्पस्त्याज्यस्तथा व्रतविकल्पे।ऽपि । यतः—

अपुरायमञ्जतैः पुरायं अतैमा बस्तयोच्यंयः ।

अव्रतानीव मोचार्थी व्रतान्यपि ततस्त्यजेत् ॥ ८३ ॥

डी का-श्राुण्यमधर्मः श्रावतिहिसादिषिकल्पैः परिण्यतस्य भवति । पुष्पं धर्मो व्रतेः श्राहिसादिषिकल्पैः परिण्यतस्य भवति । मोकः पुत्रसत्योः पुष्पण-पुष्पयोजन्येयो विनाशो मोकः । यथैव हि लोहश्रुक्का बंधहेतृस्तथा पुत्रस्याः श्रुक्काऽपि । ऋतो यथोभयश्रुक्कताभावादृज्यवहारे श्रुक्तिसस्या परमाधे- ऽपीति । ततस्तस्मान् मोज्ञार्थी खत्रतानीव इव शब्दो यथाऽर्थः यथाऽत्रतानि त्यजेत्तया त्रतान्यपि ॥ द३ ॥

कथं तानि त्यजेदिति तेषां त्यागकमं दर्शयकाह— श्रव्यतानि परित्यज्य व्यतेषु परिनिष्ठितः ।

त्यजेतान्यपि संप्राध्य परमं पदमात्मनः ॥=४॥

र्टाका—श्ववतानि हिस्सादीनि परित्यन्य व्रतेषु परिनिष्ठतो भवेत् । प्रश्चाचान्यपि त्यजेत् । किं कृत्वा ? सम्प्राप्य । किं तत् ? परमं पदं परम-वीतरागतालस्म्मण्डीगुक्तथायगुक्तथानं । कस्य तत्यदं ? श्वात्मनः ॥ प्रश ॥

कुतोऽत्रत-न्नतविकल्पपरित्यागे परमपदप्राप्तिरित्याह— यदन्तर्जन्पसंपृक्तसुरश्रेचाजासमारमनः।

मूलं दु:खस्य तन्नाशे शिष्टमिष्टं परं पदम् ॥=४॥

टीका—यदुर्ध्यज्ञातालं । कथन्यूनं ? व्यन्तर्जरुपसंपृक्तं व्यन्तवेचन-च्यापारोपतं । व्यात्मनो दुःसस्य मृलं कारणं । तमारो तस्योत्येचाजालस्य विनाये । इध्टमभिलिषतं यत्पदं तिच्छप्टं प्रतिपादितम् ॥स्प्र॥

तस्य चोत्प्रेशाजालस्य नाशं कुर्वाणोऽनेन क्रमेण कुर्यादित्याह— श्रवती व्रतमाद्दाय व्रती ज्ञानपरायखः।

परात्मज्ञानसम्पद्मः स्वयमेव परो मवेत् ॥८६॥

टीका—कान्नतित्वावस्थाभावि विकल्पवालं न्नतमादाय विनारायेत् । न्नातत्वावस्थाभावि पुनारिकल्पवालं ज्ञानस्पाययो ज्ञानस्पायनानानान्ने भूत्व। परमवीतरागतावस्थायां विनारायेत् । सर्योगीयानावस्थायां पिनारायेत् । सर्योगीयानावस्थायां परमवास्थानस्यकः परस्वकानस्यकः उत्कृष्टं तच्च वदास्थानं च केवलज्ञानं तेत सम्पन्नी युक्तः स्वयमेव गुवाद्युपदेशानयेकः पर सिद्धस्वरूप कात्मा भवेत् ॥ ५६ ॥ अथा च न्नाविकल्पो शुक्तिहेतुनं भवित तथा लिङ्गविकल्पोऽपीत्याह्—

लिक्न देहाश्रित हष्ट देहएवात्मनी मवः।

न प्रुच्यन्ते भवात्तस्माचे ये शिक्षकृतात्रहाः ॥ ८७ ॥

[२४२]

टंका---लिङ्गं जटाभारणनग्नलादिदेहाश्रितं रच्टं शरीरधर्मतया प्रति-पद्मं । देह एवात्मनो भवः संसारः । वत एवं तस्मार्थे किंगञ्जताप्रहाः लिंगमेवमुक्तेहेंतुरितिकुत्ताभिनिवेशास्ते न मुच्यते । कस्मात् भवात् ॥५०॥

येऽपि 'वर्णानां ब्राह्मणो गुरुरतः स एव परमपदयोग्य' इति वदन्ति

तेऽपि न मुक्तियोग्या इत्याह—

जातिर्देशिक्षता ह्प्टा देह एवात्मनो भवः।

न ग्रुच्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये जातिकृताग्रहाः ॥ ८८ ॥ टीका—जातिर्वाग्रस्मातिर्देहाश्रितेत्यादि सुगमं ॥ ८८ ॥

तर्हि ब्राह्मसादिजातिविशिष्टो निर्वासादिदीक्षया दीक्तितो मुक्ति प्राप्नोतीति वदन्तं प्रत्याह—

जातिलिंगविकल्पेन येषां च समयाब्रहः।

तेऽपि न प्राप्तुवन्त्येव परमं पदमात्मनः ।। 💵 ॥ टीका—जातिहारुहणीकरूपो भेवत्तेन येषां शौषादीनां समयापाडः क्यामानुवंधः उत्तमकातिबिहारः हि (कागं कुक्तिकेशुरितगाने प्रतिपादितमत-स्ताबन्ताक्रयो कुक्तित्येवेक्षयो येषामागमाभितिवेशः तेऽपि न प्राप्तवन्त्येय

परमं पदमात्मनः ॥ ६६ ॥ तत्पदमात्मनर्थे जात्यादिविशिष्टे शरीरे निर्ममत्विमद्धवर्थे भोगेभ्यो व्यावृत्यापि पुनर्मोहवशाच्छरीर एवानुबन्धं प्रकुर्वन्तीत्याह—

यस्यागाय निवर्तन्ते भोगेम्यो यदवाप्तये ।

प्रीति तत्रौव कुर्वन्ति द्वेषमन्यत्र मोहिनः ॥६०॥

टोका—बस्य शरीरस्य त्यागाय निर्ममत्वाय भोगेभ्यः सम्बन्तितादिभ्यो निवर्तन्ते । तथा यद्यवापये अन्य परम्यीतरागतस्यावामये प्राप्तितम्त्तं भोगोभ्यो निवर्तन्ते । प्रीतिमञ्जूष्यं तत्रीव शरीर प्रकृष्टीन द्वेषं पुनरत्यत्र वीतरागदे । के ते ? मोहिनो मोहबन्तः ॥ २० ॥

तेषां देहे दर्शनव्यापारविपर्यासं दर्शयभाह-

अनन्तरज्ञः संघत्ते दृष्टि पंगोर्यशाऽन्यके।

संयोगात् इष्टिमङ्गे ऽपि संघत्ते तद्वदात्मनः ॥ ६१ ॥

दीका—अनन्तरक्को भेदामाहकः पुरुषो यथा पङ्गोर्ट ष्टिमन्थके सत्यत्ते आरोपखित । कस्मात् संयोगात् पंग्वन्थयाः सम्बन्धमाश्रित्य । तद्वत् तथा हे हेहात्मनोः संयोगाहात्मनो हाष्ट्रियोऽपि सत्यत्ते ग्रंगं (गः) पश्यतीति [मन्यते] मोहाभिभृतो बहिराला।। ६१ ॥

घन्तरात्मा किं करोतीत्याह—

हष्टमेदो यथा हस्टि पङ्गोरन्धे न योजयेत् । तथा न योजयेह'हे हस्टातमा हष्टिमात्मनः ॥ ६२ ॥

टीका—हप्टभेदः पंजनथयोः प्रतिपन्नभेदः पुरुषो यथा पंगोर्द्धाप्रन्थे २. योजयेत् । तथा आत्मनो दृष्टि देहे न योजयेत् । कोऽसौ ? दृष्टात्मन देहभेदेन प्रतिपन्नात्मा ॥ २२ ॥

बहिरन्तरात्मनोः काऽवस्था भ्रान्तिः का बाऽभ्रान्तिरित्याह—

सुप्तान्मत्ताद्यवस्थैव विश्वमोऽनात्मदशिनाम् । विश्वमोऽद्योखदोषस्य सर्वावस्थाऽऽस्मदशिनः ॥ ६४ ॥

 भवति ? श्रद्धीखरोषस्य बहिरात्मनः । कथम्भूतस्य ? सर्वावस्थात्मदर्शिनः सर्वावस्थां बालकुमारादिलज्ञखां युप्तोन्मत्तादिरूपां चात्मेति परयत्येवं शीलस्य ॥ ६३ ॥

ननु सर्वावस्थात्मदर्शिनोऽष्यशेषशास्त्रपरिज्ञानान्निद्रार्राहतस्य मुक्तिर्भ-ष्यतीति वदन्तं प्रत्याह्—

विदिताशेषशास्त्रोऽपि न नाग्रदपि ग्रुन्यते ।

देहात्मद्दष्टिर्ज्ञातात्मा सुप्तान्मचोऽपि स्वयते ॥ ६४ ॥

टीका—न मुज्यते न कर्मरहितो भवति । कोऽसौ १ देहालस्टिप्टर्वहि-रात्मा । कथम्भूतोऽपि १ विदितारोपराास्त्रोऽपि परिक्वातारोपराास्त्रोऽपि देहालस्टिप्टर्यतः देहालनोभदर्श्वचरिहतो यतः । पुतर्राप कथम्भूतोऽपि १ आमद्यि निद्रयाऽनिभय्रतोऽपि । यस्तु झानात्मा परिक्वातालस्वरूप म मुगोन्सनोऽपि ग्रस्यते विश्रष्टां कर्मनिजरंग करोति दढनराभ्यासासुमाय-स्थायामायासस्वरूपरिचयवेकस्यात ॥ १४ ॥

गयामप्यात्मस्वरूपसावस्यवकल्यात् ॥ १ - कुतस्तद्गा नद्वैकल्यामत्याह—

यत्रैवाहितथीः पुसः श्रद्धा तत्रैव जायते । यत्रैव जायते श्रद्धा चित्तं तत्रैव लीयते ॥ ६५ ॥

यत्रव जायत श्रद्धा चित्त तत्रव लायत ॥ ६५

दीका—यत्रैव यस्मिन्नेव विषयं आहितथीः दत्तावधाना बुद्धिः । 'ध्यतास्थितवीरिति च पाटः यत्रास्त्रोतो हत्तपुष्कारस्त्रत्र धीबुद्धिरिति।'' रुस्य ? पुंसः। अद्धा रुक्तिस्तस्य तत्रैव तस्मिन्तव विषयं जावते । यत्रैव जायते श्रद्धा चित्तं तत्र्वैव लीवने श्रामक्तं अवति।। ४४॥

क्व पुनरनासक्तं चित्तं भवतीत्याह्—

यत्रानाहितधीः पुंसः श्रद्धा तस्माश्रिवर्तते ।

प्रमाभिवर्तते श्रद्धा कृतश्चित्तस्य तन्त्रयः ॥६६॥

त्रान्ताभवतत् त्रक्षा श्रुवात्र्वपस्य वस्त्रयः ॥०५॥ टीका—यत्र यस्मिन्विषये अनाहितघीरदत्तावधाना बुद्धिः । यत्रैवा-हितघीरिति च पाठः यत्र च अहितधीरनुपकारकबुद्धिः ।" कस्य ? पुंसः । तस्माद्विषयात्सकाशान् अद्धा निवर्तते । यस्माक्रिकते अद्धा कुनश्चित्तस्य तल्लायः तस्मिन् विषये लय जासक्रितङ्कायः कुनो नेव कुनश्चित्तर्।। ६६ ॥ यत्र च चित्तं विलीयते वद्ययेथं भित्रमाभिन्नं च भवति, तत्र भित्रा-लानि ष्येषे पत्तप्रप्रयोगकाः—

भिकात्मानप्रपास्यात्मा परो भवति तादशः ।

वर्तिदीपं यथोपास्य भिन्ना भवति तादशी ॥ ६७ ॥

टीका—भिज्ञात्मात्माराषकात पृथग्भृतमात्मातमहित्वद्वरूपं उपात्याराच्य आस्ता आराधकः पुरसः पर परमात्मा भवति तारहरीऽहेत्सिद्धरूपः स्टराः । अत्रैवार्धे रूप्टान्तमाह—वितिरुप्ति । दोपाद्विज्ञा अर्द्ववेवा दीपपुरात्म्य गात्य तारहरी भवति दीपरुपा भवति ॥ ६७॥

इदानीमभिन्नात्मनोपासने फलमाह—

उपास्यात्मानमेवात्मा जायते परमोऽथवा । माथित्वाऽऽत्मानमात्मैव जायतेऽग्नियंथा तरुः ॥ ६८ ॥

टीका—श्रवाधा आत्मानमेव चितवहरमेव चिदानन्दमय्युपास्य आत्मा परमः एसाला जायते । असुमेवाधं रूप्यत्त्वारेष्यः समध्यसमानः प्राह्— स्रावेदन्यादि । यथाऽऽत्मानमेव मथित्या धर्षयित्वा तरुरात्मा (?) तहः स्वतः एवानिकार्षयते ।। ६८ ।।

उक्तमर्थमुपसंहत्य फ्लमुपदर्शयत्राह— इतीदं भावयेकित्यमवाचांगोचरं पदम् ।

म्बतएव तदाप्नोति यतो नावर्तते पुनः ॥ ६६ ॥

इति एवमुक्तप्रकारेग् इदं भिक्तप्रभिन्नं चात्सवहरू भावयेत् नित्यं सर्वेदा। ततः कि भवति ? तत्यदं मोझस्थानं। कबन्भूतं ? खवाचांगोचरं वचनिरित्वेदंशं। कथं तत्प्राप्तोति ? स्वतः एव खात्सनेव परमार्थतो न पुन-गुँवीदिवाह्यनिमित्तात्। स्वतः प्राप्तात् तत्यदाशावर्वते संसारे पुनने अवति॥ १६॥ [२४६]

न चासौ तत्त्वचतुष्ट्रयात्मकाच्छरीरात्तत्त्रभूतः सिद्ध इति चार्षाकाः । सर्वेवात्मा मुक्तः सर्वदा स्वरूपोपलम्भसम्भर्णादिति सांस्या-स्तान प्रत्याद्य-

श्रयत्नसाध्यं निर्वाणं चित्तत्त्वं भूतवं यदि ।

धन्यथा बोवतस्तस्मास दुःखं योगिनां क्वचित् ।।१००॥

टीका-चित्रतस्यं चेतनालक्षणं तत्त्वं यदि भूतजं प्रधिव्यप्ते जीवायु-सञ्चराभूतेभ्यो जातं यद्यभ्युपगम्यते तद्दाऽयत्नसाध्ये निर्वासं यत्नेन तात्प-वैंगा साध्यं निर्वागां न भवति । एतण्डरीरपरित्यागेन विशिष्टावस्थाप्राप्त-योगस्यात्मन एव तन्मतं श्रभावादित्यात्मनो मरण्डपविनाशादुत्तरकालमभावः सांख्यमते तु भूतजं सहजं भवनं भूतं शुद्धात्मतत्त्वं तत्र जातं तत्त्वरूप संवेदकरवेन लब्धात्मलाभं एवंविधं चित्तत्त्व यदि तद्दाऽयरनसाध्यं निर्वाण यत्नेन ध्यानानुद्वानादिवा साध्यं न भवति निर्शाणं । सदा गुद्धासम्बरूपा-नुभवे सर्ववैवात्मनो निरूपायमुक्तिश्रसिद्धेः । अथवा निष्पन्नेतरयोग्यपंत्रया श्रयरनेत्यादिवचनम् । तत्र निष्पन्नयोग्यपेत्तया चित्तत्त्वं भूतजं स्वभावजं । भूतराच्दोऽत्र स्वभाववाची । मनो वाक्कायेन्द्रियैरविष्ठितमात्मस्वरूपं भूतं तस्मिन् जातं तत्स्वरूपसंवद्कत्वेन लब्धात्मलाभं एवंविधं चित्तत्त्वं याद तदाऽयत्नसाध्यं निर्वाणं तथाविधमात्मस्वरूपमनुभवतः कर्मवधाभावतो निवांशस्याप्रयाससिद्धत्वात्। श्रथवा श्रन्यथा प्रारब्धयोग्यपेत्तया भूतजं चित्तत्त्वं न भवति । तदा योगतः स्वरूपसंवेदनात्मकचित्तवृत्तिनिरोधाभ्या-सप्रकर्षानिर्वारां । यत एवं तस्मान् कचिद्वयवस्थाविशेषे दुर्धरानुष्ठाने छेदनभदनादौ वा योगिनां दुःखं न भवति । आनन्दात्मकस्वरूपसंवित्तौ तेषां तत्प्रभवदुःससंबेदनासम्भवात् ॥१००॥

नन्वात्मना मरण्रूपविनाशाद्वत्तरकालमभावसिद्धेः कथं सर्वदाऽस्तित्वं

सिध्येदिति वदन्तं प्रत्याह-

स्वप्ने दृष्टे विवष्टेऽपि न नाशोऽस्ति यथात्मनः । तथा जागरदृष्टेऽपि विपर्यासाविशोषतः ॥१०१॥ ह्यानाः—स्यनं स्वन्तावस्थायां इन्द्रे विनय्देऽिए ग्रारीराशै आलानो स्वानाः नारी नारीत तारा जागरहन्द्रेऽिए ग्रारीराशै आलानो स्वानाः नारीति । ननु स्वनावस्थायां अनिवश्राद्वास्त्रने विनाराः प्रतिभातीति चेन्त्रदेविन्यत्राप्ति स्वानां । न खलु ग्रारीपिनाशै आलानो विनाराभानां तो स्वन्तरे । न स्वतु ग्रारीपिनाशै आलानो विनाराभानां ते स्वन्तरे । न तस्तानुस्वनायानान्यानां व्यानारोऽनुपपन्नो विपर्यासाविशेषात् । वर्षये हि स्वन्तावस्यायामविष्यामानं ऽप्रतालानो विनारा विनारा। त्रितासान त्रतासान त्रितासान त्रत्यासान त्रितासान त्रित

नन्वेव प्रसिद्धस्याप्यनाद्यनिधनस्यात्मनो मुक्त्यर्थे दुर्द्धरानुष्ठानक्लेशो व्यर्थो ज्ञानभाशनामात्रेरीव मुक्तिसिद्धेरित्याराङ्कयाङ—

#ब्रदु:खभावितं झानं चीयते दु:खसिषधी ।

तस्माद्यवावलं दुःखैरास्मानं भावयेन्युनिः ॥१०२॥

टीका—अदःखेन कायक्लेशादिकष्टं विना युकुमारोपक्रमेशः भावित-मेकामनया चेतिस पुनः पुनः मंचिन्तितं झानं शरीरादिभ्यो भेदेनात्म्यक्ष्य-परिक्वानं लीयते अपकुर्त्यते । किम्मन १ दुःखमित्रमी दुःखोपनिपाले साति । यन एवं तस्मात्कारणात् यथावलं स्वत्यन्तिकमेशः शुनिर्योगी आस्मानं दुःवैभवियत् कायक्लेशादिकष्टैः मदाऽऽतम्बद्धं भाववेत् । कष्ट्मसहो-भवन्मदाऽऽत्मादक्षरं चिन्तयेदित्यवः । ॥१० व्हारः

नतु यद्यात्मा शरीरात्सर्वधाभिन्नस्तदा कथमात्मीन चलति नियमेन नच्चलेत् तिष्ठति तिष्ठेदिनि थदन्त प्रत्याह्—

प्रयत्नादात्मनो वायुरिच्छाद्वेषप्रवर्तितात् ।

बायोः शरीरयंत्राणि वर्तन्ते स्त्रेषु कर्मसु ॥१०३॥

टीका—श्रात्मनः सम्बन्धिनः प्रयत्नाद्वायुः शरीरे समुरूचलति कथं-म्भूतात् प्रयत्नात् ? इच्डाद्वेपप्रवर्तितात् रागद्वेपाभ्यां जनितात् । तत्र समुरूचितारुच्च वायोः शरीरयंत्रायाि शरीराएयेव यंत्राणि शरीरयंत्राणि । किं पुनः शरीरायाां येत्रैः साधम्ये कतस्तानि क्न्त्राणीत्युज्यन्ते ? इति चेत् क्च्यते—यया यंत्राणि काष्ट्राविधितर्मितर्सिह्य्याध्यादीनि स्वसाध्यविधिय क्रियायां परप्रे रितानि अवर्तन्ते तथा शरीराय्यणीत्पुअयोत्तुल्यता। तानि शरीरपंत्राणि वायोः सकाशादर्तन्ते । केषु ? कर्मसु । कथम्भूतेषु ? स्वेषु स्वसाज्येषु ॥१०२॥

तेषा शरीरयंत्रायामात्मन्यारोपाऽनारोपौ कृत्वा जडविवेकिनौ किं क्रवेतइत्याह—

तान्यास्मनि समारोप्य साद्याण्यास्तेऽसुखं जडः।

त्यक्त्वाऽरोपं पुनर्विद्वान् प्राप्नोति परमं पदम् ॥ १०४ ॥

टीका-नानि रारिएवंजािष साम्राध्य इंद्रियमहितानि आत्मिन ससा-रोष्य गौरोऽर्ड युलोचनोऽइसित्याधभेदरूपतया श्रात्मन्यभ्यारोप्य जडो बहिरात्मा अधुलं सुलं वा यथा अव्ययसासे । विद्वानन्तरात्मा पुनः प्राप्नोति किं ? तत्ररातं परं मोकं। किं कृत्वा ? त्यवत्था ? कं ? ब्रारोपं रारिपारीनामालन्यभ्यसायय ॥ १०४॥

क्यमसौ तं त्यजतीत्याह—श्रथवा स्वकृतप्रन्यार्थमुपसंहृत्य फलमुपदर्श-यन्मक्तवेत्याह—

> द्वस्ता परत्र परवुद्धिमहचियं च, संसार-दु:खजननीं जननाद्विद्वकः। ज्योतिर्रेषं सुरुद्वपैति परात्मनिष्ठ-स्तन्मार्भनेतद्विगम्य समाधितत्रम् ॥ १०४ ॥

टीका—ज्यैति प्राप्नोति । कि तत् ? सुलं । कथन्भूतं ? ज्योतिर्मयं क्षानात्मकं । कि विशिष्टं सकस्तौ तदुपैति ? जननाहिसुकः संसाराहिशेषेण सुकः । ततो सुकोऽप्रस्तो कथन्भूतः सम्मावित ? परमालानिष्ठः परमाल-स्वस्तसेवेदकः कि कृत्वाऽसी तक्षिष्ठः स्थात् । सुक्त्वा । कां ? परमा-(परा ?)स्यद्वित कहिंचयं च स्थालमुद्धि व । कथ ? परम शरीरातौ । कथन्भूतां ? संसार्द्धः स्वजननी चातुर्गैतिकदुःस्रोत्सचिहेतुभूतां । स्वस्तवाभूतां

तां त्यजेन् । कि कुत्वा ? व्यथिगम्य । कि तत् ? समाधितंत्रं समाधेः पर-मात्मस्वरूपसंवेदनैकामतायाः परमोदासीनताया व तन्त्रं प्रतिपादकं शास्त्रं । कथम्भूतं तत् ? तन्मार्गं तस्य ज्योतिर्मयमुखस्य मार्गमुपार्थमति ॥ १०४ ॥

टीका-प्रशस्तिः

वेनात्मा बहिरन्तरुत्तमिदा त्रेषा विवृत्योदितो, मोद्दोऽन्तन्वनुद्धयाऽमलव्युः सद्धयानतः कीर्तितः । जीयात्मोऽप्रजितः सम्मादिवयः भीतृन्वयादोऽमलो, भव्यानन्वकरः समापिशतकश्रीमस्यभेनदुः प्रमु:॥१॥ इति शीपरिडवरमभाचन्द्रविराचिता समापिशतकश्रीमा समागा %

अमृताबद्रीके मठकी प्रतिमें चक्त पुरिपका बाक्य निम्न प्रकार पाया जाता है:—'इति श्रीजयसिंह देव राज्ये श्रीमद्वारा निवासिना परापर परमेच्टि-प्रत्यागपर्वजनासलपुरुपानराङ्गाबिलमलक्तं के न श्रीमत्प्रभावन्द्र पंडि-तेन समाधिशतकटीका कृरे ति ॥" इस बाक्यसे प्रमेयकसल-मार्गेच्ड आदि न्यायमन्यों के कर्ता धारानिवासी प्रभावन्द्र ही जान पहते हैं।



श्रीमद्देवनम्यपरमनाम पूज्यपाद स्वामिविरचितः

इष्टोपदेशः

श्रीपरिडत-श्राशाधर विनिर्मित-संस्कृतटीकासहितश्र (टीकाकारस्य मंगलाचरणम्)

परमात्मानमानम्य मुमुत्तुः स्वातम-संविदे । इष्टोपदेशमाचष्टे स्वशक्त्याशाधरःसुद्रम् ॥

तत्रादी यो यद्गुणार्थी स तद्गुगुणोपेतं पुरुषिशेषं नमस्करातीत परमात्मगुणार्थी प्रन्थकर्ता परमात्मानं नमस्कराति, तथथाः—

यस्य स्वयं स्वभावाप्तिरभावे कुत्स्नकर्भवाः।

तस्मै संज्ञानरूपाय नमोऽस्तु परमात्मने ॥ १ ॥

टीका—कस्तु भवतु । कि तत् ? नमः—नमस्कारः कस्मै ? तस्मै परमास्ताने । परमाश्रनाण्येया प्रदेशातिरायनात्मक्तसंसार्ताजोवभ्य उन्दृष्ट श्राला।
तत्तनः परमात्मा तस्मै । कि विराष्ट्राय, संज्ञानरुपाय सम्पन्यस्कार्यात्मकान्ताः
स्कारिलावितवर्यनत्त्यस्मलादीनामपिलाभान्त्मवेदुत्वादेरिं विकारस्य
त्यागाच्य सम्पूर्णेक्षानं स्व-पराववोधस्तदेव रूपं यस्यनस्मै । एवमाराध्य स्वस्पन्नस्या तत्रास्त्युपयमाद्द । यस्यामूत् काऽसी स्वभावार्याः—समावस्य
सम्बुत्वान्त्रप्रस्य आमिलिक्षः क्रांचनावृत्तस्यरिताः—समावस्य
सम्बुत्वान्त्रप्रस्य आमिलिक्षः क्रांचनावृत्तस्यरिताः—क्रम

क सति, श्रभावे शक्तिक्षपतया विनाशे । कस्य, कुतनकर्मणः कृत्तनस्य मकतस्य द्रव्यभावरूपस्य कर्मणः श्रात्मपारतंत्र्यनिमित्तस्य ॥ १॥

श्रथ शिष्यःप्राह—स्त्रस्य स्त्रयं स्त्रह्मपोपल्लिशः क्रश्नसिति १ स्त्रस्यात्मतः —स्वयमात्मता स्त्रस्पय सम्यक्त्याविगुणाष्टकाभिज्यकिरूपस्य प्रपत्नियः क्रयं केनोपायेन सन्दान्ताभावादिति १ अत्राचार्यः समाघचे,—

योग्योपादानयोगेन दृषदः स्वर्णता मता।

द्रिष्यादि स्वादिसंयकावास्मनोऽप्यास्मता मता ॥ २ ॥
टीका—सता श्रमिद्रोता लोकै । काली ? स्वर्धाता प्रवर्धामात्रा । करल, हरवः
पुवर्धाविमांवयोग्यायायायाः । केत, योग्यातां पुवर्ध्यपेरिष्मास्मकर्धार्भिक् तार्गा उपादानातां कार्स्मात्रा योगन मंत्राप्तके संपन्या क्या । प्रकासक् नोऽपि पुरुषस्वापि न केवलं हयदः इत्यपि रास्टार्धः । मता कथिता । काली ? श्रास्ता—श्रास्मतो जोवस्य भागो निमंद्रतास्यक्तवन्यं । क्षत्मं सत्वारं इत्यादि स्वादिसंपन्ती इत्यमन्यविमाः श्रादियं से क्षत्रकालभावानां ते च ते स्वाद्यस्य पुराद्यः स्वाव्यो वा श्रादियंत्रां ते नवादयो इच्यादयस्य स्वाद्यस्य । इत्यत्ने प्रचादयस्य स्वाद्यस्य । इत्यत्ने प्रवादयो इत्यादयस्य । प्रकातः

श्रय शिष्यः प्राह—तिष्ठव्रतार्द्वभाषान्यकृष्यभिति— भगवन् ! यदि सुद्रव्यादिसामन्यां सरवामेवायमात्मा स्वात्मानसुपलप्यस्यते ताहि क्रतानि हिसाबिरत्यातीनि आदयो येषां सामस्यादीनां नेपामानर्थेक्यं निष्कत्तत्वं स्यादमित्रेतायाः स्वात्मोपलच्यः सुद्रव्यादिसम्परचपेक्तादित्यर्थः ।

श्रवाचार्यो निपंत्रमाह—तन्नेति ? वल ! यश्वया राष्ट्रितं क्रतादी-नामानवंश्वयं तमः अवति तेषामपृषेद्वानकंतिरोजनेपार्वताद्वानकर्मेकदेशः कृपयोन च सम्बत्धतानदिवयपागात्रक्तयपुर्वागचेगाञ्जनितपुरवस्य च स्व-गाविषदमापिनितिसम्बत्तादेव च व्यक्तीकत् वर्तिः—

बरं वतैः पदं दैवं नावतैर्वत नाम्कं । जायातपस्थयोर्मेदः व्रतिपालयतोर्महान् ॥ ३ ॥

टीका—बरं अवतु । किनत्यदं-स्थानं । कि विशाष्टं ? दैवं-देवानामिदं दैवं, समर्गः केंद्र विभ्नवेत्र तादिविषयरागजितपुर्वः तेवां स्वमादिष्य-स्वयन्त्र स्वयः केंद्र विभ्ववेत्र तादिविषयरागजितपुर्वः तेवां स्वमादिष्या-स्वुद्यान् । तह विश्वज्ञतान्यपि नथाविषां न भविष्यंतीत्वात्तंत्र्याह् —नेत्वादि । न वरं भवित । कितन् ? परं, कि विशिष्टं ? नारकं-तरकसंबंधि । कैंः ? अवतैः हिंसादिपरिख्णामजितन्त्रपातकः, वरोति-खेदे कर्म नार्वः क्षात्रमातिभाविष्योपि देवनारकप्रकृषोः साम्यं भवि-क्षतिव्यन्त्रियां वर्षोक्षित्र कर्मान्त्र । साम्यं भवि-क्षतिव्यन्त्रियां वर्षोक्षित्र वर्षात्रीत्र वर्षात्रात्र ।

ह्यपेटचादि भवंति । कोऽसी, भेदः व्यन्तरं । कि विराष्टे ? सहान् हृद्द । क्योः, परिकर्णः । कि कुन्तरं । हि कार्यव्यासम्परात्तरंत स्तीयं स्मार्थिकमाग्च्छं पि प्रतिपत्तवायोः शतीच्याययोः । कि विराष्ट्रयोः सतोः ह्यायात्पर्ययोः कि विराष्ट्रयोः सतोः ह्यायात्पर्ययोः ह्याया च व्यातपद्ध ह्यायात्पर्ययोः त्राया च व्यातपद्ध ह्यायात्पर्यत्योः ह्याया च व्यातपद्ध ह्यायात्पर्यत्याः ह्यायात्पर्यत्याः हुप्याप्यास्त्रकालं यावस्तुव्येन तिष्ठति क्यातपस्थिताव्य हुःसेन तिष्ठति तथा स्तार्योः कृष्यस्य साल्या—वीवः सुद्रस्थाययो सुक्तिः हितयो यावस्तंपर्यते तावस्त्यार्थियदेषु सुवेन तिष्ठति व्यान्यस्य नरकादि-पदेषु स्वेनति ।

श्चय विनयः पुनरारांकते—ग्वमात्रानि भक्तिरपुका स्वादिति—भग-समैव विरामाविमोत्तसुख्य व्रतसाध्ये संमारपुखे मिळ सत्यात्मनि निडये भक्तिभाविषयुद्ध-त्यांतरोऽपुरागो अयुक्ता खनुपपन्ना स्वाद्भवन् तत्साध्यस्य मोत्तसुखस्य सुद्रव्यादिमंपन्यपेक्या दूरवर्गतत्वाक्वांतरप्राप्यस्य च स्वर्गादि सुक्तस्य व्रतक्रमाध्यतान्।

श्रत्राप्याचार्यः समाधने—तद्विन्नित्निन्न केवलं व्रतादिनामानर्थस्य न अवेत् किं तद्दि तद्वप्यात्मभक्त्यनुपत्तिप्रकारानमपि त्वया—क्रियमायां न माधः स्वादित्वर्यः। वतः—

यत्रमानः शिवं दत्ते द्यीः कियद् रवर्तिनी।

यो नयत्याशु गव्युति क्रोशार्धे कि स सीदति ॥४॥

दीका—यत्रात्मिन विषये प्रशिषमाने, भावः-कत्तांऽदत्ते प्रयच्छति । किं ? तिच्छतं भोतं, भावुकाय—अञ्चायितं शेषः । तत्यात्मविषयस्य शिवदान-समर्थस्य द्यौः स्वयंः क्रियद् तुर्वार्तनी । किवद् दे कि परिमाशे व्यवहितदेशे वर्तते ? निकटण्य तिष्ठतीत्वयें । स्वात्मञ्चानोपात्तपुष्ट्यस्य तदेक क्ल-त्वात् । तथा चोकः [तत्त्वानुशासने]—

गुरूपदेशमासाच ध्यायमानः समाहितैः । श्वनंतराकिरात्मायं गुक्तिं भुक्तिं च यच्छति ॥१६६॥ ध्यातोऽर्हत्सिद्धरूपेणः चरमांगस्य गुक्तये । तद्धयानोपात्तपृष्यस्य सण्यान्यस्य मुक्तये ॥१६७॥

श्रमुमेगर्थे दृष्टान्तेन स्पष्टकाह—य इत्यादि । यो बाहोको नयति प्रापयति कि १ स्वन्नाग्रं भारं । कां, गव्यूति कोरायुगं । करं, व्याद्य सीमं म कि कोशार्के स्वभारं नयन सीदति विचते । नविच्यत इत्यर्थः । महा-शाकावनपशक्तेः सुचटलात् ।

श्रयेवमात्मभक्तेः स्वर्गगितिसाधनत्वेऽपि समर्थिते प्रतिपाद्यस्तरम्ख जिक्रासया गुरुं पुच्छति स्वर्गे गतानां कि फलमिति स्पष्टं गुरूरुत्तरपति—

ह्वीकजमनातंकं दीर्घकालोपलालितम् ।

नाके नाकोकसां सीक्यं नाके नाकोकसामिन ।।॥।। टीका—चत्य: | अस्ति:, कि तत् ? सीस्वं राम्मं । केवां ? नाकोकसं देवानां न पुत्र: स्वर्गेऽपि जानानांकेष्ट्रीयायां । वन वसतां ? नाके स्वरं न पुत्र: कीडादिवराष्ट्रमधीयपर्वतादों । किमतीन्द्रयं ? तक्तेव्याह—इपीकडं इपिट्रियेम्यः समीदितानंत्रपुरिधरं निजं, निजं विषयमुद्रमञ्जूकः स्वर्शनांदिष्टियेम्यः

क्रीडादिवराष्ट्रमणीयपर्वतादौ। किमतीन्द्रयं ? तक्षेत्याह—हृषीकृत्र्यं हृषीकृत्यः समीक्षितानंतरमुणस्थिनं निजं, निजं विषयमनुभवद्गरुः स्पर्शेनादीद्रियेभ्यः सबीगीखाल्हादनाकृरतया प्रादुभूतं तथा राज्यदिमुखक्सातंकं मविष्य-नीत्यारांकापनोदार्यमाह—व्यनातंकं न विष्यते व्यातंकः प्रतिपद्मादिकृतः रिचत्तकोभो यत्र तथापि भोगभूभिजसुलबदल्यकालभोग्यं भविष्यती-त्यारांकायामाह—दीर्चकालोपलालित—दीर्चकालं सागरोपमगरिष्ठिककालं यावदुक्तालितमाझाविषयदेव देवीसवीलातिमनिभिः क्रियमायोपचारता-दुक्कं प्रापितं। तोहं वच केपामिव तर्गद्रत्याह, नाके नाकौकमामिव म्याँ-देवानी यथा कानन्योपमास्ययः।

अत्रशिष्यः प्रत्यवनिष्ठने यदि स्वाँऽपि श्रुष्तमुत्कृष्टं किमपवाँगार्थन-वेति । भगवन । विर चेत् स्वाँऽपि न केवलपपवाँ—शुलस्रति कीहराँ ? व्यक्तृष्टं नव्यदिशुल्लात्रशायि तर्हि, किं कार्ये ? क्या ? अपवर्गस्य मोकस्य प्राप्तेन्या—अपवर्गी से भुगादित्यभिलायेश ।

एवं च संसारमुखे एव निर्बन्धं कुर्यन्तं प्रबोध्यं तत्सुखदुःखस्य श्रांतत्य-प्रकाशनाय त्राचार्यः प्रबोधवतिः—

वासनामात्रमेवैतत्सुखं दुःखं च देहिनां ।

तथा ब बेजर्यत्येते भोगा रोगा इवापदि ॥६॥ टीका-एतत् प्रतीयमानमैदियकं सुखं दुःखं चास्ति कीटरां वासना-जीवस्योपकारकत्वापकारकत्वाभावेन परमार्थतो देहादाव-पेचणीये तत्त्वानवबोधादिदं ममेष्टमुपकारकत्वादिवं ष्टमपकारकत्त्वादिति विभ्रमाञ्जातः संस्कारो बासना, इष्टानिष्टार्थानुभ-बानंतरसुद्भूतः स्वसंवेद्य श्राभिमानिकः परिग्रामः । बासनैव, न स्वाभाविक-मात्मस्वरूपमित्यन्ययोगञ्यवच्छेदार्थो मात्र इति, स्वयोगञ्यवस्थापक-रचैष शब्दः । केषामेतदेवंभूतमस्तीत्वाह—देहिनां—देह एवात्मत्वेन गृद्यमाखो अस्ति येणं ते देहिनो बहिरात्मानस्तेषां एतदेव समययितु-माइ-तथाहीत्यादि । उक्तार्थस्य दृष्टान्तेन समर्थनार्थस्तथाहीति शब्दः । उद्देजयंति उद्देगं कुर्यन्ति-न सुखयन्ति के ते ? एतं सुखजनकत्वेनं लोके प्रतीता मोगाः रमणीयरमणीप्रमुखाः इंद्रियार्थाः । क इव ? रोगा इव व्यरादिञ्यात्रयो यथा । कत्यां सत्यामापदि-दुर्निवारवैरिप्रश्रुति संपादित दौर्मनस्य लक्स्यायां विपदि । तथा चोकम-

"मुचांगं ग्लपसम्यलं चिप कुतोऽप्यचाश्च विद्भात्यवो, दूरे वेहि न हृष्य एव किमभूरन्या न वेत्सि चृष्णम् । स्थेयं चेद्धि निरुद्धि गामिति तबोद्योगे द्विषः स्त्री चिप-त्यारलेपक्रमुकांगरागललिनालापीर्विष्तस् रतिम् (?)॥"

अपिच-'रम्यं हर्म्यं चन्द्रनं चन्द्रपादा, वेगुर्वीग्गा यौवनस्था युवत्यः ।

नैते रग्या खुत्पिपासार्दितानां, मर्वारंभास्तंदुला प्रस्यमूलाः ॥' तथा—'ब्यानपे धृतिमता सह वध्या यामिनीविरहिष्णा विहरोन । सेहिरे न किरणहिसररमेर्दुः तिते मनसि सर्व्यमसग्रम् ॥'

साहर न करणाहुसरसम्द्राक्षतं मनास सञ्जयसम्बर्धाः । इत्यादि-क्वता कायते एंद्रियकं सुखं वासनामात्रमेव नात्मनः स्वाभाविकाना-कुलत्स्त्वमार्थं । कथमन्यथा लोके मुखजनकत्येन प्रतीतानामपि भावानां दुःखहेतुत्वं । एवं दुःखमपि॥

अन्नाह पुनः शिष्यः—एते सुख दुःखे खालु वाश्नामाञ्चे कश्चं न लच्चेते इति —लल्बित वाक्यालंकारे निरचये वा। कथं ? केन प्रकारेण न लच्चेते न संवेचेते लोकीरित शेषः। शेषं स्पष्टम ।

अत्राचार्यः प्रबोधयतिः—

मोहेन संवृतं ज्ञानं स्वभावं लभते न हि ।

मत्तः पुमान्यदार्थानां यथा मदनकोद्रवैः ॥७॥

टीका—नहि-नैव लभते परिद्धिनित धानूनामनेकार्यनाल्लभेकांनिपि इतिस्तावाद्वाको विकासमार्थ विचले लक्ष्मिति । कि तत् १ कट्टं —क्षार्न इस्ति-वाद्याद्वाको विकासम्बद्धाको विकासम्बद्धाका स्वाधिक विकासम्बद्धाक्त स्वाधिक विकासमार्थ, स्वाधिक स

तथाचोक्तम [तवीयस्त्रये]-

मलविद्धमणिव्येक्तियेथा नैकप्रकारतः । कम्मेषिद्धात्मविज्ञान्तिस्तथा नैकप्रकारतः ॥

तन्त्रमूर्तस्यात्मतः इद्यं मूर्तेन कर्म्मणाभिभवो युकः । इत्यत्राह्—मत्त्र इत्यादि यथा नैव लभते । कोऽसी ? पुगनः व्यवहारी पुरुषः । कं ? पदा-यांनां घटपदादीनां स्वभावं । कि विशिष्टः सन् ? यत्तः जनितसदः । कैः ? मदनकोद्रवै ।। पुनराचार्यं ग्व माह-विशायक इत्यादि यावत् 'स्वमाय-मनासाद्यम् विसद्दशास्यवगच्छतीति'—गरीरादीनां स्वस्पनलभमानः पुरुषः शरीरादीनि कन्यवाभुवानि मनियवा इत्यवै ।

अमुमेवार्थं सुदयति—

बपुर्यु हं घनं दाराः पुत्रा मित्राश्चि शत्रवः । सर्वथान्यस्वमावानि मृदः स्वानि प्रपद्यते ॥८॥

टीका-प्रपश्ते। कोऽती ? मृदः स्वपरिविवेक्षानद्दीनः पुनान्। कानि, वपुगृँ हाहीन वस्तूनि। कि विद्यार्थानि ? स्वानि स्वरचाला स्वानि चालीयानि
स्वानि। एकरोपअरणाईकस्य स्वराव्दस्य कोषः। अपसम्बर्धे दृवतम्योहाविव्ये हेहादिकसालामं प्रपश्चे—कामत्वेकायुप्पण्ड्वि । इटवरपोहाविव्यं हेहादिकसालामं प्रपश्चे—कामत्वेकायुप्पण्ड्वि । इटवरपोहाविव्यंच्य आत्मीयत्वेन । कि विदेशस्यानि संति स्वानि प्रपश्च हस्वाह ।
सर्वेधान्यस्यमावानि—सर्वेण इत्यन् सुन्नका-मावस्वर्णन अकारेण स्वयमावाद्वन्यो भिन्नः स्वभावो येथां तानि । कि किम्यवाह-व्युः शरीर तावदवेतन्तवादिस्थानं असिद्धासित । एवं गृदं चनं दृष्तः भावाः पुणाः आवादामित्राणि सुद्धरः रात्रवोऽनित्राः । 'अत्र हित्वसं हृद्धिः इत्य हप्योन्तः ।'
अत्रैतेषु वपुराविषु मध्ये हितानापुष्कारकाणां दारादीनां वर्णं गणसासुदिरय विवर्षाह्नव हप्यान्त वदाहरणं प्रदर्शते । अस्मानिरिति शेषः ।
तवाधाः—

दिग्देशेम्पः खगा एत्य संवसंति नगे नगे। स्वस्वकार्यवशाद्यांति देशे दिन्नु प्रगे प्रगे । १ ।।

टीका-संवसंति मिलित्वा रात्रि याविश्वासं कुर्वन्ति । के ते ? खगाः पित्रणः। क क ? नगे नगे बुद्धे बुद्धे । क्रि कुत्वा ? एत्य आगत्य । केभ्यो ? दिग्देशेभ्यः दिशः पूर्वादयो दिश देशस्तस्थैकदेशो अंगवंगादयस्तेभ्यो ऽवधिकृतेभ्यः तथा यांति गच्छन्ति । के ते ? खगाः । कासु ? दिख्न दिग्दे-शोष्विति प्राप्तेविपर्ययनिर्देशो गमननियमनिवृत्त्यर्थस्तेन यो यस्याः दिशः श्रायातः स तस्यामेव दिशि गच्छति यश्च यस्माहेशादायातः स तस्मिन्नेव-देशे गच्छतीत जास्ति नियम: । कि तर्हि यत्र क्वापि यथेच्छं गच्छंतीत्यथे:। कस्मात स्वस्वकार्यवशात निजनिजकरणीयपारतंत्र्यात । कदा कदा १ प्रगे प्रगे प्रात: शत: । एवं संसारियो जीवा ऋषि नरकादिगतिस्थानेभ्य आगत्य कुले स्वायः कालं यावत् संभूय तिष्ठंति तथा निजनिजपारतं ज्यात् देवग-त्यादिस्थानेष्वनियमेन स्वायुः कालान्ते गच्छन्तीति प्रतीहि । कथं भद्र ! तब वारादिषु हितबुद्ध या गृहीतेषु सर्वधान्यस्वभावेषु श्रात्मीयभावः ? यदि सत् एते त्यदात्मका स्यः तदा त्ययि तदवस्थयेव कथमवस्थान्तरं गच्छेयुः यदि च एते तावकाः स्युस्तर्हि कथं ? तवप्रयोगमंतरेगीय यत्र क्वापि प्रयांतीति मोहमहावेशमपसार्य यथावत्परयेति दार्ष्टाते दर्शनीयं ॥ 'महितवर्गें Sपि दृष्टान्तः प्रदृश्यते' श्रस्माभिरिति योज्यम्,--

> विराधकः कथं हंत्रे जनाय परिकृष्यति । त्र्यंगुलं पातयन्यवृश्यां स्वयं दंदेन पात्यते ॥ १० ॥

्रत्यपुरा नायक्ष्यक्ष्यक्ष्य स्वयं क्रम्य वात्यता । १० । टीका—कप्रमित्यक्ष्यौ न श्रद्यो कथं परिकृत्यत समंतात् क्रुध्यति । कोऽसी ? विराधकः व्यवकारकर्ता जनः । कस्यै ? इंग्रे जनाय प्रत्यपकार-काय लोकाय ।

> 'सुलं वा बदि वा दुःलं येन यक्क कृतं सुवि। ऋवाप्नोति स तत्त्रस्मादेव मार्गः सुनिक्कितः॥'

इत्यभिधानादन्यास्यमेतदिति भावः । अत्र दृष्टानभावप्टै-त्र्यंगुल-मित्यादिः—पान्यते भूमौ विष्यते । कोऽसौ ? यः कश्चिदसमीत्त्यकारी जनः केन, दृष्टेन हस्तधार्यकाटेन कर्ष ? स्वयं—पास्य भेरत्यमंतरेत्ये । कि कुर्य-प् ? पातयन् भूमि प्रति नामयन् । किंत्र त् ? ध्यंगुलं श्रंगुलित्रयाकारं कल्चरायाकस्यावयनं । काण्यां ? पादाभ्यां, ततोऽदिते भीतिरहिते चाऽभी-तिः स्विहैपिया। भेजावना न करायीया ।

स्त्र विनेयः पुरुद्धति । हिताहितयो राग-देषी कुवंन् कि कुठने १ इति' दारादिषु रागं रात्रुषु च द्वेषं कुर्वायाः पुरुषः किमात्मने, हितं कार्ये करोति येन तावन् कायतयोपहरयते इत्यर्थः । स्त्रत्राचार्यः समाधत्तेः—

रागद्देषद्वयो दीर्घनेत्राकर्षणकर्मसा ।

अज्ञानारसुचिर जीवः संसाराष्ट्रयी अमस्यसी ॥ ११ ॥

टीका-अमित संसर्तत । कोऽसी १ असी जीवश्चेतनः । क्य १ संसाराज्यी-संसारः इव्यादिपरिवर्तनरूपो भवोव्यः समुद्रश्च दुःसहेतु त्याद्दुस्तरचाय इस्मिन् । कसात् १ अझानात् देहादिष्यात्मविअसात् । क्षियकालं, ध्राचारं कार्तदीर्थकालं । केन १ रागेत्यादि—रागःइस्टे बच्छीन प्रीतिः द्वेष-श्रानिष्टेऽप्रीतिसर्वादेशी—रागद्वेषयोः शांकट्यकिरूपतया युगपन् प्रवृत्ति झानामार्थे द्वरी महर्चं, शेषदीपाणां च नदृद्वप्रपतिचद्वत्यवोधनार्थं । तथा पोक्तम् [झानार्थवं]—

'यत्र रागः पर्द धने हैपस्त्रेति निश्चयः । उभावेनी समासंत्र्यं विक्रमत्याधकं मनः २३-२४ ॥' श्चिपि च—त्राहमनि सति परसंज्ञा, स्व-परविभागान परिपदहेपे । अनयोः संप्रतिवदाः सर्वे दोपाश्च जायंते ॥

सा दीर्घनेत्रमायतर्मथाकर्षेत्रपारा इव भ्रमस्प्रदेनुत्वात्तस्याकर्यस्यकर्मः अत्रयाकर्यस्य रागादिक्तत्वा परिसमनं नेत्रस्याकर्यस्यानिस्यक्षातस्य तं अत्रयाकर्यस्यानिस्यक्षात्रस्य स्थान्तः अत्रयमानसूत्रो संबदं क मालेस्याने तथान्यान्त्रस्यक्षापारे स्थान्तः सद्धद्वे द्वनिरं आंतो क्षोके प्रसिद्धस्त्वा स्थरिक्षकात्रक्षोभात्। यदुरसूतेन रागादिपरिएामेन कारणकार्योपचारात्तज्ञनितकमैवन्थेन संसारस्थो जीवो श्रनादिकालं संसारे श्रांतो भ्रपति भ्रमिष्यति । श्रमतीत्यवतिरुठंते पर्वता इत्यादिवत् नित्यप्रश्चले लटो विधानात् । उक्ते च-ि पंचल्यिपाहुडे ो-

'जो बज्ज संसारत्थों जोषों तत्तो दु होदि परिणामों। परिणामां कम्मं कम्यादो इबदि गदिसुनारी। १२६ ।। गदिमणियत्स्य देहो देहादी इंदियाणि जार्यति । १२६ ।। सिंहि दु विस्तवसाहस्य तत्तो रागो व दोसो वा ।। १२६ ।। जार्यदि जीवस्सेवं भावो संसारचक्रवालंमि । इदि तिज्ञवस्ति भिष्यं अप्याद्याग्रह्यां सि पाइयो वा ।।३०।।' अप प्रतिपायः पर्यतुष्ट क्ते—'तिस्मक्ति यदि सुसी स्थात् को दोष १ दिल' भगवन् ! संसारिप न केवलं मोज इत्यपि स्वार्यः । चेजाि व सुक्तुको भवेन नहिं को न कविल रोगो इत्यत्यं स्थारस्य संवेषां सुक्त-ध्वेव आप्त्रीस्थान्त्वा वेन संसारस्य संवेषां सुक्त-ध्वेव स्वार्ये स्वर्यास्थान्त्वा स्वर्येषाः स्वर्येष्ट स्वर्येषाः स्वरं स्वर्येषाः स्वर्येषाः स्वर्येषाः स्वर्येषाः स्वर्याः स्वर्येषाः स्वर्ये

विपद्भवपदावर्ते पदिकेवातिबाह्यते ।

पुनः शिष्य एवाह—न सर्व विषद्वन्तः सन्संपदोषि दृश्यत इति' भगवन् ! समस्ता अपि संसारियो न विषत्तियुक्तः सन्ति सभीकाया-मपि केपाचित दृश्यमानस्वादित्यबाहः—

दुरर्ज्येनासुरखेख नरवरेख घनादिना । स्वस्थं मन्यो जनः कोऽपि ज्वरवानिव सर्पिवा ॥१३॥

द्रीका—भवति । कोऽसी, जनां लोकः । कि विशिष्टः, कोपि-निर्विचको, न सवः कि विशिष्टो भर्वात, स्वस्यं मत्यः स्वस्यालानं मत्यमानो अदं सुव्वति नत्यन्त द्रव्यसं । केन क्रला, मृत्यात्वातं मत्यस्याने मत्यस्त्र ह्रव्यसं । केन क्रला, मृत्यात्वातं अध्यान्त्रवे क्षाय्यक्ष्यत्वति । कि विशिष्टंन, दुर्द्वेण् — अपायवहुतत्वाद् दुर्ध्यानावेशाच्य दुःखेन महता कष्टेनाजिन इति दुर्द्धेण—अपायवह्यत्वस्य दुन्द्याणेन चलतोरक्षमाणस्याप्याय्यस्यायस्य भावत्वात् । तया नरवरेण दुक्माणस्यापि विनारासंभवादः पायस्यावस्य भावत्वात् । तया नरवरेण दक्षमाणस्यापि विनारासंभवादः प्रावत्ते अत्र कष्टातंत्रवाहः—अवरेत्यादि इत् राष्ट्री व्यव्य कोऽपि सुष्यो अस्ति । तिहासय्यालमात्रं सर्पाच पुतेन पान- पुपयुष्टनेन स्वस्यं मन्यो भवति । तिहासय्यालमात्रं सन्यते ततो युद्धःयस्य हुस्राव्यद्वस्याप्यात्रम्वात्वा । इकः चन्तः

'त्रर्थस्योपार्काने दुःसम्जितस्य च रज्ञाये । स्राये दःसं व्यये दःसं धिगर्थं दःसभाजनम् ॥"

'भूयोऽपि विनयः पुरुक्षति ।''एवं विषां संपदां कथं न त्यज्ञतीति ।' स्रानेन दुर्ज्जत्वादिप्रकारेण लोकडयेऽपि दुःखदां धनादिसंपत्ति कथं न ग्रंचित जनः । कथमिति विस्तयगर्भेऽ १ते । अत्रशुक्त्त्तरसाहः—

> विपत्तिमात्मनो सृदः परेषामिव नेचते । दद्यमानसृगाकीर्श्ववांतरतरूस्थवत् ॥१४॥

टीका-नेज्ञते न परयति । कोऽसौ ? मुदो धनाधासक्त्या लुप्तविके लोकः । कां ? विपत्ति चौरादिना क्रियमाणां धनापराचापदां । कस्य ? धास्तनः स्वस्य । कपासिन, परेपामिव यथा इमे विपदा आक्रम्यन्ते तथाहमप्याक्रंतव्य इति विविचयतिस्यरं । क इव ? प्रदक्षमाने वाचानलञ्ज्ञालांदिभिनंसीक्रिय-माणेष्ट् नीविरियादिभिराकोर्णस्य संकुलस्य वनस्यति द मध्य वर्तमानं । स तर्र वृक्षमास्यो कनो वया आस्तानां सुणाग्रामिव विवर्षने न पर्वस्ता ।

पुनराह शिष्यः क्कृत एतदिति, भगवन् ! कस्पाद्वेतीर्दं सन्निहिताया स्रपि विपदो स्वदर्शनं जनस्य । गुरुराह् लोमादिति, वत्स ! घनादिगार्ष्या पुरोवर्तिनीमप्यापदं धनिनो न पर्श्यति । यतः—

मायुर्वे दिखयोत्कर्षहेतुं कालस्य निर्गमं । बांद्रतां घनिनामिष्टं जीवितात्सुतरां घनम् ॥१४॥

टीका—चर्तते । किं तद्धनं । किं विशिष्टं ? इप्रमिमतं । क्यं, मुतरां क्रतिः रायेन कस्माञ्जीयितात्मारोभ्यः । केयां ? धनिनां किं इत्येतां ? बांखतां । कं, निर्गामं क्षातिरायेन गामने । कस्य, कालस्य । कि विशिष्टं ? क्षायुतिस्याद् । कायुः क्यस्य युद्ध थ त्र्येश्य च कालांतरवर्द्धनस्य कारण्या क्षायम् अभिनां तथा जीवितव्यं नेष्टं यथा धनं । क्षमन्यया जीवितक्षकारणम्पि धन-वृद्धिहेतुं कालीनगंमं वांखंति । क्षतो 'विश्यनम्" ध्यंविषव्यामोहहेतुत्वात् ।

ब्बनाह शिष्यः । 'क्क्ष्य धर्न निष्य' १ येन पुष्यसूपान्चरेते इति' पात्रदानदेवाचेनाविकित्यायाः पुण्यदेतीधेने विना व्यसंभवान् पुण्यलाधनं धर्म कर्य निर्खा १ किं तिहि प्रशायमेवातो यथा कर्यचिद्धनसुपार्चे पात्रादौ च नियुज्य सुलाय पुण्यसुपार्जनीयसम्बाह—

त्यागाय श्रेयसे विचमवित्तः संचिनोति यः। स्वशरीरं स पंकेन स्नास्यामीति विसंवति ॥१६॥

टीका—योऽवित्तो निर्धनः सन् संचिनोति सेवाकृष्यादिकर्मणोपार्जयित । कि ? तद्वित्तं घनं । कस्मै ? त्यागाय पात्रदानदेवयुजाद्यर्थं त्यागायेत्वस्य वेच-पूजायुपताम्यायेत्वात् । कस्मै त्यागः ? श्रेयसे अपूर्वेयुप्याय यूपोपात्तपाप- क्याय । त्याये अवस्य अपूर्वेयुप्याय यूपोपात्तपाप- क्याय । तस्य तु चक्रवयदिस्यायका मनं सिद्ध वति स्तं ने श्रेयोऽधपात्र- दानादिकमपि करोत्वित भावः । स कि करोतीत्याद विकांपति चित्तपत्तं कि स्वायः । स कि करोतीत्याद विकांपति चित्तपत्तं करोत्या । क्याये कृत्येत्वा क्याये । कि न १ व्ययोगीतं । क्याये कर्षेत्रपत्ता । क्यायोगीतं । व्ययमर्थी, यथा करिचक्रिमेतामं स्नानं करिच्यास्रीति । व्ययमर्थी, यथा करिचक्रिमेत्नसंगं स्नानं करिच्यास्रीति । व्ययमर्थी, यथा करिचक्रिमेत्नसंगं स्नानं करिच्यास्रीति ।

विलंपन्नसमीज्ञकारी तथा पापेन धनमुपार्ज्य पात्रदानादिपुरयेन जपियव्या-मीति धनार्जने प्रवर्तमानोऽपि । न च शुद्धवृत्त्या कस्यापि धनार्जनं संभवति । तथा चोक्तम् [त्रात्मानुशासने]-

"शुद्धैर्धनैर्विवर्धन्ते शतामपि न संपदः।

नहि स्वच्छांबुभिः पूर्णाः कदाचिदपि सिंधवः ॥"

पुनराह शिष्यः 'भोगोपभोगायेति ।' भगवन् ! यद्येवं मुखहेतोभी-गोपभोगस्यासंभवात्तदर्थं स्यादिति प्रशस्यं भविष्यति । भोगो भोजनताम्बू-लादिः । उपभोगो वस्तु कामिन्यादिः । भोगारचोपभोगारच भोगोपभोग

तस्मै । अत्राह गुरुः । तद्षि नेति न केवलं पुरुषहेतुतया धनं प्रशस्य-मिति यस्वयोक्तं तदुकरीत्या न स्यात् । किं तर्हि ? भोगोपभोगार्थं तत्साधनं

प्रशस्यभिति । यत्त्वया संप्रत्युच्यते तद्पि न स्यात् । कुत इति चेत् , यतः । आरंभे तापकान्त्राप्तावतृष्तिप्रतिपादकान ।

बांते सुदुस्त्यजान कामान काम कः सेवते सुधीः ॥१७॥ टीका-को, न कश्चित् सुधीविद्वान् सेवते इंद्रियप्रणालिकयानुभवति । कान् भोगोपभोगान् ।

उक्त`च---

"तदास्वसुखसंज्ञेषु भावेष्वज्ञोऽनुरज्यते ।

हितमेबानुरुध्यंते प्रपरीच्य परीज्ञकाः ॥"

कथं भूतान् , तापकान् देहेंद्रियमनः क्लेशहेतून् । क्व ? आरंभे उत्पन स्युपक्रमे । अन्नादिभोग्यद्रव्य-संपादनस्य कृष्यादिक्लेश बहुलतया सर्वजन-सुप्रसिरुत्वात् । तर्हि भुज्यमानाःकामाः सुलहेतवःसंभूतिसेव्यास्ते इत्याह्, प्राप्ताः बित्यादि । प्राप्तो इन्द्रियेण सम्बन्धे सति अतुप्तेः धुतृष्णायाः प्रतिपादकान् दायकान् । उक्तं च [ज्ञानार्णवे २०-३०]---

"ऋषि संकल्पिताः कासाः संसर्वति यथा यथा । तथा तथा मनुष्याएां तृष्णा विश्वं विसर्पति ॥" तर्हि यथेष्टं अक्त्या रप्तेषु तेषु रूष्णासंतापः शास्यतीति सेव्यास्ते इत्याह । श्रंते सुदुस्त्यजान् अकियांते त्यक्तुसराक्यान् । सुभक्तेष्वपि तेषु सनोव्यति-पंगस्य दुनिवारत्यात् । उक्तं च—

"द्हनस्त्र्यकाष्ट्रसंचयैरपि नुष्येदुद्धितंदीरातैः। नतु कामसुखैः पुमानहो बलकता खबु कापि कम्पेगः।। ग्रिपि च—किमपीदं विपमयं विषमतिविषमं पुमानयं येन। प्रसममनुभूयमनो भवे भवे नैव चेतयते॥"

नतु तत्त्वविदोपि भोगानभुकवंतो न श्रयंते इति कामाण् कः सेवते सुधीरित्युपदेशः कथं श्रद्धीयन इत्याह । काममिति । अत्यर्थे । इदमत्र तात्पयं चारित्रमोहोदयात् भोगाण् त्यक्, मशस्त्रुवकपि तत्त्वका हेयस्थ्यतया कामान्यरयन्ते संयते धंदीभवन्त्रमोहोवयस्तु झान-वैराय-भावनया करस्य-प्रामं नंयस्य मक्षता स्वकार्ययोतसहत एव । तथाचोक्तम्— 'श्र्टं फक्तमियं क्रिया करस्यभेतदेशकसी, व्ययोयसमुषंगर्यं फक्तमिदं दशेयं सम ।

श्चयं सुद्धद् वं द्विष्य भयति देशकालाधिमाधिति प्रतिबितकैयम् प्रयति शुधो नेतरः किंव 'यद्यंभेतदेवं विधिमिति ।' भद्र ! यत्कायलक्षयं वस्तुसंतापासु-पेतं कर्तुं कामस्तवया प्राप्यते तद्वस्थमाणलक्ष्यास्त्यर्थः । स एवंविध इति-

पाठः। तद्यथा — भवंति प्राप्य यत्संगमश्चनीनि श्चनीन्यपि । स कायः संततापायस्तदर्थे प्रार्थना दृशाः ॥१८०॥

वर्तते । कोऽसी, सःकायः शरीरं । किंबिष्टि ? संतत । पायः नित्यखुधा-शुपतापः । स क, इत्याह—यत्संगे येन कायेन सह संबंधं प्राप्य तब्ध्या शुजीन्यपि पवित्रस्त्याययपि भोजनवकाविक्तुन्यशुजीनि भवंति क्तरत्यैकं तत्तत्तर्यं तं संततापायं कार्य शुचिवासुभिरूपकर्षु प्रार्थना श्राकांका तेपा-मेव वृथा क्यां केनचिदुपायेन निवारितेऽपि एकस्मिशपाये क्यो क्यो परा-परापायोपनिपातसंभात । युनरप्याह शिष्यः ! 'तर्हि घनादिनाप्यात्मीपकारोमविष्यतीति ।' भगवन् ! संततापायतया कायस्य धनादिना यद्युपकारो न स्थान्ति धनादिना-पि न केवलमनरानादिनत्यर्परयोगेलयि शब्दार्थः । आलमो जीवस्थोप-काराऽनुवाहो मविष्यतील्य्येः । गुरुराह तन्नेति । यत्यया धनादिना आल्मोप कारअवनं संभाव्यते तक्षाति । यतः—

यज्जीवस्योपकाराय तह हस्यापकारकम् । यह हस्योपकाराय तज्जीवस्यापकारकं ॥१६॥

टीका—यदनरानादितपोऽतुष्ठानं जीवस्य पूर्वापूर्वपापज्ञपर्यानदारया-भ्यासुपकाराय स्थानदेहस्यापकारकं म्लान्यादिनिमित्तत्वात् । क्युनर्धना-दिकं दृहस्य भोजनायुपयोगेन खुधायुप्तपापज्ञयनादुप काराय स्थानज्ञान्-स्थोपाञ्जेनादौ पापजनकत्वेन दुर्गातः दुन्तनिमित्तत्वाद्यकारकं स्थादनो जानीदि जीवस्य बनादिना नोपकारायोग्यतिस धर्मस्थेव नद्दपकारकं स्था

श्रनाह राष्ट्रः । तर्हि कायस्योपकारिंश्वस्यते इति भगवन् । यथं व तर्हि 'रारीरमार्थ खलु अम्भेसाधनम्' इत्यिमधनान्तस्यापार्यानरासाय यन्तः कियते न व कायस्यापायनिरासो दुष्कर इतिवाच्यम् । ध्यानेन तस्यापि सुकरत्वात् । तथा चोक्तम् [तस्यानुशासने]—

"यदा त्रिकं फलं किचित्फलमामुजिकं च यत्। एतस्य द्वित्रणस्यापि ध्यानमेवामकारणम्" ॥२१७॥

'माणस्स ए दुल्लहं किपीति च'-श्रत्रगुरुः प्रतिषेधमाह तन्नेति । ध्यानेन कायस्योपकारी न चित्य इत्यर्थः ।

> इतश्चिन्तामशिर्दिच्य इतः पिषयाकखंडकं। ध्यानेन चेदमे सम्ये काद्रियतां विवेकिनः ॥२०॥

टीका—बस्ति । कोऽसौ ? चिन्तामिषः—चितितार्थप्रदो रत्नविशेषः । किं विशिष्टो ? दिन्यो देवेनाधिष्ठितः । वव, इत श्रस्मिन्नेकस्मिन् पत्ते इतरबान्यस्मिन् पद्ये पिरयाकलयडकं क्रुस्सितमरूपं वा खललंडकमस्ति एते च उमे द्वे क्षपि यदि व्यानेन लम्प्येते व्यवस्य लम्प्येते तर्हि कथयक द्वयोर्भज्ये कत-रिसम्बेकिसम्त् विवेदना लोभण्डेद्वरियास्युरा आदियंतां आदरं द्वर्ज-न्तु। तर्दिहकफलाभिलापं त्यक्त्या आसुन्निकफलसिद्ध यर्थभेवात्मा ध्या-तत्यः। उक्तंच [तत्यानुसासने]

"तद्ध-यानं रीद्रमार्च वा यदैहिकफलार्थिनां। तस्मादेतत्परित्यव्य धर्म्य शुक्ततुप्पारवताम्।।" ष्ययेवमुद्रोधितमञ्जर्थानां विशेष्ट पृटब्सित स झास्मा कीटश इति यो युप्पाभिष्यतिच्यत्योपदिष्टः पुमान् स कि सक्त्य इत्यर्थः शुक्ताहः,—

स्वसंबेदनसञ्चकस्तनुमात्री निरत्ययः।

श्रत्यंत्रसीख्यवानात्मा लोकालोकविलोकनः ॥२१॥

दीका—कास्त । कोऽसौ ? कारमा । कीटरा; लोकालोकविलोकनःलोको जीवाणाकीएंगाकारं तताऽन्यत्लोकः तो विशेषेय कारोपविशेषित्रकारं तताऽन्यत्लोकः तो विशेषेय कारोपविशेषित्रकारा लोक्यते परयित जानाति । ऐतन "क्षानगृन्यं चैतन्यमानमात्मा" इति सांख्यमत्ते, बुद्ध वादिनुपोिक्तः पुमानिति योगमतं च प्रत्युक्तं । प्रतिक्षतरच नेरात्यवादो बौद्धानां । पुनः कोटराः ? कार्यन्तसीक्यवात्-कानन्तपुत्रस्य-भावः एतेन सांख्ययीगतन्त्रं प्रत्याहतं । पुनरिष कीटरात्वनुमानः लोपात्तः गरीरपित्रायाः। एतेन क्यापकं वक्किकाकार्यकार्याः वास्त्रस्य प्रत्यकार्यक्रियाः वास्त्रस्य प्रत्यक्राते । पुनरिक्तिस्यः प्रत्यक्राते । पुनरिक्तिस्यः । पुनरिक्तिस्याः । प्रतिक्रितिस्याः । पुनरिक्तिस्याः ।

"वेशत्वं वेदकत्वं च यत्स्यस्य स्वेन योगिनः । तत्स्वसंवेदनं प्राहुरात्मनोऽनुमवं दशम् ॥" १६१

तत्त्वसवयम् अष्ठरातमाञ्चनय हराम् ॥ १२१ इत्येवं लक्क्यस्वसंवेदनप्रत्यक्तेयः सक्लप्रमायधुर्येयः युष्टु उक्तैश्च गुर्यो: संपूर्णतया व्यक्तः विशवतयानुभूतो योगिभिः स्वेकदेशेन । स्रत्राह् शिष्यः यद्येवमात्माास्त तस्योपाम्तः कथमिति स्पष्टम् स्रात्म-सेवोपायप्रश्नोऽयम् । गुरुराह्---

संयम्य कश्राममेकाग्रत्वेन चेतसः।

आत्मानमात्मवान्ध्यायेदात्मनेवात्मनि स्थितं ॥२२॥

टीका—ध्यायेत् । भावयेत् कोऽसौ ? श्रात्मवार् गुप्तेंद्विमनाध्यस्तस्या-यचवृत्तिवा । कं ? श्रात्मानं यथोकस्वभायं पुरुषं । केन ? श्रात्मनेव स्वसंवे-दनक्षेया स्वेनेव तज्ज्ञती कारणांतराभावात् उक्तं च [तस्वानरासने]—

स्वपरक्वपित्ररूपत्वात् न तस्य करणांतरम् । ततश्चितां परित्यज्य स्वसंवित्येव वेद्यताम् ॥ १६२ ॥'

षय तिर्प्रतिमित्याह, धार्मान धिस्त वस्तुतः, सक्षेत्राक्तां त्वस्य माश्राधारत्वात् । किं ? कृत्वा संयन्य रूपादिभ्यो व्याप्त्यः । किं ? कृत्वा संयन्य रूपादिभ्यो व्याप्त्यः । किं ? कृत्वा संयन्य रूपादिभ्यो व्याप्त्यः । किं ? कृत्याप्तानं चहुरादीद्रिवार्ग्या । केतोपानेन ? एकामत्वेन एके विश्वविक्तासामानं तं द्रव्यं पर्याद्यः
ष्वा प्राप्तानं वस्त्रात्वानं विश्वयो यस्य अपवा एकः पृत्रीपरपर्यावाऽद्याप्तुः
धामात्ममाह यं तस्य तदेकाणं तद्भावेन । कस्य ? चेतानो सतसः । धायसर्वो यत्र व्वविद्यात्वान्येय वा अत्रह्मात्वाण्यंभात् आलिवितेन मनता ।
हेदियाप्ति निक्ष्यं च स्वात्मानं च भावित्वा तत्रैकामतामासादा चितां त्यक्ता स्वसंवेदनेतीवास्तानसमुस्त्रवेन । वक्क चिन्न

"गहियं तं सुत्रायाणा पच्छा संवेयसेया भाविज्ञ । जो स हु सुरमनलंबह सो सुज्यह ऋष्यसम्मावो ॥"

तया च [समाधितंत्रे]—"प्रच्याच्य विषयेभ्योऽहं मां मयैव मयि स्थितं । बोधात्मानं प्रपन्नोऽस्मि परमानन्दनिवृतम् ॥ ३२ ॥

ष्ययाह शिष्यः ! श्रास्मोपासनया किमिति भगवशात्मसेवनया कि प्रयोजनं स्यात् ? क्लाप्रतिपचिपूर्वकत्वान् प्रेडावरमञ्जतीरित पृष्टः सङ्गा-

श्रज्ञानोपास्तिरज्ञानं ज्ञानं ज्ञानिसमाश्रयः। ददाति यत्त्र यस्यास्ति सुप्रसिद्धमिदं वत्तः॥२३॥

टीका—दराति। काली, ब्रह्मानस्य देहादेमूँ दश्रांतिः संदिग्धगुवदिर्वा उपारितः स्वा। कि १ ब्रह्मानं, मोहक्रमत्मन्देहत्तवर्षं तथा ददाति। काली १ क्रानितः स्वा।क्स्यात्मनो क्रानसंपत्रगुवदिर्वा समाश्रयः। अनन्यपरया सेवनं। कि १ क्रानं स्वार्यावयोगं । कक्त च,—

ज्ञानमेव फलं ज्ञाने ननु श्लाप्यमनश्घरम्।

श्वहो मोहस्य महाल्यमन्यदण्यत्रसुग्यते ।।
को स्वत्र हण्टांत इत्याह यदित्यादि ददातीत्यत्रापि योष्यं 'तुरवधारणे'
तेनायमधं संपदाते । यदोव यस्य स्वाधीन विद्यते स स्वयमान तदेव ददातीत्येतद्वाक्यं लोके सुप्रतीतमतो भद्रस्नानिनसुगस्य समुल्लंमितस्वगरिवेचकश्वीतिराजनमात्यानमात्यानात्यानि सेल्यस्य ।
श्वत्राप्याह शिष्यः । द्वानिनोष्यास्थान स्वयस्य कि भवतीत्ति निष्पत्रयोग्यपे
स्वया स्वास्मन्यानकत्वप्रश्नोयम् । गुरुराहः—

परीषहाद्यविज्ञानादास्त्रवस्य निरोधिनी । जायतेऽध्यात्मयोगेन कर्मणामाशु निजेरा ॥२४॥

दीका—जायने सर्वात । कासी १ निर्कारा एकदेशेन संख्यो विश्लेषः इत्यर्थः । केवां ? कम्मेणां सिद्धयोग्यपंच्याऽशुभानां च शुभानां साध्ययोग्य-पंचयाऽशुभानां च शुभानां साध्ययोग्य-पंचयात्वसद्धणिनां । कथमाशु भवाः । केन ? अध्यान्ययोगेन आत्म-ग्यात्मनः प्राण्यानेन, कि केवला नेत्याह निरोधिनी तिविधयुक्त काल्य-प्यात्मनः प्राण्यानेन, कि केवला नेत्याह निरोधिनी तिविधयुक्त काल्याम्यात्म कर्मणामित्यत्राणि योज्यां शुक्रा इत्याह, परीषहाणां शुभादि दुःसभेदानामादिरान्द्राव्यादिकृतोपसर्गवाधानां चाविक्कानादसविदनान् । तथा चोक्कम्—

'यस्य पुरयं च पापं च निष्फलं गलति स्वयम् । स योगी तस्य निर्वाणं न तस्य पुनरास्रवः' ॥ १ ॥ तथाच-[तत्त्वानुशासने]-

'तथा हाचरमांगस्य ध्यानमभ्यस्यतः सदा।

निर्जरा संवरश्चास्य सक्ताशुभकर्मणां ॥ २२४ ॥

श्रपि च—[समाधितन्त्रे]—

श्रात्म देहांतरज्ञानजनिताहादनिवृतः । तपसा दष्कृतं घोरं भंजानोऽपि न खिद्यते ॥ ३४ ॥

टीका—एतरुच व्यवहात्नवा दुच्यते । व्रत इत्याशंकायां पुनराचार्यं एवाइ स व्यत् कम्मरेगो भवति तस्य सम्बन्धस्तरा क्यमिति । वरम ! आक्रग्यं स व्यत् वस्तान्ता एकदेशेन विर्तेष्यक्तग्रा निकार कम्मरेगां वस्त्र । क्रमरेगां विर्तेष्य वस्त्र वस्त्र कम्मरेगां वस्त्र । वस्त्र ! आक्रग्यं स सम्बन्धित संस्त्र विरावस्त्र । विरावस्त्र विरावस्त्र । विरावस्त्र विरावस्त्र । विरावस्त्र विरावस्त्र । विरावस्त्र स्वाप्तावस्थानकाले सम्बन्धस्त्र । स्वाप्तावस्य । कर्ष ? केन संयोगाः विप्रकारेग्य सम्भवित सुद्धेतिक्वया समीद्यस्त न क्ष्यति सम्भवतित्र वर्षे । वर्ष स्वाप्तावस्त्र व्यावस्त्र व्यावस्त्र वर्षायाः वर्षेष्यः स्वाप्तावस्त्र वर्षे । वर्षे ।

तथाचोक्तम परमागमे-

'सीलेसि संपत्तो णिरुद्धणिस्सेस श्रासनो जीवो। कम्मरयनिष्पमुक्को गयजोगो केनली होदि॥'

भ्यतां चास्यवार्थस्य संप्रहृश्लोकः—

कटस्य कर्चाहमिति सम्भन्तः स्यावृह्वयोर्ह्योः । ष्तानं ष्येयं यदास्मैन सम्बन्धः कीदशुस्तदा ॥२४॥

टीका—स्याद् भवेत् । कोसौ ? संबंधः द्रव्यादिना प्रत्यासितः । कयोः?

द्रयोः कथंचिद्भिक्षयोः पदार्थयोः इति श्रनेन लोकप्रसिद्धेन प्रकारेण कथितित वयाहसित्र। कीदराः, करो निर्माता । कस्य ? कटस्य वंरादलानां ज्ञादिप्रतिवंधायधेन्य परिणासस्य । एवं संबंधस्य द्विष्ठतां प्रदर्श्य प्रकृते-व्येतिरेकसाह । ध्यन्तिस्त्रावि ध्यायते येन ध्यायति वा यसद्भवानं ध्याति-क्रियां प्रतिकट्णं कती वा । वक्तं चः | निर्मादासने |

'ध्यायते येन तद्ध चानं यो ध्यायति स एव वा ६७॥'

ध्यायत इति ध्येयं चाऱ्याति क्रियाध्यात्यं। यदा यसिकात्मनः परमा-मना सर्वेकीकरत्यकाले आप्तेय चिन्यात्रयेन स्थापदा कीट्यः संयोगादि-प्रकारः संयोगाद्व प्रकार साहात्मनः त्यात् 'येन जावते' ब्यालयोगेन कर्म-ग्रामात्रा निजर्वेति' एरमार्थेतः कृष्यते।

अत्राह शिष्यः —तार्ह कथं वंधसत्य्यतिपक्श्च मोक् इति भगवन् ! यद्यात्मक्रमें इवयोष्ट्रभारमयोगेन विश्तेषः क्रियते तार्ह कथं केनोपात्र्यकारे या त्योवंधः परस्परप्रदेशानुप्रवेशत्वत्यः संरत्यः स्यात् । तत्युर्वकस्ताहः रत्यस्य कथं च तत्प्रतिपक्ते वंधविरोधियोजः सकतकर्मविश्लोक्तव्यक्तियो जीवस्य स्थातस्यैवानंतरमुबद्धतुर्वन योगिधः प्रार्थनीयव्यात् । गुरुराह—

> बच्यते सुच्यते जीवः सममो निर्ममः क्रमात् । नस्मात्सर्वप्रयत्नेन निर्ममत्वं विचितयेत् ॥२६॥

टीका -समेरयन्वयं समेद्रिस्तिनिवेशार्थमन्वयानामनेकार्थवात् तेन ससयो समेद्रिम्त्यभिनिवेशाविष्टो श्रहमन्वेत्वभिनिवेशाविष्टश्रोप-सक्यात्वात जीवः कर्मभिर्वण्यते । तथा चोकाम--

> 'न कमबहुलं जगन्नचलनात्मकं कर्म वा, न चापि करणानि वा न चित्रचिद्वघो बंधकृत्।' यर्तेक्यमुपयोगभूसमुपयातिरागादिभिः। स एव किल केवलं भवति बन्धहेतुर्वृ्णाम्॥

तथा स एव जीवो निर्मयस्तद्विपरीतस्तेषु च्यत इति यथासंख्येन योज-नार्थं कमादित्युपार्च । उक्तंच [ज्ञानार्ण्व]— [२८०]

"अर्किचनोहसित्यास्व त्रैलोक्याधिपतिर्भवः । योगिगम्यं तव प्रोक्तं रहस्यं परमात्मनः ॥' "रागी बच्नाति कर्माणि वीतरागी विमुंचित ।

थवा "रागी बघ्नाति कमीणि वीतरागी विमु चिन । जीवो जिनोपदेशोऽयं संन्नेपाद्वन्धमोन्नयोः ॥"

यस्मादेषं तस्मात्सर्थप्रयत्नेन व्रतायवधानेन मनीवाकाय-प्रतिस्थानेन वा निर्मेसर्थ विचिन्नयेत् मणः कायादयोऽभिन्नासे भ्योऽद्वमिष तच्चतः नाहमेषां किमर्चास्म ममायेते न किचन इत्यादि श्रुवज्ञानभाव-नया युसुक् विषोषेस्य भावयेत् । उक्तं च—

'निवृत्ति भाषयेद्यावित्रवृत्ति तद्भावतः।

न वृत्तिर्न निवृत्तिश्च तदेव पद्मव्ययम् ॥'

श्रथाह शिष्यः । इथ नु तदिति निर्ममत्यविधितनोपायप्रश्नोऽयं श्रथ गुरुस्तत्मिक्यां मम विक्रस्य का स्पृहेति यावदुपदिशति—

एकोऽहं निर्ममः गुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगोचरः । बाक्षाःसंयोगजा भावा मचः सर्वेऽवि सर्वथा ॥२७॥

दीका—द्रव्यार्षिकनयादेक. पूर्वापरपर्यायानुस्युतो निर्ममो-मम्महसम्वय्याभिनंदरामुत्यः द्युद्धः सुद्धनयादेशादुक्वयावकर्मसुको
श्वानी स्व-पर-प्रकारानस्यभावो योगीन्द्रगोचरीऽनंतपर्याविदिग्रःवा केविस्तां द्रद्धीपयोगायात्रमयन्त्रेन सुकेवस्तिनां च मंदेयोहसात्सास्मि वे तु संयोगाद्रव्यकर्मसम्बंधायाना मयामह सम्बन्धं प्राप्ता भावा देहादयोत्ते सर्वेऽपि मत्तो मस्काशास्त्रवेथा द्वावाद्रप्रकारेस्य प्राक्षा भिन्नाः सर्ति तुनर्भावक एवं सिक्शांति संयोग त्किमिति देहादिभः सर्वेथाइहिनो कि फर्स स्वादित्यर्थः। तत्र वय्ययेन समाधनोः—

दुःखसन्दोहशाणित्व सयोगादिह देहिनाम् । त्यज्ञाम्येनं ततः सर्व मनोवाककायकर्मभिः ॥२८॥ टीका—दुःखानां संदोहः समुहस्तद्वागित्वं देहिनामिह संसारे संयो- गाहे हादिसंबंधाद्भवेत्। यतर्श्वेवं तत एनं संयोगं सर्व निन्त्रोयं त्यजािम । कै: कि प्रमापं, मनोवाकाथकर्माभिनोनार्याशालान्वनैरात्तप्रदेशपरि-स्पदैत्तैरेव त्यजािम । अयमभिभायो मनोवाकायान्त्रति परित्पन्दमानात्म-प्रदेशात् भावतो निरुद्धािम । तद्भेदाभिनाभ्यासमृत्तवासुखदु-लैक्फल-निष्ठान्तिसंस्त्योत्तयाचोक्तं [समाधितन्त्र]—

"स्वबुद्धशा यत्त गृहीयात्कायवाक् वेतसां श्रयं। संसारस्तावदेतेषां तदाभ्यासेन निर्वृतिः॥ ६२॥"

पुनः स एवं विस्रुशति पुद्गालेन किल संयोगस्तद्पेजामरणादस्तद् व्यथाः कथं परिहुर्थत हति । पुद्गालेन देहातमा मूर्तेष्ठव्येण सह किल आगसे श्रूयसाणो जीवस्य संबन्धोऽस्ति तदचेजारच पुद्गालसंयोगानिमत्तः जीवस्य सरणादयो स्वरूपोगादयः सम्भवित । तथाया सरणादयः समर्वति । सर्यादि सम्बन्धिययो बाधा । कर्ष १ केन भावनाप्रकारेण स्वप परिहिर्थते । तयिभावः कर्ष निवार्थतः हथाये । वस्य स्वरूपोस्ति सम्बन्धिययो । स्वर्थाने सम्बन्धियः स्वर्थाने स्वर्थने स्वर्यने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्यने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्यने स्वर्थने स्वर्यने स्

न में मृत्युः कुनो मीतिर्न में व्याधिः कुतो व्यथा। नाह बालो न दृद्धोऽहं न युनैतानि पुद्गले ॥२६॥

टीका—न मे एकोहसित्यादिना निश्चितात्मस्वरूपस्य खूखुः प्राय-त्यागां नास्ति । चिन्छांकलक्ष्यभावभाषानां कदानिवृद्धिर त्यागाभावत् व्यारच मे मरणं नास्ति ततः कुतः कस्मात्मराणकारणालुक्व्यसपीदे भीति-भैर्य ममस्याक कुत्तिर्वरिष चिभमोत्यक्षः । तथा व्यापिकांतादिद्दोपवैष्यम् मम नास्ति मृत्तेसम्बंधित्वाद्धातादीनां । यतरत्रैवं ततः कस्मान् व्यरादि विकारात् मम व्यथा स्यात्या वालाध्यस्यो नाहमास्त्रम् ततः कथं बालाध्य-स्थाप्रमश्चः दुव्हिर्साभूयेश्यस्तिति सामर्थाद्व टष्टव्यं । तिहि क्य स्रत्युप्रसृतीत स्युरित्याह—एतानि सृत्युव्याधिवालादीनि पुदुगले मृत्ते देहादावेस सम्पर्यात्व । मृतिवर्मलाद्मृते मयि तेषां नितरामसंभवात् । स्थाऽपि सावक एव स्थस्मारांकते—तह व तान्यासाध्य कुकानि परचात्ताम् का रिग्रि सिक्थर्यतीति व्युक्तीत्या स्थाव्यो मे न भवेषुस्ति एतानि देहादि- यस्तून्यासाय जन्मप्रभृत्यात्मात्मीयभावेन प्रतिपद्य मुकानीदानी भेदभावना-वष्टभान्मया त्यकानि । विराध्यस्ताभेदछस्कारवशात्परचात्तापद्यातीरिय किमितीमानिमयात्मीयानि त्यकानीत्यनुशयकारीरिय सम भविष्यंति ।

अत्र स्वयमेव भतिषेधमनुध्यायित तन्नेति यतः-

श्वकोज्मिता सुदुर्मोहान्भया सर्वेऽपिपुर्गसाः ।

उच्जिन्टेष्मिन तेष्मद्य मम निद्धस्य का स्पृहा ॥३०॥ टीका—मोहादनियानेशनशादनादिकाल्ं कर्मादिमानेनोपादाय सव

पुद्गालाः सया संसारिषा जीवेन वार्रवारं पूर्वसनुभूताः परचाण नीरसीकृत्य त्यकाः; वतरचैवं तत् उच्छिप्टेटिवय भोजनगंपमाल्यादिषु स्वयं भुक्तवा त्यकतेषु वया लोकस्य तया में संप्रति विक्रस्य तत्त्यक्षात्मपरियातस्य तेषु केलाकल्येषु पुद्गालेषु का स्युद्दा ? न कदाचिवर्षा । वत्स ! त्वया मोज्ञा-धिना निमेनले विचित्रतीयम् ।

अत्राह शिष्यः । अथ कथं ते निबध्यत् इति । अथेति प्रश्ने केन प्रकारेण पुद्गता जीवेन नियतमुपादीयन्त इत्यर्थः गुरुराह—

कर्म कर्महिताबन्धि जीवोजीवहितस्पृहः।

स्व-स्वप्रमावभूषस्स्त्वे स्वार्थं को वा न वांछति ।।३१॥ टीका---"कत्थिव बलिक्यो जीवो कत्थिव कम्पाइं ट्रेति बलियाइं ।

जीवस्स य कम्मस्स य पुञ्चिक्द्राहं वहराहं ॥" हत्यभिषानान्त्रींपातितं वलव्हर्कं कर्मेयाः स्वस्थेव हितमावष्नाति जीवस्यौद्धिकादिभावपुद्धास्य नवन्कर्माषायकत्वेन स्वसतानं पुट्याती-स्याः। तथाप्योक्तं [पुरुषाद्धिसद्ध युपाये]—

जीवकृतं परिणामं निर्मितमात्रं प्रपण पुनरन्ये । स्वयमेव परिण्यमनोऽत्र पुदरालाः कमेभावेन ॥ १२॥ परिण्यममानस्य चिद्दिस्वदात्मकैः स्वयमपि स्वकैभावैः । भवति हि निमित्तमात्रं पौद्दगलिकं कर्म तस्यापि ॥ १३॥ तथा जीवः कालादिलञ्चा बलवानात्मा जीवस्य स्वस्वैव हितमनंतसुख-हेतुन्वेनोएकारकं मोद्यमाकांदाति । श्रत्र रुप्टान्तमाह-स्वस्वेतादि । तिज-निजमाहान्यबहुतरस्वे सति स्वार्थं स्वस्योपकारकं क्षत् को न बांदाति, सर्वोप्यभित्वस्यति । विद्वि कर्माविष्टो जीवः कर्मसंचिनोतीति ॥३२॥ श्राचैवं ततः :—

यश्चवं ततः--

परोपकृतिग्रुत्सुज्य स्वोपकारपरो भव ।

उपद्वर्वन्परस्याञ्चो दश्यमानस्य लोकवत् ॥ ३२ ॥

टीका—परस्य कर्मणो देहादेयां अवशावशात् क्रियमाण्युपकारं विद्याभ्यासेन त्यक्तवात्मानुप्रहमधानो भव त्यं। कि कुर्यन्तम् ? उपकुर्येवः! कस्य, परस्य सर्वया सस्प्राद्वाद्यय दरयमानस्पृष्टियेत्नुभूयमानस्य देहादेः। कि विशिष्टो अतस्य अक्षस्तरचानाभिक्षः क्षिवल्लोकवतः। यथा लोकः परं परावेनाजानस्यायुक्वेकपि कं तस्येन क्षात्वा तटुपकारं व्यवस्या स्वोधकानो अकर्योवं न्यापि अवेत्यावें।। 3२।।

अधाह शिष्यः, कथं तयोविंशोष इति हेनोपायेन स्वपरयोर्भेदो विज्ञायेत । तक्षि ज्ञातका कि स्वादित्यर्थः । गुरुराह—

गुरुपदेशादम्यासात्संवित्तेः स्व-परांतरं।

जानाति यः स जानाति मोचसौख्यं निरन्तरम् ॥३३॥

'तमेवानभवंश्चायमैकामच' परमुच्छति । तथात्माधीनमःनंदमतिवाचामगोचरम् ॥१७०॥' इत्यादि' अथ शिष्यः प्रच्छति—कस्तत्र गुरुतिति तत्र भोच्छलानुभविषये गुरुराहः—

स्वस्मिन्सदामिलापित्वादभीष्टज्ञापकत्वतः।

स्वयं हित [त] प्रयोक्तृत्वादात्मैन गुरुरात्मनः ॥३४॥

टीका—यः बलु रित्यः सदा अभीत्त्यं कल्याग्यमभलवित तेन जिहास्य तदुपायं तं ह्राप्यते तत्र चाप्रवर्तमानं तं प्रवर्त्यति स किल गुरुप्रसिद्धः। एवं च सत्यास्त्रमः श्रास्त्रेव गुरुस्वातः। व्यक्तिस्मोनसुव्यक्तिस्त्राणियवास्त्रीनः स्वरासः मोनसुक्रमभीद्यानभिक्तवित। मोन्नसुकं में संपद्यतामित्याकांन्नतीत्येवंभ्रमात् । तथाभीष्टस्वास्त्रमा जिङ्कास्यमानस्य मोन्नसुक्रोपायमशत्यविषये ह्रापक्रनाविद्
मोन्नसुक्रापायो मया सेच्य इति बोचक्रस्त्रम् । तथा हि तं मोनसुक्रमण्यास्य
मोनसुक्रापायो मया सेच्य इति बोचक्रस्त्रम् । तथा हि तं मोनसुक्रमण्यास्य
स्वयं स्त्रम्य प्रशेषकृत्वान्। अस्तिम् सुदुर्ज्ञमे भोनसुक्रापाये दुरास्त्रमानस्य
स्वयस्त्रमायित न भृत्यः इति । तश्राव्योगानस्यास्त्रस्य अपर्यकत्वान् । अभ
शिष्यः सान्त्रपाहः । एवं नान्योगान्तिः श्राच्नोतीति भगवष्ठकनीत्या
परस्परपुरुक्ते तिक्षिते सति धर्माचार्यित्वयनं ग्रामीति सुपुद्धं । युद्धसुप्ता
धर्माचार्यदितः सेच्यो न भवतीति भाषः। न नैवयेनदिति वाच्यमपसिद्धांत
प्रस्तारिति वरनं प्रस्ताहः—

नाञ्जो विञ्चत्वमायाति विज्ञो नाञ्चत्वमृष्ठ्यति । निमित्तमात्रमन्यस्तु गतेर्घर्मास्तिकायवत् ॥ ३५ ॥

टीका—भद्र ! श्रज्ञस्तत्त्वज्ञानोत्परययोग्योऽभव्यादिविज्ञत्वं तत्त्वज्ञत्वं धर्माचार्याशुपदेशसहस्रं गापि न गच्छति । तथा चोक्तम्—

'स्वाभाविकं हि निष्पत्तौ क्रियागुणुमपेस्यते । न ज्यापाररातेनापि शुक्रवत्पाठ्यते वकः ॥

तथा विक्रस्तत्वकानपरिग्रतो चक्रत्वं तत्त्वकानात्परिश्रंशसुपायसहस्रः ग्रापि न गच्छति । तथाचीकम्---

इष्टोपदेश:

'वज्रो पतत्यिप भयद्वतिविश्वलोके मुकाञ्चिन प्रशामनो न चलंति योगात् । बोध-प्रदीप-हत-मोहमहांधकाराः सम्यगृहराः किमुत शेवपरीषहेषु ॥'

नन्वेयं वाह्यनिभित्तत्त्रेषः प्राप्नोतीत्यत्राहः श्रन्यः पुनगुः रूथिपत्नादिः प्रकृतः तार्थसमुत्पादश्रं शयोनिभित्तमात्रं स्थातत्रत्र योग्यतया एव सान्नात्साधकत्वानः

कस्याः कोयथेत्यत्राह गतेरित्यादि । श्रवमर्थो यथा गुगपद्गाविगति-परिणामोन्युस्तानां भावानां स्वकीया गतिराक्तिरेष गतेः माक्ताञ्जानका तद्वैकल्ये तस्याः केनापि कर्जु महात्यस्थात् । धर्मास्तिकायस्तु गत्युपमाष्ट्क-हृव्यविशेषस्तरस्याः सक्षार्कारत्यमात्रं स्थादेवं प्रकृतेऽपि श्रातो व्यवहारादेव गुर्वादेः ग्रुश्र्षा प्रतिपत्तन्वया

श्रथाह शिष्यः । श्रभ्यासः कश्रक्षिति ,श्रभ्यासप्रयोगोपायप्रस्तोऽवं । श्रभ्यासः कथ्यत इति क्वचित् पाठः ॥ तत्राभ्यासः स्थात् भ्रूयोभूयः प्रश्नतित्वस्यत्वेन सुप्रसिद्धत्वात्तस्य स्थानितस्मादिक्षरेयोपदेशः क्रियत इत्यर्थः । एवं संवित्तिकृत्यत् इत्युत्तरपातिकाया श्रपिन्यास्थानमेतत्याठा-पेच्या दष्टस्यम् ।

तथा च गुरोरवैते वाक्य ब्याख्येये । शिष्यकोधार्थं गुरुराह;--

अभविषक्त विद्येष एकांते तत्त्वसंस्थितिः । अभयस्येदभियोगेन योगी तत्त्वं निजात्मनः ॥ ३६ ॥

टीका — ष्राध्यस्येद्वाषयेत्कासी, योगी संवर्मी । किं ? तत्त्वं याधाल्यं । कस्य ? निजात्मनः । केन ? ष्राभियोगेन श्राल्यनिद्वादिनिरासेन ? कथ ? एकांते योग्यशूप्यगृहादौ । किं विशिष्टासन्—? ष्रभवक्रजायमानश्चित्तस्य मनतो विश्वेषो गागदिन्द्वामो यस्य सोऽयसित्वं युतः सन् । किं भूतो भूता ? साधाभूत इत्याह । तत्त्वसंव्यितस्तर्य हे ये ज्यादेये च गुरुपदेशाक्रिश्चलधीः यदि वा तत्त्वसं साध्ये वस्तुनि सम्यक् स्थितो यथोक्रकायोत्सगदिना व्यवस्थितः ।

िर=६ वारसेवामन्दिरग्रन्थ-माला

ष्यथाह् शिष्यः संवित्तिरिति बश्यासः क्यांसत्यनुवृत्यान्ते नायमधः संयम्यते । भगनन् ! जकलब्युसंवित्तिः प्रवर्तमाना केनोपायेन योगिनो विकायते कथं च प्रतिक्र्णं प्रकर्पमाण्यते । अत्रानार्यो विक्ते । उच्यत इति । भोममाकर्णेय वर्ष्येते तिल्लां तायन्ययेत्यथः।

यथा यथा समायाति संविती तस्वहृत्तमम् ।

तथा तथा न रोचन्ते विषयाः सुलमा अपि ॥ ३७ ॥

टोका—येन येन प्रकारेण संवित्तौ विशुद्धात्मत्वरूपं सांमुख्येन।गच्छति योगिनः तथा तथानायासलभ्या चिष रम्यद्वियार्था भोग्यद्वद्धि नोरपादयंति । सहासुखलन्थायससुखकारणानां लोकेऽप्यनादरणीयत्वदर्शनात् । तथाचोक्तम—

"शमसुखशीलितमनसामशनपि द्वेषमेति किसु कामाः।

स्थलमपि दहति मतायां किमंग पुनरंगमंगाराः ॥ १ ॥" ऋतो विषयारुचिरेव योगिनः स्वात्मसंविचीर्गमको तद्भावे तद्भा-बात् प्रकृष्यमायायां च विषयारुचौ स्वात्मसंविचिः प्रकृप्यते । तद्यथा—

यथा यथा न रोचंते विषयाः सुत्तमा अपि।

तथा तथा समायाति संविची तत्त्वकुचसम् ॥ ३८ ॥ टीका—अत्रापि पूर्वेवद्व चाल्यानं । तथा चोकम् [समयसारकलशायां]—

"विरम किमपरेणाकार्यकोलाहलेन स्वयमपि निश्वतः सन्यस्य धण्मासमेनः । हृदयसरसि पुरसः पुद्रलाद्विज्ञधान्नो नतु किमतुपलिक्शमीति किचोपलिक्शः॥' प्रकृष्यमाणायां च स्वात्मसंवित्तौ यानि चिह्नानि स्युस्तान्याकर्ण्य । यथा–

निशामयति निःशेषमिद्रजालोपमं जगत्।

स्पृद्दयत्यात्मलाभाय गत्वान्यत्रातुतप्यते ॥ ३६ ॥

ट्रीका—योगीत्यंतरीपक्रवात्सर्वत्र योऽज्यः । स्वात्सर्सवित्तरिसको ष्याता चराचरं वहिबंसुजानासवरयोऽपैक्य्यीयतया वानोपादानदुद्धि-विचयव्याद्विद्भाजिकोपदर्शितसर्ग्हारादिपदार्थसाक्षस्तरा एस्वित । तथात्म-तामाय सुद्धयति चिदानंदस्करभात्मानं संवेदिग्धिसञ्ज्ञति । तथा अस्यन्य स्वात्मन्यतिरिक्ते यत्र क्वापि वस्तुनि पूर्वसंस्कारादिवशात्मनोवाकार्येर्गत्वा न्याकृत्य श्रनुतप्पते स्वयमेव श्राःकथं मयेदमनाल्मीनमनुष्टितमिति पश्चात्तापं करोति । तथा,—

इच्छत्येकांतसंवासं निर्जनं जनितादरः। निजकार्यवशारिकचिदुक्त्वा विस्मरति द्रुतं ॥ ४० ॥

टीका—एकांते स्वभावतो निर्जने गिरिगहनादौ संवासं गुर्वादिभिः सहायस्थानमभिलपति । कि विशेष्टरस्तर् १ जनितादरी जनमनोरंजन व्यन्कारिमंत्रादिप्रयोगयार्चानिष्ट्रं नौ इतप्रयतः। कसै १ निर्जनं जनभावास्त्रास्त्राद्वास्त्राक्षाभालामादि प्रराग्धे लोकसुप्रमण्यतं निषधिप्रयद्धः। ध्यानाद्धिः लोकचमस्कारिष्यः प्रययाः युः । तथाचोकस्तृ [तत्त्वानुशासने] —

"गुरूपदेशमासाच्य समभ्यस्यक्षनारतं । धारमा सीप्रवाध्यानप्रत्ययानपि पश्यति ॥ ५७॥"

तथा स्वस्थाधरयकरणीयभोजनादिपारतं न्यांकिषिदल्यससमं श्रावकादिकं पति बढ़ो इति बढ़ो इदं क्वेंकित्यादि माषिचा तत्वया एव विस्मरति। भगवन् ! किमादियत इति श्रावकादी प्रच्छति सति न किमणुवारं ददाति। तथा;—

ब्रुवस्रपि हिन ब्रृते गच्छन्नपि न गच्छति। स्थिरीकृतात्मतस्वस्तु पश्यस्रपि न पश्यति॥ ४१॥

टीका—स्थिरीकृतात्मतरका इंटमतीतिगोचरीकृतस्थसक्यो योगी संस्कार-बरात्ररोपरोजेन मुबन्निप धर्मादिकं भागमायोऽिप न केवलं योगेन विष्ठति द्वापि राज्यार्थः। न मुते हिं न भावत एव । तत्राभिमुख्यामायात्। उक्तं च [समाधितंत्रे]—

> "श्रात्मज्ञानात्परं कार्यं न बुद्धौ धारयेच्चिरम् । कुर्याद्येवशार्किचिद्वाकायाभ्यामतत्परः ॥ ५० ॥"

तथा भोजनार्थं वजन्नपि न वजन्यपि । तथा भिद्धप्रतिमादिकमवलोकः यन्नपि नावलोक्ष्यत्येव । तुरेवार्थः । तथा—

> किमिदं कीदशं कस्य कस्मात्क्वेत्यविशेषयन् । स्वदेडमपि नावैति योगी योगपरायशः॥ ४२॥

टीका—इन्मध्यालमतुभूयमानं तत्त्वं कि किहलं कीष्टरां केन सहरां करय स्वामिकं कस्मात्कर्य सकाशात्त्व्य किसकासीत्वविशेषयन् व्यविकत्पयन्सन् योगपराचयाःसमरसीभाषमापत्रो योगी त्वदेहमपि न चेनवित का कथा हिता-हितदेहातिरिक्तवसुचेतनायाः । तथा चोक्तव् [तत्त्वातुरासने]—

"तदा च परमैकाम् याद्वहिर्चेषु सत्स्वपि । अन्यक्र किंचनाभाति स्वमेवास्मनि प्रश्वतः ॥ १७२ ॥"

अत्राह शिष्यः—कश्वमेतदिति । भगवन् ! विस्मयो मे कथमेतदव-

स्थान्तरं संभवति । गुरुराह—घीमिश्ववीघ । यो यत्र निवसन्त्रास्ते स तत्र कुरुते रति ।

यो यत्र रमते तस्मादन्यत्र स न गच्छति ॥ ४३ ॥

टीका—यो जनो यत्र नगरादौ स्वार्धे सिद्ध यं गत्वेन बद्धिनर्थन्धवास्तव्यो भवन् तिप्ठति स तस्मिक्रन्यस्माक्षिष्टचित्त्त्वानिष्ट्रे तित्वं लमते । यत्र यस्य तथा निर्वाति स ततीऽन्यत्र न वातीति असिद्धं प्रतीतिमतः प्रतीहि योगिनोऽध्यादमं निवसतोनतुमूतामूर्यानंदानुभवादन्यत्र प्रत्यभावः स्यादित । क्षान्यत्राप्रवर्तमानरचेटक् स्यान्

> भागच्छंस्तिद्विशेषायामनभिज्ञरच जायते । भज्ञाततिद्विशेषस्तु बद्धच्यते न विद्वच्यते ॥ ४४ ॥

टीका—स्वात्मतत्त्वनिष्ठोऽन्यत्र ऋगच्छन्नप्रवर्तमानस्तरय स्वात्मना-ऽन्यस्य देहादविशेषाणां सौंदर्यासौंदर्यादिधर्माणामनभिक्न झाभिमुख्येना- प्रतिपत्ता च भवति । ऋज्ञाततिहरोषः पुनस्तत्राजायमानरागहेषत्वात्सर्मभि-र्न बच्यते । कि तर्हि विशेषेण प्रताचनुष्ठातृभ्योऽतिरेकेण तैमु च्यते । कि च-

परः परस्ततो दुःखमारमैवात्मा ततः सुखम् । अत एव महात्मानस्तत्रिमित्तं कृतीद्यमाः ॥ ४४ ॥

दीका—परो देहादिरथं: पर एव कशंचिदिष तस्यात्मकर्त्तु भशक्यत्वात् यतरचैवं ततस्तम्मादात्मन्यारोण्यमाणाहः त्यमेव स्थात्तद् द्वारत्वाद् दुःख-तिमि-नाानं प्रवृत्ते: । तथा आस्त्रा आस्त्रैव स्थात् । तस्य कदाचिदिष देहादिष्य-त्यानुपादानात् । यतरचैयं ततस्त्रस्तासुखं स्थादः श्वानिमचानां तस्याविष-यत्वात् । यतरचैयं द्वाराण्य महात्मात्त्वीकराद्यस्तिसिक्रीमित्तमात्मार्थं कृतोद्यमा विद्यित्तपानु-व्यानाभियोगाः संजाताः ।

द्यमा ।बाह्ततपानुष्ठानामयागाः सजाताः । ऋथ परद्रव्यानुरागद्वेषं च दर्शयति;—

श्वविद्वान्तुव्गलद्रव्यं योऽभिनंदति तस्य तत् । न जातु जंनोः सामीप्यं चतुर्गतिषु म्रुंचित ॥ ४६ ॥

टीका—यः पुनरविद्वान् हेवोपादेयतत्त्वानाभक्षः पुद्गत्तहरूवं देहादिकः समिनंदति श्रद्धत्तं श्रात्मात्मीयभावन प्रतिपयते तस्य जंतोजीवस्य तत्पुद्गत्तहरूवं चतत्पुषु नारकादिगतिषु सामीप्यं प्रत्यासन्ति संयोगसंबंधं जातु कहाचिदपि न त्यजति।

अथाह शिष्यः—स्वरूपपरस्य कि भवतीति सुगमं । गुरुराह— श्रात्मानुष्ठाननिष्ठस्य व्यवदारबद्दिःस्थितेः ।

जायते परमानन्दः कश्चियोगेन योगिनः ॥ ४७ ॥ टोका—झालानाऽनुष्ठानं देहादेव्यांनत्ये खालमन्येवानस्थापनं तत्परस्य व्यवहारामश्चनितिश्चनित्वलपाद्वहिःस्थितेः बाह्यस्य योगिनो प्यातुर्योगेन स्यालप्यानेन हेतुना कश्चिद् वाचागोचरः परमोऽनन्यसंगवी झानन्दः क्रपग्रते । तत्कावीरुव्यसे—

त्रानन्दो निर्देहत्युद्ध' कर्मेश्वनमनारतम् । न चासौ खिद्यते योगी बहिद्दु :खेष्त्रचेतनः ॥ ४८॥

. टीका—स पुनरानन्द उद्घं प्रभूनं कर्ममंतर्ति निर्वेद्दति । बिह्निरियने यथा । कि च क्षसावानंदाचिटो योगी बहिद्दुं खेषु परीषद्दीपसर्गकिलेषु अर्थान किऽसंवेदनः स्थातत एव न विद्याते न संक्लेशं याति । यस्मादेर्थ तस्मात्—

त्रविद्याभिदुरं ज्योतिः परं ज्ञानमयं महत् । तत्त्रष्टन्यं तदेष्टन्यं तदुद्रष्टन्यं सुमुजुभिः ॥ ४६ ॥

टीका—तदानंदर्शभाषं ज्ञानमयं स्वार्थावभासात्मकः परमुकुष्टमविद्या-मिदुरं विश्वमञ्जेदकं महन् विपुलं इन्द्रादीनां पूज्यं वा ज्योतिः प्रष्टव्यं मुयुद्धाभगु वीदिश्योऽट्युयोक्तव्यं । तथा तदेव एप्टव्यं व्यभिताषशीयं तदेव व हृष्टव्यम्पन्नतार्थः । एवं व्युत्पाद्याः विकारते व्युत्पाद्य वक्तार्थनत्यं परम-करुष्यम् संग्रुष्ठ तन्मत्रासि संस्थापयितुकासः सुरितिद्वाह्य-

किं बहुनोते १ हे सुमते ! किं कार्यं बहुनोक्तेन हेथोपादेयतत्त्वयोः संचेपेग्रापि प्राक्षचेतिम निवेशियनुं शक्यत्वादितिभावः।

> जीवोऽन्यः पुद्गलरचान्य इत्यसौ तत्त्वसंग्रहः । यदन्यदुच्यते किंचित्सोऽस्तु तस्यैव विस्तरः ॥ ५० ॥

टीका---जीवो देहांद्र्मिको देहादिश्च जीवाद्भिक इतीयानेव आमी विधी-यते आत्मासतत्त्वस्य भूतावेष्य संग्रहः सामस्त्येन मह्एं निर्णयः स्यात् । यसुनात्तसत्त्वसंग्रहादन्यदृतिर्षकं किंचिद्भेदमभेदादिकं विसंतर्रुजिया-पेक्याचार्येरुच्यते । स तस्यव विस्तर् व्यासोऽस्तु तमिष वयमभिनंदाम इति सक्षः।।

त्राचार्यः शास्त्राध्ययनस्य साजात्पारंपर्वेगः च फलं प्रतिपादयतिः—

इष्टोपदेशमिति सम्यगघीत्य घीमान् , मानापमानसमतां स्वमताद् वितन्य । म्रुकाप्रद्वो विनिवसन्सजने वने वा,

मुक्तिश्रियं निरुपमामुपयाति मन्यः ॥ ५१ ॥

टीका — इत्यनेन प्रकारेण इष्टोपदेशं, इश्ट सुखं तत्कारणत्वा-मोक्ततदु-पायवाख स्वाल-यानं उपिहर्यते यथावकितापायते क्रानेनासिकिति वा इश्टोपदेशो नाम मन्यस्तं सम्यग् व्यवहारिनरवयाअ्यामधीत्य पठिव्या निविध्या च धीमान् हिताहितपरीक्षाद्वे अध्योऽनृत्वक्षानाचािवभिवयोग्यो जीव: सुक्तिश्रयमनतक्षानादिसम्पर्द निरुपसामनीपन्या प्रान्तीति । किं कुर्वन् ? सुक्ताग्रहो विज्ञवहिर्याभि निवेशः सन् सजने मामाही वने वाइ-रयये विनिवसत् विधिपृष्ठेकं निष्ठत्र । किं कुत्वा ? वितन्य विशेषण विस्तार्य । कां ? माने महत्वाधान अपमानं च महत्वखण्डने समतां रागडेषयोर-भावं । कासाह्वेतोः ? स्वमतात् इष्टोपदेशाध्ययनचितनजनितात्वक्षानात् । उक्तं च [समाधितन्त्रे]—

"यदा मोहात्प्रजायेतं राग-द्वेषौ तपस्विनः । तर्देव भावयेत्स्वस्थमात्मानं साम्यतः ज्ञासात् "॥ इति श्रेयः ।

टीका-प्रशस्तिः

विनेयेन्दुमुनेर्वाक्याद्रव्यानुभ्रहहेतुना । इष्टोपदेशटीकेयं कृताशाधरधीमता ॥१॥

उपश्म इव मूर्तः मागरेन्दोमुं नीन्द्राद्जनि विनयचंद्रः सच्चकोरैकचन्द्रः। जगदमृतसगर्भश्मास्त्रमदर्भगर्भः शुचिचरितवरिष्णोर्थस्य धिन्वन्ति वाचः॥२॥

जयंति जगतीवन्दा श्रीमन्नेमिजिनांइयः

रे स्वोऽपि शिरोराज्ञामारोहंति यदाश्रिताः ॥ ३ ॥ इति श्रीपुज्यपादस्वामिविरचितः इष्टोपदेशः समाप्तः ॥

समाधितन्त्रपद्यानुक्रमसुची

ঋ		46	
श्रचेतनमिटं दश्य-	84	चीयन्तेऽत्रेव रागाद्या-	÷
श्रज्ञापितं न जानन्ति	*=	ग	
बदुःखभावितं ज्ञानं	102	गौरः स्थूलः कृशो वाह-	•
श्चनन्तरज्ञः संधत्ते	6.9	धामोऽरययमिति हे धा	9
श्रपमानाद्यस्तस्य	ঽদ	ঘ	
धापुरायमधतेः पुरायं	52	बने वस्त्रे यथात्मानं	€.
श्रयत्नसाध्यं निर्वाखं	900	च	
धविचिप्तं मनस्तत्त्वं	3,4	चिरं सुषुप्तास्तममि	31
चविद्याभ्यान्यस्कारैः	3.9	ज	
श्र विद्यासंज्ञितस्तस्मात्	12	जगहेहात्मदृष्टीनां	8.8
श्रवतानि परित्यज्य	=8	जनेश्यो वाक् ततः स्पन्दो	9
श्रवती वतमादाय	투독	जयन्ति यस्यावदतोऽपि	
श्रा		जातिर्देहाश्रिना दष्टा	20
ब्रात्मज्ञानात्परं कार्यं	*0	जातिर्विगविकस्पेन	54
आत्मदहान्तरज्ञान	3.8	जानश्रप्यास्मनस्तरवं	87
धारमन्येवात्मधीरन्यां	99	जीर्ये वस्त्रे यथात्मानं	4 श
श्चात्मविश्रमजं दुःख-	81	त	
चात्मानमन्तरे दृष्ट्या	9.0	तथैव भावयेष्ठे हाद्	= 5
\$		तद्व्यासत्परान्युच्छेत्	43
इतीदं भावयेशित्य-	**	तान्यात्मनि समारोप्य	308
3		त्यक्त्वैथं बहिरातमान-	२७
उत्पन्नपुरुषभ्रान्ते-	21	त्यागादाने बहिस् दः	80
उपास्यात्मानमेवात्मा	85	- द	
		ह्हात्मबुद्धिर्देशदा-	७६
ए एवं त्यक्ता बहिर्वाचं		दरवमानमिदं भूद	88
थुव त्यवस्या बहियाच	10	हच्चिमेदो यथा हव्टि	₹ ₹

	इष्टोपदे	शः	[૨೬३]
3	98	मामपश्यक्षयं लोको	સદ
देशम्लरगतेवीं जं		मुक्रिरेकान्तिकी तस्य	99
देहे स्ववृद्धिरात्मानं	18	मुक्त्वा परत्र परबुद्धि-	908
देहे स्वात्मधिया जाताः		मूढाल्मा यत्र विश्वस्त	₹ 8
न न जानति शरीराणि	ξ 9	मूलं संसारदुःषस्य	14
न तदस्तीन्द्रियार्थेषु	**	य	
नयस्यात्मानमान्मेव	92	यस्यागाय निवर्तन्ते	6.0
नरदेहस्थमात्मान-	÷	यत्परैः प्रतिपाद्योऽहं	18
नच्दे बस्त्रे बधात्मानं	4.8	वत्परवामीन्द्रवैस्तन्मे	41
नव्य वस्त्र पथात्मान मारकं नारकांगस्थं		यत्रानाहितधीः पु [*] सः	8.6
	ε	यश्रैवाहितधीः पुंसः	27
निर्मलः केवलः शुको	•	यथामी चेप्टते स्थाणी	5.5
प		थद्याद्यं न गृक्षाति	₹0
परत्राहं मतिः स्वस्मा-	85	बद्ग्तर्जस्पसंप्रक्र-	=4
पश्येक्षिरम्तरं देह-	**	यदभावे सुवुप्तोऽहं	5.8
पूर्व दशास्त्रतस्यस्य	50	यत्र काये सुनः प्रेम	80
प्रच्याच्य विषयेभ्योऽहं	३२	बदा मोहाव्यजायेत	3.5
प्रयत्नादात्मनो वायु-	303	यद्। माहाजजाना यद्बोधयितुमिच्छामि	*8
प्रविशद् गलतां व्यूहे	€ €		15
ब		यन्मया दश्यन्ते रूपं	5,0
बहिरन्तः परश्चेति	8	बस्य सम्पन्दमाभाति	84
बहिरातमा शरीरादी	*	यु जीत मनसाऽऽत्मनं	93
बहिरात्मेन्द्रियद्वारैः	•	बेनात्मनानुमुचेऽह-	**
बहिस्तुष्यति सृदारमा	€ 0	वेनातमाऽबुध्यताव्येन	
¥ī		यो न देति परं देहा-	3,
भिद्यारमानमुपास्यात्मा	8.9	बः परात्मा स एवाहं र	£.
म मसरच्युत्वेन्द्रियद्वारैः	18	2 2	•

[२६४]	इष्टोपदेश प	चानुक्रमकमृ <u>ची</u>	
रागद्वे षादिकल्लोलैः	₹ Ł	श्वरवद्यन्यतः कामं	45
ल		श्रुतेन लिंगेन यथात्मशक्ति-	3
लिंगं देहाश्रितं हव्टं	20	स	
ब		सर्वेन्द्रियाणि संयम्य	30
विदिताशेषसास्त्रोऽपि	\$8	सुन्यमारद्वश्रयोगस्य सुप्तोन्मत्ताद्यवस्थैव	£3
व्यवहारे सुबुप्तो वः	95	सोऽइमित्यात्तमंस्कार	25
श		स्त्रदेहसदशं दञ्जा	90
शरीरकंचुकेनात्मा	इ स	स्त्रपराध्यवसायेन	99
शरीरे वाचि चाल्मानं	*8	स्त्रप्ने इप्टे विनप्टेऽपि	909
शुभं शरीरं दिव्यांश्च	85	स्वबुद्धया यावद्गृरहोयात्	9.3
	इष्टोपदेश	पद्यानुक्रम-सूची	
শ্ব		इनश्चिन्तामशिर्दिब्य-	9 6
धगच्छं स्तद्विशेषाता	8.8	इप्टोपदेशमितियम्बगधीस्य४ ए	शिमान् ४१
श्रज्ञानोपास्तिरज्ञानं	२३	पुकोऽहं निर्ममः श्रुद्धो	20
श्रभवस्वित्तविद्येप-	3 6	क	
श्रविद्याभिदुरं ज्योतिः	88	कटस्य कर्ताहमिति	24
श्रविद्वान् पुद्गतद्रव्यं	8.6	कर्मकर्महिताबन्धि	3,9
জ্ঞা		किमिदं कीदश्शंकस्य	85
श्चारमानुष्ठाननिष्ठस्य	80	ग	
म्रानन्दो निर्दहत्युद्ध	82	गुरुपदेशादभ्यासात्	33
श्रायुवृंदि सयोत्कर्ष-	14	অ	
श्चारम्मेतापकान्प्राप्ता-	30	जीवोऽन्यः पुद्गतरचान्य	*0
Ę		त	
इच्छ्न्येकान्तसम्बासं	80	त्यागाय श्रेयसे वित्त-	9 Ę

	इच्टोपदेश पद्यानुकमसूची	[રદષ્ર]
द दिरदेशेभ्यः स्वा। एत्य दुःश्वसन्तेद् भागित्वं दुरअँनासुरवेख न न से खुण्डुः कृता भीतिः नाल्लो निज्ञत्यसायाति निज्ञासयति निज्ञेष-	बन्न भावः शिवं दने व वशा वथा न रोचनो २० वशा वथा समायाति १३ वस्य स्वयं सभावातित- योग्योपादान योगेन वो वश्र विवस्त्रास्ते १४ र ११ रागद्वे बद्वती दीर्ष	ध इम इक ५ २ ध
प परीपहाधविज्ञानाद्- परीपहाधविज्ञानाद्- परीपहातिग्रुत्त्वस्य पर: परस्ततो दुःख ब बप्पसते जीवः मुज्यति हि न मृते	व वापुर्वं चर्च दाराः वेर वरं ततः पदं तेषं धर्म वाप्पर्वः चर्च ततः पदं तेषं वासनामाग्रस्यत्यः विचारमास्यानां मुदः वर्षः विचारम्यस्यान्ये धर्भः विद्यान्यकं क्यं हंत्र	# 8 8 9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
भ भवन्ति प्राप्य वन्तेन भुक्तोज्ञित शुहुमोहात म मोहेन संहतं ज्ञानं य बज्जीवस्योपकाराय	स संबन्ध करवामानः देव स्वसम्बद्ध सरवामानः स्वस्मिन् सर्वामानः स्वस्मिन् सर्वामानः स्वस्मिन् सर्वामानः स्वस्मिन् सर्वामाना	२३ २१

स्रचना

वीर-सेवा-मन्दिरमें भारतीय झानपीठ काशी, वर्षीप्रन्थ-माला बनारस, सस्ती ग्रन्थमाला देहली और वीरसेवामन्दिर के सभी महस्वपूर्ण प्रकाशन मिलते हैं। कृपया आर्डर देकर अनुगृहीत करें। अपने प्रकाशनों पर २५ प्रतिशत कमीशन भी दिया जाता है।

> ^{मैनेजर} वीर-सेवामन्दिर ग्रन्थमाला १, दरियागंब, दिन्ली

संस्कृत-टीकाका दो पुरानी प्रतियोंसे संशोधन

िसंस्क्रत टीकाके मुद्रित होनेके पश्चात दिल्लीके नये मन्दिर **और** पंचायती मन्दिरकी दो इस्तलिखित प्राचीन प्रतियाँ उपलब्ध हई. उनके अनुसार टीकाके मृद्रित पाठमें जो बटे तथा अशुद्ध पाठ जान पडे उनका संशोधन इस प्रकार है:--सम्पादक 1 पक्रि as. चशुद যাৱ मोजोपायं मोचस्वरूपं 229 मोचस्वरूपं

क्रमोंपातितः कर्मापादित-3 8 श्रति इति 999 -शरीरामेवन शरीरसेदेन 366

सरं श्रात्मानं सरं 9 2 न पुनर्वास्तवा 9 6 त्र वास्तवर स्वसंधेरतंतंव स्वसंबेदनेन 90 कर्मवज्ञानवीकतं परात्मनाऽधिवितं

990 कर्मवशास्त्रीकृतं चेतनसंगतं चेतनेनासंगतं करोतीत्याह-धवतीत्याह-न्यरूपानां स्वरूपार्था क्व भारमधीः १ 355

क्व १ आर्थेनिकल्पना भार्येत्यादिकस्पना 88 हा हतं नप्टं स्वस्व-स्वस्वरूपाव 94 रूपपरिज्ञानाद. **बात्मन्यात्मवृद्धि** चारमबर्डि

हैं: करना

प्रयक्तारह-प्रपद्याऽह-

••

[२६८	1
-------	---

पृष्ठ	पंक्रि	चशुद	शुद्ध
,,	•	पश्चे	प्रपद्म
,.		पुरा	पुरा पूर्व
,,	13	धान्यल च्यान्	धान्यादिलक्ष्णान्
,, २	२ २४	परिच्छेचते	परिच्छिद्यते
२३०	¥	तत्मर्वमुन्मत्त-	तत्सर्वं से उन्मत्त
	38	किं सत् ?	किंविशिष्टं तत् ?
,,	21	-गुपकारादिरूपं	-गुपकारापकारादिरूपं
,,	5.8	उक्रस्वरूपात्मञ्जानाव्	उक्रमकारात्मस्वरूपा-
			वरिज्ञानात्
233	*	-जनितोपकाराद्यद्यम- ज	नितोपकारापकाराच्यु चम-
,,	3.8	कारगाभूतेन	करग्राभूतेन
,,	30	क्रमों न्यादितस्वरूपत्वात्	कर्मोत्पादितदेहस्व-
			रूपत्वात्
3		सदुक्रजकारकस्वरूपं	त्तदुक्रमकारं स्वरूपं
	₹		
***	•	स्वसंबेद्याहा*	स्वसंबेच स्वसंघेदनग्राह्य
	90		
,, 883	90	स्वसंबेदब्राह्य	स्वसंबेच स्वसंघेदनग्राह्य
", १ ३३	90	स्वसंबेद्ग्राह्यः नावद्मतिपन्ने	स्वसंबेच स्वसंवेदनमा रा ताबद्मतिपन्ने, यतः
'' २३३ ''	90	स्वसंवेदआ रा नावद्यतिपन्ने -श्चानारमकः	स्वसंबेधं स्वसंधिदनप्राद्धं ताबद्प्रतिपन्ने, यतः -ज्ञानाधात्मकः
ነ, የ፟፟፟፟፟፞፞ ነነ	90 4	स्वसंवेदप्राद्यं नावदप्रतिपन्ने -शानासम्बद्धः -बायनावशाद	स्वसंबेद्यं स्वसंबेदनआह्यं तावद्रप्रतिपन्ने, यतः -ज्ञानाचात्मकः -भावनावशास्
*) 克莱克 ** **	9 % % 9 0 9 %	स्वसंबेदम्राह्यं नावद्ग्रतिपन्ने -ज्ञानास्मकः -वापनावशाद ग्रितेबुद्धि	स्वसंबेधः स्वसंबेदनग्राह्यः ताबद्धतिपम्ने, यतः -ज्ञानाधात्मकः -भावनावशात् -मिन्यभेदबुद्धि
ነ, የ፟፟፟፟፟፞፞ ነነ	90 8 90 98 98 22	स्वसंबेदम्राह्यं नावद्मतिपन्ने -ज्ञानात्मकः -वापनावशाद मितवुर्वि भीतः	स्वसंवेद्यं स्वसंवेदनग्राह्यं तावद्रप्रतिपन्ने, यतः -ज्ञानाद्यात्मकः -भावनावशात् -मित्यभेदवुद्धिं भीतः, यतः
17 R R R 27 27 21 21 22 28 28	90 8 90 98 98 22	स्वस्वेदप्राख्यः नावदप्रतिपन्ने -ज्ञानासम्बद्धः -ज्ञापनामद्वारत ग्रितंत्रवृद्धिः अतिपन्तुपाथ प्रतिपन्तुपाथ	स्वसंविद्यं स्वसंविदनग्राह्यं तावद्रप्रतिपन्ने, यतः -ज्ञानाचात्मकः -भावनावशात् -भित्यभेदबुद्धिः भीतः, यतः त्रव्यत्तिपञ्जपाय
17 克克 17 17 11 11 11 11	90 8 90 98 98 22	स्वसंबेदमाखः गावद्यतिस्म्ने -ज्ञानसम्बद्धाः -व्यापनावद्याव ग्रितिखुविद भीतः प्रतिस्युपाय तद्द्र्पं	स्वसंबेष्टं स्वसंवेदनप्राक्कं ताबद्मतिपन्ने, यतः -ज्ञानाष्टात्मकः -भावनावशात् -मिन्पमेदबुद्धि भीतः, यतः तद्मतिपन्युपाय तद्गृपं तत्त्वं
17 R R R 27 27 21 21 22 28 28	90 8 90 98 98 22 24	स्वसंबेदमास्यः नावदम्यरिष्यः -क्षानारुपकः -माननारुपारः मितिषुद्धिः भीतः मिरिष्युप्यः नद्द्यं करस्वस्यं स्वार्यः स्वार्यः	स्वसंबेधं स्वसंवेदनपाछं ताबद्मतिपन्ने, पतः -क्षानाधात्मकः -भावनावशात् -मित्यभेदबुद्धि भीतः, यतः तत्मित्पस्युपाय तद्ग्रं तत्त्वं तस्वक्षप्राप्ति-

प्रष्ठ	पंक्रि	चशुद	য়ুৱ
5-0			
२३४	9	प्रतिपन्नो	प्रतिपद्माद्
,,	3=		तरो जनः रागादिपरिखतः
२६६	15	विद्येपा	विचेपी
२३७	Я	काये। वा शरीरेन्द्रिय-	काये शरीरे इन्द्रिय-
., 1	۰, ۱۹	प्रात्मविश्र जं	श्चारमविश्वमजं
53⊏	15	प्रतिपाथते	प्रतिपद्यते
3.85	2.8	प्रतिपादकभाव-	प्रतिपाद्यप्रतिपादकभाव-
580	₹	त्य जेत्	मनसा त्यजेन्
17	18	परमपिकिचित् ्-	परमपि किंचिद् भोजन- ब्याल्यानादिकं
,,	3.8	तद्नासकः कृतः	कुतः
	2 15	सद्भव-	मसुद्भूत-
289	12	परं	परं प्रति
	24	कोऽमी	कांडमी मृदः
,. 282	=	चेमद्भरम्	क्रेमक्करमुपकारकम्
,,	18	श्रनात्मीयात्मस भूतंषु	श्चनात्मीयात्मभृतेषु
585	,	ममाना	इदं ममात्मा
"	*	मुदात्मानां	मूरात्मनां
"	12	ततः	ततस्तेषां
	30	नन्स्वयं	तत्स्वरूपं
" २४१	-	स्बदंहे विनप्टे	स्त्रदेहेऽपि नष्टे
	15	कुसुमादिना	कुं कुमादिना
"	34	सद्यतिभासते	तत्त्रतिभासते
584 **		कृशोऽह-	कृत्रो वाऽह-
584		(श्लोक सं० ७२ की	टीका-जनेभ्यो वाक्

800]
-----	---

āe2	र्षाक स	श्रमुद	शुद्ध
		टीका कुट गईं है)	वचनप्रवृत्तिर्भगनि, प्र- कृत्तेः स्थन्दो मनमः व्यवस्ता मानते भवनि। रुसाऽप्रमानस्यन्तिक् विश्वभागः नानाविक- स्पप्रकृत्वयो भवन्ति। यत पूर्वं, नक्तस्मात योगी त्वजेत्। कं ? सस्सा सरक्कस्था केः
**	२ •	निवासस्थानं	निवासः स्थानं
58€	R.	सुक्रिप्राप्तेवी जं	सुक्रिप्राप्तेः पुनर्बीजं
,,	16	उत्परयनवस्रोकयन्	उत्परयस्वलोकयन
588	13	-दाश्यासा-	द्भ्यासा-
"	14	-रम्तरविज्ञानात	-रम्तरविज्ञानातः भेदः विज्ञानात्
	71	पूर्व	पूर्व प्रथ
,,		यूव योगिनः	प्रारब्धयोगिनः
" ₹ ₹ ०		-पाषास्थवत्	पाषाग्यरूपव र
		-माकर्णयसपि	-सारमानमाकर्ण्यसपि
,.		मार्कस्यमाप प्राहिसादिविकस्पैः	हिंसादिवरतिविक र ै।
"	२३ ब	चाहसादावकस्पः परित्यस्य	मध्यादावरातावकरूप मध्यमतः वरित्यज्य
₹ \$	•		
**	83	बदुत्मेश्वाजालं	यदुःभेषाजालं चिताजालं
,,	२२	सिद्ख्यस्य ब्रह्मा	सिद्धस्यरूपःपरमातमा

áß	र्वक्र	প্যয়ুৱ	শুৰ
242	13	-स्वपविकरूपो	-रूपो विकल्पो
	28	शरीरे	शरीरे खाबद
	5.8	वीतरागत्वे	परमवीतरागत्वे
548	95	-तत्र धीबुद्धिरिति ।	-तत्राहितधीरिति । म
		fi	हतमुपकारकइति बुद्धिः
244	15	नस्तानमा (?) नरुः	तहरात्मा तहरूपः स्वभावः
	22	सस्पर्वं '	प्रवाप्नोति । कितत्पर्द
 ૨₹૬	,	न चासी	नन्वारमनि सिद्धे तस्य
141	•		तत्पद्रप्राप्तिः स्यात् ।
			न चासी
	=	प्राप्तयोगस्या-	प्राप्तियोग्यस्या-
**	2	जाभदवस्थायां	जागरे जाझदबस्थायां
-40		मदा-	सहा-
•	18	सदाऽऽसस्यरूपं	चारमस्य रू पं
**	30	तिष्ठति	तिष्ठति नियमेन
51	3.5		-क्रियायां
372	2	-क्रियागां	कर्मस् कियासु
,	ž	कर्मसु	-
11	Ę	कुवंत	कुरुत
	40	सुलोचनोऽह-	सुलोचनोऽहं स्थूलोऽह-
,,	14	यम्भ वत्येत् याह-	बम्मु क्त्वे त्याह-
,,	23	किं विशिष्टं	किविशिष्टः
	२३,२४	परमा- (परा ? समबुद्धि	परबुद्धि
,,	₹₹	कथम्भूतां १	कथम्भूतां ताम् ?

वीरसेवामन्दिरके अन्य प्रकाशन

व्योंकी पद्मानुक्रमणी
घों की भी अनुक-
की सूची। संयोजक
महत्वकी १७० पृप्ट
डी. लिट्के प्राक्क-
बावापुम. ए., डी.
हैं। शोध-स्रोजवं
'''सजिस्द १₹)
मूल्य ४)
֡

- (२) झात्तपरीज्ञा—श्रीविधानन्याचार्यकी स्त्रोपङ्ग सटीक खपूर्व हृति, झान्तों की परीचा-द्वारा हैस्बर-विधयक सुन्दर, सरस श्रीर ध्रत्रांच विधेवनको लिखे हुए, त्यायाचार्य यं दरवारीजालके हिन्दी खनुवाद तथा प्रस्तावनारिसे युक्त ।
- (३) न्यायदीपिका—न्याय विवा की सुन्दर प्रन्थ, न्यायाचार्थ पं० दरकारीजाल जो के स्हक टिप्पण, हिन्दी अनुवाद, विस्तृत प्रस्तावना और फनेक उप-योगी परिशिष्टों से खलंकृत।
- (४ स्वयम्भूस्तान्न—गमन्तभदभारतीका अपूर्व प्रत्या, मुनतार जुनाबक्रियार के विशिष्ट हिन्दी अबुवाद, अन्यपित्यन, समन्तमद्र-परित्यन और महिलोग, बानगोग तथा कर्मेथोगका विश्ववेषण करती हुई महत्वका गवेषणापूर्व १०६ एक की मस्त्रावाली सुशोजित। २) इठ
- (४) स्तुतिबिद्या—स्वामी समन्तभद्रकी खनोलो कृति, पारोंको जीतनेकी कला, मटीक, मानुबाद श्रीर अुगलिकशोरसुरुतारकी महत्त्वकी प्रस्तावना से खलंकृत, सुन्दर जिल्द सहित 1)

(६) अध्यात्मकमलमार्तरह—पंचाध्यायीकार कवि राजमञ्जकी सुन्दर आध्या
न्मिक रचना, हिन्दी अनुवाद-सहित और मुख्तार जुगलकिशीरकी खोजपूर
७८ प्रष्टकी विस्तृत प्रस्तावना से भृषित । १॥)
(७) युक्त्यनुशासन्-तत्वज्ञानसे परिपूर्ण समन्तभद्रकी ग्रसाधारण कृति
जिसका अभी तक हिम्दी अनुयाद नहीं हुआ था। मुख्तार जुगलकिशोर व
विशिष्ट हिन्दी अनुवाद और प्रस्तावनादि से अलंकृत । सजिब्द १।
(二) श्रीपुरपाइवेनाथस्तोत्रश्राचार्यं विद्यानन्दिरचित, महत्व की स्तुति, स्या
पं॰ दरबारीलाख के हिन्दी श्रानुवादादि-सहित । *** *** ॥।
(६) शासनचतुरित्रशिका-(नीर्थ-परिचय)-मुनि मदनकीर्ति की १३वं
शताब्दीको सुन्दर रचना, न्या. पं. दरवारीलालके हिन्दी अनुवादार्ग
महित •• ••• ॥
(१०) सत्साधु-समर्गा-मंगलपाठ-श्रीवीर वर्द्ध मान और उनके बाद के २
महान् आचार्यों के १३७ पुरुष स्मरशों का महत्वपूर्ण संग्रह, संयोजक मुख्ता
जुगलक्शार के हिन्दी अनुवादादि-सहित ।
(११) विवाह-समुहेरय-मुख्नार जुगलिकशोरका लिखा हुमा विवाहक
सप्रमाण मार्मिक श्रीर तास्विक विवेचन ''' ॥
(१२) अनेकान्त-रस-कहरी-अनेकान्त जैसे गृढ गम्भीर विषय को अतीर
यरलता स मझकने समकाने की कुंजी, सुस्तार जुगलकिशार लिखित
(१३) अनित्यभावना - श्रीपणनित् श्राचार्य की महत्त्व की रचना, मुख्ता
जुगलकिशार के हिन्दी पद्मानुवाद और भावार्थ-सहित
(१४) तत्वार्थसूत्र (प्रभाचन्द्रीय)—सुन्तार जुगलकिशोरके हिन्दी अनुवार
तथा न्याख्या से युक्र
(१४) बनारसी नाममाला—कविवर बनारसीदास की सुन्दर रचना, शब्दकोश
सहित वार्यस्या वाससाला-काववर वर्गारसादाल का वित्यर रचना, राज्यकारा
· ·
(१६) उमास्वामी-श्रावकाचार-परीञ्चा—मुख्तार जुगलक्ष्मारके द्वारा लिखित प्रन्थ-परीचार्चों के इतिहास-सहित ।
प्रन्थ-परीचार्चा के इतिहास-सहित ।

[80£]

(१७) समाधितन्त्र और एट्रोपदेश-आप्रथावाचार्य-विश्वित उत्तम धाध्या-रिमक प्रत्य, संस्कृतरोक्षाचाँ चौर पं॰ परमानन्दत्री शास्त्रीके हिन्दी धनुवाद नया मुख्तार जुगलक्तिराकी सोजपूर्व प्रस्तावना के साथ। (इसका पहला संस्कृत्य समाप्त हो चुका है) चय यह पुनः 'इन्टोपदेश' के साथ तैय्यार हुमा है,

हुमा है,

(२८) प्रशासित्संमह—यह प्रम्य 199 म्रामाशित प्रम्योंकी प्रम्य-प्रशासित्योंके

क्लिए हुए हैं 1 वे प्रशासित्यों हस्तांजिमिन प्रम्यों परसे नोट कर संशोधित कर

प्रकाशित की गई हैं। पं० परमानन्द शास्त्रीकी स्वोजपूर्ण प्रस्तावनासे

म्रास्त्रीहत है, जिसमें 199 विद्वानों, भ्यानयों चीर महास्त्रों नेता उनकी

म्रामाशित स्वानाओंका परिचय दिया गया है। जो रिसर्चस्कासरें और होत
हारा-संशोधकिकि विवो बहुत उपयोगी है।

मृज्य १) इ०

बीरसेवामन्दिर. १, दरियागंज, दिल्ली





वीर सेवा मन्दिर पुस्तकालय

काल न॰ २०० ४ २३२

नेत्रक पुण्यपादान्सप्रे व व व प्राप्ता व व व व प्र